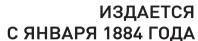
ГАЗЕТА ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА **АМАРСКАЯ**

ASETA



№107 /4884/

пятница 22 июня 2012 года





Роман Михеев увлекся граффити еще подростком, и теперь это вполне состоявшийся художник

| Курс валют сегодня | \$ 32.90 | € 41.72 | погода на завтра Центробанк РФ |

День | **+24** | ясно ветер C, 6 м/с

давление 744

Ночь

давление 746 влажность 64%

Кому улыбнется



Вчера областной центр посетила оценочная комиссия ФИФА по отбору городов - кандидатов на проведение чемпионата мира по футболу в 2018 году. Ее вывод: «Презентация прошла на высшем уровне!»

≫CTP. 3

ГЛАВА ГОРОДА ДМИТРИЙ **АЗАРОВ ОТВЕТИТ** НА ВОПРОСЫ САМАРЦЕВ



Мэр примет участие в интернетконференции и в режиме реального времени ответит на вопросы самарских блогеров. Сегодня в 18.15 транслировать общение главы Самары с жителями будет телеканал «ГИС». Одновременно трансляцию эфира можно будет посмотреть на сайте телеканала (samaragis.ru или samaragis.tv), a также на городском портале «Самара 24» (samara24.ru) и на сайте «Самарской Газеты» sgpress.ru.

Обратная связь

Общественная палата откроет сайт для жителей города

На очередном заседании Общественной палаты, которое прошло вчера в администрации города, заместитель главы Самары **Юрий Мосыченко** заявил, что «в Общественной палате мэрия видит своего помощника, который займется анализом ряда городских проблем. Их необходимо решать с учетом мнения жителей».

Общественники планируют наладить тесную обратную связь между жителями и городской властью, своевременно сообщать администрации о проблемах самарцев и помогать в их решении. «Для нас очень важен контакт с людьми, - сказал председатель Общественной палаты, почетный гражданин Самары Владимир Золотарев. – Мы организуем свою общественную при-

емную и разрабатываем сайт, где жители смогут свободно высказывать свое мнение и обращать наше внимание на имеющиеся проблемы. Также мы будем информировать самарцев о том, какая работа ведется по благоустройству города».

В частности, это касается ремонта улично-дорожной сети, озеленения дворов, обустройства парков, организации специальных съездов с тротуаров для маломобильных граждан. Более детальной проработкой вопросов займутся профильные комиссии Общественной палаты. Они уже сформированы и приступают к работе.

Кроме того, на этой встрече активисты даже выбрали свой логотип. Это герб Самары на фоне трех цветов российского флага.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Почетному гражданину г.о. Самара Юрию Васильевичу Егорову

Уважаемый Юрий Васильевич!

искренние Примите самые поздравления с днем рождения!

Про таких людей, как Вы, говорят: «человек слова и дела». Всю свою жизнь Вы посвятили работе на заводе «Электрощит», пройдя все ступени карьерного роста – от рабочего до директора.

На время Вашей работы пришлись очень непростые времена, когда экономика нашей страны переживала период застоя. Но даже в самые тяжелые годы Вы не переставали трудиться на благо завода. Во многом именно благодаря Вашему упорству и профессионализму предприятие смогло не только выстоять в тяжелый постперестроечный период, но и продолжило развиваться, осваивая новые технологии.

Огромное значение имеет и то, что Вы никогда не пренебрегали интересами работников завода, последовательно отстаивая их интересы и обеспечивая социальные гарантии. Сегодня можно сказать наверняка: такие люди, как Вы, могут служить примером для молодых специалистов и подрастающего поколе-

Юрий Васильевич! В этот день я хочу пожелать Вам прежде всего крепкого здоровья. Пусть Ваш дом всегда будет наполнен светом и радостью. Пусть Вас окружает тепло близких людей и признательность коллег! Уверен: к моим поздравлениям присоединяются жители

Глава г.о. Самара Д.И. АЗАРОВ

Уважаемый Юрий Васильевич!

имени депутатов Думы городского округа Самара и себя лично поздравляю Вас с днем рождения!

Ваша трудовая биография – яркий пример беззаветной преданности своему делу, профессионализма, ответственного отношения к работе.

Человек труда, настоящий самарский заводчанин, Вы возглавили предприятие «Электрощит» в непростое для него время. Во многом благодаря этому завод продолжил свое развитие, повысил качество выпускаемых изделий, обновил ассортимент и технологически перевооружился, обеспечил новые рабочие места жителям Самары.

Желаю Вам дальнейших профессиональных успехов, активной работы на благо нашего города, здоровья, благополучия и оптимизма!

Председатель Думы городского округа Самара А.Б.ФЕТИСОВ

ПЯТНИЦА

22 июня 2012 года

№107 (4884)



ОРОГИЕ ВЕТЕРАНЫ! УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ!

Семьдесят один год назад фашистская Германия вероломно, без объявления войны напала на Советский Союз, начав осуществление чудовищной операции «Барбаросса». Захватчики готовили нашему народу незавидную участь. Планировалось после молниеносного разгрома Красной Армии одну часть населения сделать рабами, а другую — уничтожить, чтобы расчистить восточные территории для проживания представителей так называемой высшей расы.

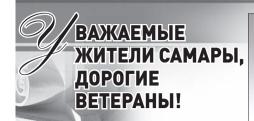
Но фашистские стратеги просчитались. Наш героический многонациональный народ выстоял в жестокой схватке. Вся страна в едином порыве поднялась на борьбу с врагом. Общая беда сплотила соотечественников, вызвала небывалый подъем патриотизма и невиданную самоотверженность.

Мы всегда будем помнить о мужестве героев Бреста, защитников Ленинграда, Севастополя, Сталинграда, о трудовом подвиге жителей Куйбышева и других тыловых городов. Мы никогда не забудем тех, кто погиб на фронтах Великой Отечественной во имя свободы нашей Родины.

Низкий поклон освободителям Европы, защитившим мир от коричневой чумы. Беречь память о том времени, воспитывать молодое поколение россиян на примере великого подвига наших отцов, дедов и прадедов, заботиться о ныне живущих фронтовиках – наш святой долг.

Сердечно желаю вам здоровья, счастья, добра, благополучия и мирного неба над головой! Вечная память павшим героям!

Губернатор Самарской области Н.И. МЕРКУШКИН



22 июня – особая дата в истории нашей страны, День памяти и скорби. 71 год назад в этот день началась

Великая Отечественная война. Она принесла с собой гибель для миллионов наших сограждан, посеяла разорение и хаос в городах и селах, оставила сиротами тысячи детей.

Сегодня мы отдаем долг памяти всем погибшим на полях сражений, замученным в фашистских концлагерях, умершим в тылу от голода и лишений.

Подвиг наших земляков навсегда останется в памяти российского народа. Мы не забудем, какой ценой была завоевана Великая Победа. Вечная память и вечная слава героям!

Глава г.о. Самара Д.И. АЗАРОВ

КУЛЬТУРА

Премии для талантов

15 лучших культурных проектов получили субсидии облправительства

Александр КЕДРОВ

Вминувшую среду в галерее «Новое пространство» наградили лауреатов Губернской премии в области культуры и искусств, а также победителей конкурса на предоставление губернских грантов в тех же областях за 2012 год.

Дипломы и нагрудные знаки вручили десяти самарцам: Владимиру Кульпанову за региональный открытый фестиваль социальных и культурных проектов «Мост», Александру Амелину за творческий вклад в развитие театрального искусства, Алексею Меженному за исполнение ведущих ролей по произведениям русской классической литературы, Наталье Бикметовой за профессиональные достижения в сфере народно-певческого искусства, Сергею Лопушенко за творческую деятельность в качестве художественного руководителя хора «Многолетие», Любови Колесниковой за организацию и проведение мордовских фестивалей в Самарской области, Татьяне Ведерниковой за многолетнюю работу по изучению, сохранению и развитию традиционной культуры народов Поволжья, Александру Назарову за цикл документальных фильмов, входящих в кинолетопись Самарской губернии, Василию Семенову за полувековую литературную деятельность, Юрию Филиппову за творческую деятельность по созданию произведений изобразительного искусства о Самарском крае.

Что касается грантов, то, по словам заместителя и.о. министра культуры области **Ирины Калягиной**, ежегодно распределяются средства на реализацию 16–19 проектов, каждый грант – 250 тысяч рублей. В этом году авторы 17 творческих замыслов получат финансовую поддержку.

– Мы собираемся потратить грант на проведение совместного российско-германского концерта в Самарской филармонии, на котором будет исполнен «Немецкий реквием» Иоганнеса Брамса. Это совершенно уникальный проект, репетиции уже начались, – поделилась планами руководитель регионального центра немецкой культуры «Надежда» Ирма Беленина.

Хор Поволжской государственной социально-гуманитарной академии и хор Самарской православной семинарии вместе с немецкими исполнителями и нашим филармоническим оркестром выступят 2 сентября.

ФЕСТИВАЛЬ

В стиле граффити

В Самаре стартовал фестиваль уличных художников

Илья ДМИТРИЕВ

Eго главной темой стал чемпионат мира по футболу-2018.

Конкурсанты украшали кирпичные стены бывшего ЗиМа спортивными сюжетами, футбольными мячами и символикой любимой команды «Крылья Советов». Эскизы в стиле граффити на специально отведенных площадках в разных районах города были предварительно утверждены конкурсной комиссией. Первый почетный «удар» рисованного футбольного мяча, положивший начало преобразованию выщербленной кирпичной кладки в художественное произведение, пришелся на стену на ул. Ново-Садовой от ТЦ «Захар» до пересечения с ул. Николая Панова.

Фестиваль продлится девять дней. Подведение итогов назначено на 29 июня.

– Моя мечта – создать крупномасштабное художественное произведение на сюжет какойнибудь русской народной сказки, – говорит участник фестиваля **Петр Петров.** – А в этом фестивале я принял участие как раз потому, что победа сборной России на ЧМ-2018 сегодня кажется настоящей сказкой. Но если она станет былью, я буду только рад.

Администрация Самары помогла уличным художникам организовать этот фестиваль, обеспечила их площадками для росписи и даже закупила все необходимые принадлежности.



КОММЕНТАРИЙ

НАТАЛЬЯ ШУМИЛИНА

заместитель руководителя департамента по вопросам культуры, спорта, туризма и молодежной политики:

– В этом году впервые перед фестивалем в городе появились легальные поверхности для реализации творческих способностей молодых художников-граффитистов. Сейчас фестиваль набирает обороты, и мы надеемся, что с каждым годом все больше и больше художников будут проявлять интерес к таким уличным конкурсам. Мне бы очень хотелось, чтобы граффити воспринимались самарцами не как вандализм, а как определенный пласт культуры, ведь настенные рисунки должны вносить красоту и гармонию в повседневную городскую жизнь.

Студенческий потенциал

ОБРАЗОВАНИЕ

Губернатор побывал на областном совете ректоров

Андрей ИВАНОВ

Глава региона Николай Меркушкин посетил один из крупнейших и старейших наших вузов — государственный медицинский университет. В сопровождении ректора университета профессора Геннадия Котельникова губернатор осмотрел учебные корпуса, клиники, общежития и спортивные сооружения, в том числе футбольное поле с высококачественным покрытием. Сотрудники университета продемонстрировали гостю новейшее оборудование — от томографов и электронных микроскопов до специальных манекенов,

кроскопов до специальных манекенов, на которых студенты осваивают методы оказания первой помощи.

После этого в здании клиник Сам-ГМУ под председательством Геннадия Котельникова прошло заседание совета ректоров. Выступая перед членами совета, губернатор заявил: «От уровня подготовки специалистов будет зависеть будущее области. Без качественного высшего образования мы будем неконкурентоспособными. Поэтому правительство области будет делать все, чтобы поддерживать систему высшего образования. Я бы очень хотел, чтобы у нас с вами наладилась плодотворная работа. Мы должны двигаться вперед».

Как известно, в 1973—1977 годах Николай Меркушкин был сотрудником главного вуза Саранска — Мордовского государственного университета, который до этого окончил с отличием.

Напомним, что в Самаре насчитывается 35 высших учебных заведений, включая филиалы многих столичных университетов и академий.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ

ДУМА ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА СОВЕТ ДУМЫ РЕШЕНИЕ

от «21» июня 2012 г. № 47

О назначении даты и утверждении проекта повестки двадцать восьмого заседания Думы городского округа Самара пятого созыва

Рассмотрев на заседании вопросы «О назначении даты двадцать восьмого заседания Думы городского округа Самара пятого созыва» и «Об утверждении проекта повестки двадцать восьмого заседания Думы городского округа Самара пятого созыва», Совет Думы городского округа Самара
РЕШИЛ:

- 1. Двадцать восьмое заседание Думы городского округа Самара пятого созыва назначить на 28 июня 2012 года на 14-30 часов по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, 124.
 2. Утвердить проект повестки двадцать восьмого за
- седания Думы городского округа Самара пятого созыва (прилагается).

 3. Аппарату Думы подготовить проведение двадцать
- восьмого заседания Думы городского округа Самара пятого созыва.
 4. Официально опубликовать настоящее Решение.
- Контроль за исполнением настоящего Решения возложить на аппарат Думы городского округа Самара.
 Председатель Думы А.Б. Фетисов

Приложение к Решению Совета Думы городского округа Самара от 21 июня 2012 г. № 47 Проект

ПОВЕСТКА двадцать восьмого заседания Думы городского округа Самара пятого созыва 28 июня 2012 года 14-30 час.

28 июня 2012 года 14-30 час. 1. О внесении изменений в Решение Думы городского округа Самара от 01 декабря 2011 года № 166 «О бюджете городского округа Самара Самарской области на 2012 год и на плановый период 2013 и 2014 годов».



Кому улыбнется Мюллер?

УЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ФУТБОЛУ-2018

Сергей СЕМЕНОВ

Приезда оценочной комиссии ФИФА в Самару ждали с волнением. Да, Самара как один из ведущих футбольных центров страны вошла в число претендентов на участие в грандиозном футбольном празднике по праву. Вот только одна беда: из 13 заявленных городов — один лишний.

Чиновники ФИФА начиная с 3 апреля уже посетили Сочи, Краснодар, Ростов-на-Дону, Санкт-Петербург, Калининград, Екатеринбург, Ярославль и Москву. Последним в очереди оказался волжский кластер. Оценочная комиссия в понедельник побывала в Казани, затем в Нижнем Новгороде и Саранске. Вчера добралась до Самары, а сегодня будет инспектировать последний город-кандидат – Волгоград. И только в сентябре исполком ФИФА определит окончательно список российских городов и стадионов, где пройдут матчи мирового первенства.

Состав комиссии, посетившей Самару, состоял из трех человек - руководителя департамента по организации чемпионатов мира 2014, 2018 и 2022 годов **Юргена Мюллера**, менеджера проектного управления департамента по организации чемпионатов мира 2014, 2018 и 2022 годов **Ника Лау**, а также генерального директора оргкомитета «Россия-2018» **Алексея Сорокина**.

Первым делом комиссия отправилась на стрелку рек Самары и Волги, на место предполагаемого строительства суперстадиона на 45 000 мест. Всего 27 (!) секунд хватило Юргену Мюллеру, чтобы, постояв у волжского причала грузового порта, оценить реальность будущей стройки. Затем все зашли в шатер, где ознакомились с

макетом будущего стадиона и планами по грандиозной реконструкции старой части города.

Комиссия внимательно выслушала специалистов профильных министерств, задав несколько уточняющих вопросов. По наблюдению врио министра спорта, туризма и молодежной политики Самарской области Олега Саитова, представителей оргкомитета сильно впечатлил наш город, его расположение на берегу реки. С площадки, где планируется построить стадион, открывается красивый вид на Волгу и Самару. «Я думаю, красивая, современная арена сделает это место визитной карточкой столицы региона», - отметил он. Следующий пункт посещения - площадь им. Куйбышева. Здесь, в случае проведения мундиаля, раскинется огромная фан-зона, способная вместить десятки тысяч болельщиков. Глава города Дмитрий Азаров взялся за указку. Коротко поведав об истории самой большой площади Европы, он подробнее рассказал о том, как интересно футбольным болельщикам предполагается провести в Самаре свободное время.

- У меня сложилось ощущение, - отметил позже Дмитрий Азаров, - что членам комиссии ФИФА Самара понравилась, что они позитивно отнеслись к возможности проведения чемпионата мира в нашем городе. Но, как известно, окончательный список огласят только в сентябре. Я надеюсь, будет принято решение в нашу пользу. А тем временем нам нужно работать. Николай Иванович Меркушкин уже неоднократно достаточно уверенно говорил о шансах Самары. А значит, тем более нет смысла



ждать. Городская программа по подготовке к ЧМ уже утверждена. Там перечислены все вопросы, которые нам так и так необходимо решать: это и транспортная инфраструктура, и модернизация старого города, и здравоохранение, и многие другие.

С площади им. Куйбышева комиссия вернулась в «Белый дом», где началось двухчасовое детальное обсуждение самарского футбольного проекта. Затем господин Мюллер с Сорокиным и губернатором **Николаем Меркушкиным** ответили на вопросы журналистов.

- Какой самый важный критерий в отборе городов-кандидатов? — задали Мюллеру первый вопрос.

- Все факторы важны, - уклончиво ответил Мюллер. – Мы стараемся глубоко изучить все вопросы, связанные с проведением чемпионата мира. На ваш вопрос ответим только в сентябре, когда будем подводить итоги. Сегодня презентация города прошла на высочайшем профессиональном уровне, мы провели плодотворные дискуссии, и поэтому я хочу выразить искреннюю благодарность губернатору и мэру.

- Что положительное и отрицательное вы увидели в Самаре? В каком направлении работать региону?

- Мы высказали свои пожелания инспекторам на площадках, где побывали. Но сейчас неэтично говорить об этом. Это было бы несправедливо по отношению к другим городам, где мы побывали. По этому поводу я всегда рассказываю историю про свою маленькую дочь, которой хотелось бы получить рождественский подарок летом.

При этих словах Мюллер даже не улыбнулся.

 Если Юрген не может сравнивать, то я смогу, - подхватил мысль Алексей Сорокин. – Чемпионат мира возлагает огромную нагрузку на транспорт - в первую очередь аэропорт - и размещение болельщиков. Эти вещи, на которые нужно обратить главное

- Строительство стадиона в старой части города будет во благо Самаре?

- Практика УЕФА показывает, что строительство стадиона в исторической части города существенно влияет на его наполняемость. Нам нужно обеспечить его жизнь на долгие годы. Так что все в порядке.

- На что при подготовке к мундиалю вы обратите главное внимание? — этот вопрос адресовали Меркушкину.

- Транспортные артерии будут нашим приоритетным направлением, - ответил губернатор. - Мы должны приложить максимум усилий, обустроив новые транспортные узлы. Я не сомневаюсь, что мы примем чемпионат мира и будем радоваться этому футбольному празднику на волжской земле.

На этом члены комиссии ФИФА попрощались и отправились в Курумоч, оставив Самару в томительном ожидании. Какой вердикт придет из штаб-квартиры ФИФА осенью?

KCTATU

Шансы городов России принять ЧМ по футболу на конец декабря 2011 года по версии www.fairfootball.ru:

Москва, Санкт-Петербург, Казань, Сочи - 100% Краснодар - 90% Калининград - 80% Ростов-на-Дону - 75% Самара и Нижний Новгород - 70% Екатеринбург - 59% Ярославль - 50% Саранск - 50% Волгоград - 30%.





УВАЖАЕМЫЕ САМАРЦЫ

День памяти и скорби напоминает нам об одном из самых трагических периодов отечественной истории.

Война принесла нашему народу неисчислимые бедствия и страдания. Оборвала десятки миллионов жизней. Оставила после себя разрушенные города и села, осиротевшие семьи, беспризорных детей, разбитые судьбы.

Отмечая этот день, мы особенно остро ощущаем святой долг – хранить память о беспримерном подвиге военного поколения, заботиться о ветеранах, крепить традиции братства и солидарности, преумножать опыт единения и взаимопомощи. Мы должны и будем делать все, чтобы Россия была сильной, процветающей страной!

Низкий поклон всем, кто своим ратным и мирным трудом приближал Победу. Вечная память тем, кто отдал за нее свою жизнь!

Председатель Самарской губернской Думы В.Ф. САЗОНОВ



ВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ САМАРЫ!

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Наша страна вздрогнула от вероломного, подлого удара фашистской армии. Эта война была самой жестокой и кровопролитной. Она коснулась каждой российской семьи. Самара — на тот момент Куйбышев — не стала исключением. Нашим землякам принадлежит огромная роль в борьбе за

мир и свободу. Одни сражались на фронте, другие вели страну к Победе, стоя у станков на заводах или больничных кушеток в госпиталях.

Война была беспощадной, не жалела ни молодость, ни старость. Память о ней вечна. Слишком дорогой ценой досталась нашей стране Великая Победа, слишком высока была ставка.

Сегодня мы вспоминаем павших в бою за Родину, отдавших свое здоровье и силы за мирное небо над нами.

Вечная память героям-победителям!

Председатель Думы городского округа Самара А.Б.ФЕТИСОВ



для новых идей>>

За последний месяц в партии «Единая Россия» произошло сразу несколько знаковых событий

Сергей ТАТАРЕНКОВ

На съезде новым лидером ее стал Дмитрий Медведев, который предложил во многом неожиданную и революционную программу партийной модернизации. Делегаты предложения премьер-министра страны поддержали, и практически сразу эти реформы стали внедряться в партийную жизнь. Уже в июле практически во всех регионах страны пройдут партийные конференции, на которых изберут новых секретарей.

том, для чего «Единой Рос-Осии» нужна такая серьезная реорганизация, что значит для партии открытая конкурентная борьба и как самарские единоросы смогут влиять на жизнь страны, в эксклюзивном интервью «СГ» рассказал секретарь регионального отделения партии «Единая Россия», председатель Думы городского округа Самара Александр Фетисов.

 Один из самых главных посылов съезду от Дмитрия Медведева - это выборность партактива снизу доверху на основе открытой конкуренции политических программ. Как вы думаете - это поиск новых идей или попытка определить свежих партийных лидеров? И что «Единой России» сейчас больше нужно?

– Я думаю, что в первую очередь нужны новые идеи. Потому что именно они движут общество вперед и формируют политическую культуру. Но, как правило, все передовые идеи рождаются в новых головах. То есть и кадровое обновление в руководстве партии неизбежно. Дмитрий Анатольевич предложил партии, скажем так, комплексный механизм перезагрузки, хорошо понимая, что «Единая Россия» сейчас нуждается в обновлении, чтобы соответствовать требованиям времени. Этот алгоритм мы в принципе уже частично опробовали. Я имею в виду партийные праймериз. Здесь тоже заложен принцип конкуренции. И могу сказать, что за несколько последних избирательных кампаний мы многому научились. Очень важно, что теперь эта конкуренция начинается с низшего звена, с первичной организации, но вместе с этим вводится единый срок для работы всех уровней партийной власти. Это очень взвешенное решение: с одной стороны, конкурентное обновление, с другой – человек, который доказывает свою состоятельность как партийный лидер, может спокойно работать, вы-

страивая долговременную стратегию действий. К тому же сроки полномочий теперь будут синхронизированы и с политическим циклом жизни страны. Но мы понимаем, что будет непросто. Ктото привык, что партийная должность - это штука пожизненная, некая тихая гавань. А теперь надо будет крутиться, доказывать свою состоятельность.

– Конкуренция – это, бес-спорно, двигатель прогресса, но лично я не услышал на съезде четко механизма быстрого продвижения тех самых передовых идей на самый верх. Как избежать того, что на районном или городском уровне к власти придут молодые прогрессивные лидеры, но уткнутся в потолок вертикали власти и их новые идеи так при них и останутся?

– Здесь я не соглашусь. В состав высшего совета от нашего региона вошел Николай Иванович Меркушкин. Я видел на съезде, с каким уважением к нему относятся люди, матерые успешные губернаторы – Ткачев, Савченко и многие другие. Это как раз тот человек, который в состоянии новые идеи воспринять, тель для всех новых идей. Поэтому я считаю, что были бы новые идеи, а кому их продвинуть - за этим дело не станет. Кстати, недавно появилась информация о создании школы партийной политики в Москве при «Единой России». Мы для себя тоже поставили задачу сделать аналогичный учебный курс здесь. Благо уровень нашей академической элиты это позволяет сделать. У нас в президиуме и в политсовете ректоры – Геннадий Котельников и Игорь Носков, в совете сторонников - Вадим Чумак и Игорь Вершинин. Так что и на этих курсах мы сможем находить новых перспективных политиков и продвигать их по партийной лестнице.

Предложение о квоте (20%) секретарей первичек в высших партийных органах это тоже своеобразный социальный лифт?

– С одной стороны, да. Но эти люди будут очень полезны для партии. Ведь они придут из низового звена, они знают реальную жизнь, проблемы первичных партийных организаций, отношение людей к партии. Это площадка, где их должны слышать и



нальная команда, мы провели изменения в политсовете, в президиуме, вошли в новый политический цикл: новый президент, губернатор, новый руководитель партии. Естественно, все это требует более внимательного взгляда, изучения со стороны рядовых членов партии и руководителей местных отделений. Ведь сейчас пойдут отчеты и выборы в первичных отделениях, потом в местных отделениях. Будет подтверждать свои полномочия уже в конкурентной борьбе та команда, которая со мной работает. С этими людьми мы вместе уже несколько лет. Я тоже готов к конкурентной борьбе и поэтому намерен выходить на выборы.

– Давайте сменим тему и поговорим о втором направлении вашей работы. На этой неделе на сайте Самарской городской Думы появилась инициатива об увеличении числа депутатов до 50-70 человек. Объясните: с чем это связано? И к какому варианту склоняетесь лично вы?

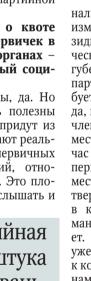
выполнять, поэтому будет смерется по округам, вторая пройдет в Думу от политических партий. Но при этом количество избирателей на один одномандатный округ должно быть таким, чтобы позволить общаться людям со своим депутатом, как говорится, «глаза в глаза». Исходя из моего опыта работы думаю, что должно быть двадцать пять одномандатных округов. Это по 35-40 тысяч человек на депутата. То есть всего 50 депутатов в Думе.

- А можно будет нивелировать какие-то дополнительные затраты на содержание депутатского корпуса? Например, за счет того, что меньше будет работать освобожденных депутатов?

– Если брать вариант с 25 округами, то Дума в результате увеличится на 15 человек. Это для нынешнего нашего здания некритично. При варианте с 70 депутатами затраты будут колоссальные. Ведь каждого надо обеспечить помощником, приемной в городе, канцелярскими принадлежностями и так далее. Я считаю, что это не совсем прилично по отношению к городскому бюджету и горожанам. Поэтому мы будем это обсуждать с людьми. Думаю, что 70 - это запредельная цифра и с точки зрения затрат, и с точки зрения задач, которые депутаты должны

Это такая логика – для слабых. Нас сейчас тридцать пять, нас останется тридцать пять, а дальше хоть трава не расти.

– Да, это действительно логика для слабых. Но несмотря на то, что я и председатель Думы, и секретарь регионального отделения «Единой России», не могу себя считать истиной в последней инстанции. Мы должны все тщательно взвесить, изучить опыт других городов. Вот в Тольятти, например, семнадцать на восемнадцать. Так что будем обсуждать, советоваться с горожанами.





оценить и главное - воплотить. На последней партийной конференции он долго и абсолютно открыто общался с делегатами, рядовыми партийцами, с молодыми членами партии. Такие контакты, я уверен, будут продолжены. Кроме того, он видит и привлекает к работе новых людей, кадровые назначения в правительстве это подтверждают. Или наш проверенный «тяжеловес» Геннадий Петрович Котельников, который участвовал в работе съезда и тоже входит в высший совет ЕР. Он много работает и общается с представителями науки, образования, со студенческой средой, молодежью. Александр Хинштейн в состоянии пробить любую противоатомную броню. Вошел в состав президиума генерального совета. Я думаю, в том, что это человек эффективный и принципиальный, никто не сомневается. Он также всегда открыт для общения с членами партии. Каждый из тех, о ком я сказал, - это реактивный двига-

слушать, а они могут влиять на решения, высказывать свою позицию. В генсовете пока наших самарских представителей первичек нет, но, я думаю, они там обязательно появятся.

практически сразу после съезда генсовет партии обнулил сроки полномочий секретарей всех уровней. Соответственно и ваши полномочия сократились на два года. В июле пройдет региональная конференция, которая изберет нового секретаря. Собира-

етесь баллотироваться? – Действительно, я избирался на определенный срок, отработал только треть его, но думаю, что члены партии уже могут дать мне оценку как руководителю. Период был очень сложный, насыщенный сложнейшими избирательными кампаниями в губернии, Новокуйбышевске, Тольятти, Исаклах и т.д. В ближайшей перспективе такого уровня выборов у нас не предвидится. Но сейчас уже сформирована профессио-

– Эта тема нуждается в общественном оосуждении. Сеичас мы начинаем консультации с руководителями других политических партий. Несмотря на то что в Думе подавляющее большинство представляет «Единую Россию» и можно не слушать никого, надо всегда оставаться в рамках человеческих приличий. Поэтому эти консультации обязательно пройдут. Если говорить о моем личном мнении, то я считаю, что муниципальный депутат должен избираться прямым голосованием. Это тот человек, который идет от людей, которые голосуют за личность. Но есть федеральное законодательство, мы обязаны его шанная система выборов, то есть одна половина депутатов избе-







ПЯТНИЦА | 22 июня 2012 года | N

Жаркая закалка Северным флотом



В неполные 16 лет Геннадий Гавердовский воевал в Арктике, сегодня ему исполняется 85!

Михаил КУТЕЙНИКОВ

ПАМЯТНЫЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

«22 июня, ровно в четыре часа, Киев бомбили, нам объявили, что началася война...». По воле судьбы самая черная в истории страны дата совпала с днем рождения нашего земляка, капитана 2-го ранга в отставке Геннадия Гавердовского. В те суровые годы ему довелось и поработать на одном из куйбышевских заводов, и повоевать матросом, пожалуй, на самом активном флоте - Северном. Он единственный самарец, награжденный международной англо-американо-советской медалью «Участник северных морских конвоев».

- В тот день мы собрались, чтобы в семейном кругу отметить мое четырнадцатилетие. Однако не успели сесть за стол, как по радио прозвучало обращение наркома иностранных дел Вячеслава Молотова, - вспоминает 22 июня 41-го Геннадий Петрович.

Начавшаяся война не могла не затронуть и семью Гавердовских: ушел на фронт муж старшей сестры, военврач, пошла санитаркой в госпиталь мама, а 14-летний Гена отправился работать сверловщиком на только что эвакуированный из столицы в Куйбышев 1-й ГПЗ (впоследствии 4-й ГПЗ).

- Так как мой рост был меньше полутора метров, - улыбается ветеран, - мне дали ящик, на который я и вставал во время работы.

ПРИБАВЬТЕ МНЕ... РОСТ

Как и все его сверстники, наш герой стремился на фронт.

- В отличие от ровесников меня тянуло конкретно на флот, которым «болел» с 37-го года. Именно тогда я стал посещать соответствующие секции Дворца пионеров. К тому же оба брата мамы служили на Ти-

хоокеанском флоте, и именно им я обязан своей любовью к морю.

Однако все попытки осуществить мечту срывались из-за одного «пустяка» - пареньку не хватало каких-то двух сантиметров до норматива в полтора метра. Лишь в конце 42-го Гене Гавердовскому неожиданно повезло.

- Меня позвала помочь заготовить дрова моя соседка, заместитель председателя военно-врачебной комиссии Пролетарского (Железнодорожного) райвоенкомата. Когда все было сделано, в качестве оплаты я попросил ее... немного прибавить мне в документах рост. Так и сбылась мечта

CEBEPA, CEBEPA...

В начале 43-го он уже находился в учебном отряде Северного флота, который располагался вместе со Школой юнг в Соловецком монастыре.

Учитывая предварительную подготовку и восьмилетнее образование, мандатная комиссия определила паренька обучаться специальности электрика БЧ-3 (минно-торпедной).

Осенью 41-го части 14-й армии Карельского фронта и морской пехоты Северного флота сумели остановить врага в долине реки Западная Лица (в 60 километрах от Мурманска), на полуостровах Средний и Рыбачий, а также под Кандалакшей. На три года сухопутный фронт в Заполярье стабилизировался. Поэтому вся тяжесть войны в Арктике легла на плечи как моряков, так и летчиков.

- В отличие от Балтийского и Черноморского флотов, которые были блокированы немцами в своих базах, наш оказался самым активным, - отмечает ветеран. - Мы оказывали огневую поддержку войскам,

высаживали десанты, сопровождали союзные конвои в Мурманск и Архангельск, ставили свои и тралили чужие мины, боролись с рейдерами и подлодками противника в Баренцевом, Белом и Карском морду

Воевать североморцам довелось в не-имоверно тяжелых условиях.

- Служба на Севере даже в мирное время чрезвычайно трудна. Постоянные штормы и сопутствующая им морская болезнь, многометровые волны бьют с такой силой, что могут переломить корабль (как это во время 11-балльного шторма и случилось с эсминцем «Сокрушительный» в ноябре 42-го). Добавьте к этому морозы за сорок, подкрепленные сильным, пронизывающим до костей ветром. Оледенение палубы и надстроек грозило оверкилем. Тех, кто оказывался в воде, спасали не всегда: они держались на плаву не более 10 минут даже в штиль. На верхней палубе (не говоря о мостике) можно было находиться лишь по крайней необходимости. Причем передвигались по ней только при помощи страховочного троса. В войну же к этим «прелестям» добавились бесконечные налеты бомбардировщиков и торпедоносцев, атаки вражеских субмарин, обстрелы береговых батарей, - вспоминает Геннадий Петрович.

БЕЗ СКИДОК НА ВОЗРАСТ

Весной 43-го выпускников учебного отряда, в том числе и торпедного электрика Гену Гавердовского, которому шел шестнадцатый год, направили в распоряжение штаба Северного флота в Ваенге (ныне Североморск). Там наш герой получил назначение на лидер эсминцев «Баку», который еще в начале осени 42-го по Северному морскому пути был переброшен с Дальнего Востока.

- Конечно, вначале мне как салаге пришлось пройти через традиционные флотские подначки. Однако я достаточно быстро сумел освоиться со своими обязанностями и влиться в экипаж, - улыбается ветеран.

Боевым крещением для паренька стал первый выход в море, который состоялся 15 мая. Тогда лидер «Баку» вел конвой КБ-7 из трех союзных транспортов из Кольского залива в Архангельск.

- Не скрою, сначала меня мутило, но я сумел побороть эту слабость, - вспоминает тот поход Гавердовский.

На лидере юному матросу доверили счетно-решающий прибор, на который поступали все данные.

- Служба беспокойная. Во время боевого выхода приходилось то и дело бегать с мостика в низы, где находился центральный автомат торпедной стрельбы, и опять на мостик. Это даже в условиях небольшой качки, не говоря уж о штормах, далеко не просто. Добавьте сюда вахты. Никаких скидок на мой возраст никто не делал. Тем не менее уже к концу войны меня отличали и командующий флотом адмирал Головко, и начальник политуправления флота контр-адмирал Зарембо.



ОТВАЖНЫЕ СОЮЗНИКИ

Хорошо помнит Геннадий Петрович британских, канадских, а также американских моряков с транспортов и эскортных кораблей.

- Союзники называли путь в Мурманск и Архангельск вокруг норвежского побережья «дорогой смерти»: их ждали постоянные атаки самолетов и субмарин. Если говорить о простых моряках, матросах и офицерах, то это были профессионалы высокого класса. Чего нельзя сказать о британском высшем военно-морском командовании, которое, на мой взгляд, делало все возможное, чтобы до нас доходило как можно меньше военных материалов. Достаточно вспомнить судьбу каравана PQ-17, преданного английскими адмиралами в июле 42-го. Тогда из тридцати четырех судов дошли только одиннадцать - остальные были потоплены немцами. Лишь после предупреждения Сталина о том, что оплата золотом будет производиться только за дошедший груз, потери конвоев до встречи с нами в точке рандеву у острова Медвежий резко пошли на убыль.

Кстати, несколько дней на лидере «Баку» провел один из британских морских офицеров. В рапорте своему командованию он дал высокую оценку как кораблю, так и его экипажу.

А БОИ ПРОДОЛЖАЛИСЬ

После участия в Петсамо-Киркенесской операции (7 октября - 1 ноября 44-го) и проводки девяти конвоев 29 апреля 45-го лидер был поставлен в док на капитальный ремонт.

- О капитуляции Германии мы узнали раньше всех, - вспоминает Геннадий Петрович. - Что тут началось - не описать словами. Скажу одно - флот праздновал это целых два дня. 10 мая на флотском митинге контр-адмирал Зарембо внезапно пригласил меня выступить от имени матросов. Этим мне и запомнились первые дни мира.

За годы войны лидер прошел свыше 42 тысяч морских миль (1 миля - 1852 м), провел без потерь 29 союзных и отечественных конвоев. Четырежды выходил в воды противника для поиска и уничтожения его кораблей и судов, успешно обстрелял вражескую военно-морскую базу Варде. Для североморцев Великая Отечественная война продлилась еще на два месяца.

...В конце 50-х Геннадий Гавердовский вынужден был демобилизоваться - стали сказываться последствия ранения.



Геннадий Петрович Гавердовский родился 22 июня 1927 года в г. Самаре. С 1942 г. работал на 4-м ГПЗ сверловщиком. В 1943-м ушел добровольцем на флот. Матрос, старшина, офицер. После демобилизации работал первым секретарем Пролетарского райкома комсомола, первым секретарем Куйбышевского горкома ВЛКСМ. С 1958 г. и на протяжении более чем 20 лет - секретарь Куйбышевского горисполкома. Затем по 1988 г. - начальник областного управления по охране государственных тайн. Имеет государственные награды.

Редакция
«Самарской Газеты»
присоединяется
к многочисленным
поздравлениям
в адрес
Геннадия Петровича!



ПЯТНИЦА │ 22 июня 2012 года │ №107 (4884)

«Прошу принять моего сына учеником слесаря

ДЕТИ ВОЙНЫ

Эти строчки из заявления куйбышевского рабочего - обычные для того времени. Тысячи подростков трудились плечом к плечу со своими отцами

на оборонных предприятиях города

Ирина ИСАЕВА

В годы Великой Отечественной войны как огня боялись немцы трех видов советского вооружения: легендарной «катюши», танков Т-34 и штурмовиков Ил-2. Бронекорпуса для этих самолетов изготавливали на Куйбышевском механическом заводе, расположенном в поселке Мехзавод. Ковать победу помогали мальчишки и девчонки, детство которых закончилось в тот день, когда они стали рабочими.

«СОПЕРЕЖИВАТЬ ПРОШЛОМУ»

Самолету Ил-2 не были страшны не только пули от стрелкового орудия, но даже 20-мм снаряды системы «эрликон», которыми были вооружены истребители противника и наземные мобильные установки. Как только не называли его фашисты – «бетонный «цементированный бомбардировщик», «мясорубка»... Как ни старались немецкие конструкторы, за время войны им не удалось создать ничего подобного. Советские же самолетостроители гордо именовали свое детище «летающим танком» – за его уникальный бронекорпус. Несущая обшивка самолета выполнялась не из листового дюраля, как было принято в то время, а из броневой

– Детский вклад в общее дело, как тогда говорили, был очень большой, - говорит Петр Леонтьевич Моисеенко, директор народного музея истории завода

«Салют». - Поэтому идея с памятником Маленькому Токарю, предложенная «Самарской Газетой», – очень важная, очень нужная. Это символ того, что не все еще потеряно в нашем с вами окружении, что есть в нем замечательные люди, способные сопереживать прошлому, помнить о нем и не давать забыть другим. Поэтому я эту идею поддерживаю – ведь это будет памятник не только токарю, но всем детям и подросткам, трудившимся на оборонных предприятиях Советского Союза. Немало их было и на нашем заводе. Я потратил годы, чтобы выяснить детали биографии каждого из них.

клоп

Мише Архипову в ноябре 1941 года едва исполнилось 13 лет. К тому же был он не по годам маленьким, щуплым, юрким. Таким впервые увидели его рабочие 4-го цеха Куйбышевского механического завода. Паренек жался к отцу, боясь выпустить из тонких ручонок его большую ладонь.

Александр Михайлович Архипов, назначенный бригадиром сборочного цеха, мальчишку на производство привел не от хорошей жизни – жена умерла еще до войны, и оставить единственного сына было не с кем. Паспорта у 13-летнего подростка, конечно же, не было, рабочей специальности тоже. На завод его не приняли бы, да он и не просился. Но и сидеть без дела, когда вокруг все работают, невозможно. Помогал отцу чем мог, со всех ног кидался выполнять любое поручение. Со временем Александр Михайлович смастерил сыну подставочку, поставил ее рядом со своим верстаком. Миша быстро освоился и стал трудиться наравне с опытными сборщиками. Спустя три меся-

- Что это за клоп тут под ногами вертится? – зашедший в цех директор завода Виктор Иванович Засульский рассердился не

– Это не клоп! Это наш Мишка! Он третий месяц взрослую норму выдает! Золото-парень! - дружно встали на защиту маленького товарища рабочие. И суровый директор, выслушав их, изменился в лице. Взгляд его потеплел, и он, не сказав ни слова, вышел из цеха. В тот же день Засульский приказал оформить мальчика на завод и выплатить ему зарплату за уже

Прошел год. Подросший и возмужавший Миша на одном из участков сборочного цеха вместе с другими молодыми ребятами организовал комсомольско-молодежную фронтовую бригаду (члены такой бригады выполняли план минимум на 200%) и возглавил ее. На заводе Архипов-млад-

ший работал до последнего дня войны и еще 40 лет после.

ГУРКА

В 14 лет впервые пересек проходную завода Гурий Тренин. Как и многие другие дети, пришел он сюда за руку с отцом. В своем заявлении Тренин-старший написал: «Прошу принять моего сына учеником слесаря ввиду того, что он один находится дома и не имеет достаточного присмотра. Хочу, чтобы он самостоятельно привыкал к работе».

Схема обычная - сначала паренек помогал чем придется, потом стал самостоятельно работать, стоя на перевернутом ящике. Несмотря на то что отец его был слесарем, Гурке почему-то приглянулась специальность токаря. Он перешел в инструментальный цех, с которого начинается любое производство. Именно здесь остро ощущалась нехватка кадров. Небольшая группа квалифицированных рабочих и инженеров в течение трех-четырех месяцев готовила себе достойных помощников из числа вчерашних школьников и бывших ремесленников. Среди них оказался и наш герой. Знал ли он тогда, что выбирает дорогу на всю жизнь?

Паренек оказался токарем от бога. Старые и опытные рабочие только диву давались, глядя, какие чудеса он вытворяет, как дело горит и спорится у него в руках. Слава о молодом перспективном токаре разлетелась по всему заводу. А спустя какое-то время случилось событие, вознесшее Гурку на недосягаемые высоты мастерства, сделавшее его настоящей легендой.

Сейчас уже никто не помнит, с какими целями, но в суровые военные годы на засекреченное предприятие приехала китайская делегация. Иностранных гостей надо было удивить. А чем?

Подумав, директор вызвал к себе Тренина.

– Знаю, что ты многое можешь, сказал он ему. - Но надо еще больше. Постарайся, сделай чтонибудь такое, чтобы все ахнули!

Гурий не подвел. В назначенное время изумленные китайцы вертели в руках выполненное из цельной металлической болванки чудо токарного мастерства - внутри небольшого шара через крошечное отверстие мастер-виртуоз выточил еще один шар, поменьше. Напрасно искали гос-ти из Поднебесной следы сварки, склейки или прессовки – их не было, да и быть

Общий вид поточной линии сборки

коробки водомаслорадиатора

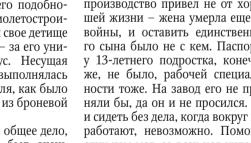
Судьба «маленьких токарей» в послевоенные годы сложилась по-разному. Кто-то получил образование, сменил сферу деятельности. Для них время, полное тяжкого труда и лишений, но также и свершений, осталось лишь воспоминанием. Гурий Алексеевич Тренин остался верным своей специальности всю жизнь. На заводе он работал вплоть до 1996 года. Даже будучи на пенсии, не отказывался встать к станку, помочь родному коллективу. Трудовой стаж Тренина составил в общей сложности 55 лет. Умер знаменитый токарь в

Этот удивительный человек вполне мог бы стать прообразом памятника Маленькому Токарю, считает Петр Леонтьевич. - Точнее, одним из прообразов – ведь таких людей было немало. Жаль только, что имена их нередко и на родных предприятиях уже позабыты...

А В ОТВЕТ ТИШИНА.

Эти два случая не исключение. Тринадцатилетними подростками пришли на КМЗ Раиса Никишина, Нина Пугачева. В 14 лет начали трудовой путь приемщица Александра Авдошина, слесарь Николай Колесников, токарь Иван Торнуев. Едва справившие пятнадцатилетие Настя Климова, Елизавета Кузнецова, Николай Потапов и многие другие работали по 12 часов в день не покладая рук, не уступая взрослым.

– Я часто посещаю школы, рассказываю современным ребятишкам о трудовом подвиге их сверстников, - сказал в завершение нашей беседы Петр Леонтьевич. – В конце таких встреч я спрашиваю детей - способны ли вы на такой поступок? По силам ли вам это? А в ответ – тишина...



ца грянул гром.

отработанное время.

ЕСТЬ МНЕНИЕ

ленькому Токарю! Статус его выходит за пределы Безымянки так же, как и 4 ГПЗ, и завод имени Масленникова находятся за ее границами. Я уже не говорю о других организациях, которые работали на оборону. Те же колхозы и совхозы. Нигде в те суровые годы не обходились без подростков. По всей стране, не только на Безымянке. Один такой памятник уже был (или даже есть и сейчас) у завода «Авиакор». Кто его видит? Вот если мы такие добрые, его и надо перенести на проспект Юных Пионеров, а новый памятник заслуживает пяди земли на главной площади города – площади Славы. Тому подтверждение - 27 подписей, собранных 12 июня (список прилагается) всего за 30

Те подростки и не думали о славе. Они наравне со взрослыми тыловиками были в гуще событий, а мы жалеем для них пяди земли, принесшей им славу. Крылья над Волгой или Ракета космического музея - они тоже безымянского происхождения. Но их же не поста-

Уважаемая редакция «Самарской Газеты»! вили на улице Ветлянской, поближе к заводам, Не спешите устанавливать памятник Ма- а вынесли напоказ в центр города. К этим символам причастны и детские руки. И значение их труда должно быть увековечено так же, как и подвиг участников Великой Отечественной войны – на площади Славы!

С уважением, Александра Тимофеевна Матюнина

Уважаемые читатели, что вы думаете об этом? В настоящее время список из пяти мест, где воз-

можна установка памятника Маленькому Токарю, уже утвержден комиссией «Культурная Самара». В список входят: Аллея Трудовой Славы (пр. Юных Пионеров), сквер им. Калинина, сквер рядом с фабрикой-кухней ЗиМ, район рынка «Караван» и район площади им. Кирова (за Домом культуры им. Литвинова). На сайте sgpress.ru идет голосование. На данный момент лидирует Аллея Трудовой Славы. За нее высказались более 38% проголосовавших. Но если площадь Славы, предложенная А.М. Матюниной, по вашему мнению, является наиболее подходящим местом для памятника, - пишите, и мы постараемся включить ее в список.



Веденевых

РЕПОРТАЖ

Вопреки обстоятельствам

Татьяна МАРЧЕНКО

18 июня у Оли и Димы Веденеевых двойняшки родились! Девочки! И счет в их семье сравнялся: теперь в ней пять мальчиков и пять дево-

Такая семья в наше время – большая редкость. К тому же дети в ней не приемные, а свои собственные.

«НЕ ДУМАЛА, ЧТО БУДУ СЧАСТЛИВА»

Дверь квартиры Веденеевых мне открывает Валентина Васи**льевна**, мама главы семейства. Улыбается. Она счастливая бабушка. Пока Оля в роддоме, помогает Диме по хозяйству. А ведь когда-то она думала, что счастье обошло ее стороной.

...Диме исполняется 4,5 месяца, а Валентина вдруг узнает, что сынок ничего не слышит. Она в отчаянии. Врачи уговаривают ее не поддаваться панике, а подождать, когда ребенку исполнится год. Но первый день рождения утешения ей не приносит. Молодая мама не находит себе места: откуда такая напасть? Может, оттого, что ее муж Александр, кадровый военный, служил во вредных условиях?

Только малыш страданий мамы не понимает: растет жизнерадостным смышленым мальчуганом. На душе становится легче, когда Валентина видит, что люди с таким недугом, как у ее сына, могут жить полноценной жизнью. Однажды Дима, как и тысячи других его ровесников, с букетом цветов отправляется в первый класс. Правда, это специальная самарская школа-интернат №4.

Но что самое удивительное, ее учащиеся почти ничем не отличаются от учеников обычных школ. Учатся, веселятся как ни в чем не бывало. Танцуют. Звуки и ритмы постигают каким-то седьмым чувством. И, конечно, влюбля-

Валентину обратить внимание на одну из девочек на дискотеке:

– Видишь, как твоя будущая сноха танцует!

ВЫРАСТЯТ ВСЕХ

После школы молодые люди разъезжаются по разным городам, чтобы получить профессии. Дмитрий поступает в Челябинское автотракторное училище, а Оля - в Липецкое художественное. Девочка очень способная. И ее принимают сразу на второй курс. После учебы Дима и Оля создают семью. В 1996 году у них рождается Вася, а еще через три года – Даниил. Следом за ним через пару лет появляется Саша, а потом одна за другой три девочки: Виктория, Алина и Анжела.

– Три девочки, три мальчика. Думаю, внуков у меня полный комплект, - улыбается Валентина Васильевна, - но ошибаюсь. Рождается Вовочка. Около двух лет назад – Богданчик. И теперь вот еще две девочки! Ребятишки просто прелесть. Правда, я всегда переживаю: как с таким количеством детей прожить в наше время? Успокаивает одно: Дима с Олей не унывают. Говорят, если Бог дал им такое количество детей, то они обязательно вырастят их и воспитают хорошими людьми. Они у меня верующие.

ДРУГ БЕЗ ДРУГА НИКУДА

– Не представляю, как с такой огромной семьей управиться можно? – недоумевает пожилая женщина во дворе, глядя вслед Веденеевым.

А действительно – как?

– Пока Оля в роддоме, еду готовлю. Кроме завтраков – ими Дима занимается, - говорит Валентина Васильевна.

Еда едой, но ведь при таком количестве детей столько уборки! А в квартире удивительная чистота. Видно, тряпку из рук бабушка не выпускает.

– Ни разу полы не мыла, – не

Васильевны. – Все делают дети. Без малейшего напоминания. Вика, например, как только все покушают, каждый раз полы на кухне протирает. А вчера смотрю, Анжела, ей всего шесть лет, тащит в комнату пылесос. Говорит, что грязь обнаружила. Пылесосит не хуже взрослых. У каждого из детей есть свои обязанности. Кто пыль протирает, кто посуду моет. Постели всегда аккуратно заправ-

Трогательны отношения ребятишек друг к другу. Вот просыпается Богданчик. Так к нему сразу несколько нянек бросаются.

Сейчас дети с нетерпением ждут малышек. Мама им уже рассказывала, какие они. У каждой – свой характер. Впрочем, как и у остальных.

На семью сына, признается Валентина Васильевна, ей любодорого смотреть. Дима и Оля замечательные родители. И детки им под стать – веселые, добрые, хорошо учатся, в различных кружках занимаются.

Старший Вася в соревнованиях по греко-римской борьбе серебряную медаль завоевал. Вике, старшей из сестер, девять лет. В первый класс пошла, когда ей еще семи не было. Воспитательнице детского сада было очень жаль с ней расставаться. Вика была ее выручалочкой. Во всех утренниках участвовала. Она немного слышит. И братишка Данила тоже. Учатся дети в школе для слабослышащих летей, в 117-й. Но Вика и стихи декламирует, и поет, и в фольклорном ансамбле танцует. А спеть, как она, не каждый слышащий сможет. И ей уже многие профессии нравятся: сурдопереводчика, повара, парикмахера...

Дети друг к другу очень привязанны. Например, когда Вася домой приходит, то так радуется, будто сестренок и братишек целый месяц не видел.

Алина в этом году первый класс 117-й школы окончила. Умница. Хорошая девочка. Когда Алине было три года, московские врачи хотели сделать ей уникальную операцию по восстановлению слуха. Операция стоила миллион, но они согласны были выполнить ее бесплатно. С единственным условием - изолировать девочку от глухонемых на пять лет. Родители от операции отказались... Знаю, что многие возмущены их поступком: счастья, мол, ребенка лишили. Но Веденеевых понять можно. В чем оно, счастье? В отказе от дочери на такой срок? Не могут они оставить ребенка безнадзорным, без семьи, без родных.

Вася и Саша, как когда-то их родители, учатся в школе-интернате №4. Но живут тоже дома.

Дети Веденеевых занимаются спортом. Мальчики любят футбол. Им есть с кого брать пример. Папа был футболистом, завоевал немало наград. Но продолжить спортивную карьеру ему помеша-

От родителей дети унаследовали немало талантов. Все любят рисовать. Саша – неоднократный участник выставок и конкурсов рисунков.

Данила в конце мая участвовал в межрегиональном турнире по футболу в Сочи. Самарская команда тогда бронзовую медаль завоевала.

- А 27 июня Вику, Данилу, Алину и Васю провожаем отдыхать на теплоходе. Их наградили путевками за участие в олимпиадах, – рассказывает Валентина Васильевна. - Да вот досада -Саше, у которого за четыре года учебы ни одной четверки не было, путевки не дали. Когда проходили олимпиады, он болел. Братья расстроены и в знак солидарности с Сашей готовы отказаться от по-

Веденеевы – друг без друга никуда. Зимой на коньках катаются. Летом на Волге купаются. А вот дедушка Володя пришел, папа Оли, старших внуков на рыбалку зовет. Совсем недавно дети благодаря центру «Семья» Промышленного района в цирке побывали, на четырехчасовой прогулке на теплоходе.

МЕЧТАЕМ о собственном доме

Два года назад городская администрация подарила Веденеевым «газель» на тринадцать мест. Самый подходящий автомобиль для большой семьи. Как радовались все! Но радость была недолгой. Медики категорически запретили Дмитрию водить «газель». Оказывается, неслышащий человек имеет право перевозить не более семи человек. Хорошо, что семье разрешили распорядиться «газелью» по своему усмотрению. Веденеевы ее продали, а деньги решили направить на строительство собственного дома.

Семья живет в трехкомнатной квартире. Но места ей, конечно, маловато. Обедают, например, в две смены. А как хочется всем вместе сесть за один стол! Семья всегда мечтала о собственном доме. И вот мечта начала осуществляться. Веденеевым как многодетной семье выделен бесплатный земельный участок в Красноглинском районе, на территории совхоза Красный Пахарь.

Вместе с Димой, Валентиной Васильевной и Викой еду к ним на участок. Вот он, их будущий дом. Скоро первый этаж достроят. Помогают Диме три друга, с которыми он работал в строительной бригаде. Правда, особо со строительством не разгонишься. Средств маловато. Лишь в августе добавится половина «материнского капитала», полученного за Вовочку. Если бы его за каждого ребенка давали, то Веденеевы вздохнули бы с облегчением.

Волнует их и подвод коммуникаций. Если с электричеством все решено, то с водой, газом и канализацией – проблемы. И это при том, что все поселковые коммуникации рядом с участком проходят, а вода - через него, но чиновники им говорят, что у частников все должно быть индивидуальным.

Смотрю я на Веденеевых и никак понять не могу – какие же они частники, если таких хороших детей не только для себя, но и для государства растят?

...Стою в окружении веденеевских ребятишек. Какие же они симпатичные! Глазки так и светятся! Вика рассказывает мне о школе, о друзьях, о своих увлечениях. Говорит, что любит животных и в новом доме у них обязательно будут кошка и собака. Вижу, что четырехлетний Вовочка понимает все, о чем я говорю, и тоже пытается мне ответить.

Счастья вам, Веденеевы! Пусть сбудутся ваши мечты!





ТЯТНИЦА | 22 июня 2012 года | №107 (4884)

Технологическое чудо

НАУКА И ПРАКТИКА

Представляет собой современная клиникодиагностическая лаборатория городской больницы №1 им. Пирогова

Наталья БЕЛОВА

_ ачиналось все 137 лет назад, с одной из Начиналось все 157 лет пасса, первых баклабораторий в городе. И, судя по фото тех лет, медицинский коллектив лаборатории первой городской больницы был многочисленный. По словам заведующей отделением клинико-диагностической лаборатории ГКБ №1 Светланы Подоба, в их сегодняшней клиникодиагностической лаборатории трудится меньше сотрудников. Правда, в этом нет и необходимости, поскольку современное, порой по-настоящему уникальное оборудование может заменить армию специалистов. Тогда всё решали руки и знания лаборантов, сегодня основную часть рабочего процесса берут на себя автоматические приборы и компьютеры.

ло новое оборудование, в том числе - автоматические анализаторы производства крупнейших иностранных фирм. Далее последовал этап ремонта помещений, монтажа техники и обучения специалистов. С 2009 года клинико-диагностическая лаборатория заработала в полную силу, а с лета 2010 года значительно расширила зону своего обслуживания. Сегодня около трех десятков медучреждений города и области присылают сюда на анализы биоматериал и направляют своих пациентов, причем — совершенно бесплатно. А желающих получить специфические анализы за свой счет приятно удивляют разумные расценки, которые, как правило, заметно ниже тех, по которым предлагают аналогичные услуги другие учреждения Сама-

В лаборатории трудятся 17 врачей и 51 лаборант. И поскольку больница им. Пирогова — экстренный стационар, клиникодиагностические исследования произво-

комаркеров, маркеров инфекционных за-



Наша лаборатория - крупнейшая в

Лаборатория ГКБ №1 - единствен-

ная в городе, которая имеет собственную информационную систему. Уровень автоматизированности всех процессов столь высок, что все это напоминает роботизированное мини-производство. На так называемом преданалитическом этапе работы на пробирки с образцами наносятся штрих-коды, после чего они отправляются на исследование в нужный аппарат. Причем умная машина сама знает, что делать, и позволяет свести субъективные ошибки и погрешности анализов к нулю. На полную мощность эта автоматизированная система должна заработать уже в текущем году при подключении ее к централизованной ин-

Таким образом, качество обслуживания пациентов в больнице им. Пирогова



Осторожно: пищевое отравление!

Острая боль в желудке, тошнота и головокружение могут оказаться признаками серьезного заболевания

Ирина ИСАЕВА

Большинство из нас считает эти явления симптомами обычного расстройства пищеварительного тракта и предпочитает лечиться самостоятельно, дома. Однако медики предупреждают: иногда развитие событий может принять тревожный оборот.

В ЧЕМ ПРИЧИНА?

Пищевое отравление чаще всего возникает вследствие употребления продуктов, загрязненных бактериями, бактериальными ядами, вирусами, или ядовитых по своей природе. Антисанитария, несоблюдение правил гигиены при хранении и упаковке продуктов питания - вот самые распространенные причины пищевых отравлений, ведь во влажной, теплой питательной среде микробы и бактерии быстро размножаются. Симптомы пищевых отправлений чрезвычайно разнообразны: боли в желудке, рвота, тошнота,

высокая температура, а порой даже почечный, печеночный и неврологический синдром.

ΟΤ ΓΕΠΑΤИΤΑ ДО БОТУЛИЗМА

Клиническая картина пищевого отравления зависит от типа загрязнения и количества съеденного загрязненного или ядовитого продукта. Первые признаки пищевого отравления появляются уже спустя 30 минут после приема пищи и обостряются в течение нескольких последующих дней. Пищевое отправление могут вызвать вирусы гепатита А, ротавируса и века наблюдается внезапное повышение температуры, потеря аппетита, желтеют белки глаз и

Бактериальное пищевое отравление вызывают бактерии сальмонеллы, золотистого стафилококка и холерного вибриона. Дизентерия, вызванная штаммом шигеллы (так называемая диарея путешественника), сопровождается высокой температурой, диареей и постоянными позывами к дефекации. Еще одна форма пищевого отравления - ботулизм. Его симптомы затуманенное зрение с последующей слабостью и отказом всей нервной системы. Инфекция этого типа передается с медом, колбасными изделиями и морепродуктами.

Ядовитые вещества, содержащиеся в некоторых грибах, могут вызвать тошноту и рвоту, а в исключительных случаях галлюцинации и дрожательный паралич. Пестицилы, попавщие в организм с немытыми фруктами и овощами, провоцируют общую слабость, спазмы, усиленное слюноотделение, возможна дрожь конечностей.

Для беременных женщин и пожилых людей особенно опасен листериоз - бессимптомно протекающее пищевое отравление. Бактерии - возбудители этого заболевания передаются с ракообразными, паштетами, мясными полуфабрикатами и мягким сыром. Будущим мамам стоит с осторожностью употреблять эти продукты: листериоз может привести к прерыванию беременности.

ЗА ПОМОЩЬЮ - К ВРАЧУ

К специалисту следует обратиться при первых же призна-

ках пищевого отравления. Особенно это касается маленьких детей, чей организм склонен к быстрому обезвоживанию, будущих мам и пожилых людей. Поторопиться к врачу нужно и в том случае, если симптомы не исчезают в течение долгого времени, особенно если заболевание сопровождается рвотой, обезвоживанием организма, появлением кровянистых выделений в стуле или сильными желудочными коликами. Больные, постоянно принимающие те или иные лекарства (сердечники или диабетики), также должны немедленно обратиться за мелицинской помошью.

Избежать пищевого отравления поможет соблюдение нескольких простых правил. Тщательно мойте руки, сырые овощи и фрукты. Мясо и молочные продукты следует хранить в холодильнике при температуре не выше +4° С. Не употребляйте в пищу сырые яйца. Тщательно готовьте мясо и морепродукты. Чтобы избежать перекрестного загрязнения продуктов, не кладите приготовленное мясо на ту же тарелку, на которой лежало сырое мясо. Обязательно мойте разделочную доску после использования. Оставшуюся несъеденной пищу немедленно помещайте в холодильник, так как бактерии очень быстро размножаются при комнатной темпера-

Помощь при пищевом отравлении

- При подозрении на отравление или явном отравлении выясните возможный характер яда и каким путем этот яд попал в организм.
- Помогут сведения, полученные от самого пострадавшего или окружающих его лиц, явные следы яда (упаковка, запах от пострадавшего, вид и запах рвотных
- Дайте пострадавшему выпить четыре-пять стаканов теплой воды (детям - по 100 г на год
- Вызовите рвоту, надавив на корень языка или пощекотав
- Промойте желудок повторно до полного очищения.
- Дайте пострадавшему ъ таблеток растолченного активированного угля (запивается водой).
- Дайте обильное питье: щелочные минеральные воды, 2%-ный раствор пищевой соды.
- При рвоте в бессознательном состоянии поверните голову пострадавшего набок.
- Немедленно вызовите скорую медицинскую помощь (тел. 03). Это необходимо сделать даже в тех случаях, когда, на первый взгляд, отравление протекает легко, т. к. через некоторое время может наступить резкое ухудшение состояния пострадавшего.
- При невозможности обратиться в медицинское учреждение, находясь в походе, в тайге, горах и так далее, промойте желудок: после обильного питья вызовите рвоту с помощью пальцев.

Признаки пищевого отравления

- Боль в животе.
- Тошнота, рвота.
- Понос: стул бывает до 10 15 раз в сутки, сначала жидкими каловыми массами, а потом водянистыми обильными зловонными испражнениями.
- Повышается температура тела, появляются озноб, тахикардия (учащенное сердцебиение).
 - Понижается артериальное давление.
- Может возникнуть обморочное состояние, иногда отмечаются судороги.

ПЯТНИЦА | 22 июня 2012 года



увлекся граффити еще подростком, и теперь это вполне состоявшийся художник. И в его планах открытие уже третьей авторской школы

Московское шоссе, 306. За большим магазином сразу и не заметишь вывеску «Центр детского творчества «Спектр». Но подходя ближе, понимаешь: еще чуть-чуть - и попадешь совсем в другой мир. Во всю стену у входа в центр граффити: самолет, вокзал, троллейбус. Вроде бы самые привычные, но впечатление оставляют неизгладимое. Рисунки создавались учениками Романа, который преподает в центре уже не первый год. Да и сам уже достиг той степени мастерства, когда хочется применить свои умения наилучшим для города

Мне как человеку, который любит свой город и хочет, чтобы он нравился жителям и удивлял гостей, твой проект разрисовать Самару очень нравится. Расскажи подробнее о нем. Есть ли уже какоето название? Или, может быть,

- Нет, я думаю, в названии он не нуждается. Главное - цель. А для меня – это сделать Самару красивой, благоустроенной. И подойдут для этого буквально каждая улица и каждый двор. Особенным можно сделать любой забор, любую трансформаторную будку. Если говорить конкретнее... Как тебе такой вариант? Расставить по городу большие расписанные нами арт-фигуры. И специально под них придумать экскурсионный маршрут, альтернативный тем, по которым обычно провозят туристов. Начать можно от того же железнодорожного вокзала. Выйдя из здания, турист видит один арт-объект, подходит, чтобы рассмотреть получше, и видит указатели, где искать следующий. Пройти такой маршрут-загадку можно самостоятельно. Да и самарцам, я думаю, он будет интересен, может быть, кто-то узнает свой город с неожиданной стороны. Что за объекты? Не знаю. Это должен быть всплеск фантазии художника. Поэтому мне сложно в точности объяснить, как это будет выглядеть. Но могу сказать точно

КСТАТИ

Заниматься граффити в России – это пока что дорогое удовольствие. За рубежом один баллончик краски стоит полтора-два доллара (примерно 64 рубля). В России он же обойдется в четыре с половиной доллара (около 145 рублей).

– писать пейзажи мне неинтересно. Природа и без нас создает их. Скорее всего это будут сюжеты, которые вырисовываешь не за один раз, а долго развиваешь. Может быть, это будет целый фильм из кадров! В общем, все, на что только способна фантазия творческого человека.

Есть вариант и попроще - рисунки в подъездах. Они вносят в жизнь разнообразие и эстетически выглядят очень выигрышно. Правда, все это пока что держится только на энтузиазме райтеров. К сожалению, не все жильцы соглашаются на подобные эксперименты в своих домах.

Насколько я понимаю, какой-то конкретной привязки к городу или улице при размещении этих арт-объектов не будет?

Нет, привязка совсем не обязательна. Художника не нужно заставлять делать что-то. Он априори может писать где угодно: будь то лестница, дом или гараж.

– Но в этом случае как раз и возникает неприятие горожанами рисунков. Непонятные надписи на стенах – не лучшее украшение для них.

- Полностью согласен с тобой. И хочу сказать, что настоящие художники никогда не будут рисовать бездумно. Всех же родители воспитывали одинаково. Никто из моих знакомых не станет разрисовывать памятник архитектуры. Нужно понимать, что это история, что это создавалось для всех. Но гаражи, подстанции, стоящие посреди двора, – почему бы их не превратить в уголки искусства? Люди к ним будут специально приезжать: самим посмотреть, показать друзьям, сфотографироваться. А уж если учитывать, что в 2018 году Самара может стать одним из городов, где пройдут игры чемпионата мира по футболу, то несложно представить, сколько туристов к нам приедет. И если они увидят эти арт-зоны, если увезут отсюда тысячи и тысячи фотографий с ними – о Самаре узнает полмира!

– А ты пробовал как-то объединяться с другими самарскими активистами, чтобы вместе делать масштабные проекты?

Если вы имеете в виду волонтерство, то, честно говоря, я не считаю его в том виде, в каком оно у нас развивается, полезным делом. Если мне хочется бабушке помочь через дорогу перейти, я просто сделаю это, а не

стану вступать в какое-то общество единомышленников. Если у человека в душе есть желание помогать, он это будет делать. Поэтому я всегда настороженно отношусь к проектам, когда организаторы предлагают нам краску взамен на рисунки. Если у меня есть желание сделать что-то на добровольных началах, я и без дополнительных организаций справлюсь. Так, мы разрисовали стены детских клубов и детдомов в Волжском районе, в Тольятти и в Самаре, конечно же.

– В Самаре у тебя уже есть две школы, где ребята учатся рисовать. Что дает тебе эта ра-

– Да, две школы уже открыты. На очереди – третья. В Тольятти. Подросткам хочется научиться рисовать, а мне нравится делиться своим опытом, знаниями. Многие из них ничего не знают о рисунке. Приходят с обгрызенным каран-Мы учим их уважать творчество других, учим дисциплине, аккуратности и различным техникам рисунка. Я бы не сказал, что эти уроки можно сравнить с занятиями в художественной школе: все-таки времени нужно гораздо больше на тренировки, чтобы набить руку. Но мы как можем помогаем ребятам и чувствуем отдачу. А чтобы поддержать интерес и попрактиковаться, привлекаем их, например, к коммерческим проектам, в которых нас приглашают участвовать. И сейчас у меня уже есть несколько учеников, которые вполне успешно занимаются росписью интерьеров.

Все ребята рисуют в одной технике или в разных?

– Мы показываем им разные техники. А потом они сами выбирают, что им ближе. Кто-то стремится достичь наибольшей четкости и вырисовывает детали, кто-то, наоборот, предпочитает широкие мазки. Это так же индивидуально, как и подход райтера к своему рисунку. Один сразу видит, как лучше расположить рисунок, другому же сначала нужно подготовить эскиз, а потом пропорционально переносить его на

– А стену у центра ребята сами расписали или это дело рук учителей?

- Это все ученики. Время от времени эти рисунки обновляются. Поверх одного появляется

– Не жалко зарисовывать то, что было раньше?

На самом деле искусство граффити в принципе недолговечно. К тому же ребятам надо тренироваться, а свободных поверхностей под рукой не так много Поэтому они с пониманием относятся. А посмотреть, что было раньше, что рисовали другие, можно в фотоотчетах.

– Сколько лет среднестатистическому «первокласснику» в твоих школах?

- От девяти до двадцати лет примерно. Хотя для занятий граффити возраст не важен. Также как и пол. Я знаю прекрасного райтера Юлию Волочкову - она одна из лучших в Санкт-Петербурге.

...Рисунок на стене центра высотой метра в два. Но Роман говорит, что у ребят просто руки пока не дошли до большей высоты. Придет время, и они покроют рисунком всю стену. Пожелаем им удачи!

> Беседовала Юлия ЖИГУЛИНА



Граффити - изображения, рисунки или надписи, выцарапанные, написанные нарисованные краской чернилами на стенах и других поверхностях. К граффити можно отнести любой вид уличного раскрашивания стен.

Появление современных граффити можно отнести к началу 1920-х годов, когда рисунками и надписями помечали товарные вагоны, курсирующие по США. Однако зарождение граффити движения в современном понимании связано с деятельностью политических активистов, которые использовали его для распространения своих идей. Также граффити наносились уличными группировками, чтобы пометить «свою» территорию.

К концу 1960-х стали повсеместно появляться подписи, так называемые теги. В это же время граффити стали чаще появляться в метро, чем на городских улицах. Райтеры начали соперничать друг с другом, и смыслом их соревнования было написание своего имени максимальное количество раз во всевозможных местах.

К 1971 году манера исполнения тегов меняется, они становятся более изощренными и сложными. Это связано с огромным количеством граффити-художников, каждый из которых старался обратить на себя внимание. Соперничество райтеров стимулировало появление новых стилей в граффити. Художники усложняли сам рисунок, стремясь сделать его оригинальным.

Зарождение отечественного граффити движения произошло в 1980-х годах. Первыми отечественными граффитчиками считаются Крыс (Крис) из Латвии и Баскет из Москвы. С 1980-х годов и до середины 1990-х граффити в России носит эпизодический характер и только к концу 1990-х приобретает массовый характер. Это связано с доступом к информации, которая стала поступать лавинообразно с популяризацией Интернета, а также с использованием граффити в шоу-бизнесе и коммерческих целях (реклама на ТВ и в журналах).

Сегодня существует множество разных стилей и видов граффити. Это самостоятельный жанр современного искусства. Во многих странах и городах есть свои известные райтеры, создающие на улицах города настоящие шедевры.



1ЯТНИЦА │ 22 июня 2012 года │ №107 (4884)

Сухов покорил Европу!

> ФЕХТОВАНИЕ. СОБЫТИЕ НЕДЕЛИ

Впервые самарский фехтовальщик стал сильнейшим на первенстве континента в личных соревнованиях

Сергей СЕМЕНОВ

Мало кто мог предположить, что в соревнованиях шпажистов на чемпионате Европы, проходящем в эти дни в итальянском Леньяно, победителем станет Павел Сухов. Но парень из Самары сумел сотворить главную сенсацию турнира.

Участие в турнире шпажистов приняли 98 спортсменов из разных стран Европы. Россию представляли четыре сильнейших спортсмена: Антон Авдеев, Сергей Бида, Никита Глазков и самарец Павел Сухов. До этого сезона лучшим в карьере самарского шпажиста Сухова был 2010 год, когда он выиграл европейскую «бронзу» и вошел в восьмерку на чемпионате мира. А вот прошлый год, да и начало этого у Павла не задались. В итоге он не смог напрямую завоевать олимпийскую лицензию и, казалось, распрощался с надеждой поехать на Олимпиаду-2012 в Лондон, так как в квалификационном турнире нашу страну должен был представлять чемпион мира 2009 года Антон Авдеев. Но во время командного чемпионата мира в Киеве Антон получил травму, и в олимпийской квалификации принял участие все-таки Сухов, который пусть не без труда, но получил право выступить в олимпийском Лондоне. И все равно не верилось, что наш шпажист сумеет повторить успех нынешзаместителя министра спорта России Павла Колобкова, который выигрывал титул чемпиона Европы в далеких уже 1996 и 2000 годах.



Турнирная сетка для наших спортсменов сложилась таким образом, что они обязательно должны были встретиться между собой. Так и случилось. В 1/32 финала Антон Авдеев выиграл у Сергея Биды - 8:7, а в 1/8 финала Сухов обыграл Никиту Глазкова - 15:13. А вот дальше Павла поджидали только звезды первой величины. Однако он доказал, что теперь в этот список нужно включать и его. Последовательно выиграв у чемпиона мира-2011 Паоло Пиццо

(Италия) - 15:11, чемпиона Европы-2011 **Йорга Фидлера** (Германия) - 9:8 и чемпиона мира-2010 Николая Новоселова (Эстония) - 15:12, Сухов завоевал звание чемпиона Европы.

Кстати, Павел Колобков выигрывал чемпионаты Европы в олимпийских 1996 году и 2000 годах. А знаете, кто в эти годы становился олимпийским чемпионом? В **1996 - Александр Бекетов,** а в 2000 году сам Павел Колобков. И никаких намеков...

ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ-2012

Леньяно (Италия), 18 июня ШПАГА. МУЖЧИНЫ. Личное первенство (98 участников)

1/32 финала. Антон Авдеев (Россия) - Сергей Бида (Россия) - 8:7. Никита Глазков (Россия) - Арвин Кардолус (Голландия) - 15:6. Павел Сухов (Россия) - Кирил Маринов (Болгария)

1/16 финала. Кристоф Кнейп (Германия) - Авдеев - 7:6. Глазков - Янник Борель (Франция) - 15:14. Сухов - Идо Айзенштадт (Израиль) - 15:12.

1/8 финала. **Сухов** - Глазков - 15:13.

Четвертьфинал. Макс Хайнцер (Швейцария) - Фредрик Баккер (Норвегия) - 15:14. Николай Новоселов (Эстония) - Жан-Мишель Люсенай (Франция) - 15:14. Йорг Фидлер (Германия) Томаш Мотыка (Польша) - 15:6. Сухов - Паоло Пиццо (Италия)

Полуфинал. Новоселов - Хайнцер - 15:8. **Сухов** - Фидлер - 9:8 **Финал. Сухов** - Новоселов - 15:12.

СПРАВКА «СГ»



ПАВЕЛ СУХОВ Родился 7 мая 1988

года в Куйбышеве. Рост 179 см, вес 76 кг. Студент Поволжской социально-гуманитарной академии. Выступает за «Локомотив». Фехтованием начал заниматься в

1997 году у тренера Олега Копенкина, сейчас тренируется под руководством Виктора Вдовина. За сборную России дебютировал на юношеском первенстве мира 2004 года в Пловдиве (Болгария).

Лучшие результаты:

Первенство мира среди юниоров 2007, 2008 - 1 м. (ком.).

Первенство Европы не старше 23 лет, 2010 - 1 м. (личн.)

Этап Кубка мира-2010 в Хайденхайме (Германия) - 1 м. (личн.) Чемпионат Европы-2010 - 3 м. (личн.). Чемпионат Европы-2011 в Шеффилде. (Великобритания) - 3 м. (ком.). Кубок России-2011 - 3 м. (личн.). Чемпионат Европы-2012 - 1 м. (личн.). 1-е место в российском рейтинге.

Хобби: горные лыжи Любимые фильмы: комедии, ужасы, бое-

Любимые книги: детективы **Любимое блюдо:** пельмени

Самое запоминающееся событие в жизни: первая победа на чемпионате мира (командное первенство)



КСТАТИ

Шпага - колющее спортивное оружие. Клинок шпаги массивнее рапирного, имеет трехгранное сечение. Общая длина шпаги не более 110 см и вес не более 770 г. Диаметр гарды 13,5 см. у шпажистов наибольшая поражаемая поверхность для нанесения уколов: практически все тело от головы до пят - туловище, руки, ноги, голова. В бою на шпагах отсутствует фактор тактической правоты, т.е. одновременно нанесенные уколы засчитываются обоим противникам.

ДОСЛОВНО



президент федерации фехтования Самарской области:

- Мы рады успеху Павла и ждем от него новых ярких побед, теперь уже на олимпийской фехтовальной дорожке в Лондоне. Пример Сухова должен привлечь в наш вид спорта новых ребят, мечтающих о фехтовании. Надеемся, что вслед за Павлом у нас подрастут новые чемпионы.

У ИНТЕРВЬЮ У ПЬЕДЕСТАЛА

Павел Сухов: «Я без ума от счастья»

Сразу после своего триумфа Павел рассказал на сайте Федерации фехтования России о том, как ему удалось покорить главную вершину в его спортивной карьере.

- Последний старт перед Леньяно был в Швейцарии, я проиграл египтянину, но уже там были моменты, когда почувствовал, что подхожу к боевому состоянию, - рассказал Павел. - Приемы я делаю всегда одинаковые, но не всегда они приводят к победам. Важен настрой, с которым ты используешь те или иные технические и тактические наработки. К тому же на последнем сборе тренеры провели целенаправленную работу по подготовке к этому официальному старту: мы разбирали способы борьбы с разными противниками. Когда приехали в Италию, было время подумать, побыть наедине со своими мыслями. Этому способствовала и жара, которая не делала привлекательными прогулки по городу. Мысли мои сводились к одному - буду драться за каждый укол.
- За выход в четверку ты переиграл действующего чемпиона мира Паоло Пиццо. Как ты на него настра-
- Я наблюдал за тем, как Паоло провел предыдущую встречу, где уже секунд через 40-50 он выигрывал 10:1. Поэтому мог прогнозировать, что и со мной он начнет атаковать, и был готов к такому развитию событий. Попрыгал, размялся, внутренне собрался. А для него стало неожиданностью, что я окажусь готов к его атакующим действиям. В начале боя я полностью его переиграл, повел со счетом 6:2. После удачного дебюта Пиццо приблизиться ко мне более чем на два укола не смог. Таким образом, у меня была возможность после получения укола быстро проанализировать ситуацию и внести коррективы, а он сам себя лишил права на ошибку.
- В полуфинале ты фехтовал с чемпионом Европы прошлого года немцем Йоргом Фидлером. Создавалось впечатление, что тебе не слишком приятен этот боец.
- Я с ним вообще плохо фехтую, неоднократно проигрывал ему в этом сезоне. Мне сложно подобрать к нему дистанцию. Может быть, потому что он повыше меня, хотя здесь почти все повыше меня. И хорошо, что я не пошел вперед. При равном счете на приоритете Фидлер начал прессинговать, и мне ничего не оставалось, как сделать атаку вразрез. Вот так и выиграл.
- Когда ты выходил на бой за первое место с Николаем Новоселовым, Глазков сказал, что теперь мы увидим настоящее фехтование. А у тебя какой был настрой: выиграть во что бы то ни стало или просто работать и будь что будет?
- Когда фехтуешь на предварительном этапе, нужно просто выигрывать. А в финале появляется возможность показать настоящее фехтование, получить удовольствие от самого процесса, а если к тому же еще и удается победить, это ни с чем не сравнимое удовольствие и наслаждение.
- Поддержка болельщиков помогает тебе в бою?
- Я слышал, как наши тренеры, спортсмены, журналисты, врач, массажисты радостно воспринимали нанесенные мной уколы, как кричали мне: «Потерпи! Осталось немного! Будь внимательным!», - когда я получал уколы. И мне было очень приятно, что все ждут от меня результата, все поддерживают меня и радуются, когда я даю для этого повод. Ради таких мгновений и стоит побеждать!

ПЯТНИЦА | 22 июня 2012 года

🐪 ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ

«22 июня, ровно в 4 часа...»

миллионов 26 миллионов, 30 миллионов, 50 миллионов – цифры разные. И это только цифры. За каждой судьбы человеческие.

Сколько же их на самом деле было? Этого не знает никто - сколько убито солдат, женщин, мужчин, если в дом к тебе ворвались, вывели детей, стариков, сколько их вообще

Это время величайшего героизма и величайшего предательства.

Человек перед лицом небытия словно бы вспыхивал, и сразу становилось ясно, для чего он пришел в этот свет – подняться с молитвой в же. атаку или только с чьим-то именем, а быть может, он поминал в этот момент Родину или свою мать – никто не знает, что он испытывал – страх или у него за плечами вырастали крылья.

Текла людская река – потом так и скажут, что текла людская река. Их были миллионы. До сих пор лежат непогребенные кости. Их вымывают реки, их достают из старых окопов поисковики.

Нужны ли эти жертвы государству? Государству, привыкшему только карать.

Гитлер считал, что такое госу-

жизней, дарство, проходящее по телам своих граждан раскаленным колесом, не может рассчитывать на их героизм.

А люди сражались не за государство. Они сражались за себя, за своих летей.

всех на двор и поставили под дула автоматов?

Люди помнят все – и как бросили раненых в Севастополе, и как взрывали госпитали при отступлении, и как бросали солдат на минные поля, и как бомбили по своим

А сколько расстреляли просто так – за один косой взгляд. Миллионы попали в окружение – не вышел никто. Перед самой войной в армии так выбили всех офицеров, что герармейский русские не восстановят и за тридцать лет. Понадобилось три года. Три года и немыслимые потери. В атаку ходили с голыми руками. Немцы очень боялись такой рукопашной. Не было даже ножей, саперных лопат - руками, голыми. Люди заплатили очень высокую цену. Они заплатили самую высокую цену.



Они шли высокие, красивые, Какое может быть государство, войска СС – белая рубашка, галстук. Они выглядели инопланетянами на фоне наших, не кормленных неделями, забытых на передовой, оставшихся без единого патрона, солдат.

Все народы СССР дрались в этой битве. Многие пали, кто-то выжил, но никто никого не разделял – на войне нет наций и национальностей. Есть только смерть и доблесть.

Они были очень хорошо подготовлены. Это была могучая армия, и они пришли к нам убивать.

Дивизия «Эдельвейс» – горные манские маршалы считали, что дух стрелки. Каждому не более 24 лет, а за плечами уже несколько лет войны в горах. Мне как-то рассказывали: такая часть вошла в богом забытую кавказскую горную деревушку. У встречного старика спросили, что тут проживает за народ. Он назвал народ, его не поняли, и тогда старик сказал: «А вы считайте нас русскими», – вот и все. Вот такая это была война.

АФИША НА ПЯТНИЦУ, 22 ИЮНЯ •

«ЗА РОДИНУ!» (спектакльплакат)

«Витражи», 10.00

«ПРЫГ-СКОК, КОЛОБОК»

(мюзикл) «СамАрт», 11.00

«ЗА РОДИНУ!» «Витражи», 12.00

«СОЛНЕЧНЫЙ УДАР»

«Камерная сцена», 18.30

«ЧЕРЕП ИЗ КОННЕМАРЫ»

«Самарская площадь», 18.30

«БЕЛОСНЕЖКА И ОХОТНИК» (фэнтези)

«Каро Фильм», «Киномечта», «Киномост», «Киноплекс»,

«Пять звезд»

«ХРАБРАЯ СЕРДЦЕМ» (мультфильм

«Каро Фильм», «Киномечта»,

«Киномост», «Киноплекс», «Пять звезд»

«КОКОКО» (драма)

«Каро Фильм», «Киномечта», «Пять звезд»

ВЫСТАВКИ ВЫСТАВКА ЕКАТЕРИНЫ РОЖДЕСТВЕНСКОЙ

Музей им. Алабина, 25 мая –

LET MY PEOPLE GO Галерея «Арт-Холл», 30 мая – 28 июня

«ВРЕМЯ СЛАВЫ И ВОСТОР-

Художественный музей, 22 июня – 3 сентября

Контактная информация:

Театр «Витражи»: ул. Больничная, 1, тел. 275-16-99 Театр «СамАрт»: ул. Льва Толстого, 109, тел. 333-21-69

Театр «Камерная сцена»: ул. Некрасовская, 27, тел. 333-48-71

Театр «Самарская площадь»: ул. Садовая, 231, тел. 337-41-51

«Каро Фильм»: 18 километр, Московское шоссе, 25в, тел. 277-85-97

«Киномечта»: Московское

шоссе, 81а, тел. 979-67-77 «Киномост»: ул. Дыбенко, 30,

тел. 373-63-23 «Киноплекс»: ул. Аэродром-

ная, 47а, тел. 302-00-22

«Пять звезд»: пр. Кирова, 147, тел. 331-88-88 Музей им. Алабина: ул. Ленин-

ская, 142, тел. 333-70-15 Галерея «Арт-Холл»: ул. Лес-

ная, 33, тел. 8-927-209-36-42 Художественный музей: ул. Куйбышева, 92, тел. 333-46-50





Гавердовский Геннадий Петрович, ветеран труда, бывший работник администрации города Самары (1958-1978 гг.);

Дубаева Лидия Пантелеевна, председатель общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Ленинского района городского округа Самара;

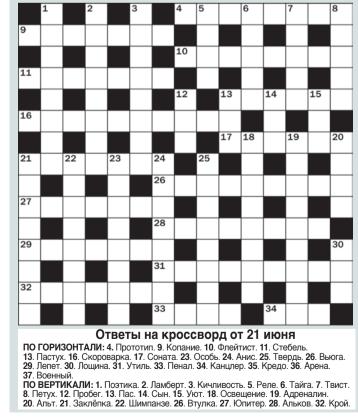
Егоров Юрий Васильевич, почетный гражданин городского округа

Поляков Алексей Владимирович, генеральный директор ОАО «Приволжскнефтепровод»;

Соловьева Ольга Александровна, директор МОУ ДОД ДЮСШ №4

Шайдуллин Шевкет Нургалиевич, начальник КЖД филиала ОАО





ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Вежливое обращение к мужчине в России. 9. Бойцовые рыбки. 10. Упадок в искусстве. 11. Не золотая награда, но тоже неплохо. **13.** Стучат за стенкой и спать мешают. 16. Вечно она что-то придумывает. 17. «Запретный плод» в спорте. 21. С ним своим в Тулу не ездят. 26. Размах маятника. 27. Расхождения во мнениях. 28. Лошадь со странной манерой бега. 29. Запас слов, включая ненормативные. 31. Звуки кузнечиков. 32. Легкий коттедж на берегу моря в теплых странах. 33. Воинское подразделение в составе батальона. 34. Его построил Джек.

по вертикали: 1. «Розыгрыш» с Валдисом Пельшем. 2. Отвага сильного пола. 3. Порицание во взгляде. 5. Время на работе, когда можно ничего не делать. 6. Ровная площадка в горах. 7. Круглые конфетки. 8. Одежда для стоп. 12. Лампа над диваном. 13. Пьеса Чехова называется «Вишневый ...» 14. Индюк долго думал да в ... попал. 15. Река для казака молодого (песен.). 18. Человек, которому лучше без коллектива. 19. Движимость и недвижимость. 20. Падающие с неба ледышки. 21. Стендовая и пулевая. 22. «Играй, ..., я буду верить в то, что лучшие дни к нам придут», Маша Распутина. 23. Открытие выставки. 24. Охлаждающее двигатель устройство. 25. Противник в споре. 30. Опора плотины.



УЧРЕДИТЕЛЬ: Администрация г.о. Самара. Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации. Регистрационный номер С0481.



000 «Типографии «КП». 443082, г. Самара, ул. Клиническая, д. 257