



Лекарства:  
 спрос и цены **СТР. 3**

курс валют сегодня | \$ 30.05 | € 40.34 | погода на завтра | День | -6 | облачно, ветер 3, 4 м/с | давление 753 | Ночь | -13 | пасмурно, ветер Ю-З, 3 м/с | влажность 76% | влажность 87%



# ВТО на «Самарской платформе»

Вчера в нашем городе начал работу инвестиционный бизнес-форум

➤ СТР. 2

АНОНС | «ПРЯМАЯ ЛИНИЯ» «СГ»

## ВСЕ ОБ ОБРАЗОВАНИИ

- Как обстоит ситуация с местами в детских садах? Перспективы дошкольного образования в Самаре.
- Каковы в этом году особенности приема детей в 1 класс?
- Какие изменения коснутся системы образования после вступления в силу нового Закона «Об образовании»?

НА ЭТИ И ДРУГИЕ ВОПРОСЫ ОТВЕТИТ РУКОВОДИТЕЛЬ ГОРОДСКОГО ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ



**КОЛЕСНИКОВА НАДЕЖДА БОРИСОВНА**

Звоните нам в редакцию 21 февраля, в четверг, с 16:00 до 17:00 по телефону 979-75-80. Предварительно вопросы можно задать по телефону 979-75-84.

## На футбол теперь - с ...паспортом

НАКАНУНЕ

Началась продажа билетов на первый матч в новом году

Стас КИРИЛЛОВ

Ликуй, болельщик! Открыта предварительная продажа билетов на матч 20-го тура чемпионата России «Крылья Советов» - ЦСКА, который состоится на «Металлурге» в субботу, 9 марта, начало в 16.30. Минимальная стоимость заветного листочка - 100 рублей на северную трибуну. Билеты можно приобрести в крупных самарских торговых центрах, а также на самом стадионе «Металлург» (с 11.00 до 19.00, тел. 269-73-75). Но... Есть очень важное изменение. В этом году билеты продаются **только**

при предъявлении документов, удостоверяющих личность (паспорта, водительских прав или удостоверения личности военнослужащего РФ)! На один документ - не более пяти. Не достигшим 14 лет (без сопровождения взрослых) - только в сектор №2 при предъявлении свидетельства о рождении или его копии. В Семейный сектор - при наличии документа о родстве. Дети до шести лет проходят на стадион бесплатно в сопровождении взрослого. ...Сколько мороки теперь добропорядочным гражданам из-за кучки футбольных хулиганов!

БЛАГОУСТРОЙСТВО

## Тегатес, сальвия, розы, цинния...

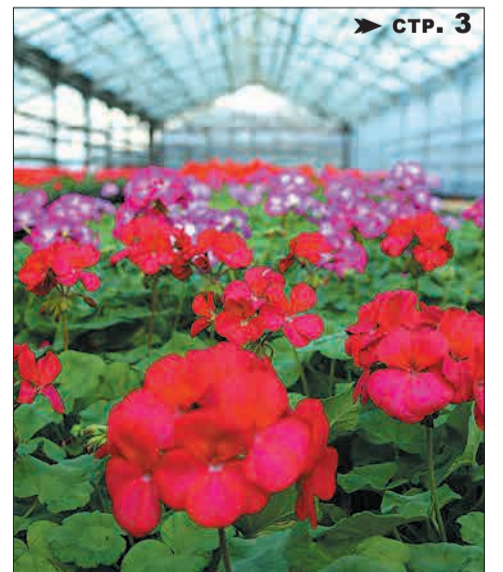
Более миллиона цветов лучших сортов украсят город

Алена СЕМЕНОВА

В теплице муниципального предприятия «Спецремстройзеленхоз» началась подготовка декоративных растений к массовой посадке в районах нашего города. Как только погода позволит, в парках, скверах и на площадях появится живая зелень, радующая глаз. А пока за саженцами и черенками присматривают профессиональные цветоводы. По информации городского департамента благоустройства и экологии, только тюльпанов будет высажено на площади в 9 тысяч квадратных метров. А еще на набережной и в других общественных местах самарцы смогут любоваться тегатесом, сальвией, петунией, циннией и георгинами самых красивых сортов.

Вчера мы побывали в теплице на Раки-товском шоссе.

Под стеклянной крышей тепло и влажно. Приятный травяной запах. Вот здесь сотрудники «Спецремстройзеленхоза» готовят горшочки для красной, белой и розовой герани, которой предстоит украсить уголки отдыха этим летом. Чуть подальше садовод Мария Поршина сажает в грунт зеленые черенки. Пока в них сложно узнать будущие розы, но тем не менее это именно они.



➤ СТР. 3

SGPRESS.RU  
СООБЩАЕТГУБЕРНАТОР В ПРЯМОМ  
ТЕЛЕЭФИРЕ

Сегодня в эфире телеканалов «Россия 24» и «Губерния» начиная с 17.00 - прямая трансляция.

Губернатор Николай Иванович Меркушкин встречается с жителями городского округа Жигулевск.

«ПОЧТА РОССИИ»  
ПРИСЛАЛА НАЧАЛЬНИКА

На должность директора Самарского филиала ФГУП «Почта России» назначен Артур Игрушкин.

1969 год рождения, высшее образование по специальности «инженер - механик». Работал в НИИ экспериментальной физики, нефтяных компаниях. В системе «Почты России» с 2006 года. До перевода в Самару возглавлял УФПС Ульяновской области.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ  
КОНЦЕРТ

Сегодня в 18-00 в филармонии начнется концерт «Юные дарования Самары».

В нем примут участие лучшие творческие коллективы и исполнители. Собранные от продажи билетов средства пойдут на организацию туристической поездки в Москву учащихся специализированной школы № 17 для слепых и слабовидящих детей. Организаторы цикла благотворительных концертов - администрация города, фонд «Радость», филармония.

## НАГРАДЫ МЧС РОССИИ

Нагрудными знаками Министерства по чрезвычайным ситуациям России «Участнику ликвидации последствий ЧС» награждены работники Куйбышевской магистрали - начальник пожарного поезда Владимир Сафронов, и.о. начальника пожарного поезда Андрей Кульков.

Напомним, 9 октября 2012 года на железнодорожной станции Донгуз произошло возгорание в вагоне с боеприпасами. После этого начались взрывы, приведшие к крупному пожару, ликвидировать который помогали специальные поезда Владимира Сафронова и Андрея Кулькова.

Заслуженные награды вручал лично начальник Главного управления МЧС России по Самарской области полковник внутренней службы Юрий Иванов.

## ПОСПОРЯТ ТЕННИСИСТЫ

Сегодня в Самаре стартует 3-й тур клубного чемпионата России по настольному теннису.

В соревнованиях примут участие спортсмены из Самары, Ульяновска, Казани, Альметьевска, Иваново и многих других городов России. Всего - 24 команды, 120 спортсменов разного возраста. Турнир пройдет 21, 22 и 23 февраля в учебно-спортивном центре «Грация» по адресу: ул. Физкультурная, 116. Торжественная церемония открытия состоится сегодня в 16.30.

## ВТО на «Самарской платформе»

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Вчера в нашем городе начал работу инвестиционный бизнес-форум

Данила ТЕЛЕГИН

«СТР. 1

Вчера в «Экспо-Волге» прошел первый день VI Международного инвестиционного форума «Самарская платформа развития бизнеса». Обширная деловая программа этого события, включающая выставки, презентации, круглые столы, мастер-классы, деловые игры и многое другое, подразумевает обмен опытом, обсуждение трендов современного бизнеса и, конечно, диалог между предпринимателями и властью. Темой форума в этом году стало вступление России в ВТО и сопутствующие ему явления в экономике.

Открывавший «Самарскую платформу развития бизнеса» глава Самары Дмитрий Азаров подчеркнул, что залог благоприятного инвестиционного климата - взаимодействие всех ветвей власти. И потому особого внимания заслуживает активная помощь областного правительства в подготовке и проведении форума.

Участие членов правительства Самарской области дает нам возможность выйти за границы муниципального образования и обсудить региональную проблематику, - отметил мэр. - При этом, я надеюсь, мы не будем забывать, что основная направленность форума - инвестиционная.

На правах участников и экспертов в «Экспо-Волге» вчера побывали замдиректора департа-

мента развития малого и среднего предпринимательства Минэкономразвития РФ Андрей Медведев, министр экономического развития, инвестиций и торговли Самарской области Александр Кобенко, министр имущественных отношений области Юлия Степнова, председатель Думы городского округа Самара Александр Фетисов и другие. Представители властных структур не ограничились торжественными словами и после церемонии открытия осмотрели выставку. Подолгу задерживаясь у стендов, слушали презентации предпринимателей и отвечали на их многочисленные вопросы. Уже здесь несколько бизнесменов убедились в практической пользе конференции.

Затем большинство высоких гостей присоединилось к подиум-дискуссии, модератором которой выступил Дмитрий Азаров. Разговор о проблемах нашей области в контексте интеграции в ВТО открывал Александр Кобенко. Вступление во Всемирную торговую организацию он сравнил с выходом в чемпионат мира и пожелал нашим предпринимателям побед.

Тема ВТО в первую очередь актуальна для тех регионов, где существуют уникальные производственные мощности и где идет большой объем импортозамещения, - отметил Александр Кобенко. - Конечно, речь здесь идет



о Приволжском федеральном округе, где сосредоточено 85 % всего автомобилестроения, 65 % авиастроения, 40 % нефтехимии, 30 % судостроения и ВПК. Это отрасли импортозамещающие, и прежде всего по ним стоит вопрос адаптации к условиям ведения бизнеса в рамках ВТО.

Суть диалога сводилась к тому, что ни горожане, ни бизнесмены пока не привыкли к экономическим реалиям, которые будут продолжать меняться под ВТО. Каждый участник беседы раскрывал близкие ему аспекты темы: поддержку малого и среднего бизнеса (Андрей Медведев), земельные отношения (Юлия Степнова), вопросы таможен и пошлин (начальник Самарской таможни Александр Архипов) и так далее. Говорили об особых экономических зонах и бизнес-инкубаторах, аэрокосмическом кластере, обучении предпринимателей... Многие спикеры не скрывали, что реформацию бизнеса в ближайшие годы не все примут с легкостью. Однако именно такие

обсуждения помогают своевременно и верно сориентироваться в происходящем.

- На мой взгляд, первый блок дискуссии получился очень интересным, - поделился впечатлениями Дмитрий Азаров после завершения беседы. - Не сомневаюсь, что и продолжение ее будет конструктивным и актуальным. По-моему, состав заявленных участников позволяет надеяться, что форум пройдет на высоком уровне. Его участники совершенно точно не зря потратят время.

За длительной подиум-дискуссией последовали круглые столы и работа секций. А завершился первый день конференцией, на которой речь шла уже не столько о ВТО, сколько о предпринимательских нововведениях, современных типах мышления. Сегодня, 21 февраля, и завтра, 22 февраля, форум «Самарская платформа развития бизнеса» продолжает работу. На сайте <http://b2samara.ru/> можно видеть его online-трансляцию.

ЭКОЛОГИЯ

## «Среда обитания-2»

Фотохудожники как борцы за охрану окружающей среды

Андрей ПОЛОНСКИЙ

Вчера в Самарской губернской Думе состоялась церемония открытия региональной экологической фотовыставки «Среда обитания-2. Времена года - фантазия природы и человека».

По словам директора областного Фонда социально-экологической реабилитации Юрия Аста-

хова, выставка открылась впервые в феврале 2012 года в Кинель-Черкасском районе и демонстрировалась затем в Самаре, Тольятти, Сызрани, Новокуйбышевске, Чапаевске, Отрадном, поселке Бахилова Поляна и селе Борское.

Посетителей ждут более 100 работ известных местных фото-

художников, рассказывающих о красоте природы родного края и взаимодействии человека с окружающей средой. Цель - напомнить о личной ответственности каждого.

Фотовыставка проводится в рамках общественной акции «Экология для всех» и Года охраны окружающей среды в России. А организована Фондом социально-экологической реабилитации при содействии регионального министерства лесного хозяйства, охраны окружающей среды и природопользования, комитета губдумы по ЖКХ, ТЭК, нефтехимии и охране окружающей среды, фотообъединения областной организации Союза журналистов РФ и ассоциации «Обращение с отходами».

По информации Астахова, 4 июня в самарском Музее им.Алабина откроется самая большая экспозиция, в которой примут участие около 30 волон-

теров-фотохудожников со всей губернии.

По словам депутата губдумы, председателя ассоциации «Обращение с отходами» Константина Ряднова, за год своего существования выставка успела побывать в девяти муниципальных образованиях, где ее посмотрели около 17 тыс. человек. Вчера ее посетила группа самарских школьников.

- Не случайно сейчас выставка находится в губернской Думе, - сказал, обращаясь к присутствовавшим, парламентарий. - Наш комитет по ЖКХ, ТЭК, нефтехимии и охране окружающей среды в рамках своей законодательной деятельности способствует решению проблем, связанных с защитой окружающей среды. Не сомневаюсь - эта выставка станет ярким примером пропаганды, развития экологической культуры, просвещения и приобщения человека к природе.



ЧЕТВЕРГ | 21 февраля 2013 года | №31 (5052)

# Лекарства: спрос и цены

ПОД КОНТРОЛЕМ

## Депутаты проверили работу аптек

Лариса ДЯДЯКИНА

Члены комитета по здравоохранению, демографии и социальной политике губернской Думы побывали в нескольких аптеках Самары. Первый адрес - ул. XXII Партсъезда, 198. Прежде всего **Александр Живайкин** и **Нина Косарева** взяли с информационной доски список жизненно необходимых лекарств, цены на которые регулирует государство. То есть эти препараты не могут стоить дороже обозначенного властями «потолка». Стоя у полок с товаром, народные избранники сверили по перечню некоторые цифры. Оказалось, аптека закон соблюдает, цифры даже немного ниже обязательных.

- Мы держим цены на контроле, - заверила заведующая аптечным учреждением **Светлана Шевырева**.

- А почему стоимость некоторых лекарств ниже предельно допустимых цен? - спросил Живайкин.

- У нас крупная сетевая аптека. Объем закупок большой, и мы имеем возможность предоставлять дополнительные скидки, - пояснила Шевырева.

Депутаты напомнили, что с июня прошлого года запрещено продавать без рецепта кодеинсодержащие лекарства.

- Раньше объемы их продаж возрастали. А сейчас сократилась реализация? - спросил Живайкин.

- Да, уменьшилась где-то на 90%, - рассказала заведующая. - Сейчас отпускаем кодеинсодержащие препараты по рецептам, которые написаны на бланках специальной формы. И в количестве, установленном нормативом. Срок действия рецепта десять дней.

Тогда Живайкин поинтересовался: есть ли в аптеке один препарат, на основе которого готовят наркотики? И, судя по росту продаж этого лекарства в Тольятти, у наркоманов оно идет «на ура». Шевырева ответила, что сеть не реализует данный препарат и

его аналоги по причине низкого спроса - врачи крайне редко назначают.

- Ровно на 90% сократилась продажа, соответственно, 10% - это люди, которым действительно нужен препарат, они им пользуются. И здесь мы можем говорить, что аптечная сеть реально справилась с проблемой, - отметил Живайкин. - А спиртосодержащие препараты есть?

- Есть, - рассказала фармацевт. - Пожилые люди берут настойку валерьяны, пустырника...

Шевырева подчеркнула, что фасовка этих лекарств не пользуется спросом у лиц, употребляющих алкоголь. Слишком дорого получается.

Второй адрес - ул. Ново-Садовая, 289. Здесь у депутатов те же вопросы. Заведующая **Ольга Гусева** подтвердила: объем продаж кодеинсодержащих препаратов сократился. И того самого препарата, что так привлекателен для наркоманов, в ассортименте нет, причем давно.



ЕКАТЕРИНА ЕЛИЗАРОВА

- Как вы можете предвидеть: есть назначение врача или нет? - удивилась Нина Косарева. - А завтра к вам придет пациент с рецептом, которому потребуется данное лекарство на самом деле...

- Это быстро решается, - поспешила объяснить Гусева. - Со склада можем заказать, и в течение дня подвезут.

В принципе при наличии рецепта препарат купить в Самаре можно. Где? Посоветуют в фармсправке. Живайкин набрал

номер, и через несколько минут ему назвали адреса двух аптек. Информация доступна.

Что касается спиртосодержащих препаратов, то и по последнему адресу рейда они не особо популярны. К примеру, в этом месяце продано всего десять флаконов настойки боярышника, девять - муравьиного спирта. То есть не аптеки распространяют их как алкогольные напитки, а в основном - киоски и магазины хозтоваров.

ПАРТСТРОИТЕЛЬСТВО

## У юных самарских «медведей» новый лидер

### Состоялась региональная конференция «Молодой Гвардии»

Андрей ПОЛОНСКИЙ

На отчетно-выборной конференции самарского регионального отделения «Молодой Гвардии» юные сподвижники партии власти избрали своего нового лидера. Им стал депутат собрания представителей Волжского района **Максим Кануев**. За этот пост он боролся с активистом «молодогвардейцев» **Константином Гольдиным**. За нового руководителя проголосовали 49 из 54 присутствовавших делегатов.

По уставу организации, выборы главы реготделения проходят раз в два года. С 2008 года эту должность занимал заместитель секретаря самарского реготделения «медведей» **Дмитрий Квашин**. Теперь он председатель регионального общественного совета «Молодой Гвардии Единой России» (МГЕР).

По его словам, «Молодая Гвардия» сегодня занимает сильные позиции в молодежной политике Самарской области.

- У нас есть и наработанные проекты, и новые идеи. Упор будет сделан на вовлечение молодых людей в политическую жизнь региона и через социально-общественные мероприятия, и через прямое участие в выборах кампаниях. Максим Кануев - достаточно опытный молодой человек. Он вырос внутри «Молодой Гвардии». Я уверен, что в должности руководителя он справится со своими обязанностями и сможет своим личным примером показать, как достигать и добиваться успехов, - подчеркнул Квашин.

На посту руководителя регионального отделения «молодогвардейцев» Кануев собирается активизировать работу с подразделениями МГЕР в отдаленных районах губернии, развивать партийные проекты, связанные с народным контролем, самоуправлением и участием молодежи в выборах кампаниях различных уровней.

- Работу «Молодой Гвардии» во всех местных отделениях нужно четко выстраивать. Моя цель - выявлять активную молодежь, творческую и способную, растить молодые кадры, которые в дальнейшем займут места в органах законодательной или исполнительной власти. Мы будем давать каждому молодому человеку возможность реализовать себя в различных проектах, как действующих, так и новых, - заверил новоиспеченный лидер молодых «медведей».

# Тегатес, сальвия, розы, цинния...

БЛАГОУСТРОЙСТВО

«СТР. 1

- Смотрите, из двух почек вытянется одна роза, - говорит она, не переставая аккуратно вдавливать в землю ростки. Затем женщина сразу поливает их водой из лейки. - За день предстоит посадить много таких череночков. Иногда бывает сильно устаешь, но результат того стоит!

В другом помещении выстроились в ряд два десятка стройных зеленых пальм. Как вы догадались, они будут украшать самарскую набережную, как и в прошлом году.

- Пальмам требуется особый уход, поэтому для них мы поддерживаем в помещении специальную температуру, - рассказывает главный агроном «Спецремстройзеленхоза» **Ирина Филимонова**. - Иначе теплолюбивым растениям будет холодно даже в теплице. Об-



ЕКАТЕРИНА ЕЛИЗАРОВА

ратите внимание и на голубоватую елочку - седум. Она станет основой скульптуры лебедей в сквере на площади им. Куйбышева. А вот эти ковровые культуры пригодятся для живого покрытия в знаковых местах губернской столицы. Еще хорошо смотрятся декоративный табак, пеларгония, бальзамин.

В этот раз мы закупили много настоящего интересных сортов.

### СПРАВКА «СГ»

Всего в Самаре планируется высадить 1 млн 300 тыс. цветов, в том числе 200 тыс. растений в горшках.

ЗНАЙТЕ

## Дополнительные поезда

Куйбышевский филиал ОАО «ФПК» назначил дополнительные поезда дальнего следования в период предстоящих праздников.

Билеты на поезда дальнего следования можно при-

обрести в кассах или оформить на сайте ОАО «РЖД». Дополнительная информация по телефону Единого информационного сервисного центра ОАО «РЖД» 8-800-775-00-00 (звонок бесплатный).

### Расписание дополнительных поездов дальнего следования со станции Самара

№	Сообщение		Туда		Обратно	
			Дата отправления	Время отправления	Дата отправления	Время отправления
209/210	Самара-Москва-Самара	отправление	6,10/03	19:03	7,11/03	21:00
		прибытие	7,11/03	13:10	8,12/03	13:30
240/207	Москва-Самара-Москва	отправление	22/02, 22/03	17:08	24/02, 24/03	21:30
		прибытие	23/02, 23/03	9:41	25/02, 25/03	15:20



ЧЕТВЕРГ | 21 февраля 2013 года | №31 (5052)



Детство на Чапаевской

# От Соловьинной до Николаевской...

СУБЪЕКТИВНАЯ ИСТОРИЯ

Левицкие перебрались сюда из Прибалтики в 1915-м. Ехали, докуда хватит средств. Хватило - до Самары

Наталья БЕЛОВА

О Самаре в личной жизни сегодня рассказывает главный инженер института «ГазНИИпроект» **Роман Левицкий**.

...Мои предки по отцовской линии родом из Прибалтики, из Риги. Дед Макарий Иванович Левицкий окончил учительскую семинарию, а преподавал на юге Латвии, в местечке Суботе. Там и встретил свою будущую жену, нашу бабушку Наталью Александровну. У них родилось трое сыновей, мой отец Евгений Ма-



карович - младший. В 1915-м году, когда немцы стали занимать территорию, решили уехать из Прибалтики. Поселились в Самаре - на улице Соловьинной. Так раньше называлась Никитинская. Их двухэтажный дом на Никитинской, 11 существует и поныне, как и та небольшая квартирка на втором этаже, где поселилась семья деда. Две комнаты с низкими потолками, печным отоплением, удобства - во дворе.

Мальчишек отправили учиться в реальное училище (на улице Пионерской/Водников). Как раз в 15-м году в городе пустили первый трамвай-конку. Ехать нужно было с Вокзальной до Александровской площади (Революции). Родители давали сыновьям по пятаку на проезд, но мальчишки предпочитали экономить и бегали пешком, тем более что за две копейки можно было купить вкусное пирожное. Дружили с дворовыми ребятами. Один из приятелей отца - беспризорник

Николай Карандашов. Тогда как раз стали асфальтировать улицы - круглые печи, огромный чан, где варили жидкий асфальт. Вот он и ночевал по осени внутри печки, под чаном. Впоследствии стал великолепным инженером, преподавателем в строительном институте. Я, будучи студентом этого вуза, сдавал ему один из экзаменов в 1958-м году.

Жили непросто, в памяти родных остались голодные послереволюционные годы. Вспоминали, как дедушка последнее достояние семьи - зингеровскую швейную машинку - обменял на рынке на великолепное сукно. Пришел домой, развернул, а это - «кукла», пустышка...

Их тогда спас от голода старший сын Роман, который записался в Красную Армию. Он воевал в Средней Азии под началом Фрунзе, работал писарем и привез оттуда для семьи в Самару продовольствие - пшено, овес. Вторая его поездка была в Омск, за мясом. Поехал зимой, вернулся летом, переболел по дороге тифом, а мясо привез уже протухшее. Этот запах гнили в мясе они еще долго глушили лавровым листом. Всю оставшуюся жизнь Роман Макарович не мог терпеть в пище вкуса лаврушки...

Но особенно страшным был, конечно, 1921-й год. Пережили его, как говорится, с божьей помощью, бабушка Наталья была верующим человеком. У меня и сейчас стоит перед глазами эта картинка из рассказов деда: дома холодно, трескучий мороз, все ближайшие заборы и наличники с окон по улице Москательной (Льва Толстого) сожжены. Идет снег, на заиженной лошади едет вдоль домов возница в тулупе (коммунальная служба). На крыльцах сидят силуэты - замерзшие насмерть люди. Он подъезжает, кнутовищем их стаскивает, собирает на сани, едет дальше...

## «ЧАПАЕВСКОЕ» ДЕТСТВО

Я родился уже на Чапаевской, 112 (бывшей Николаевской). Это был длинный старый дом в пол-



А так выглядит дом на Чапаевской, 112 сегодня

ЕКАТЕРИНА ЕЛИЗАРОВА

тора этажа, как раньше говорили, «расположенный покоем», то есть буквой П. Изначально это было здание складского типа, которое еще до революции приспособили под жилье. Поделили на квартиры, сделали террасу и отдельные входы. Мой отец, главный инженер «Водоканалстроя», провел в доме воду и канализацию. Мы жили на втором этаже. Девять ступенек лестницы, штукатурная дранка, 24 кв. метра комната с перегородкой, в середине встроена печка. Дрова внизу, в дровнике.

Во дворе работала кузница, валялись железки, трубы, пахло мусорной свалкой и карбидом.

## СВОИМ ХОЗЯЙСТВОМ

В войну отец ушел на фронт, а меня мама отправила к бабушке в Ставрополь на Волге, там было сытнее. Частный дом, корова. Старший брат Левочка остался в Куйбышеве. Когда меня привозили домой, брат, худой от недоедания, видя мои щеки, дразнился: «жирный-жирный, поезд пассажирский». Дорога домой была очень сложная, долгая, очередь на паромную переправу через Сок на сутки! Легче было зимой добраться из Ставрополя на обозе по Волге: за день доезжали до села Ширяево, там ночевали, а к обеду следующего дня уже дома! Мороз. Звезды. Мы лежали в саях, а кучер дядя Кузя все покрывал лошади: «Но, милый!»

Мама Надежда Терентьевна, педагог по образованию, работала на телеграфе: 700 руб. в месяц, хлебные карточки, аттестат от папы-командира. 700 рублей стоил килограмм сливочного масла на рынке, сто рублей - кирпичик хлеба. Она была умелая хозяйка, сажали картошку, овощи, просо. Одно лето держала козу, а соседи - баранов, овец, кур, свиней.

День Победы. Весна. На крыше дома на Чапаевской черная тарелка - громкоговоритель, солнечное утро, и голос Левитана. Прошел сильный ливень, и мы пошли на площадь Революции по Венцека. Там был киоск и, странное дело, без карточек продавали конфеты-помадку. Розовые, зелененькие, обсыпаны сахаром! Очередь, конечно. Продавщица отгрузила маленькой женщине большой пакет из толстой бумаги, а та, видно не заплатив, схватила его и - бежать по Венцека. Споткнулась, упала, разноцветные помадки - в грязь! Как мы кинулись их подбирать!

## ДВОЙНОЙ УДАР!

Мама отдала меня сразу во второй класс, чтобы учился вместе с братом. Я читать умел, знал таблицу умножения. Это была мужская средняя школа №13 им. Красной Армии на Чапаевской/Венцека. Поскольку в 1944-м году в школу набрали детей сразу 36 и 37 г.р., то классов оказалось много. Нас за партой сидело по трое. В те времена было немало второгодников. В результате я окончил школу в 15 лет, а Толе Комарову было уже 20. В классе я был под прикрытием старшего брата. Ни один второгодник с нами не связывался. Начал вместе с левой заниматься боксом. Как-то брат устроил «смотрины» в школьном спортзале - мы всех победили. А потом я стал первым учеником в классе, приходил пораньше, выкладывал тетради, и народ списывал...

## УРОКИ САНДЛЕРА

Наша школа считалась базовой для пединститута. И в 8-м классе у нас появился мой любимый учитель, математик Абрам Ильич Сандлер. Сейчас он живет в Израиле, в мае ему будет 95 лет. Изумительный человек, гениаль-

ный! Новый материал давал как задачу, которую мы должны решить на уроке. Решаешь - пять. Назавтра спросит - уже четыре. Один раз поставил мне сразу две пятерки. Такую оценку у него получил еще Валентин Ишевский за нестандартное доказательство теоремы, впоследствии профессор математики. А меня он поощрил за скорость - за пятнадцать контрольных минут решил сразу три задачи.

Вот эпизод. Мы у него были второй выпуск, а студенты с первого в феврале, на вечер встречи, угостили его шампанским. Он же был совершенно не пьющим и наутро чувствовал себя плохо. Пришел на первую пару, швырнул свою папку, дал задание, вынул газету, постелил у батареи у окна и... уснул. И никто ни звука! А ведь были всякие пацаны. В перемену дежурный сбегал в следующий класс, где у него должен быть урок: «Абрам с похмелья! Не тревожить!»

Сандлер работал одновременно в школе и в пединституте, и бывало, что не успевал на урок. Однажды опоздал минут на двадцать. Прибежал - и хоть бы один звук из класса! Уважение и любовь! Ценили за справедливость. Я недавно разговаривал с ним по телефону, он помнит нас всех по именам!

Когда наша старшая дочь готовилась поступать в МГУ на биофак, попросились к нему на подготовку. Он: «Если она дура, вечером скажу». Ждем с трепетом, слышим: «Ну что, дивчина стоящая, и зачем ей биофак? Пусть идет в математику или во врачей». Сейчас Екатерина кандидат медицинских наук, работает в областном кардиоцентре. А живет ее семья, кстати, в том самом нашем родовом гнезде - на Чапаевской...

# Бал от маэстро Анисимова



КОНЦЕРТ

## Главный дирижер самарской оперы представил музыкальные раритеты

Бэлза, предваряя концерт: «В России так много музыкальных гениев, причем таких, что каждый сделал бы честь любой другой стране, но, увы, из-за того, что их так много, некоторые незаслуженно забыты, а произведения почти не исполняются».

Вечер начался с сюиты из оперы Сергея Прокофьева «Война и мир» в концертном исполнении. Нежный дуэт Наташи Ростовской и Сони в исполнении **Татьяны Горшковой** и **Антонины Ревуцкой**, задумчивый монолог о смысле жизни князя Андрея Болконского (**Андрей Формазов**) и величественная ария Кутузова (**Андрей Антонов**), и главное - игра оркестра, все вместе слушалось на одном дыхании. И даже выглядело как некий эскиз или даже проба на публике будущей возможной полноценной постановки. Следующие два симфонических номера были настоящим раритетом - музыка Рейнгольда Глиэра - концерт для колоратурного сопрано с оркестром и танец советских моряков из балета «Красный май». Последний, являясь переработкой некогда популярной песни «Яблочко», необыкновенно воодушевил публику. Виртуозная аранжировка несложного мотива звучала с эпическим размахом и продемонстрировала красочное звучание и мастерство музыкантов самарского оперного оркестра.

Еще одной музыкальной редкостью стало исполнение **Александром Невдахом** арии Алеша Поповича из оперы Александра Гречанинова «Добрыня Никитич». Но самые громкие аплодисменты в первом отделении концерта сорвали **Василий Святкин** и **Татьяна Гайворонская**, поочередно блеснув мастерством вокала в эпиталаме Виндекса из оперы Рубинштейна «Нерон» и арии Лауретты из пуччиниевской «Джанни Скикки». Последовавшие за тем узнаваемые мотивы «Времен года» Вивальди и «Итальянского каприччо» Чайковского были включены в программу, чтобы «разгрузить» зрителя. А кроме того, это продемонстрировало возможность оперного оркестра достойно выступать с филармоническим репертуаром.

Во втором отделении концерта публике представили финальный акт оперы Джакомо Пуччини «Тоска», где главные партии исполнили приглашенные из Москвы и Перми, но хорошо известные самарской публике солисты - **Михаил Губский** и **Ирина Крикунова**. Сочетание вокального мастерства и драматического дара этих артистов сделали трагическую развязку сюжета по-настоящему поэтической и душещипательной.

И, конечно, самое главное - весь концерт-бенефис Александр

Анисимова продемонстрировал не только его мастерство, организаторские способности и вкус, но и удачный результат эксперимента по возвращению забытой классики на местную сцену, и расширение диапазона оркестра. По сути, Анисимов опробовал на публике возможность музыкантов и солистов оперы выйти за пределы своей ниши в культурно-развлекательной сфере города и конкурировать на одном поле с филармонией.

С Анисимовым я знаком очень давно, еще со времен его работы в Большом театре Белоруссии. Меня всегда располагала к себе дирижерская манера Александра Михайловича. Он действительно настоящий мастер. И знаете, у оркестрантов есть такое выражение: пока дирижер идет от кулис до своего пульта, мы уже знаем, кто будет хозяином в оркестре - мы или он. Так вот, даже критики отмечают, что Анисимов умеет чужим оркестром дирижировать, как своим. Ведь заслужить уважение оркестрантов не так просто. И меня еще притягивало то, как одинаково хорошо удается Анисимову исполнять и симфоническую музыку, и оперы, и балеты. Обычно среди дирижеров идет спецификация на чем-то одном, - поделился мнением Святослав Бэлза.

Илья ПОЛЯКОВ

Зрители, пришедшие в Самарский академический театр оперы и балета на концерт-бенефис «Маэстро Александр Анисимов приглашает», могли увидеть редкую картину - оркестр на сцене, а не на привычном месте - в оркестровой яме. Еще одним сюрпризом стал ведущий вечера - народный артист России **Святослав Бэлза**, представлявший симфонические номера и оперные партии. Известный телеведущий в своей легкой и непринужденной интеллигентной манере рассказывал трогательные и смешные истории из жизни композиторов

и театральные байки. Программа бенефиса Анисимова была составлена очень сбалансированно и концептуально, чередуя оперные и симфонические номера. Как заявлял дирижер еще в конце прошлого года, «главное, чтобы публика услышала произведения, давно или совсем не исполнявшиеся на самарской сцене». При этом в программке чередовались как известные широкой публике фамилии композиторов - Вивальди, Чайковского и Пуччини, так и когда-то популярные, но сейчас почти забытые Глиэра и Гречанинова. Как не преминул заметить

# Живопись надвое

ВЫСТАВКА

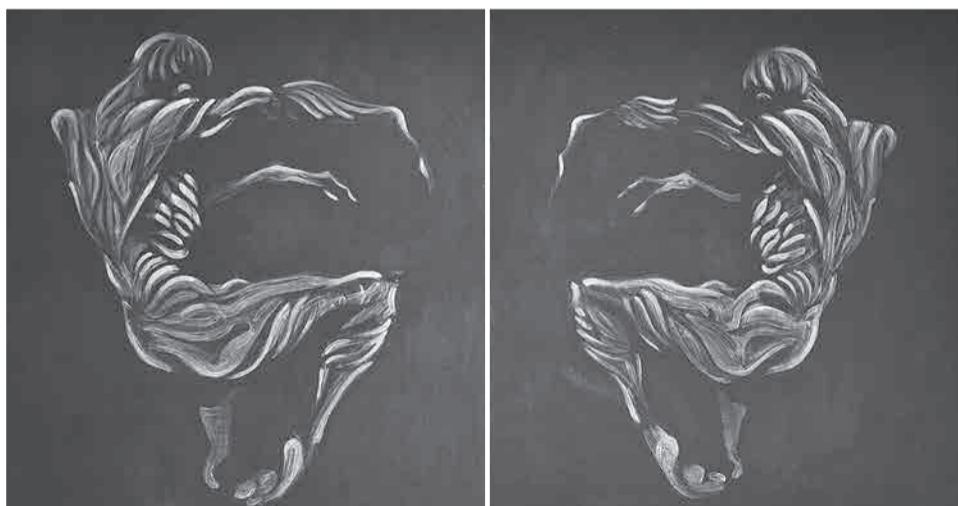
## В «Арт-холле» выставлены полотна, посвященные философии

Александр КЕДРОВ

«Когнитивные этюды» - так глубоко-мысленно обозначил жанр своих произведений дуэт современных самарских художников - **Анатолий Гайдук** и **Елена Дендиберя**. Экспозиция под на-

званием «Диада», открывшаяся в галерее «Арт-холл Татьяны Саркисян», посвящена двойственной природе окружающего мира, собственных чувств и убеждений авторов.

Тема выставки обозначена в самом названии. «Диада» - термин древнегреческой философии, обозначает принцип неопре-



деленности, неформленности, множества и материальной текучести. В пифагорейской мистике диада - разделенное земное существо, женское и мужское, темное и светлое, земное и божественное. Авторы выставки ставят амбициозную задачу - попытаться зафиксировать переходное состояние, двойственность окружающей нас действительности и нас самих, границы между полярными состояниями.

Часть проекта «Диада» уже выставилась Еленой Дендиберя в прошлом году в немецкой галерее Stuttgarter Kunstverein e.V. в Штутгарте. Серия ее живописных работ на холстах демонстрирует полуразмытые увеличенные фрагменты человеческого лица: губы, шею, плечо. На картинах они становятся отдельными персонажами, словно что-то шепчут и тают в воздухе, по-

сылая зрителю неясные намеки, как улыбка Чеширского кота. Полотна, а точнее, гигантские фанерные полуметровые квадраты Гайдука стремятся к лаконичности плакатов. Автор заимствует и смешивает мотивы разных эпох: от античной росписи по вазам до японских комиксов.

Сами художники признают, что выставка концептуально задумывалась больше как акт взаимодействия и обобщения опыта при помощи художественных средств. Для зрителя же внутренние мотивы и диалоги авторов может приоткрыть документальный фильм о художниках, который транслируется у входа в зрительный зал.

Выставка «Диада» продлится в галерее «Арт-холл Татьяны Саркисян» (ул. Лесная, 33) до 28 февраля.



ЧЕТВЕРГ | 21 февраля 2013 года | №31 (5052)

ЗАДАЙ  
ВОПРОС

336-24-40



## Переезжаю в другой город

### КАК ПЕРЕВЕСТИ ПЕНСИЮ

Весной переезжаю в другой город. Подскажите, пожалуйста, как мне перевести пенсию по новому месту жительства?

Анна Васильевна Николаева

При смене пенсионером места жительства выплата трудовой пенсии, включая организацию ее доставки, осуществляется по новому месту его жительства или пребывания, исходя из пенсионного дела и документов о регистрации (ст. 18 Закона о трудовых пенсиях в РФ).

По вашему заявлению или запросу территориального органа ПФР по вашему новому месту жительства пенсионное дело будет отправлено на адрес этого органа. Получив пенсионное дело, он оформит распоряжение о постановке его на учет и продлении выплаты пенсии.

## Самой мне доказательств не найти

### ДЕЛА СУДЕБНЫЕ

Скоро мне предстоит судебное разбирательство. Говорят, что каждая сторона должна сама доказывать свою правоту. Это мне понятно. Непонятно другое: как мне, простой гражданке, получить в ряде организаций официальные документы, как раз и подтверждающие, что я права.

Должен ли суд в этом случае помочь мне с получением необходимых документов?

Барвара Викторвна

Лица, участвующие в деле и имеющие основания опасаться, что представление необходимых для них доказательств окажется впоследствии невозможным или затруднительным, могут просить суд об их обеспечении. Соответствующее заявление подается в суд, в котором рассматривается дело или в районе деятельности которого должны быть произведены процессуальные действия по обеспечению доказательств.

В заявлении должны быть указаны:

содержание рассматриваемого дела; сведения о сторонах и месте их проживания или месте их нахождения;

доказательства, которые необходимо обеспечить;

обстоятельства, для подтверждения которых необходимы эти доказательства; причины, побудившие заявителя обратиться с просьбой об обеспечении доказательств.

На определение судьбы об отказе в обеспечении доказательств может быть подана частная жалоба. Протоколы и все собранные в порядке обеспечения доказательств материалы передаются в суд, рассматривающий дело, с уведомлением об этом лиц, участвующих в деле.

## Без свидетелей

### РЕГИСТРАЦИЯ БРАКА

Собираюсь в ближайшее время выйти замуж. Но никого не хочу посвящать в свою личную жизнь.

Можно ли при заключении брака обойтись без свидетелей?

Полина

В соответствии с пунктом 4 ст. 27 Закона об актах гражданского состояния при регистрации брака обязательно присутствие только лиц, вступающих в брак. А без свидетелей вполне можно обойтись.

БЕСПЛАТНЫЙ  
КУПОН  
для подписчиков «СТ»

Уважаемые читатели!  
Если у вас есть необходимость встретиться с юристами, юридическая консультация Союза юристов Самарской области приглашает вас на консультацию по любым вопросам

В СУББОТУ, 16 МАРТА

пр. Масленникова, 35, с 10<sup>00</sup> до 14<sup>00</sup>

ЗАДАЙ  
ВОПРОС[www.sgpress.ru](http://www.sgpress.ru)

На вопросы читателей отвечают юристы  
правовой консультации Союза юристов  
Самарской области под руководством  
Александра Лясковского

## Я один. А плату требуют за троих с половиной...

### КОММУНАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Я самарец, прописан у родителей, но живу в доме ЖСК в служебной квартире. Работаю там слесарем. В одной комнате живу я, а в другой располагается офис ЖСК. Осенью горгаз прислал мне письмо, что за пользование газом я должен оплатить почти 900 руб. Но за газ я заплатил по месту прописки сразу за весь 2012 год. Об этом я и написал в горгаз, приложив копию квитанции об оплате. Кроме того, поинтересовался, где мне лучше эту услугу оплачивать: там, где я фактически живу, или там, где прописан, так как дважды платить за пользование газом не хочу. Но из ответа «Самарагаз» следует, что я должен оплачивать пользование газом сразу в двух местах. В частности, в нем сказано, что «с ноября 2012 года начисление оплаты за газ происходит в соответствии с действующим законодательством, исходя из среднестатистического количества членов семьи в Самарской области (2,5 чел.), поскольку в жилом помещении, расположенном по адресу... не имеется зарегистрированных лиц». Подскажите, пожалуйста, выход из ситуации.

Алексей Куликов

В своем ответе ОАО «Самарагаз» руководствовалось нормами Жилищного кодекса Российской Федерации, Постановлением Госстроя РФ от 27.09.2003 года № 170 «Об утверждении правил и норм технической эксплуатации жилищного фонда», Постановлением Правительства РФ от 21.07.2008 № 549 «О порядке поставки газа для обеспечения коммунально-бытовых нужд граждан», «Правилами предоставления коммунальных услуг гражданам», утвержденными Постановлением Правительства РФ от 23.05.2006 № 307.

Согласно п. 1 ст. 153 ЖК РФ граждане и организации обязаны своевременно и полностью вносить плату за жилое помещение и коммунальные услуги.

Подпунктами 2 и 5 пункта 2 установлена обязанность собственника жилого помещения по внесению платы за жилое помещение и коммунальные услуги с момента возникновения права собственности на него.

На основании п. 1 ст. 155 ЖК РФ плата за жилое помещение и коммунальные услуги вносится ежемесячно до десятого числа

месяца, следующего за истекшим месяцем, если иной срок не установлен договором управления многоквартирным домом.

Пунктом 11 установлено, что неиспользование собственниками, нанимателями и иными лицами помещений не является основанием невнесения платы за жилое помещение и коммунальные услуги. Но при временном отсутствии граждан внесение платы за отдельные виды коммунальных услуг, рассчитываемой исходя из нормативов потребления, осуществляется с учетом перерасчета платежей за период временного отсутствия граждан



в порядке, утверждаемом Правительством Российской Федерации.

Согласно п. 54 Постановления Правительства РФ от 23.05.2006 года № 307 «О порядке предоставления коммунальных услуг гражданам» при временном отсутствии потребителя в жилом помещении более пяти полных календарных дней подряд осуществляется перерасчет платы за холодное водоснабжение, горячее водоснабжение, водоотведение, электроснабжение и газоснабжение. На основании п. 56 перерасчет размера платы за коммунальные услуги осуществляется исполнителем в течение пяти рабочих дней на основании письменного заявления потребителя, поданного в течение месяца после окончания периода временного отсутствия потребителя. Результаты перерасчета размера платы отражаются в платежном документе, представляемом в порядке, указанном в пункте 36 настоящих Правил. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие продолжительность периода временного отсутствия потребителя и(или) проживающих совместно с ним лиц по

месту постоянного жительства, в частности, иные документы, подтверждающие временное отсутствие потребителя.

Формально с позицией ОАО «Самарагаз» в отношении вашего жилого помещения в доме, где управляет ЖСК, согласиться можно. Очевидно положение закона, на которое ссылается ОАО «Самарагаз», продиктовано желанием того, чтобы гражданам устанавливали счетчики потребления газа.

Вместе с тем данное законоположение, установленное Приказом Министерства энергетики и жилищно-коммунального хо-

зяйства Самарской области от 16.08.2012 №195 «Об утверждении норм и нормативов потребления природного газа населением при отсутствии приборов учета газа», где при наличии установленных и подключенных бытовых газовых плит и/или газовых водонагревателей в жилых домах (помещениях), независимо от формы собственности, в случае отсутствия в них постоянно проживающих граждан, расчеты за пользование газом производятся согласно действующим тарифам исходя из среднестатистического количества членов семьи в Самарской области (2,5 чел.), может быть оспорено в судебном порядке.

Однако полагаем, что вы можете обратиться в ОАО «Самарагаз» с заявлением о перерасчете платы за газ в отношении жилого помещения, где вы прописаны с родителями. В случае отказа в перерасчете или оставлении вашего заявления без ответа, можете потребовать перерасчета платы за газ или взыскания излишне уплаченных сумм, приходившихся на вашу долю в квартире, где вы зарегистрированы, но временно там не проживаете, в судебном порядке.

На вопросы отвечал Дмитрий СКОТНИКОВ.  
Выпуск подготовила Татьяна МАРЧЕНКО

ВАМ ОТВЕЧАЕТ ГАИ

Если авто в другом городе...

Как тогда снять машину с учета?

Борис Алифанов: - Как снять машину с учета? Она - в Волгоградской области, а стоит на учете в Самаре.

- Снять с учета автомобиль придется в Самарской области. Но при этом по месту фактического нахождения машины в любом подразделении ГАИ необходимо провести сверку узлов и агрегатов автомобиля и получить акт одиночного осмотра.

Богдан Степанович: - Какие доказательства о правонарушении сотрудник ГИБДД должен предоставить в суде?

- Исчерпывающий перечень доказательств указан в ст. 26.2 Кодекса об административных правонарушениях РФ.

Владимир Морозов: - Правомерен ли отказ сотрудника РЭО ГИБДД УВД Самары принять документы на замену водительского удостоверения по истечении срока годности? Причина - медсправка № 831н выдана в Тольятти. И как теперь быть с заменой прав?

- Согласно нормативно-правовым документам, регламен-



тирующим деятельность Госавтоинспекции, все медицинские справки установленной формы, полученные гражданами за территорией Самары, подлежат проверке. Это значит, что у гражданина документы принимаются к рассмотрению, но в медицинские учреждения, в которых был пройден профосмотр, направляется запрос, чтобы выяснить достоверность данных.

Если у гражданина нет возможности ждать, то он может пройти узкий круг специалистов, таких как нарколог и психиатр, в областных медицинских учреждениях, расположенных на территории Самары, и получить водительское удостоверение сразу.

Константин Лазарев: - Трудно переходить дорогу по «зебре» на пересечениях ул. Чапаевская и Л. Толстого, ул.

Степана Разина и Комсомольская из-за поставленного как угодно транспорта сотрудников полиции.

- Силами сотрудников роты № 4 полка ДПС ГИБДД У МВД России по Самаре на рассматриваемых пересечениях регулярно осуществляется работа по выявлению и пресечению нарушений Правил дорожного движения. В настоящее время в целях контроля за соблюдением ПДД на указанных перекрестках организовано периодическое выставление нарядов ДПС.

Ответы на вопросы читателей подготовлены начальником отделения пропаганды городского отдела ГАИ Оксаны КУЗНЕЦОВОЙ.

Задать свой вопрос сотрудникам Госавтоинспекции вы можете на нашем сайте: www.srgpress.ru и по телефону редакции «СГ» 979-75-84.

АФИША НА ЧЕТВЕРГ, 21 ФЕВРАЛЯ

ТЕАТР

«ВАСИЛИЙ ТЕРКИН» (хроника подвига). «СамАрт», 14:00, 18:00

«ЛЕДИ МАКБЕТ» (трагедия). Театр драмы, 18:00

«ФЭН-ШУЙ», или РУКОВОДСТВО ДЛЯ ЛЮБОВНИЦЫ МОЕГО МУЖА». «Самарская площадь», 18:30

«ПРИКОЛЫ НА ОСТРОВЕ МАДАГАСКАР». «Камерная сцена», 18:30

«БАЯДЕРКА» (балет). Театр оперы и балета, 18:30



КОНЦЕРТЫ

«ПЕЛАГЕЯ». КРЦ «Звезда», 19:00

КИНО

«ОХОТА» (драма). «Ракурс»

«ЦЕЛЬ НОМЕР ОДИН» (триллер). «Каро Фильм», «Киномост», «Пять звезд»

«ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЕРОЯ» (боевик). «Каро Фильм», «Киномост», «Пять звезд»

«МРАЧНЫЕ НЕБЕСА» (ужасы) «Каро Фильм», «Киномост», «Пять звезд»

«СТУКАЧ» (боевик). «Каро Фильм», «Киномост», «Пять звезд»

«МЕТРО» (триллер). «Каро Фильм», «Киномечта», «Пять звезд», «Художественный»

«ХИЧКОК» (драма). «Каро Фильм», «Киномечта», «Киномост», «Пять звезд»



ВЫСТАВКИ

«ДРУГИЕ МИРЫ». Детская картинная галерея, 25 декабря - 28 марта

«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ВЕРНИСАЖ». Выставочный зал Союза художников России, 4-28 февраля

«РАПСОДИЯ СТРАСТИ. САЛЬВАДОР ДАЛИ И ПАБЛО ПИКАСО». Художественный музей, 15 февраля - 13 апреля

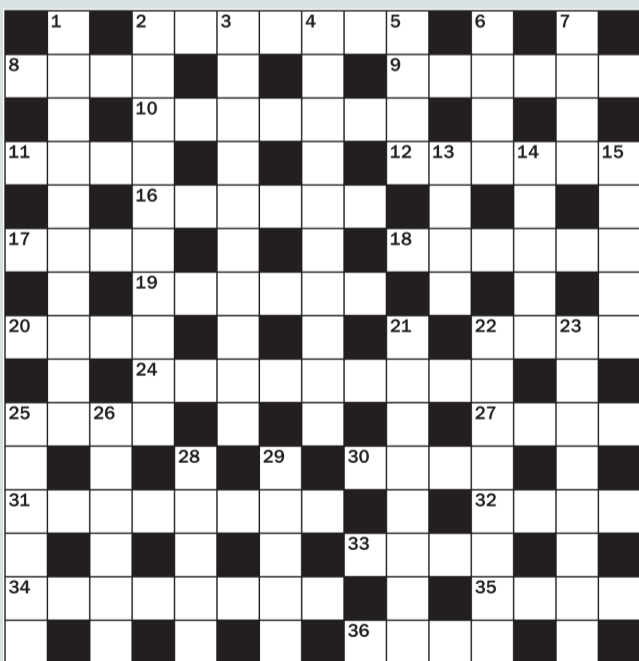
Контактная информация:

Театр «СамАрт»: ул. Льва Толстого, 109, тел. 333-21-69
Театр драмы: пл. Чапаева, 1, тел. 333-33-48
Театр оперы и балета: пл. им. Куйбышева, 1, тел. 332-25-09
Театр «Самарская площадь»: ул. Садовая, 231, тел. 337-41-51
Театр «Камерная сцена»: ул. Некрасовская, 27, тел. 333-48-71
КРЦ «Звезда»: ул. Ново-Садовая, 106, тел. 270-32-28
«Ракурс»: ул. Вилоновская, 24, тел. 332-08-45
«Каро Фильм»: Московское шоссе, 18 километр, 25в, тел. 277-85-97
«Киномечта»: Московское шоссе, 81а, тел. 979-67-77
«Киномост»: ул. Дыбенко, 30, тел. 373-63-23
«Пять звезд»: пр. Кирова, 147, тел. 331-88-88
«Художественный»: ул. Куйбышева, 105, тел. 333-48-98
Детская картинная галерея: ул. Куйбышева, 139, тел. 332-20-67
Выставочный зал Союза художников России: ул. Молодогвардейская, 209, тел. 337-07-08
Художественный музей: ул. Куйбышева, 92, тел. 333-46-50

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Сторонник противоположных взглядов. 8. Дятлово «било-долбило». 9. Солдат в былые времена. 10. Пристройка к частному дому. 11. Деревянный хомут для вола. 12. Сосуд из дерева или глины с невысокими краями, напоминающий по форме небольшое блюдо. 16. Чудовище из американских ужасов. 17. Места по бокам партера. 18. Королева детектива. 19. Промысловая рыба, обитающая как в Белом море, так и Желтом. 20. Платье студенток из Дели. 22. Собрание древних славян для решения вопросов общественной жизни. 24. И рыба, и муха, и птица, и гриб. 25. Кличка собаки Качалова из стихотворения Есенина. 27. Ящик с крышкой для хранения зерна или муки. 30. Обод медали или монеты. 31. Крупное соединение военно-морских судов. 32. Революционер в романе Войнич. 33. Крученая или плетеная тонкая веревка. 34. Иноязычный синоним краткости. 35. Действие, противоположное увольнению. 36. Земля - «терра», вода - ...

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Настой из цветов апельсина. 2. Машинальность действий. 3. Итальянский народный танец, названный в честь паука. 4. Молодой специалист на стажировке. 5. Форменное улепetyвание. 6. Загадка нехитра - похмельная пора. 7. Метательный снаряд в легкой атлетике. 13. Хозяин манора в Англии. 14. Благоустроенная автомобильная дорога. 15. Японская культура мультипликации, отличающаяся характерной манерой отрисовки персонажей и фонов. 21. Новгородский дружинник (устар.). 22. Музыкальный инструмент в виде медной трубы, согнутой в «рог». 23. Плодородная почва цвета смолы. 25. Проход Наташи Водяновой по сцене. 26. Безнадежная пропажа в стого сена. 28. Имя той, что в фильме «Телохранитель» влюбилась в телохранителя. 29. Из нее сапоги у солдата.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ОТ 20 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Толстой. 8. Панцирь. 10. Наполеон. 11. Пампасы. 13. Магнат. 16. Переносица. 17. Люстра. 18. Активность. 19. Ворона. 23. Иети. 24. Курган. 25. Нельма. 26. Фара. 28. Кенгуру. 29. Армяк. 32. Рогоз. 33. Сместа. 34. Упрек.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Канарейка. 2. Сцепление. 3. Трескотня. 5. Опал. 6. Свора. 7. Океан. 9. Кнут. 12. Биосфера. 13. Мальвина. 14. Гастролёр. 15. Агрономия. 20. Скука. 21. Гренки. 22. Ракурс. 26. Фура. 27. Пагу. 29. Азу. 30. Мэр. 31. Кок.

Advertisement for V.I.A. DENT dental clinic, offering various services and contact information.

Advertisement regarding land registration and cadastral services, mentioning a meeting on February 22, 2013.

Advertisement for the 21st anniversary of Raisa Mikhailovna Pomortseva, General Director of OOO «SamarSKiy «PromzernoProekt».