



Потри нос на счастье



АКТУАЛЬНО

Не ждать поручений

На «гостевых» маршрутах всегда должно быть чисто

Ева НЕСТЕРОВА

Вчера на оперативном совещании в мэрии глава Самары **Дмитрий Азаров** заострил внимание глав районов и руководителей профильных департаментов городской администрации на состоянии территорий, которые входят в «гостевые» маршруты. Как правило, это центральные улицы областного центра. Проезжая по столице губернии, гости оценивают наш город в первую очередь по состоянию улиц и зданий, которые на них расположены.

Визит министра культуры Российской Федерации **Владимира Мединского** показал, что благоустройство и содержание этих ключевых маршрутов оставляет желать лучшего. Ситуацию необходимо кардинально изменить. Наведение порядка и содержание фасадов домов, которые располагаются на «гостевых» маршрутах, должны войти в отдельный план работы городского департамента благоустройства и экологии.

- Не понимаю, почему «гостевые» маршруты находятся под вниманием от моего поручения до моего поручения? - спросил Дмитрий Азаров. - Получается, временно сделали и забыли. Нужно наводить порядок, и не наспех. Нужно следить, чтобы территории были постоянно ухожены.

Например, от заместителя главы Октябрьского района **Владимира Аборина** градоначальник потребовал наконец достойно благоустроить участок на улице Соколова - там, где располагается гаражный массив. Как полагает мэр, для этого есть все возможности. В частности, Дмитрий Азаров поручил скосить траву, провить смекалку и решить вопрос с фасадами.

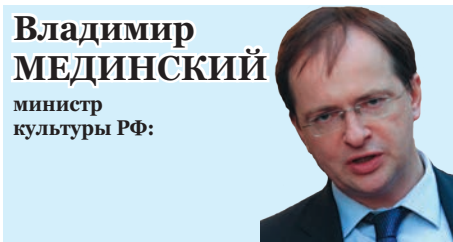
- И даже вентиляционные шахты, выходящие на поверхность, можно обыграть: покрасить, привести в порядок, сделать из них малые архитектурные формы, - предложил глава Самары.

По словам Дмитрия Азарова, присутствие глав районов на встречах с первыми лицами страны и губернии важно. Но руководители районов нужны там не для того, чтобы поздороваться и показать себя. В задачу глав входит контроль: проверить, нет ли мусора, который только что бросили, подметена ли территория и т.д.

- Стоите, ждете, когда вам дадут поручение, - обратился Дмитрий Азаров к главам районов. - Не для этого вы там, а чтобы проверить порядок.

В Самаре отметили день рождения бронзового мальчика

СТР.3



ПРЯМАЯ РЕЧЬ ОБ ИСТОРИИ И БУДУЩЕМ

- Очевидно, что областные и городские власти сейчас уделяют колоссальное внимание восстановлению памятников. Что мне понравилось: все объекты, которые мы посмотрели, в перспективе имеют очень хорошую концепцию развития. У каждого из них своя история и свое будущее.

СТР.4

ЗАКРЫТИЕ СЕЗОНА

Пляжи уходят в зиму

Спасательные посты завершили летнюю вахту

Марина ГРИНЕВА

В Самаре официально завершился пляжный сезон. В воскресенье, 15 сентября, у спасательных постов на линии городских пляжей был последний день дежурства. Они отстояли летнюю вахту, на их счету 11 спасенных и ни одного утонувшего в зоне оборудованных мест отдыха.

Температура воды в Волге пока еще располагает к водным процедурам, поэтому горожанам, планирующим посетить пляжи во второй половине сентября, центр ГИМС МЧС России по Самарской области настоятельно рекомендует соблюдать осторожность.

В случае ЧП звоните по единому номеру спасения «112». Еще лучше - купайтесь рядом со стационарными спасательными станциями, которые работают круглогодично на Первомайском и Вилоновском спусках, на спуске Осипенко, возле пристани поляны им. Фрунзе, на Красной Глинке.

По информации городского департамента благоустройства и экологии, работы по содержанию, уборке городских пляжей будут продолжены до конца сентября. А вывоз пляжного и спортивного оборудования планируется начать в первой декаде октября.

SGPRESS.RU
СООБЩАЕТ

НАГРАДЫ ЗА ОТДЫХ

Сегодня в Центре социализации молодежи (ул. Куйбышева, 131) в 14.00 начнется церемония награждения лучших по итогам летней оздоровительной кампании-2013.

На праздник придут представители городской администрации, Думы городского округа Самара, члены межведомственной комиссии по организации детского отдыха. Благодарственные письма главы города и ценные подарки получат 53 победителя городского смотра-конкурса на лучшую организацию отдыха, оздоровления и занятости детей.

ПРИЕМНАЯ ДЛЯ ВОЕННЫХ

Главная военная прокуратура и аппарат Уполномоченного по правам человека в РФ проведут выездную приемную в войсковых частях 65349 (г. Самара, пос. Кряж) и 90600 (пос. Рошинский Волжского района).

Выездная приемная будет работать на местах с 25 по 27 сентября. В войсковых частях помимо работы приемной проверят четкость работы по рассмотрению обращений рядового и офицерского составов.

«ДЕЙСТВУЙ ВО ИМЯ ЖИЗНИ»

Антинаркотический урок с таким названием пройдет завтра для школьников образовательных учреждений Куйбышевского района.

На урок в среднюю общеобразовательную школу № 74 городского округа Самара придут представители департамента по вопросам общественной безопасности и контроля администрации Самары, департамента образования, городской Думы, Самарской прокуратуры, Центра медицинской профилактики, СМИ и волонтеры пяти самарских школ.

«РАДУГА» НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ

В Самарском театре кукол вчера открылся V Международный фестиваль национальных театров кукол «Радуга».

В нем участвуют 19 театров из России, стран ближнего и дальнего зарубежья, в том числе из Германии, Болгарии, Швеции, Голландии, Англии, Чехии. До 21 сентября спектакли идут на пяти театральных площадках: в Самарском театре кукол, Дворце культуры железнодорожников им. А.С.Пушкина, Академическом театре драмы им. М.Горького и галерее «Новое пространство».

УГОЩАЕТ... ОСЕНЬ

Сегодня в муниципальном Дворце ветеранов (ул. М.Тореза, 103а) проходит традиционный праздник «Осенний калейдоскоп».

Организатор - Самарское отделение Всероссийского общества инвалидов при поддержке администрации Самары. Гости ждут кулинарный конкурс домашних осенних заготовок и блюд, изготовленных из садово-огородных даров. Соревноваться в кулинарном и садоводческом мастерстве будут 16 команд общественных организаций инвалидов Самары.

Упор на качество

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Дмитрий Азаров указал на недостатки в ремонте дворов

Лариса ДЯДЯКИНА

В Самаре продолжается комплексное благоустройство 72 придомовых территорий по программе «Двор, в котором мы живем». Сейчас подрядчики доделывают площадки, которые в этом году победили в конкурсе, так полюбившемся жителям.

Недавно глава Самары Дмитрий Азаров побывал во дворе на улице Владимирской, 23. Территорию готовят к открытию. Обобщаясь с мэром, жители высказали несколько замечаний по проделанной работе.

Вчера на оперативном совещании в администрации Дмитрий Азаров поручил руководителю городского департамента благоустройства и экологии Ивану Филаретову лично побывать на месте и посмотреть, что и как нужно поправить, в частности обратить внимание на въезд во двор. Он совершенно «убитый», по нему невозможно проехать.

А от главы Железнодорожного района Елены Лапушкиной Дмитрий Азаров потребовал, чтобы к открытию дворовых спортплощадок сетки на воротах и баскетбольных кольцах уже были. «Не ждите, когда будут перерезаны ленточки», - подчеркнул мэр. - Во

дворе все должно быть идеально, наведите там порядок».

На совещании Дмитрий Азаров указал на конкретные недостатки и настоятельно попросил своего первого заместителя Виктора Кудряшова больше не приобретать некоторые конструкции для установки их во дворах. На взгляд главы города, они травмоопасны. «Я понимаю, что все необходимые экспертные заключения есть», - отметил Дмитрий Азаров. - Но это не вариант. Во всяком случае, он меня не устраивает».

Также глава Самары поручил продолжить поиски более прочных ограждений для спортивных площадок. То же самое касается и покрытия. По мнению Дмитрия Азарова, играть в баскетбол на такой площадке невозможно.

- Еще раз обращаю внимание: не гонитесь за количеством. Нам нужно качество, - потребовал глава города. - Все подходы к проектированию и обустройству дворов на следующий год необходимо пересмотреть. Еще раз обратитесь к практике других городов.

До конца октября Иван Филаретов должен представить мэру новый концептуальный подход к благоустройству дворов.



На детских площадках должны быть установлены только безопасные конструкции

ВЛАДИМИР ПЕРМЯКОВ

Возвращение в команду

КАДРЫ

Наталья Хлопунова возглавила управление информации и аналитики

Николай ФИЛИППОВ



Вчера руководителем управления информации и аналитики администрации Самары была назначена Наталья Хлопунова, ранее уже работавшая пресс-секретарем главы города Дмитрия Азарова. Бывший руководитель управления Сергей Пименов переведен на должность заместителя руководителя департамента административной реформы.

В августе этого года Наталья Хлопунова была назначена по-

мощником главы Самары. «Я возвращаюсь в команду Дмитрия Игоревича», - отметила она. - Для меня честь - продолжить профес-

сиональный путь под его руководством».

По словам Натальи Хлопуновой, управление информации и аналитики будет работать в плотной связке с департаментом административной реформы.

Наталья Хлопунова родилась в Ханты-Мансийском автономном округе. Имеет высшее юридическое образование. Трудовую деятельность начинала в телекомпаниях Нефтеюганска и Сургута как ведущая теленовостей. После переезда в Самару продолжила работу в телекомпании СКАТ. Позже - в 2008-2010 годах - пере-

шла работать пресс-секретарем министерства природопользования, лесного хозяйства и охраны окружающей среды Самарской области. С октября 2010 года работала пресс-секретарем главы администрации Самары в статусе заместителя руководителя управления информации и аналитики. В январе 2011 года была приглашена на работу пресс-секретарем губернатора Ямало-Ненецкого автономного округа, в аппарате которого занимала пост заместителя руководителя. Покинула этот пост в июне этого года и вернулась в Самару.

Достойный результат

ПАРТИИ

Единоросы подвели итоги единого дня голосования

Алена СЕМЕНОВА

В Международном институте рынка прошла конференция регионального отделения партии «Единая Россия». На ней обсудили итоги единого дня голосования, который прошел 8 сентября. Как отметил секретарь регионального политсовета Александр Фетисов, этот день позволил осветить ряд ключевых вопросов, касающихся жизни страны.

- Всего в единый день голосо-

вания мы организовали и провели 24 избирательные кампании, - обратился он к гостям и участникам конференции. - Результаты выборов показали: наши избиратели по-прежнему ориентируются на реальную каждодневную работу и ждут выполнения всех предвыборных обязательств. Я искренне благодарю всех собравшихся за проделанную работу и желаю успехов в главном для нас деле - решении насущных вопросов и проблем жителей губернии. Самым активным участникам

избирательных кампаний были вручены благодарственные письма от регионального отделения партии. Участники кампаний отметили: они шли к победе единой командой, это позволило показать на выборах достойный результат.

На конференции были избраны делегаты на Всероссийский съезд партии, который пройдет с 3 по 5 октября в Москве. В делегацию от Самарской области вошли восемь человек. Среди них - секретарь Самарского ре-

гионального отделения партии Александр Фетисов, член президиума регионального политсовета «Единой России», глава Самары Дмитрий Азаров, председатель губернской Думы Виктор Сазонов и руководитель фракции «Единая Россия» в губернской Думе Валерий Троян.

Также на конференции был утвержден обновленный состав регионального политсовета «Единой России». Согласно новым положениям устава партии ежегодная ротация должна составлять не менее 10% от численности регполитсовета. В Самарской области из него вышли десять членов политсовета, а вошли шесть. Как пояснил Александр Фетисов, четыре места остаются вакантными. Их смогут занять те, кто зарекомендует себя в партийной работе, например в реализации общих партпроектов.

ВТОРНИК | 17 сентября 2013 года | №169 (5190)

Потри нос на счастье...

В Самаре отметили день рождения бронзового мальчика

Ирина СОЛОВЬЕВА

В минувшее воскресенье движение по ул. Фрунзе было перекрыто не из-за аварии или дорожных работ - там разместился большой уличный театр, совсем как в сказке Алексея Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Яркие наряды, разноцветные шары, веселая музыка создавали атмосферу праздника у всех собравшихся возле музея-усадьбы Алексея Толстого взрослых и детей.

К 130-летию со дня рождения писателя усадьбу, где он провел детские годы, отреставрировали: привели в порядок фасады зданий, входящих в архитектурный ансамбль, благоустроили внутренний двор и тротуар на ул. Фрунзе, второй этаж дома-музея специально к юбилею писателя превратили в интерактивный лабиринт, воссоздающий антураж сказки про Золотой ключик.

Одним из первых посетил обновленный литературный музей глава Самары **Дмитрий Азаров**.

- Я очень рад, что к юбилею Алексея Николаевича Толстого мы провели не только реконструкцию музея-усадьбы, - отметил мэр. - Но и вместе с моими товарищами по комитету «Культурная Самара» нам удалось воплотить высказанную общественностью идею установки скульптуры Буратино.



ВЛАДИМИР ПЕРЯКОВ

На торжество был приглашен исполнитель роли Буратино в знаменитой киносказке о Золотом ключике 1975 года **Дмитрий Иосифов**.

- Я еще не видел скульптуру, но мне сказали, что она очень похожа на меня, - сказал повзрослевший Буратино. И каково же было удивление Дмитрия, когда он, достав из кармана гигантского папы Карло Золотой ключик, открыл им волшебную дверь и увидел бронзового мальчика, как

две капли воды похожего на себя прежнего. Словно в кино.

- Эта фигура будет привлекать внимание самых маленьких жителей нашего города к творчеству замечательного писателя, - добавил глава города Дмитрий Азаров, - поможет им открыть дверь в мир сказки, в мир русской литературы, благодаря которой живы наше государство и душа нашего народа.

- Я уверен, что не одно поколение детей будет приходить

сюда, что этот длинный нос скоро станет блестящим, потому что потерять его на счастье захочет каждый, - пошутил депутат Госдумы **Александр Хинштейн** и пожелал ребятам быть такими же веселыми, неунывающими и неутомимыми как Буратино, слушаться, в отличие от Буратино, своих пап и мам и никогда не обменивать «Азбуку» на пять золотых. Он также отметил, что на изготовление скульптурной композиции не было потрачено ни одного рубля из городского бюджета, а работы были оплачены исключительно на частные средства.

Салютом из ярких звезд и воздушных шаров завершилась церемония открытия скульптуры бронзового мальчика с Золотым ключиком прямо возле ворот усадьбы, где провел свои детские годы автор этого поучительного, любимого детьми и взрослыми персонажа.

ЦИФРА

11 ТЫСЯЧ

самарских школьников получили в подарок к началу учебного года книжку про Буратино

НАСЛЕДИЕ

Перелистывая «Аленький цветочек»

В парке «Дружба» состоялся праздник, посвященный писателю Сергею Аксакову

Анна ПРОХОРОВА

МНЕНИЕ

МАРИНА ЛЕСНОВА

воспитатель:

- С удовольствием пришли на праздник вместе с дочкой. Даже не ожидали, что прогулка превратится в настоящее событие. Я как педагог знаю, насколько важно объединить патриотический, образовательный и развлекательный аспекты в таких начинаниях. Организаторам это удалось.

добные праздники станут для Самары традиционными, - сказал Павел Коровин.

До позднего вечера собравшихся на праздник самарцев радовали своими выступлениями юные музыканты детского казачьего духового оркестра, актеры театра «Витражи», солист «Синей птицы» **Александр Дроздов**, чтецы, вокалисты и танцоры других известных творческих коллективов Самары и области. Маленькие горожане приняли участие в конкурсе рисунков на асфальте, а подкрепиться можно было блюдами походной кухни.

Сотни самарцев собрались субботним вечером 14 сентября в парке «Дружба». На центральной площадке парка развернулся большой праздник в честь 155-летия выхода в свет знаменитой сказки Сергея Аксакова «Аленький цветочек».

Рассказать самарцам об истории старинного рода Аксаковых, познакомить с творческим наследием Сергея Тимофеевича и его потомков - в этом организаторы праздника видят свою главную задачу. По словам президента Самарского регионального общественного фонда содействия развитию культуры и нравственности «Всенародное достояние» **Павла Коровина**, проведен праздник на частные средства группы самарцев, поддерживающих идею просвещения и сохранения памяти о великих людях земли Самарской и всего Российского государства. Отдельная благодарность - главному меценату проекта **Дмитрию Теплякову**. Организационное содействие оказала мэрия в лице МП «Парки Самары».

- Мы рассчитываем, что по-

ФОТОФАКТ



Скульптор Дмитрий Салычев (Тамбов) создает композицию «Папа Карло и Буратино»

ЕКАТЕРИНА ЕЛИЗАРОВА

Карабас-Барабас, папа Карло и другие

В Самаре - самый разгар Всероссийского симпозиума по деревянной скульптуре. Семь резчиков по дереву весь световой день создают шедевры на летней эстраде Струковского сада. Приходите, горожане, любуйтесь! Все фигуры - из любимой нами сказки «Приключения Буратино». Финишный аккорд - 20 сентября.

ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА на «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»!

Ждем вас 18 сентября в кинотеатре «Художественный» (Куйбышева, 103, 2 этаж, фойе) с 15:00 до 18:00

КАЖДЫЙ ПОДПИСЧИК ПОЛУЧИТ ХОРОШИЙ ПОДАРОК

ДЕЖУРНЫЙ ПО ГОРОДУ



С 09.00 8 сентября до 09.00 9 сентября чрезвычайных ситуаций в административных границах городского округа и на объектах особой важности не возникало.

Благоустройство. Для уборки улиц привлекалось: в дневное время 66 единиц техники и 459 человек, в ночное - 46 единиц специальной уборочной техники и 37 человек.

От горячего водоснабжения отключено 55 зданий: в связи с авариями и неисправностями систем - 16, в связи с проведением плановых и регламентных работ - 39.

Ленинский район:

- с 04.09; ул. Дачная, дома 11, 13; порыв транзитного трубопровода в подвале дома №13 диаметром 219 мм. Работы проводит ООО «Квazar», отв. - Кузьмин Е.В.; (8-927-712-82-12).

- с 08.09; ул. Владимирская, 42; порыв трубопровода в подвале дома диаметром 50 мм. Работы проводит МП «Коммунальник», ЖЭУ-5, отв. - Тямусова Г.М. (247-79-09).

Промышленный район:

- с 06.09; ул. Теннисная, дома 25, 25а, 25б, 27, 29, 31; ул. Каховская, дома 4 и 6; замена задвижки диаметром 400 мм. Работы проводит ОАО «ВТГК», отв. - Насонов А.Е. (279-79-02).

Самарский район:

- с 03.06; ул. Галактионовская, 43; порыв теплотрассы диаметром 400 мм (ул. Ленинская, 75). Работы проводит ООО «Оникс», отв. - Повадский А.В. (8-927-725-35-13);

- с 08.08; ул. Ленинская, 102; приостановлена подача ГВС из-за остановки котельной. Работы будут проводиться после смены организации, обслуживающей котельную.

Советский район:

- с 07.09; ул. Гагарина, дома 83а, 85, 85а; порыв теплотрассы диаметром 159 мм (ул. Гагарина, 101). Работы проводит ЗАО «ПТС», отв. - Сулоев Ю.С. (264-96-23).

От холодного водоснабжения отключено в связи с авариями и неисправностями систем 8 зданий.

Отключено 9 лифтов в связи с авариями и неисправностями систем.

За сутки совершено преступлений - 38, из них раскрыто - 16, не раскрыто - 22. Из совершенных преступлений: грабежи - 5, причинение тяжкого вреда здоровью - 1; всего краж - 20, из них: кражи из квартир - 4, кражи автомобилей - 1, кражи прочие - 15; мошенничество - 4, наркотики - 1, прочие преступления - 7.

Дорожно-транспортных происшествий - 5. Погибших нет, пострадало 7 человек.

Бригадами «скорой помощи» получено 1288 вызовов, госпитализировано 214 человек; травм - 64; смертей - 7, попыток суицида - нет; отравлений: алкоголем - 17, медицинскими препаратами - 4, наркотиками - 3.

Грушинский объединится, а фабрику-кухню восстаноят

ВИЗИТ

Об этом заявил министр культуры России Владимир Мединский

Юлия ЖИГУЛИНА

Министр РФ Владимир Мединский посетил Самару в воскресенье. Он провел совещание о перспективах развития Грушинского фестиваля, а затем осмотрел восстановленные памятники архитектуры и те, что еще ждут своей очереди. В поездке его сопровождали губернатор Самарской области Николай Меркушкин, депутат Госдумы Александр Хинштейн, мэр Самары Дмитрий Азаров и председатель городской Думы Александр Фетисов.

ФЕСТИВАЛЬ БАРДОВ

Одним из ключевых событий дня стало принятое решение об объединении всероссийских фестивалей авторской песни - имени Валерия Грушина и «Платформа».

Практически со дня основания бардовский фестиваль традиционно проходил на Мостовских озерах. Гораздо позже, в 2006 году, этот участок земли после проведения конкурса был отдан в аренду на 15 лет ЗАО «Научно-производственная фирма «Мета». И уже на следующий год появились первые проблемы. Компания выдвинула клубу имени Грушина условие - заниматься только творческой частью. Это руководство клуба не устроило, и фестивалей стало два - на Мостовских озерах и на Федоровских лугах.

Как показала практика, люди приезжают на оба. В 2013 году там и там побывало 34 тысячи и 35 тысяч человек соответственно. Известные барды тоже приезжают на обе площадки. Так в чем же разница?

Владимир Мединский подчеркнул, что обсуждение вопроса о будущем фестиваля, который давно уже стал визитной карточкой нашего региона, было непросто. Однако договориться об объединении площадок удалось.

- Существующая сейчас ситуация - ненормальная, - заявил министр культуры РФ. - Мы надеемся, что в следующем году оргкомитет Грушинского фестиваля будет единым, и это положительно скажется как на организационных и бытовых вопросах, так и на развитии инфраструктуры фестиваля. А в совокупности это привлечет в Самарскую область примерно 200 тысяч человек, как в последние советские годы.

КСТАТИ

Владимир Мединский побывал и в Самарской государственной академии культуры и искусств. На ремонт здания академии предполагается выделение средств из федерального бюджета.

Дмитрий Азаров выразил готовность при необходимости оказать финансовую поддержку фестивалю.

ЕДИНСТВЕННОЕ В МИРЕ

Еще одно важное решение касается судьбы здания фабрики-кухни завода имени Масленникова.

Это одно из первых зданий с бетонными перекрытиями в Самаре. Построенное в 1932 году в форме серпа и молота, оно является самым ярким примером самобытного архитектурного направления - советского конструктивизма. Здание имело идеальную технологическую схему. Из молота-кухни по трем конвейерам готовая пища доставлялась в серп - столовые. В здании также были расположены спортзал, некоторые коммунальные службы и прочее.

Позже фабрика-кухня пережила две реконструкции. В 1944 году внешний фасад был переделан «под классику»: все проемы сужены, лестничные блоки заложены кирпичом, как и главный вход с нависающим вторым этажом. Это мотивировалось трудностями с отоплением во время войны. В первоначальном виде сохранились только окна тыловых фасадов.

Второе вмешательство в оригинальный проект произошло в 1998-1999 годах. Была радикально изменена планировка: перекрыт атриум спортзала, утрачены детали многих ограждений, зашиты потолки с уникальными ригельными конструкциями. Кроме того, все здание было обшито пластиковыми панелями. Здесь планировали открыть торговый центр.

- В Самаре есть целый ряд памятников архитектуры авангарда 1920-1930-х годов, но именно фабрика-кухня завода имени Масленникова является ярким примером архитектуры формализма, - рассказал Владимиру Мединскому главный архитектор Самары Виталий Стадников.

- Это единственный в мире реализованный проект здания такой формы, который стоит в одном ряду с такими шедеврами советского авангарда, как ростовский Театр драмы в форме трактора и московский ДК имени Русакова в форме шестеренки. Благодаря своей уникальности фабрика-кухня вошла в международные справочники по архитектуре и не раз становилась объектом внимания зарубежных СМИ.

В 2004 году здание продали в частные руки, в 2008 году перепродали еще раз. Однако это не спасло его от запустения. Появились даже планы по сносу шедевра архитектуры в пользу строительства 30-этажного здания, однако это вызвало большой общественный резонанс.



Теперь его дальнейшая судьба определена. Здание будет выкуплено у нынешнего владельца и передано в федеральную собственность с присвоением ему статуса памятника федерального значения. Затем начнется масштабная реконструкция, после которой в помещениях фабрики-кухни разместится Центр русского авангарда.

Как сообщил заместитель министра строительства Самарской области Анатолий Баранников, стоимость работ по восстановлению здания предварительно оценивается в 350-400 миллионов рублей. Деньги будут выделены из федерального бюджета.

Владимир Мединский заинтересовался, сможет ли учреждение культуры, расположенное в этой части города, привлечь достаточное количество посетителей. Дмитрий Азаров заверил, что удачное расположение и высокая транспортная доступность этой площадки скажутся позитивно.

- Подобного масштаба центр авангарда есть только в Москве, - отметил Владимир Мединский. - Если удастся осуществить этот проект, культурная жизнь Самары объективно может выйти на другой уровень.

Николай Меркушкин также подтвердил, что объект может стать одним из символов столицы губернии, популярным и посещаемым горожанами и туристами, что особенно важно в преддверии чемпионата мира по футболу.

МАСШТАБНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ

Здание бывшего коммерческого клуба - памятник культурного наследия федерального значения - часть городской купеческой усадьбы. В 1990-х годах историческое здание, которое расположено на улице Куйбышева, 104, сильно пострадало от

пожара, а потом было заброшено. И только в этом году началась его реконструкция.

Гостям показали фотографии реконструкции здания в XIX и XX веке, рассказали о будущем использовании памятника. После восстановления его передадут в оперативное управление академии культуры и здесь откроется межвузовский молодежный концертно-театральный комплекс. В нем смогут разместиться примерно 80 коллективов. Открыть центр планируется в 2015 году.

Дмитрий Азаров отметил, что в Самаре реконструировать будут не только здания, находящиеся в государственной или муниципальной собственности, переговоры о предстоящих работах ведутся и с частными собственниками.

Еще один объект культурного наследия, правда, регионального значения - комплекс зданий пожарной части на Хлебной площади, построенных в конце XIX века. Кстати, в те времена это здание было одним из лучших по техническому оснащению. А

26-метровая пожарная каланча - самой высокой постройкой в Самаре.

После реконструкции здесь расположится самарский учебный центр федеральной противопожарной службы. По словам Александра Хинштейна, работы планируется завершить ко Дню спасателя - 27 декабря. А прилегающая к каланче территория будет полностью благоустроена администрацией города в следующем году.

На Хлебной площади Владимиру Мединскому был представлен проект реконструкции исторической части города, который будет реализовываться в преддверии игр чемпионата мира по футболу 2018 года. Чтобы наглядно представить масштаб предстоящих работ, гостей «прокатили» на пожарном подъемнике. Спустившись вниз, губернатор дал несколько поручений подрядчику проекта.

Потом министр посетил музей-усадьбу Алексея Толстого (в честь 130-летия со дня рождения писателя здесь несколькими часами ранее открылась скульптурная композиция «Буратино») и Дом Курлиной, где располагается Музей модерна.

КОММЕНТАРИИ

ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ

министр культуры РФ:

- Впечатление о Самаре у меня крайне противоречивое. Но очевидно, что областные и городские власти сейчас уделяют колоссальное внимание восстановлению памятников. Что мне понравилось: все объекты, которые мы посмотрели, в перспективе имеют очень хорошую концепцию развития. У каждого из них своя история и свое будущее. Это комплексный, грамотный подход.

НИКОЛАЙ МЕРКУШКИН

губернатор Самарской области:

- Мы будем выходить на Президента страны и Председателя Правительства РФ с предложением о том, чтобы в рамках подготовки к ЧМ-2018 разработать специальную программу по ремонту фасадов Самары.

АЛЕКСАНДР ХИНШТЕЙН

депутат Государственной Думы:

- Сегодня министерство культуры России оказывает исключительное внимание к проблемам и нуждам Самарского региона. По количеству выделенных из федерального бюджета средств мы идем впереди всех других регионов. Конечно, в том числе это связано и с интересными проектами, которые предлагаются.

ВТОРНИК | 17 сентября 2013 года | №169 (5190)

Восемь особо опасных женщин

ПРЕМЬЕРА

Один мужчина. И тот мертвый

Маргарита ПРАСКОВЬИНА

Жил-был человек, и его окружали восемь любящих женщин. Вот только предРождественским утром его нашли в спальне с ножом в спине. И у всех восьми оказались веские причины для убийства. Детектив? Комедия? И то, и другое. Как это всегда бывает у драматурга Робера Тома, известного у нас по фильмам «Ищите женщину», «Ловушка для одинокого мужчины». В качестве режиссера был приглашен **Николай Мишин**. Он же выступил художником по свету и создал музыкальное оформление спектакля.

Благополучный французский особняк, украшенный к Рождеству. Падает снег. Перед нами словно открытка, созданная петербургским сценографом **Владимиром Фирером**. Толстушка-служанка хлопчет по дому, дочь приезжает в гости с учебы. Старшее поколение всеми силами старается поддерживать иллюзию благополучия: хозяйка дома Габи, ее мать Мами и сестра хозяйки дома, старая дева Огюстин. Младшая дочь Катрин и молодая служанка Луиз из последних сил

держат себя в руках, участвуя в игре под названием «порядочный дом».

Но вот рождественский «сюрприз»: хозяин дома - кормилец, заботливый муж и отец - обнаружен в своей спальне убитым. В доме паника и переполох. Им бы вызвать полицию, да телефонный провод перерезан, им бы побежать за помощью, да ворота заперты. И тогда они начинают свое расследование и на свет извлекают самые сокровенные тайны: алкоголизм и измены, пристрастие к картам и воровство, случайная беременность и проституция - у каждой из восьми дам отыщется свой порок.

Постановка «8 любящих женщин» может состояться только в том случае, если режиссеру и актерам удастся создать галерею уникальных женских образов. В премьерном спектакле это получилось недостаточно ярко, выпукло, хотя режиссер не стесняется применять шаблонные приемы комичного, что вполне оправдано стилем пьесы: героини галдят, как куры, суетливо бегают толпой, неуклюже дерутся, за сценой периодически раздаются преувеличенно громкий грохот.

Каждая из восьми женщин в постановке Самарского театра драмы хороша: холеная красавица Габи (**Влада Филиппова**), разрывающаяся между алчностью и любовью к детям Мами (народная артистка РФ **Жанна Романенко**), по-мужски прямая и резкая Пьерэт (**Нина Лоленко**), хлопотливая Шанель (**Валентина Смыкова**), жалкая Огюстин (заслуженная артистка РФ **Елена Лазарева**), которая потом несколько похорошеет, переодевшись в вечернее платье. Это преобразование, к сожалению, недостаточно бросающееся в глаза и будто вовсе не замеченное окружающими, далеко не последнее в спектакле. Хорошая девочка и общая любимица Сюзон (**Наталья Ионова**) вдруг потеряет тонкое французское обаяние и приобретет металл в голосе, характерный для следователей. Мами вскочит с инвалидного кресла и начнет бегать со всеми наравне. Но самое интересное превращение совершит горничная Луиз (**Алина Евневич**). Заявив об уходе, она без стеснения начинает предаваться радости опьянения, и по мере



ВЛАДИМИР СУХОВ

опустошения бутылки ее немного гнусавый чарующий голос будет становиться все более пленительным. Апофеоза ее порочное обаяние достигает в тот момент, когда она исполняет песню - звуки обволакивают зрителей, проникая в самое сердце. Кстати, музыкальные номера есть у каждой героини - эти исповеди сделаны как актерские миниатюры, где главное не вокальные данные, а образ.

Финал спектакля раскрывать не буду, можно лишь сказать, что он контрастен предыдущему действию, которое хоть и было порой

затянутым, но большую часть времени радовало эстрадным задором.

P.S. Премьера «8 любящих женщин» состоялась в день открытия 163 сезона в Самарском академическом театре драмы им. Горького. Вместе со спектаклем зрители смогли оценить и обратную сторону театральной жизни - репетицию. В фойе на втором этаже открылась выставка актера театра и фотографа Владимира Сухова. В заглавие экспозиции вынесена цитата Анатолия Эфроса: «Репетиция - любовь моя».

1988 год: как это было

ВЫСТАВКА

Время перемен в фотографиях из архива РИА «Новости»

Маргарита ПРАСКОВЬИНА

Посмотреть на лица людей, которые находились в гуще событий конца 80-х, вспомнить, чем запомнилось это время, предлагает выставка «1988», открывшаяся в Музее им. Алабина.

Экспозиция поделена на смысловые блоки: политика и религия, звезды кино, телевидения и эстрады, наука, техника, спорт, трагические события, связанные со стихийными бедствиями и вооруженными конфликтами. Каждая фотография сопровождается небольшой аннотацией - иногда это просто факты, а порой они слегка приправлены иронией. Самое интересное - не читая названия и сопровождающей информации,

вспоминать, вглядываясь в фотографию. Некоторые кумиры уже почти забыты, другие изменились до неузнаваемости. Рейган и Горбачев, группа «Кино», Любимов и Губенко, «600 секунд», «митки», скейтборды, матч Карпова и Каспарова, Юдашкин, Сахаров, Кашпировский - за этим рядом людей и событий, запечатленных на фотографиях 1988 года, стоят история, эпоха.

Выставку собирали полгода, с большим трудом: в эру пленочной съемки хранить свои работы удавалось не всем фотографам - требовалось много места.

Выставка в Музее им. Алабина (ул. Ленинская, 142) пройдет до 22 сентября. Вход свободный, экскурсии - по предварительной записи.



ЕКАТЕРИНА ЕЛИЗАРОВА

Театральный бриз по Волге

СОБЫТИЕ

Неделя высокой культуры

Маргарита ПРАСКОВЬИНА

В Самаре стартовал I межрегиональный фестиваль «Волга театральная». Восемь дней, 14 трупп со всего Поволжья, все крупные сценические площадки города, авторитетное столичное жюри и тысячи зрителей - на неделю Самара стала центром культурной жизни ПФО.

На открытии фестиваля председатель Самарского отделения СТД РФ, заслуженный артист России **Владимир Гальченко** подчеркнул, что наш город в стране известен как театральный, однако никогда не имел своего муниципального фестиваля. И вот на наших глазах рождается эта традиция.

Первый заместитель главы Самары **Виктор Кудряшов** назвал фестиваль «театральным бризом по Волге» и сравнил с Неделью высокой моды в Париже, которую тоже с нетерпением ждут и готовят и которая стала визитной карточкой города.

Председателем жюри «Волги театральной» стала театральный критик, заслуженный работник культуры РФ, зав. кабинетом критики и театроведения СТД РФ **Элеонора Макарова**. «Только очень культурный, благополуч-



ЮРИЙ СТРЕЛЕЦ

КОММЕНТАРИЙ

ДМИТРИЙ АЗАРОВ

глава г.о. Самара:

- Фестиваль «Волга театральная» стал одним из совместных проектов с Ассоциацией городов Поволжья, и я уверен, что он позволит нашим городам наладить еще более тесное сотрудничество в сфере культуры. Я рад, что решение об учреждении фестиваля так скоро воплотилось в жизнь. Уверен, гости и жители города получат огромное удовольствие от спектаклей, которые им покажут участники фестиваля.



ный и театральный город может позволить себе собственный фестиваль, - отметила она на церемонии открытия. - Держитесь за него и никому не отдавайте!»

Чсть открытия фестиваля была предоставлена Казанскому академическому русскому Большому драматическому театру им. Качалова, отмечающему в этом году 222-летие. В Самару театр привез комедию «Золотой слон» по пьесе драматурга начала XX века Александра Капкова. Художественный руководитель театра, народный артист РФ и РТ **Александр Славуцкий** на церемонии

открытия отметил: «Счастливым тот город, где власть понимает, что вкладывать в искусство - это вкладывать в генофонд народа».

Сегодня будут показаны спектакли «Привет, Рэй!» («Сам-Арт»), «Мой век» (Волгоградский молодежный театр) и «Пять вечеров» (Нижегородский театр «Комедия»). А завтра зрителей ожидают трагифарс «Мещанская свадьба» (Альметьевский татарский государственный драматический театр) и сентиментальный фарс «Зима под столом» (Саратовский муниципальный новый драматический театр «Версия»).

ТРУДОУСТРОЙСТВО

Вдогонку за паровозом

Как, воспитывая малыша, не усохнуть в профессиональном росте

Наталья БЕЛОВА

СВЕЖИЕ ЗНАНИЯ

Помочь молодым мамам призвана одна из программ службы занятости. Она дает возможность за время отпуска по уходу за ребенком повысить квалификацию либо даже освоить новую профессию. В этом году уже более 40 самарских женщин воспользовались этим.

Бухгалтер **Ольга Рощина** три года назад родила двойняшек **Алину** и **Полину**, ей уже пора выходить на работу. Однако, услышав от двоюродной сестры о такой возможности, она сама в мае обратилась в районную службу занятости. А в июне в составе небольшой группы таких же молодых мам села за парту в Академии делового образования, чтобы освоить современную версию программы «ИС: предприятие 8».

- Бизнес не стоит на месте, - говорит она, - и за это время многие предприятия перешли на новую бухгалтерскую программу. Когда

я уходила в декрет, была ее седьмая версия, а сейчас уже восьмая. Хочется выйти и быть полностью подготовленной к новым реалиям.

ЧТО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА

Как нам объяснила главный консультант управления развития кадровых ресурсов министерства труда, занятости и миграционной политики Самарской области **Людмила Дудукина**, областная программа действует уже третий год. Финансирование - только из областного бюджета, женщины сами высказывают пожелания чему обучаться или пройти переобучение. Специалисты службы занятости подбирают для них учебные площадки, не забывая, конечно, что это курсы, а не второе высшее.

На курсы приходят женщины от 26 до 34 лет, которые четко знают, что им необходимо в ближайшем будущем: повысить квалификацию или освоить новую профессию. Две трети идут за повышением квалификации.

В основном это служащие - бухгалтеры, специалисты в области информационных технологий, управляющие персоналом, хотя есть и сфера услуг, и другие рабочие направления.

- Профессиональное обучение - это одно из самых перспективных направлений программ занятости, а обучение молодых мам перспективно вдвойне, - отметила Людмила Дудукина. - Ведь обучение дает ей толчок еще и к личностному росту. Кроме того очень хочется, чтобы женщина родила и еще одного ребенка. И в этом временном интервале она должна почувствовать, что она конкурентоспособна, что сумеет заработать. Тогда она не побойится родить второго.

ЕЩЕ И СИНИЦА В РУКАХ

Анна Учайкина ушла в декрет из самарского отделения Сбербанка, туда скоро и вернется - специалистом по работе с частными лицами. Узнав об этой государственной программе, ре-



В 2012 году обучение прошли **11 человек**

За 8,5 месяца 2013 года - **41 человек**

шила времени не терять и укрепить свои бухгалтерские навыки. Однако выяснилось, что в бухгалтерскую группу уже не успевает, а вот азы парикмахерского мастерства освоить может.

- Я не случайно выбрала эти курсы: люблю возиться с волосами, еще в школе всем подружкам делала праздничные прически. Думала даже поступать на стилиста-визажиста, но не умела рисовать. Профессия бухгалтера-экономиста тоже мне нравится, но в будущем я все-таки мечтаю о другом. Пока профессия па-

рикмахера будет моим хобби, поучусь пока на домашних, а в дальнейшем хотела бы, возможно, организовать свое дело, бизнес, связанный с индустрией красоты. Чтобы работа приносила не только деньги, но и удовольствие.

В Тольятти сегодня учится целая группа мам, которые решили освоить профессию педагогов дополнительного образования. И, кстати, две женщины - одна из Тольятти, другая из Новокуйбышевска - уже открыли в этом году свои «семейные» детсады на дому.

ФЕСТИВАЛЬ

Волга, Глинка, балалайка!

Самарские музыканты завершили первый сезон «Открытых небес»

Наталья БЕЛОВА

Они радовали самарских зрителей с первых майских дней, оживляя звучными струнными переливами городские парки и открытую сцену самарской набережной.

За первый сезон фестиваля «Открытые небеса - открытые сердца» музыканты ансамбля народных инструментов «Волга-folk-band» в составе **Дмитрия Буцкова** (электробалалайка), **Дмитрия Косякова** (электробалалайка), **Марии Зайцевой** (эстрадный вокал) дали 30 бесплатных концертов под открытым небом. Заключительные состоялись в субботу на четвертой очереди самарской набережной около Лады.

Организаторами фестиваля стали городская администрация, Самарская филармония и салон музыкальных инструментов «Сириус».

Если бы вы слышали, как органично звучали на открытом волжском пространстве безмянные для нас, неучей, но подспудно знакомые композиции

Рахманинова, Глинки, Чайковского, Шостаковича и волнующие народные мотивы! И все это в исполнении балалайки, гитары, домры, баяна - настоящей живой музыки, которая завораживает живой энергетикой и мастерством исполнителей.

Под звуки зажигательной лезгинки самые благодарные и непосредственные зрители - дети - высказывали на сцену и пускали в пляс. Музыканты дарили им вкусные осенние яблоки. Для взрослых зрителей, угадавших мелодию, были призы от салона «Сириус».

Этот музыкальный фестиваль стал продолжением доброй традиции. На протяжении всего XX столетия самарцы всегда с благодарностью принимали концерты народной музыки под открытым небом, у истоков которых стоял незаурядный музыкант и общественный деятель Александр Иванович Алло.

Организаторы планируют, что музыкальный фестиваль «Открытое небо - открытые сердца» станет не только ежегодным, но и международным.

ЭКСПОЗИЦИЯ

Бытовые удобства «пять звезд»

В музее «Самара космическая» работает необычная выставка

Марина ГРИНЕВА

Когда говорят о космосе, кто вспоминают о сложных технических и биологических экспериментах, о человеческих возможностях и новых технологиях, о подвиге и чуть-чуть о романтике - звездной красоте, невесомости и о том, как выглядит из космоса наша планета... При этом как-то не принято говорить о бытовых мелочах: как в условиях космического корабля можно помыться, как принимать пищу, как спать в кровати... Об этом рассказывает новая экспозиция в музее «Самара космическая». Она называется «Космос. Точка отсчета». На церемонии открытия в музей прибыл почетный гость - летчик-космонавт, наш земляк **Сергей Авдеев**. Человек, который в общей сложности

провел на космической станции более двух лет, экспозицию оценил: будет для посетителей интересна, полезна и познавательна. И посоветовал всем нам почаще задумываться о том, какой вклад в освоение космического пространства внесли наши авиационно-космические, оборонные предприятия.

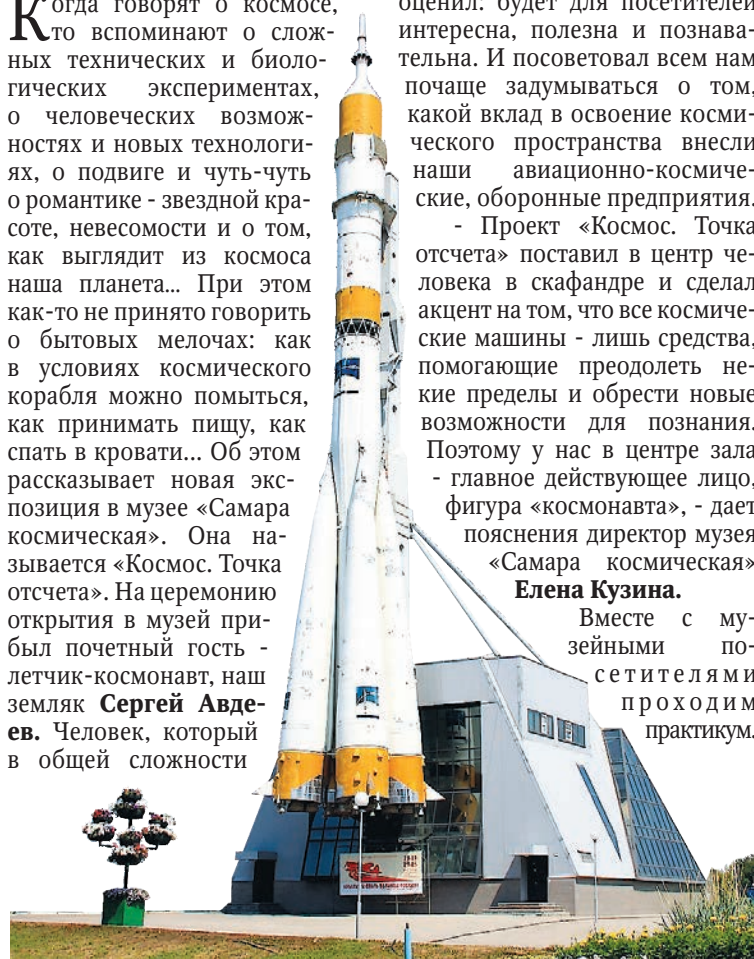
- Проект «Космос. Точка отсчета» поставил в центр человека в скафандре и сделал акцент на том, что все космические машины - лишь средства, помогающие преодолеть некие пределы и обрести новые возможности для познания. Поэтому у нас в центре зала - главное действующее лицо, фигура «космонавта», - дает пояснения директор музея «Самара космическая» **Елена Кузина**.

Вместе с музейными посетителями проходим практикум.

Космонавт усаживается во вращающееся кресло - ложемент. Кресло и скафандр самые настоящие. Именно в таких покорители невесомости сегодня преодолевают нагрузки при взлете и посадке. Кресло делается для каждого космонавта индивидуально. Для этого с космонавта снимается гипсовый оттиск, повторяющий все особенности строения его тела. Точность нужна, чтобы максимально снизить нагрузки. Затем по оттиску отливаются форма из металла и изготавливается ложемент.

Вокруг фигуры космонавта расположены тематические блоки орбитального быта. Три видеокомикса в круглых модулях раскрывают тему подробно и весело. Елена Кузина подводит нас к «пищевому». Какую еду в первые годы брали в полеты? Тюбики с кашей, супом, киселем. Сегодня виды и способы питания иные.

Прежде всего это продукты сублимированные, то есть высушенные по особой технологии. Что-то подобное уже есть в наших магазинах. Кстати, в ближайшее время в музей привезут небольшую партию настоящего космического питания. Но если захотите приобрести, придется раскошелиться.



ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Друзья королевы спорта



В Самаре прошла легкоатлетическая эстафета на призы губернской Думы

Андрей ПТИЦЫН
Сергей СЕМЕНОВ

ВДОЛЬ ВОЛЖСКОЙ НАБЕРЕЖНОЙ

Маршрут традиционной легкоатлетической эстафеты на призы Самарской губернской Думы, состоявшейся в областном центре в минувшую субботу, впервые прошел вдоль волжской набережной. В ней приняли участие 62 команды из 37 муниципалитетов губернии - почти полторы тысячи участников. Поэтому не случайно, что у бассейна ЦСК ВВС, где стартовали и финишировали бегуны, мы увидели лучших представителей этого вида спорта.

Победительница казанской Универсиады самарская бегунья **Наталья Новичкова** вместе с другой не менее известной марафонкой из Тольятти, участницей недавнего мирового чемпионата мира в Москве **Надеждой Леонтьевой**, подняли флаг соревнований. Победительница Паралимпиады-2012 в Лондоне **Николь Родомакина** - та самая золотая Николь, что стала героиней завершившегося в Самаре Международного фестиваля спортивного кино - бежала последний этап за команду родного Чапаевска. А многократная чемпионка России по лыжным гонкам и участница зимних Игр-1998 в японском Нагано **Ирина Складнева** - за Тольятти. Представляете, какой острой была конкуренция! Это вам не оздоровительная пробежка субботним утром.

Был, как и полагается, парад участников, приветственные речи почетных гостей, символическая эстафета с факелом депутатского корпуса во главе со спи-



кером губернской Думы **Виктором Сазоновым** и многое другое, что создавало поистине теплую атмосферу праздника.

ЗА ГОД ДО ЮБИЛЕЯ

На открытии эстафеты ее участников и зрителей приветствовал глава города **Дмитрий Азаров**.

- Очень важно, что в Самаре за последние годы проводится огромное количество соревнований по игровым, легкоатлетическим и множеству других видов спорта, - заявил мэр. - Целая череда спортивных событий позволяет надеяться, что город восстановит былые традиции высоких спортивных достижений самарцев и жителей

области. И в череде этих событий особенное место занимает эстафета на призы Самарской губернской Думы. Традиции проводить эту эстафету исполнилось не так много лет, но она во многом способствовала восстановлению этого забытого вида соревнований и привлечению людей к здоровому образу жизни. Я благодарю Виктора Сазонова за эту инициативу и за новую традицию, которая в будущем году будет отмечать свой десятилетний юбилей.

Отметим, что команда депутатов Самарской губернской Думы заняла первое место в своей группе. В ее состав вошли депутаты **Валерий Троян, Александр Живайкин и Дмитрий Литвинов**.

ВСЁ БОЛЬШЕ И БОЛЬШЕ УЧАСТНИКОВ

Как отмечали собравшиеся, с каждым годом в эстафете принимают участие все больше участников. В этот раз с починкой можно поздравить депутатов и сотрудников Самарской городской Думы.

- Безусловно, эта эстафета - лучшая форма пропаганды здорового образа жизни, а также хорошая возможность для командных состязаний, - рассказал перед стартом депутат **Олег Комаров**. - Переживания, тревога,

ожидание радости победы - во мне сейчас кипит буря положительных эмоций. И хочется, чтобы команда нашей городской Думы со временем становилась только сильнее и профессиональнее. Сейчас меня волнует только одно: как можно лучше пройти свой этап, заняв в своей группе первое место. Главное не участие, а победа!

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК

Первый заместитель председателя Самарской городской Думы **Николай Митрянин** девять лет назад участвовал в подготовке к проведению первой эстафеты.

- Среди наших сотрудников аппарата и депутатов есть понимание: здоровье важно для каждого человека, и в деле его укрепления Самарская городская Дума должна быть со всеми жителями города, - считает он. - В прошлом году на соревнованиях среди работников муниципальных образований области мы заняли первое место по футболу. Правда, к этой легкоатлетической эстафете мы готовились недолго, хотя другие команды готовятся к этому профессионально и серьезно. В целом эта эстафета - замечательный спортивный праздник молодости, силы и здоровья!

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИКТОР САЗОНОВ

председатель Самарской губернской Думы:

- Легкоатлетическая эстафета, которая стала традиционной, - это большой праздник для города Самары и Самарской области. В целом весь 2013 год для королевы спорта - легкой атлетики - особый год. Мы знаем, что прошла Универсиада в Казани, XIV чемпионат мира по легкой атлетике, первенство России среди молодежи. И наша эстафета становится все более востребованной и носит массовый характер. Думаю, что это будет действительно массовое движение, которое станет способствовать развитию физической культуры и спорта в Самарской области, здоровому образу жизни. Мы создаем новые условия для развития спорта - реализуем новые программы по его развитию в губернии.

АЛЕКСАНДР ФЕТИСОВ

председатель Самарской городской Думы:

- Сегодня городскими властями делается многое для развития массового спорта в областной столице. В этом году мы успешно реализовали проект «Лето с футбольным мячом», который стал уже традиционным и популярным среди самарских мальчишек и девчонок. Наш опыт взят на вооружение федеральным центром. Впервые мы запустили проект «Лето в боксерских перчатках», который очень быстро полюбился не только детям и молодежи, но и взрослым. В Самаре много желающих заняться спортом. Задача власти - создать условия, этим мы и занимаемся, в том числе при поддержке вышестоящих органов власти. А личный пример - он всегда лучше всяких убеждений. Команда городской Думы - традиционный участник спортивных мероприятий, и большинство депутатов серьезно занимаются спортом, имеют разряды.



ВАШИ ОБРАЩЕНИЯ

Сезонные недочеты

Горожане продолжают сообщать «СГ» о своих замечаниях в сфере благоустройства и ЖКХ. Сегодня мы публикуем очередную серию адресов, где, по мнению жителей, требуется вмешательство коммунальщиков. Люди отмечают грязь во дворах, засорившуюся ливневку и жалуются на шумные компании, с которыми не справляются своими силами. Надеемся, их жалобы не останутся без внимания.

НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ

Наша читательница **Вера Семеновна** рассказала - беседку рядом с ее домом на улице Шверника, 11 облюбовала группа молодых людей, явно не принадлежащих к обществу трезвости. Каждый вечер они распивают под окнами спиртные напитки. На замечания соседней и просьбы не шуметь не реагируют, а иногда и хамят в ответ.

- Мне самой эта нетрезвая компания советовала не мешаться под ногами и идти спать, - поделилась Вера Семеновна. - Очень неприятно терпеть подобное обращение, особенно во дворе своего дома! Пожалуйста, помогите вразумить этих ребят.

Помимо шумной компании, женщину беспокоят и неполадки с канализацией в третьем подъезде - по словам горожанки, сети давно не могут привести в порядок.

ПОТОП ВО ДВОРЕ

Жители поделились, с приходом осени их прилегающую территорию на улице Гагарина, 58 постоянно заталивает. Двор покрыт лужами. По нему невозможно пройти. Местные ребяташки, промолив ноги, часто простужаются.

- У нас во дворе не работает ливневка, - рассказала **Любовь Каракозова**. - Поэтому к подъездам иногда мы вынуждены просто подплывать. Даже вынести мусорное ведро проблематично - контейнерная площадка окружена водой.

Как отмечает активистка, при сильных дождях заливает не только участок рядом с мусорными баками, но и газоны. Надо ли говорить, что это плохо сказывается на садовой траве и цветах? А самое плохое, что отходы «вплавь» расходятся по двору. Из-за этого он неопрятно выглядит, появляется неприятный запах.

- Ливневую канализацию необходимо починить, иначе мы так и будем страдать от потопов, - уверена женщина.

ПОЛНЫЕ БАКИ

Поступила жалоба на контейнерную площадку на улице Победы, 12. По словам местной жительницы **Марии**, площадка часто выглядит неухоженной. От переполненных мусорных баков отходы разносятся по всему двору. Контейнеры долго стоят переполненными. Горожан не устраивает эта ситуация. Вдруг мусор привлечет крыс и бродячих собак, а ведь во дворе гуляют дети.

- Мусор необходимо вывозить чаще, - считает Мария. - Тогда мы перестанем наблюдать весь этот беспорядок.

Убрали свалку

| Осень - не повод разводить грязь на улице



Улица Чапаевская, 108: от мусора не осталось и следа

СЛЫШАТЬ ЖИТЕЛЕЙ

Слишком много мусора...

Бункер и контейнерная площадка на улице Юбилейной, 20 часто стоят переполненными



На днях в редакции раздался очередной звонок от нашей неравнодушной читательницы. Женщина жаловалась - в районе улицы Юбилейной, 20 постоянно скапливаются отходы. Переполненными оказываются не только мусорные баки, но и вместительный бункер! Мало того, местные жители выносят на площадку ненужные вещи и старые коробки. А иногда, если бывает лень дотягиваться до баков, даже вываливают на землю бытовые отходы. Естественно, территория из-за этого находится в ужасном состоянии.

- Это удручающее зрелище, когда большой участок двора весь засыпан мусором, - сетует активистка. - Нам с соседями просто неприятно проходить мимо! Разумеется, хотелось бы что-то изменить. Но непонятно,

как сохранить здесь хотя бы видимость порядка при таком отношении к чистоте.

По мнению нашей читательницы, мусор на улице Юбилейную приносят и случайные прохожие, и даже водители. Как-то раз она сама видела, как на контейнерную площадку выгрузили из машины старый матрас. Разумеется, это не понравилось горожанке с активной жизненной позицией. А с приходом осени появилась еще одна проблема. После дождей на площадке стали оставаться лужи. К бакам теперь бывает сложно подойти, не замочив ноги.

- Может быть, нашу площадку лучше просто огородить, а проблемные участки заасфальтировать? - рассуждает активистка. - В любом случае эту проблему необходимо как-то решать. Мусорные баки расположе-

ны рядом с домом. Должны же соблюдаться элементарные санитарные условия!

Мы не остались равнодушными к звонку женщины и побывали по указанному ей адресу. Контейнерная площадка и правда выглядела не особенно опрятно. Баки переполнены, на углу валяется забытая кем-то большая картонная коробка. И лужи... Подойти к контейнерной площадке по воде действительно сложно. Неприятное впечатление усиливал мелкий бытовой мусор, который ветер гонял по двору. Как рассказали вышедшие из дома жители, свалку здесь периодически разгребают. Только, к сожалению, это ненадолго... Может, активистка права и стоит огородить проблемную площадку? Тогда на нее, возможно, перестанут скидывать лишний мусор все кому не лень.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Сорной траве не место на газонах

После обращения в «СГ» проблемы решаются быстрее

На днях горожане пожаловались на заросли амброзии на улице Арцыбушевской, 40. Газон здесь почти полностью зарос сорняком. Косить его никто не собирался. Поэтому трава с каждым днем становилась все выше и зеленее: обильные дожди провоцировали рост растения. В конце концов активистам надоело смотреть на это безобразие и они забили тревогу.

- Наша улица скоро будет напоминать джунгли, это очень некрасиво! - высказалась пенсионерка **Варвара Сибирякова**. - Но главная проблема вовсе не

в эстетическом восприятии. Я страдаю от аллергии, поэтому даже не могу пройти мимо этого дворика, не чихнув. Уверена, заросли амброзии мешают не одной мне. Многие соседи меня поддержат.

К счастью, довольно быстро в этом районе навести порядок. Во дворе по улице Арцыбушевской, 40 все-таки скошили траву. Этому поспособствовало вмешательство городской административно-технической инспекции по благоустройству, которая поручила обслуживающей организации избавиться от сорняка.



Тлеющее неблагополучие

ПРОБЛЕМА

Сотрудники отдела надзорной деятельности Самары обходят проблемные семьи накануне начала отопительного сезона

Ирина ИСАЕВА

Осенью и зимой количество пожаров традиционно увеличивается. Причины банальны - неосторожное обращение с огнем граждан, как правило, в состоянии алкогольного опьянения, а также неправильная эксплуатация бытовых электроприборов и газовых плит, которые нередко используют для отопления. К несчастью, в результате ЧП нередко страдают дети.

ПРИ ЖИВЫХ РОДИТЕЛЯХ

Страшная трагедия произошла в июле этого года в частном жилом доме Советского района, - рассказывает заместитель начальника отдела надзорной деятельности Самары **Николай Федосов**. - В огне заживо сгорело три человека: двое малышей, одному из которых едва исполнилось полтора года, и мужчина, находившийся в состоянии алкогольного опьянения.

Сотрудники ОНД Самары отправляются в рейд по местам проживания многодетных и неблагополучных семей Советского и Промышленного районов, чтобы еще раз напомнить: с огнем шутки плохи.

По первому адресу - коммуналка. В одной из комнат проживает семья, попавшая в поле зрения правоохранителей потому, что родители нередко злоу-

потребляют алкоголем. Соседка сообщает, что хозяйка только что куда-то ушла. Восемилетняя девочка говорит, что мама на рынке, а она следит за двумя братишками и сестренкой и незнакомым дверь не откроет. Так, через дверь, и беседуют с малышами сотрудники ОНД. Оставив соседям книжки «Добрые советы от МЧС», направляемся по следующему адресу.

Родители в таких семьях ненадлежащим образом исполняют свои родительские обязанности, - говорит инспектор по делам несовершеннолетних отдела полиции № 2 Промышленного района **Олеся Мальванова**. - Поэтому нам всем, и полиции, и специалистам центра «Семья», и сотрудникам ОНД, приходится прилагать немало усилий, чтобы обеспечить безопасность детей.

Отправляемся дальше, на Заводское шоссе. На стук в дверь отзывается тонкий детский голосок: «Кто там?». Услышав ответ, девочка **Аня** быстро открывает дверь - с Олесей Ивановной она хорошо знакома, инспектор - частый гость в этом доме. Выясняется, что мамы дома нет, но есть «дядя», который оказывается сожителем хозяйки квартиры. Обстановка дома ужасающая - ремонта тут не было давно, по стенам и полу обшарпанной кухни вразвалочку ходят усатые рыжие тараканы. «Дядя» сообщает, что гражданская жена отправи-



лась на работу, впрочем, внятно ответить, где и кем она работает, не может. Мужчина утверждает, что они ведут здоровый образ жизни, а дети (в семье еще мальчик 14-ти лет) находятся в безопасности. Впрочем, у инспекторов по этому поводу иное мнение. Оставив девочке книжки с полезными советами (она радуется, говорит, в школе уже видела такие), с тяжелым сердцем покидаем этот неприятный дом.

ТЕПЕРЬ ЗДЕСЬ НЕ КУРЯТ

По следующему адресу открывают мгновенно. Обстановка намного лучше, чем в предыдущей квартире: в комнате, несмотря на отваливающиеся обои, добротная старая мебель - стенка советских времен, диван, телевизор. На кухне - холодильник. Но обстановка, конечно, оставляет желать лучшего: линолеум на полу никогда

не меняли да и мыли нечасто, на кухне разбито оконное стекло. Нас встречают два больших и дружелюбно настроенных кота. На стене вместо календаря висит листовка с правилами противопожарной безопасности - тут явно нередко бывают гости из МЧС и милиции. Пахнет едой: хозяйка - назовем ее **Юлией** - варит суп. К ней прижимается мальчишка с тоненькими как спички ручками и ножками. Ему семь лет, но он выглядит гораздо младше своего возраста... **Антон** - младший сын женщины, у которой всего трое детей. Родительских прав на старшего ребенка она давно лишена, а вот младшие (еще 11-летняя **Даша**) живут с ней. Юлия не работает, источник дохода - детские пособия и деньги, которые дает отец детей. В этой же четырехкомнатной квартире живет и ее сестра с тремя детьми. Инспектор

отмечает отсутствие в комнате пепельницы - с пагушной привычкой курить прямо в комнате, при детях, Олеся Ивановна боролась давно: мало того, что это вредно, так ведь и одной из основных причин пожаров является.

- Больше не курим здесь, выходим на балкон или на кухню - подтверждает Юлия.

По словам Мальвановой, обстановка изменилась в лучшую сторону - мама явно взялась за ум и даже подумывает об устройстве на работу. Правда, говорит, пока не берут никуда.

- Возьмите меня к себе, хоть уборщицей, - улыбается она журналистам. Мы сильно сомневаемся, что найти подобную «должность» проблематично, было бы желание.

Сотрудники ОНД выполняют свою работу - рассказывают, как вести себя при пожаре, куда звонить, вручают буклеты. Впрочем, мама утверждает, что сама регулярно беседует со своими малышами о правилах поведения дома.

- Нельзя открывать дверь чужим людям, играть со спичками, включать газ без взрослых, - неуверенно перечисляет она. - А что еще надо?

На сегодня рейд окончен, но впереди у сотрудников ОНД и МЧС немало работы - до первой декады ноября им нужно обойти все такие семьи. Может быть, это поможет предотвратить беду...

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПУБЛИКОВАНИЕ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

УТВЕРЖДАЮ
Первый заместитель
Главы городского округа Самара,
Председатель Комиссии по застройке и
землепользованию при Главе
городского округа Самара
В.В. Кудряшов

«13» сентября 2013 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

по результатам публичных слушаний по вопросу предоставления разрешений на условно разрешенный вид использования земельных участков в городском округе Самара

городской округ Самара
Районы: Кировский, Красноглинский, Октябрьский, Промышленный

Дата, время и место проведения публичных слушаний: 09.09.2013, в 18.00 по адресу: г. Самара, ул. Больничная, 1 (Центр творчества учащихся медико-технического лицея).

Информирование населения о проведении публичных слушаний обеспечено:

- опубликованием в газете «Самарская Газета» от 20 августа 2013 года № 149 (5170) постановления Администрации городского округа Самара от 19.08.2013 года № 945 «О проведении публичных слушаний по вопросу предоставления разрешений на условно разрешенный вид использования земельных участков в городском округе Самара» с графиком проведения публичных слушаний, с указанием места и времени их проведения,

- размещением вышеуказанного постановления в сети Интернет на официальном сайте Администрации городского округа Самара,

Демонстрационный материал по рассматриваемым вопросам был размещен в администрациях Кировского, Красноглинского, Октябрьского, Промышленного районов и в блоге руководителя Департамента строительства и архитектуры Рубакова С.В. rubakov-sv.livejournal.com. Комиссией по застройке и землепользованию при Главе городского округа Самара были направлены сообщения правообладателям земельных участков, имеющих общие границы, применительно к которым запрашивается разрешение.

Организация ответов на запросы граждан и их объединений, поступивших в ходе слушаний: разъяснены.

Предложения и замечания, поступившие в письменном виде по почте от заинтересованных лиц со дня опубликования постановления Администрации городского округа Самара от 19.08.2013 года № 945 «О проведении публичных слушаний по вопросу предоставления разрешений на условно разрешенный вид использования земельных участков в городском округе Самара» по день проведения публичных слушаний для включения их в протокол - не поступали.

Предложения и замечания, в письменном виде от заинтересованных лиц в день проведения публичных слушаний - имеются.

Предложения и замечания, представленные в устной форме участниками публичных слушаний для включения их в протокол - имеются.

Таблица результатов публичных слушаний

№ п./п.	Наименование объекта, требующего получения специального согласования	Результат рассмотрения
Красноглинский район		
1	Жилой дом коттеджного типа на одну семью, отдельный по адресу: Девятая просека, Восьмая линия, участок б/н. Серюгин И.А.	Условно разрешенный вид использования земельного участка поддержан единогласно зарегистрированными участниками
2	Жилой дом коттеджного типа на одну семью, отдельный по адресу: Студеный овраг, участок № 36 «Г». Алексеева С.В.	Условно разрешенный вид использования земельного участка поддержан единогласно зарегистрированными участниками
3	Жилой дом коттеджного типа на одну семью, отдельный по адресу: Линия 8 (Поляна Фрунзе), участок №52. Васильева И.В.	Условно разрешенный вид использования земельного участка поддержан большинством голосов зарегистрированных участников
4	Жилой дом коттеджного типа на одну семью, отдельный, сблокированный по адресу: Барбошина поляна, участок №108 и №108 «а». Вяткина О.В. Сенина А.В.	Условно разрешенный вид использования земельного участка поддержан большинством голосов зарегистрированных участников
5	Жилой дом коттеджного типа на одну семью, отдельный по адресу: Линия 7 (Поляна Фрунзе), Участок № 99 «а». Трещанин Е.Е.	Условно разрешенный вид использования земельного участка поддержан единогласно зарегистрированными участниками
Красноглинский район		
6	Многофункциональный комплекс для отдыха на природе с некапитальными вспомогательными строениями и инфраструктурой для отдыха, с пляжем, лодочной станцией, базой проката, временными павильонами розничной торговли и обслуживания, общественные туалеты по адресу: ЗУ 1 рядом с участком с кадастровым номером 63:01:03030001:787 000 «Вега»	Решение по предоставлению условно разрешенного вида использования земельного участка не поддержано большинством голосов зарегистрированных участников
Октябрьский район		
7	Офис (административно-диспетчерский корпус) по адресу: Ново-Садовая, 106 «а» ООО «Газпром трансгаз Самара»	Условно разрешенный вид использования земельного участка поддержан единогласно зарегистрированными участниками
Промышленный район		
8	Общешитие по адресу: проспект Кирова/улица Молодежная Региональное отделение ДОСААФ России Самарской области)	Условно разрешенный вид использования земельного участка поддержан единогласно зарегистрированными участниками

Председательствующий:

Руководитель Управления перспективного развития городских территорий Департамента строительства и архитектуры городского округа Самара
Первый заместитель
Главы городского округа

А.В. Урюпин »

В.В. Кудряшов

ФЕСТИВАЛЬ

СТАРТуют ВСЕ!

Самара - здоровое поколение

Илья ДМИТРИЕВ, фото автора

Получив редакционное задание, я для себя твердо решил: отказываюсь от редакционной машины, не давлюсь в маршрутке, а прыгаю на давно пылящийся в чулане велосипед и еду на нем к «СТАРТу». С непривычки ноги уже через 10 минут гудели, еще через полчаса спина была в мыле... словом, я в полной мере ощутил все то, что чувствует велогонщик «Тур де Франс» на горном этапе. Правда, позже я об этом нисколько не пожалел, ведь благодаря своему двухколесному другу я успел везде: посетил площадки паркурщиков, джоли-джамперов, йо-йошников, капоэристов и еще добрый десяток секций, которые работали на крупнейшем в Поволжье фестивале молодежной культуры и спорта «СТАРТ».



СПОРТ

Полупустой утренний пляж. Лишь несколько одиноких самарцев ловят робкие солнечные лучи. Совсем у воды, аккуратно расстелив большое махровое полотенце, загорал седовласый... уже дедок, иначе и не скажешь. И тут возле него остановился футбольный мяч. Дремавший пожилой мужчина подскочил и по-мальчишески задорно вдарил по мячу. Да так мастерски приложился, что попал в «девятку». Так немного курьезно стартовали соревнования по пляжному футболу и другим видам спорта на песке. Уже к обеду спортсмены-«пляжники» потеснили любителей солнечных ванн, которые тут же пополнили ряды футбольно-волейбольно-регбийных болельщиков.

Перед началом турнира прошел жесткий отбор участников спортивных команд - жеребьевка, в результате которой была сформирована турнирная сетка. Нервы на пределе, спортсмены перминаются с ноги на ногу. Судьи еще раз напомнили правила. Турнир проводится по классической олимпийской системе с выбыванием и стартует с 1/8 финала. На всех стадиях - этапах сильнейшие определяются по итогам одной игры, победитель финальной игры становится, естественно, и победителем турнира. Матчи проводятся по правилам игры в пляжный футбол ФИФА и состоят из двух таймов по 10 минут «грязного» времени. В случае ничейного результата победитель определяется в серии пенальти.

«СТАРТ» футбольной битве дали одновременно со всеми заявленными видами пляжного спорта. Несколько кадров сделано. И я, вновь оседлав моего двухколесного друга, стремительно мчусь на следующую площадку.

ТВОРЧЕСТВО

3D-рисунки, стихотворный батл, брейк-данс и, конечно, шумная группа поддержки в красочной, слепящей золотом и вообще всеми цветами радуги одежде. Все это проходит на трех сценах под Первомайским спуском.

Огромная ладья, при взгляде на которую перед глазами всплывают исторические картины времен Киевской Руси и Стеньки Разина, когда варяги совершали военные походы в Византию, а славный волжский атаман «ходил за зипунами». На глазах асфальт вдруг оживает, на нем начинает бурлить река, по которой плывет ладья с гордым названием «Самара». Это четыре профессиональных художника переносит макет рисунка на асфальт. В процессе рисования все желающие, независимо от возраста, получают мелки и помогают раскрашивать это подлинное произведение искусства, дополняют некоторые элементы и дорисовывают мелкие детали. Мимо такого громадного и красочного 3D-рисунка просто невозможно пройти равнодушно и не внести свой вклад. Желающих попробовать свои силы было предостаточно.

Двигаемся дальше. Танцующие в хип-хоп ритме артисты на возвышающейся площадке заводили не только самарцев, но и гостей со всего Поволжья. Казалось, вся самарская набережная покачивалась, пританцовывала и аплодировала в такт зажигательным европейским ритмам. Группы поддержки тоже не стояли в стороне. Девушки в золотистых костюмах показывали свое мастерство в танце, синхронно двигаясь и демонстрируя сложнейшие акробатические элементы.

А неподалеку от них разразился настоящий стихотворный батл. Подготовка творческих коллективов оказалась на высоте.

АДРЕНАЛИН

Паркур, воркаут, капоэйра, трикинг... Сегодня эти слова уже хорошо знакомы молодежи. Они обозначают наиболее экстремальные виды спорта и только одним своим звучанием заставляют организм совершить мощный выброс адреналина, щекоют нервы гостям спортивного праздника. (Для тех, кто не в теме, перевод: паркур - движение в полосе препятствий; воркаут - силовые тренировки не на снарядах, а на том, что есть на улице; капо-

СПРАВКА «СГ»

Крупнейший в Поволжье фестиваль молодежной культуры и спорта «СТАРТ» проходит в Самаре во второй раз на двадцати площадках. В День города самарцам был подарен настоящий спортивный праздник, который объединил несколько сотен волонтеров, тысячи участников и зрителей.

эйра - бразильское боевое искусство, полутанец, полуборьба; трикинг - сочетание движений из боевых искусств, гимнастики, брейк-данса). Головокружительные трюки, финты, фристайл на турниках, прыжки и бег через импровизированные препятствия, которые выполняли в честь Дня города поволжские спортсмены, заставляли зрителей то затаить дыхание, то облегченно выдохнуть, то яростно болеть за свои любимые команды.

Владислав Семеничев занимается трикингом пять лет. Он с удовольствием согласился ответить на несколько вопросов.

- Все началось с подтягивания на турниках во дворе, отжимания, - рассказывает крепкий паренек. - Потом в Интернете нашел видеоролики и понял, что трикинг (сочетание движений боевых искусств, гимнастики и брейк-данса) - это кладезь экстрима, ведь здесь необходимы не просто общая физическая подготовка и выносливость, но и гибкость, ловкость, цепкость и, конечно, «горящий» глаз. Я уверен, что спорт в любой ситуации способен поднять настроение, особенно когда тебе удастся достичь серьезных успехов! И вот Влад, которого я ненадолго оторвал от разминки, вновь начинает показывать сумасшедшие, как их называют профессионалы, финты и фичи - то есть особенность, необычное действие, «фишка». Один захватывающий пируэт, второй, третий... и эффектное сальто. Зрители с облегчением выдохнули. Трикинг, которым в своем юном

ВТОРНИК | 17 сентября 2013 года | №169 (5190)

возрасте уже в совершенстве владеет Влад, достоин высших похвал, говорят судьи. - Не хотите попробовать сделать сальто? - с улыбкой задает мне вопрос один из организаторов СТАРТа и представитель Фонда развития инновационного спорта **Александр Почечуев**. - Пожалуй, я пока не готов, - отвечаю я ему, сажусь на велосипед и двигаюсь дальше. Но мысль как-нибудь, когда никто не видит, зацепиться за перекладину и хотя бы подтянуться раз пять уже прочно засела в голове. И таким своим воздействием фестиваль тоже хорош.

РАЗВИТИЕ

Следующие на очереди - мастер-классы по йо-йо, джоллиджампингу, футбольному фристайлу.

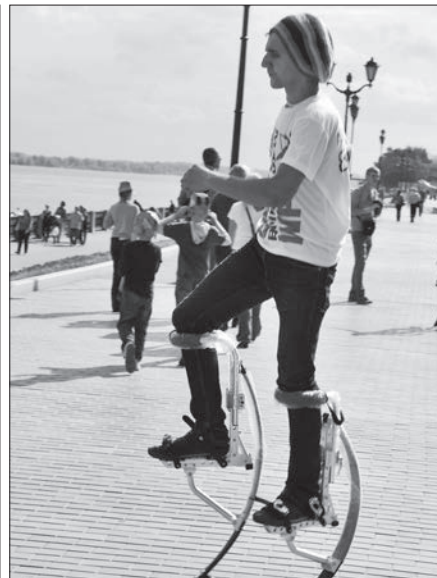
На подступах к спортивным площадкам я заметил молодую супружескую пару с годовалым ребенком на руках, удобно расположившуюся прямо на траве. Вдруг муж резко сорвался и помчался туда, где разминались джолли-джамперы. Еще мгновение - и он уже в «сапогах-скороходах». Именно так в простонародье называют эти приспособления, на которых можно носиться с фантастической скоростью, прыгать на пару метров в высоту, выполняя акробатические трюки в воздухе. Несколько обескураженная мама и восторженный малыш не могли оторвать глаз от папы-великана, ведь когда надеваешь эти сапоги, рост увеличивается как минимум на полметра.

- Смотри, какой у нас папа молодец, - обращается юная мама к сыну. Ребенок заулыбался и захопал в ладоши. Конечно, он еще не понимает, насколько непросто устоять на этих «ходулях», не говоря уже о выполнении трюков. Настроение у ребенка, еще несколько минут назад капризничавшего, сразу улучшилось.

- Ну что, папина фестивальная задача выполнена! - залихватски берет «под козырек» вновь вернувшийся к своему привычному росту отец. - Чем ответит мама?

Все трое, включая и малыша, весело смеются... Но не проходит и двадцати минут, как мама сажает ребенка в коляску, быстро защелкивает взятые напрокат ролики и вместе с коляской мастерски кружится в вальсе.

И подобные чудесные метаморфозы происходили на набережной в День рождения Самары практически на каждом шагу. Причем не только молодежь в этот воскресный день получила истинное наслаждение от музыки, танцев, спорта и экстрима. Представители старшего поколения, конечно, не пытались поперничать с молодежью на перекладине или в паркуре. Но с удовольствием подхватывали звучащие над Волгой знакомые мелодии, подпевали и пританцовывали, радостно улыбаясь, вспоминая свои молодые годы. А один мужчина, весьма уже солидного возраста, украдкой куривший чуть поодаль от спортивной площадки, поймал на себе укоризненный взгляд арбитра, демонстративно потушил сигарету и громко объявил: «Все! Это была последняя! Бросил!». Может, и правда?



После подобных уличных сценков невольно посещает мысль: яркой иллюстрацией призывов и лозунгов должен быть прежде всего личный пример? Только так можно прививать тягу к здоровому образу жизни, собственным примером прямо с пеленок воспитывать у детей любовь к спорту и творчеству. И тогда из тысяч воспитанных в дружбе со спортом и физкультурой малышей вырастат чемпионы и победители 5-го, 10-го, 15-го фестиваля молодежной культуры и спорта «СТАРТ».

лось пообщаться до его фееричного выступления, и **Андрей Соколов**.

В достаточно новом для Самары виде спорта - алтимат фрисби (командный неконтактный вид спорта с летающим диском. - **Ред.**) команда «Самарские рыси» получила «золото» и море оглушительных оваций.

В батле STREET DANCE ALL STYLES 5 x 5 победу одержала команда Brooklyn. Ребята показали танец, сочетающий в себе элементы уличных движений. Все это происходило под биты черного рэпа, истоки которого

номинации «Наша любовь» заняла **Дарья Кирпичникова**.

В футбольном фристайле места распределились следующим образом. «Золото» получил **Ярослав Еремин**, «серебро» - **Сергей Васильев**, «бронзу» - **Владислав Смирнов**.

Смотр талантов показал, что у нас много неординарных крепких ребят в сфере молодежной культуры. Самара талантлива не только спортсменами, но и молодежными организаторами, азартными зрителями.

Это оценил и столичный гость, вице-президент Федерации воркаута Московской области и один из лидеров развития воркаута в Москве **Михаил Китаев**. Он поделился своими впечатлениями о спортивном празднике:

- Воркаут у вас в Самаре хорошо развит, что для меня как для человека, который пытается его популяризовать, очень приятно! Каждый может позавидовать такому Дню города. У вас есть достойные атлеты, которые могут выступать в том числе и на Всероссийских соревнованиях.

Домой я возвращался практически без сил. Даже просто обехать все площадки, где в этот день боролись за победу почти три тысячи участников «СТАРТа», и то оказалось тяжеловато. Да и долгое отсутствие велотренировок дало себя знать, к тому же гайка на руле велосипеда окончательно разболталась, пришлось тащить «коня» домой на собственном горбу. И, конечно, я не раз пожалел, что хорошо не подготовил велосипед. Именно поэтому, припарковав его в чулане, сразу же вытащил сноуборд и коньки. Надеюсь, что к зиме, когда в Загородном парке и на Красной Глинке начнутся соревнования по зимним экстремальным видам спорта, их уж точно встречу во всеоружии.

Комплекс профилактических мероприятий администрация Самары проводит в рамках городской антинаркотической программы и пилотного проекта «Территория без наркотиков»

ТАЛАНТЫ

Наступил торжественный момент, звучит Государственный гимн России, триколор взмывает в небо. Медали, кубки, аплодисменты и, конечно, слова благодарности звучат в адрес спортсменов, участников, организаторов фестиваля в лице представителей администрации г.о. Самара, Ассоциации профсоюзных организаций студентов Самарской области, министерства образования и науки Самарской области и областного департамента по делам молодежи.

В числе победителей, занявших первые места, паркурщик **Валентин Таранов**, набравший наибольшее количество баллов в этой непросто дисциплине. В трикинге первые места в командном зачете завоевали **Владислав Семенищев**, с которым нам уда-

го идут из Бронкса начала 70-х, куда его в свою очередь «экспортировали» приезжие ямайские диджеи.

В пляжном мини-футболе «золото» завоевала команда «Невский банк». В этом виде спорта им не было равных. Ребята прошли все отборочные туры и вышли в финал. Битва за чемпионский титул разразилась нешуточная. Ребята были готовы выложиться по полной ради победы! И у них это получилось. Кубок «СТАРТа» взяли самарские спортсмены.

В поэтическом батле первое место и Гран-при фестиваля «СТАРТ» завоевала **Ангелина Богатина**. Второе место и серебряная медаль - у **Алексея Конавалова**, третье место и бронзовую медаль получила **Ирина Мишутина**. Четвертое место в

КОММЕНТАРИИ

АНДРЕЙ ТРЕТЬЯКОВ

заместитель руководителя департамента по вопросам культуры, спорта, туризма и молодежной политики администрации г.о. Самара:

- Фестиваль «СТАРТ» - отличная альтернатива пагубным привычкам. Его девиз - не только победа, но и участие, вовлечение представителей молодого и старшего поколения в спорт, здоровый образ жизни. Каждый нашел себя на этом спортивном празднике - и это замечательно! В следующем году мы планируем провести подобный спортивный праздник на местном уровне. А теперь прошу меня извинить, мне надо успеть посмотреть, как выступает мой 19-летний сын в дисциплине воркаут. Надеюсь, что как минимум завоеует приз зрительских симпатий! Он у меня молодец: подтягивается, отжимается, бегает по утрам, личным примером вовлекает сверстников в спорт! Искренне желаю ему удачи!

КАРО ПОГОСЯН

заместитель руководителя по вопросам общественной безопасности и контроля администрации г.о. Самара:

- Я считаю, что самое главное - донести до сердец и умов нашей молодежи пагубность наркозависимости и показать альтернативу - спорт и творчество. Здоровому развитию подрастающего поколения администрация Самары уделяет пристальное внимание, создавая для этого все условия - совершенствуются программы дополнительного образования, открываются бассейны и физкультурно-оздоровительные комплексы, строятся современные детские площадки, в школах футбольные поля оборудуют по европейским стандартам, а во дворах с подростками занимаются 107 тренеров по месту жительства. Кроме того десятки профилактических мероприятий - спортивные праздники, марафоны здоровья, акции волонтеров - проводятся муниципалитетом совместно с Госнаркоконтролем, прокуратурой в рамках реализации городской антинаркотической программы и локального пилотного проекта «Территория без наркотиков». Все это позволяет найти современные подходы к решению сложнейшей социальной проблемы - наркомании.

НИКОЛАЙ БЕСЕДИН

заместитель начальника УФСКН по Самарской области:

- Очень важно не запрещать ребенку, а помочь ему найти верный путь в жизни. Когда подростку все время говоришь: это плохо, это придется. Необходимо культивировать и положительные примеры. В первую очередь это спорт и пропаганда здорового образа жизни. Безусловно, организация досуга подрастающего поколения является эффективной мерой антинаркотической профилактики. Когда ребенок заинтересован и увлечен, когда занятия спортом и творчеством ему в радость, тем ниже вероятность попасть под влияние сомнительных друзей и плохой компании. В жизни появляются совершенно другие, правильные ориентиры.

РАЗМИК ГЮРДЖАН

президент ассоциации паркура Самарской области:

- Отличная идея - провести День города именно так, по-спортивно! Это сотни встреч, общения, пропаганда здорового образа жизни, адреналин, кайф от оглушительных зрительских аплодисментов, когда выполняешь сложнейшие элементы паркура, трикинга (дисциплина, сочетающая в себе элементы спорта, танца и боевого искусства), прыжки через препятствия. Я уверен, что такой фестиваль станет традиционным, ведь он отвлекает молодежь от вредных привычек и пристрастий. Спорт победит зло!

ДЕНИС КОНДРАШКИН

участник соревнований по воркауту:

- Мне уже не раз приходилось принимать участие в турнирах различного уровня. Но дома выступать намного приятнее, хотя и чувствую особую ответственность перед друзьями и родителями. Кстати, я долго пытался приобщить своих товарищей к этому непростому виду спорта и наконец мне это удалось. Теперь вместе со мной по утрам на нашу спортивную площадку выходят мои друзья. Все мы за здоровый образ жизни!

Браво, Цыганков!

ФУТБОЛ. ПРЕМЬЕР-ЛИГА. 8-Й ТУР

«Крылья Советов» продлили беспроигрышную серию в Краснодаре до шести матчей

Сергей СЕМЕНОВ

Можно сколько угодно ломать копья по поводу ухода или бегства из «Крыльев Советов» Гаджи Гаджиева. Но «профессор», как называют его за глаза в тренерских кругах, оставил после себя достойную смену. Александр Цыганков, наконец-то избавившись от приставки и.о. главного тренера, стабильно набирает очки в каждом матче. Мы видим, как он экспериментирует, производит ротацию игроков и тем не менее не проигрывает. У футбольной Самары появляется вера в то, что нынешний сезон пройдет под знаком возрождающихся «Крыльев».



Цаллагов в очередной раз стал героем матча

Матч с «Краснодаром» в минувшую субботу - отличное тому подтверждение. Быстрый гол на 9-й минуте, забитый экс-игроком тольяттинской «Лады» Виталием Калешиним (с 1999 по 2002 год он защищал цвета тольяттинского клуба, провел в основном составе «Лады» 126 игр, отличился 19 раз), поверг наших бо-

лельщиков в уныние. Словацкий голкипер «Крыльев» Ян Муха совершил при этом грубейшую ошибку.

Матч так и катился к победе хозяев, несмотря на игровое преимущество волжан. Они не собирались сдаваться. Был обязан забивать Игорь Семшов, а в одном из эпизодов хозяев выручила штанга после удара Руслана Аджинджала. На «флажке» матча статус-кво восстановил защитник Ибрагим Цаллагов. Обводящим ударом он эффектно послал мяч в «девятку» ворот «Кубани».

Следующий матч «Крылья Советов» проведут дома с екатеринбургским «Уралом» 21 сентября в 16.00.

	И	В	Н	П	РМ	О
1 ЦСКА	8	6	2	0	12	6 20
2 Зенит	8	5	2	1	15	7 17
3 Спартак	8	5	2	1	14	7 17
4 Локомотив	8	5	1	2	16	8 16
5 Ростов	8	4	2	2	13	10 14
6 Краснодар	8	3	3	2	13	11 12
7 Rubin	8	2	6	0	7	3 12
8 Амкар	8	2	4	2	7	6 10
9 Кубань	8	2	4	2	9	9 10
10 Динамо	7	2	4	1	9	10 10
11 Крылья Советов	8	1	5	2	6	7 8
12 Волга	8	2	1	5	7	16 7
13 Урал	7	1	2	4	7	13 5
14 Анжи	8	0	4	4	8	14 4
15 Терек	8	0	3	5	3	9 3
16 Томь	8	0	1	7	6	16 1

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЕГ КОНОНОВ

и.о. главного тренера ФК «Краснодар»:

- Соперник серьезный - они ничего не дали нам создать, и моментов голевых у нас по сути не было.

АЛЕКСАНДР ЦЫГАНКОВ

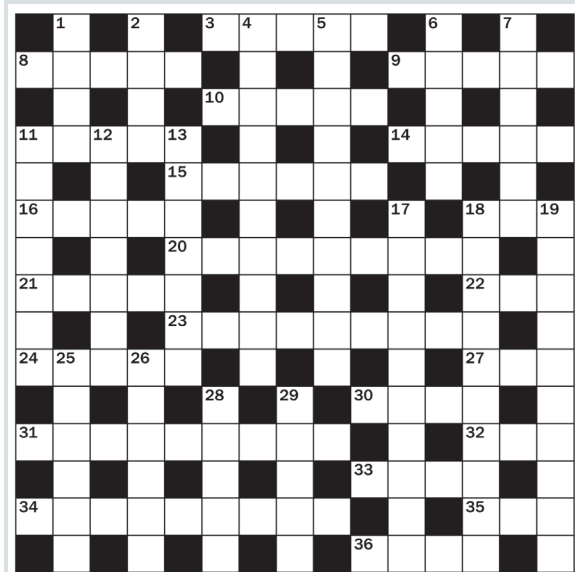
главный тренер ФК «Крылья Советов»:

- У нас были проблемы, связанные с игроками сборной. Они не тренировались с командой, приехали в разном состоянии, некоторые с травмами. Планировали большую часть матча играть «вторым номером», но не получилось. Минут 15-20 в начале действовали слишком робко. Затем взяли игру под контроль и, считая, полностью доминировали. В каждой игре мы близко подбираемся к победе, но пока не выигрываем. Сегодня у нас тоже было достаточно большое количество подходов к чужим воротам, и я рад, что удалось сравнять счет. Хочу поздравить ребят с хорошей игрой.

- Как оцените дебют Надсона?

- Он провел слишком мало времени в команде. Есть еще некоторое недопонимание с Амицулашвили, но это игрок квалифицированный, и я уверен, что пользу команде он принесет.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Что у Жака Ива Кусто называлось «Калипсо»? 8. Глухие звуки недовольства. 9. Элемент игры на арфе, а также улица в Москве. 10. Комнатное растение. 11. Охотничий помост на ветвях дерева. 14. Обращение к французам. 15. Сходный по свойствам. 16. Славянский чародей. 18. Всякий церковный чин. 20. Деталь фотоаппарата, срабатывающая по таймеру.

21. Окраска голоса, звука. 22. Материал для плетения корзин. 23. Связь, скрепляющая семьи, но вредящая делу. 24. Иголка «поездила» и исчезла, а ... осталась. 27. «Я пал, и молнией победной / Сверкнул и в тело впился ... / Тебе восторг - мой стон последний. / Моя прерывистая дрожь» (Н. Гумилёв). 30. Танцевальная форма в балете называется ...-па. 31. Лёгкого ветра порыв. 32. Единичный вектор. 33. Дерево из хвойных. 34. Манера произношения. 35. Во время войны он работал на фронт. 36. Платок, накинутый на плечи.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Примитивное сельскохозяйственное орудие. 2. Самое чуть-чуть. 4. Цветок в известном романсе. 5. Ощутимый дискомфорт. 6. Ткань из Иванова. 7. Обертка для горячей курицы гриль. 11. Русский живописец, автор картины «Вечер. Золотой плёс». 12. Возмутитель спокойствия. 13. Настой в маленьком чайнике. 17. Работа «на колёнке». 18. Постоянное влечение. 19. Ангел в отличие от нас земных. 25. Древесная ящерица. 26. Обрывок блокнотного листа. 28. Школьный футляр для карандашей. 29. Красный плод в Крыму.

Ответы на кроссворд от 13 сентября
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Адвокат. 8. Гипс. 9. Романс. 10. Сопрано. 11. Хаки. 12. Сердце. 16. Глоток. 17. Тмин. 18. Бровка. 19. Ателье. 20. Жнец. 22. Узел. 24. Инициатор. 25. Ляля. 27. Неон. 30. Мгла. 32. Лакомство. 33. Мак. 35. Каноз. 36. Каторжник. 37. Туш. 38. Оскар.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Филармония. 2. Ассигнация. 3. Влощение. 4. Крамольник. 5. Трос. 6. Амур. 7. Юнец. 13. Евро. 14. Девиз. 15. Есаул. 21. Утюг. 22. Урна. 23. Егоза. 25. Люлька. 26. Локоть. 28. Умора. 29. Стена. 30. Мокко. 31. Линек. 33. Мэтр. 34. Каша.

Дни рождения

15 СЕНТЯБРЯ

Борисов Олег Георгиевич, депутат Самарской губернской Думы V созыва; Ибатуллина Юлия Анатольевна, главный специалист департамента по вопросам общественной безопасности и контроля администрации г.о. Самара;

Поликарпова Галина Петровна, ветеран труда, бывший работник администрации города Самары (1984-1996 гг.);

Родимова Наталья Игоревна, консультант управления информации и аналитики администрации г.о. Самара.

16 СЕНТЯБРЯ

Климентова Лидия Алексеевна, председатель Самарской областной организации профсоюза работников здравоохранения РФ;

Романова Светлана Михайловна, консультант аппарата администрации г.о. Самара;

Стадников Виталий Эдуардович, заместитель руководителя департамента строительства и архитектуры г.о., главный архитектор города Самары;

Холин Александр Николаевич, исполнительный директор ООО УК «Приволжское ПЖРУ».

17 СЕНТЯБРЯ

Волгушева Инна Геннадьевна, заместитель начальника отдела департамента экономического развития администрации г.о. Самара;

Гаврюк Ирина Сергеевна, заведующая сектором департамента по управлению персоналом и кадровой политике аппарата администрации г.о. Самара;

Зимовец Сергей Александрович, директор Волжского производственного отделения филиала МРСК-Волги «Самарские распределительные сети»;

Козловский Александр Евгеньевич, генеральный директор ЗАО «Самарские канатные дороги»;

Крупенина Татьяна Федоровна, председатель ТОС «Красная Глинка» Красноглинского района г.о. Самара;

Обоянцева Ольга Анатольевна, старший экономист МБУ г.о. Самара «Агентство экономического развития г.о. Самара»;

Рудомкина Ольга Петровна, консультант правового департамента администрации г.о. Самара;

Свизова Анастасия Владимировна, главный специалист департамента общественных и внешних связей аппарата администрации г.о. Самара;

Сурский Андрей Александрович, директор ООО «Завод приборных подшипников».

АФИША НА ВТОРНИК, 17 СЕНТЯБРЯ

СПЕКТАКЛИ

«ПРИВЕТ, РЭЙ!»

«СамАрт», 16:00

«МОЙ ВЕК» (комедия со скрипом)

«Камерная сцена», 18:00

«ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» (лирическая комедия)

Театр драмы, 18:00

«РОДДОМ» (комедия)

«Самарская площадь», 18:30

«ДЕКОРАТОР ЛЮБВИ» (комедия)

Филармония, 19:00

КИНО

«РИДДИК» (фантастика)

«Каро Фильм», «Киномечта»,

«Киномост», «Киноплекс»,

«Пять звезд», «Художественный»

«ЛИМБ» (ужасы)

«Каро Фильм», «Киномост»,

«Киноплекс», «Пять звезд»

«СПАСТИ ЗЕМЛЮ» 3D (мультфильм)

«Каро Фильм», «Киномечта»,

«Киномост», «Киноплекс»,

«Пять звезд»

«ТАЙНОЕ ВЛЕЧЕНИЕ» (драма)

«Каро Фильм», «Киномечта»

«ИНТИМНЫЕ МЕСТА» (драма)

«Каро Фильм», «Киномечта»,

«Киномост», «Пять звезд»

«ДВА СТВОЛА» (боевик)

«Каро Фильм», «Киномечта»,

«Киномост», «Киноплекс»,

«Пять звезд»

Контактная информация:

Театр «СамАрт»: ул. Льва Толстого, 109, тел. 333-21-69

Театр «Камерная сцена»: ул. Некрасовская, 27, тел. 333-48-71

Театр драмы: пл. Чапаева, 1, тел. 333-33-48

Театр «Самарская площадь»: ул. Садовая, 231, тел. 337-41-51

Филармония: ул. Фрунзе, 141, тел. 207-07-13

«Каро Фильм»: Московское шоссе 18 километр, 25а, тел. 277-85-97

«Киномечта»: Московское шоссе, 81а, тел. 979-67-77

«Киномост»: ул. Дыбенко, 30, тел. 373-63-23

«Киноплекс»: ул. Аэродромная, 47а, тел. 302-00-22

«Пять звезд»: пр. Кирова, 147, тел. 331-88-88

«Художественный»: ул. Куйбышева, 105, тел. 333-48-98

Художественный музей: ул. Куйбышева, 92, тел. 333-46-50

Литературный музей: ул. Фрунзе, 155, тел. 332-11-22

«Вавилон»: ул. Ульяновская, 18, тел. 979-88-94

ВЫБОР ЕСТЬ ВСЕГДА!

Добро пожаловать за покупками в

Центр торговли
«Безымянский»!

(бывший «Безымянский рынок»)

Баранина – 200-350 рублей
Говядина – 200-300 рублей
Свинина – 160-250 рублей
Всегда в ассортименте речная и морская рыба, овощи и фрукты, деревенское молоко и мясо.

Ждём Вас по адресу:
г. Самара, ул. Калинина, д. 23.
Телефон: 8 (846) 995-44-44