

№135 /5399/
четверг 20 ноября
2014 года



www.sgpess.ru

САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



Газета городского округа Самара • Издается с января 1884 г.

В СПИСКЕ - ШКОЛЫ И ДЕТСКИЕ САДЫ

Мэрия Самары представила депутатам губдумы проекты социально значимых объектов

→ страница 2

КОТТЕДЖ В ПРАВОВОМ ПОЛЕ

Владельцам домов надо либо выполнить старые требования, либо быть готовыми к новшествам

→ страница 5

РОМАНТИКА СВЕЧЕЙ

Тепло воска и острие скальпеля рождает красоту

→ страница 16

● ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

К ЮБИЛЕЮ ПОБЕДЫ

В Самаре ремонтируют мемориальные объекты в честь погибших в годы Великой Отечественной войны

→ страница 4

● ПАТРИОТИЗМ

ПАМЯТЬ, ВОЗРОЖДЕННАЯ ПОТОМКАМИ

В самарской школе №176 создается музей Георгиевской славы

→ страница 11

● ПРОЕКТ

НУЖНА НЕ ЖАЛОСТЬ, А РЕАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ

Больше 60 героев программы «Право на маму» обрели семью

→ страница 12



● ПЕРСОНА

«ДЕНЕФИС»

Кумир самарских барышень отметил 30-летие

→ страница 13

● БЛАГОУСТРОЙСТВО Необходимо соблюдать порядок

Со стороны ВИДНЕЕ

→ страница 4

В Самаре продолжают проверки строительных площадок



ПРЯМАЯ
РЕЧЬ



Об арендном жилье

Николай Меркушкин,

ГУБЕРНАТОР САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ:

● По указу президента в стране вводится более доступная молодой семье форма жилья, чем ипотека. Строятся арендные дома. Жилье будет с чистовой отделкой, полностью оборудованное. Это делается для поддержки предприятия. Завод реализует государственные программы, которые исключительно важны для страны. Поэтому необходимо двигаться вперед, развивать социальную сферу для того, чтобы привлечь новых специалистов, которым будут созданы все условия для комфортной жизни и активной работы.



ПЕРСПЕКТИВЫ

ДОСТОЙНЫЕ УСЛОВИЯ для специалистов

В Самаре заложен фундамент первого арендного дома

Алена Семенова

Вчера сотрудники ОАО «Кузнецов» присутствовали на знаменательном событии: в фундамент первого в Самаре арендного дома, который строится на Заводском шоссе для поддержки работников этого предприятия, заложили капсулу с посланием потомкам. Дом будет возводиться для сотрудников завода в рамках реализации региональной программы строительства арендного жилья. Между предприятием и Самарским областным фондом жилья и ипотеки подписано соглашение, которое предусматривает строительство 16-этажного жилого дома. Часть арендной платы за своих сотрудников будет компенсировать ОАО «Кузнецов».

Торжественную церемонию открыл губернатор **Николай Меркушкин**. В закладке капсулы также участвовали и.о. главы Самары **Александр Карпушкин**, исполнительный директор ОАО «Кузнецов» **Николай Якушин**, директор департамента авиационной промышленности Минпромторга РФ **Андрей Богинский**, исполнительный директор Самарского областного фонда жилья и ипотеки **Реналь Мязитов**.

Принцип арендного дома заключается в том, что большую часть платы за проживание своих работников берет на себя предприятие. Сотрудникам придется платить исходя из ситуации на жилищном рынке - примерно 4-5 тыс. рублей. Предполагается, что завод будет оплачивать до 60-70% необходимой компенсации.

→ страница 2

Повестка дня

SGPRESS.RU сообщает

В стране

ПРОСЬБА

НЕ БЕСПОКОИТЬСЯ

Правительство Самарской области рекомендует населению не закупать в избыточных количествах гречневую крупу и не создавать ажиотажа. В Самарской области в этом году было намолочено 13,1 тыс. тонн гречихи, что на 14,9% больше, чем в прошлом году. По данным Минсельхоза РФ, в стране потребность в этой культуре составляет 550 тыс. тонн. А намолочено уже 744,6 тысячи. В прошлом году было намолочено 584,7 тыс. тонн, и всем, как помним, гречневой каши хватило. Собранный в этом году гречихи достаточно для полного обеспечения крупой населения страны, а с учетом переходящих запасов есть и возможность экспорта.

В области

КОНСУЛЬТАЦИИ

В ПОМОЩЬ

Сегодня в рамках Всероссийского дня правовой помощи детям в 11.00 на базе ГК СО «Областной центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей» (Самара, пр. Карла Маркса, 448а) пройдут консультации по подбору и передаче в замещающие семьи детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

В ГОРОДЕ

ОХРАННЫЕ ЗОНЫ

В ДИЗАЙН-ПРОЕКТАХ

В Доме-музее В.И. Ленина состоялось открытие выставки-конкурса работ молодых дизайнеров, посвященной реконструкции исторической среды в охранных зонах Дома-музея В.И. Ленина в Самаре. Необходимо было представить художественное решение исторической среды в стиле последней четверти XIX века, от фасадов домов до покрытия тротуаров и обустройства газонов. На конкурс были представлены работы 16-ти авторов. Лучшие теперь размещены на выставке, которая будет открыта до конца января 2015 года. Вход свободный.

ФОРУМ Идти против мнения общества - опасная вещь

Пример гражданской активности

Президент дал оценку Общероссийскому народному фронту

Иван Ефимов

Во вторник Президент РФ Владимир Путин принял участие в пленарном заседании Форума действий Общероссийского народного фронта.

По словам президента, Народный фронт стал хорошим приме-

ром гражданской активности.

- Вы объединили неравнодушных людей вокруг очень сложных задач, решение которых невозможно без совместных усилий государства и всего общества, - отметил Владимир Путин. - Мы серьезно изменили законодательство в области госзакупок, упорядочили процедуры. Но

именно гражданский контроль стал той силой, которая позволила реально заработать нормам закона, заставила многих чиновников всерьез задуматься о своей репутации, о том, что идти против мнения общества - это опасная вещь. По результатам проверок активистов ОНФ сегодня работают и Контрольное управле-

ние администрации президента, и правоохранительные органы. По отдельным лицам, которые допустили соответствующие промахи, ошибки или правонарушения, уже сделаны соответствующие выводы. Я просил бы вас и дальше действовать столь же последовательно и принципиально.

ПЕРСПЕКТИВЫ Самаре заложен фундамент первого арендного дома

Достойные условия для специалистов

→ страница 1

- Это необычное для губернии мероприятие, - отметил Николай Меркушкин. - По указу президента в стране вводится более доступная молодой семье форма жилья, чем ипотека. Строятся арендные дома. Жилье будет с чистовой отделкой, полностью оборудованное. Это делается для поддержки предприятия. Завод реализует государственные программы, которые исключительно важны для страны. Поэтому необходимо двигаться вперед, развивать социальную сферу для того, чтобы привлечь новых специалистов, которым будут созданы все условия для комфортной жизни и активной работы. Такая же закладка фундамента, как и здесь, состоится в Тольятти. Подобное направление будет развиваться повсеместно.

- Нам нужны молодые кадры. Надеюсь, арендный жилищный фонд позволит привлечь новых прекрасных специалистов, окончивших самарские вузы и техникумы, - пояснил исполнительный директор ОАО «Кузнецов» Николай Якушин. - Мы очень рассчитываем на то, что появление такого жилья в 2016 году изменит нашу



кадровую политику в лучшую сторону. Это цивилизованный подход, который позволит ограниченным в области семейного бюджета молодым людям организовать быт и решить другие вопросы.

Молодые специалисты рады такой перспективе. Им предоставляется отличный шанс решить наболевший квартирный вопрос. Что немаловажно, для этого им не придется прилагать никаких дополнительных усилий, главное - честно и достойно трудиться. - Я работаю на ОАО «Кузнецов»

полтора года, пришел на предприятие сразу после вуза. И, как у многих молодых людей, у меня вопрос с жильем стоит очень остро. Я хотел бы семью, детей. Поэтому отдельная квартира просто необходима, - поделился с «СГ» старший мастер испытательного цеха Василий Земляков. - Так что строительство арендного дома для меня лично очень важно.

Попасть в число счастливых, которые поселятся в новом арендном доме, рассчитывает и инженер-технолог программного цеха

СПРАВКА «СГ»

● Арендный дом для работников ОАО «Кузнецов» общей площадью более 10 тыс. кв. м будет состоять из 154 квартир: 123 из них - однокомнатные, 31 - двухкомнатная. Все они будут иметь чистовую отделку, а перед сдачей в аренду - оснащены необходимой мебелью, включая кухонный гарнитур, электрическую плиту, холодильник, посуду, диван, шкаф, телевизор. Проектом предусмотрено размещение в здании небольшого детского сада и подсобных помещений. Сдача в эксплуатацию запланирована на ноябрь 2015 года. В дальнейшем запланировано строительство и второго такого дома - на соседнем земельном участке.

Антон Михайлов. Он с 17 лет трудится на ОАО «Кузнецов», где и познакомился со своей невестой. Сейчас влюбленные живут вместе с матерью жениха. Свадьба намечена на будущий год, и молодой семье собственное жилье явно не помешает.

- Я рад, что сегодня власть и наше руководство обращают внимание на то, что нужно молодежи. В первую очередь это, конечно, строительство жилья, - уверен молодой специалист. - Я доволен, что попал на этот завод и могу получить от него жилье.

Уважаемые сотрудники налоговых органов!

Примите мои сердечные поздравления с профессиональным праздником!

Ваше ведомство выполняет очень ответственную, исключительно важную для государства и общества работу. Результаты вашего труда так или иначе отражаются на уровне благосостояния и качестве жизни всех жителей нашей губернии.

Своей каждодневной деятельностью вы обеспечиваете пополнение доходной части бюджетов всех уровней, финансирование программ, направленных на создание благоприятных условий для развития экономики и социальной сферы Самарской области, решение других важнейших государственных задач.

Органы Федеральной налоговой службы, действующие на территории региона, проводят активную работу по увеличению поступлений налоговых платежей в областную и местные бюджеты, развитию налоговой базы в губернии, ведут борьбу с нарушениями законодательства о налогах и сборах, внедряют в практику передовые технологии налогового администрирования.

Сотрудников налоговой службы региона всегда отличали высокая компетентность, целеустремленность и настойчивость в достижении поставленных целей. Хочу выразить вам искреннюю благодарность за ваш самоотверженный труд, высокий профессионализм и преданность делу.

От всей души желаю вам крепкого здоровья, энергии, оптимизма, благополучия и новых успехов в вашей нелегкой общественно значимой работе!



Николай Меркушкин,
ГУБЕРНАТОР САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ:



Александр Карпушкин,
И.О. ГЛАВЫ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА:

Уважаемые работники и ветераны налоговых органов!

Поздравляю вас с профессиональным праздником!

Слаженная и результативная работа налоговых органов имеет исключительную важность для поддержания социально-экономической стабильности нашего города и страны в целом. Налоговые сборы составляют значительную часть бюджетов всех уровней, а значит, поддерживают финансовую систему в периоды кризиса, позволяют государству даже в непростых экономических условиях выполнять социальные обязательства, продолжать реализацию капиталоемких проектов и инициатив.

Служба в налоговых органах связана с реализацией ещё одной важнейшей задачи - повышения налоговой грамотности и ответственности населения. Отлично, что с каждым годом в практику работы налоговых органов внедряются современные технологии, формы и методы работы. Делая оплату налогов максимально удобной для людей, вы идёте по верному пути, повышаете не только эффективность сборов, но и гражданскую ответственность.

Уверен, ваш опыт, профессионализм, вдумчивый подход к делу и преданность профессии позволят вам и впредь добиваться высоких результатов в столь нелегком труде.

Желаю всем работникам и ветеранам налоговой службы профессиональных успехов, упорства в достижении целей, здоровья и семейного благополучия!

ПРИОРИТЕТЫ Обсуждение расходов в преддверии принятия бюджета-2015

В списке - ШКОЛЫ И ДЕТСКИЕ САДЫ

Администрация Самары представила депутатам губернской Думы проекты социально значимых объектов

Марина Гринева

В Самарской губернской Думе состоялась встреча представителей администрации и депутатов, представляющих городской округ. Главной темой обсуждений стало привлечение средств из областного бюджета для реализации социально значимых проектов на территории Самары. Такая встреча, предваряющая принятие областного бюджета, проводится по инициативе администрации Самары третий год подряд.

В полном объеме

Как сообщил первый заместитель главы Самары **Виктор Кудряшов**, несмотря на напряженное формирование бюджета 2015 года городской администрации удалось учесть средства на повышение заработной платы работникам бюджетной сферы, расходы на содержание учреждений образования, которых с каждым годом становится все больше.

- И конечно, мы не сократили свои социальные обязательства,



не пересмотрели программы поддержки ветеранов, инвалидов и других социально незащищенных слоев населения. Финансирование этой сферы сохранится в полном объеме, - отметил Виктор Кудряшов.

На совещании первый вице-мэр представил 25 объектов, которые нуждаются в финансировании регионального бюджета. По каждому из них есть проектно-сметная документация, проведены переговоры в профильных министерствах регионального правительства.

Особое внимание школе №81

Одним из приоритетных объектов, который ждет финансовых вливаний, является школа №81. Общая стоимость ремонтных работ составляет 166 млн рублей. Планируется, что 1 сентября 2015 года школа должна принять учеников. Также планируется капитально отремонтировать корпус лицея авиационного профиля №135 и школы №8, 65.

Демографическая ситуация в Самаре, устойчивый рост рождаемости требуют строительства новых дошкольных учреждений. В планах у городской администрации на следующий год - реконструкция и строительство в общей сложности пяти детских садов. Для реализации этих планов также необходимы дополнительные средства из областного бюджета, софинансирование работ уже предусмотрено в городской казне.

Восстановить три ДК

В области культуры в планах администрации - восстановление трех Домов культуры: «Зубчановка», «Юность» и «Россия». По-

следний, по задумке городских властей, должен стать одним из крупнейших молодежных центров, в котором разместятся общественные организации и самарское КВН-движение.

Продолжится восстановление общественных зон отдыха. Сейчас на средства областного и городского бюджетов уже ведется реконструкция парка Победы, приуроченная к грядущему 70-летию знаменательного события Великой Отечественной войны. Другим важным для города объектом является аллея Трудовой Славы на проспекте Юных Пионеров. Некоторые промышленные предприятия, монументы которых здесь расположены, уже приступили к их ремонту. А администрация города взяла на себя обязательство привести в порядок пешеходные дорожки, проезжую часть и озеленение этой территории. Кроме того, здесь появится новый мемориальный комплекс - Триумфальная арка в честь трудового и военного подвигов куйбышевцев.

- Главная работа еще впереди. Сегодня мы закладываем определенное начало, объединяя наши усилия. Нам очень важно сохранить те темпы преобразований, которые были взяты в Самаре за последние годы, - подчеркнул в ходе обсуждения темы спикер областного парламента **Виктор Сазонов**.

После подробных консультаций будет определен перечень приоритетных проектов, которые в дальнейшем направятся на обсуждение в профильные комитеты Самарской губернской Думы для включения в областной бюджет 2015 года.

SGPRESS.RU сообщает

В городе

ФЕСТИВАЛЬ ПОЕТ ПО-БЕЛОРУССКИ

22 ноября в 13.00 в центре внешкольного образования «Творчество» (ул. Красных Коммунаров, 5) состоится гала-концерт X областного белорусского детско-юношеского фестиваля-конкурса искусств «Беларусь - моя песня!» Как и в предыдущие годы, в нем участвуют детские самодельные коллективы и солисты из общеобразовательных, музыкальных школ и школ искусств Самарской области. А в заочных турах впервые в этом году участвовали юные таланты из регионов России, Латвии, Беларуси.

СМИ В «МИРЕ БЕЗ ГРАНИЦ»

В центре «Семья» Железнодорожного района Самары состоялось торжественное подведение итогов и награждение участников городского конкурса «Мир без границ» среди средств массовой информации по освещению проблем детской инвалидности. Лучшими работами в области ТВ-каналов были признаны сюжеты ВГТРК «Россия», «Самара-ГИС», «Терра». А среди печатных СМИ - материалы журналистов нашей «Самарской газеты», «Самарского обозрения» и «Аргументов и фактов - Самара».

Все участники получили от департамента семьи, опеки и попечительства Самары грамоты и ценные подарки. В «СГ» жюри особо отметило статьи «Все идет из семьи» и «У таланта нет границ».

«ПЕРЕМЕНЫ» ОТЛОЖЕНЫ

Мероприятие в рамках реализации массового спортивно-развлекательного проекта «Олимпийские перемены», проведение которого было запланировано 20 ноября в 13.00 по адресу: пересечение ул. Ленинградской и ул. Куйбышева, откладывается. О времени проведения организаторы сообщат дополнительно.



Виктор Сазонов,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ САМАРСКОЙ ГУБЕРНСКОЙ ДУМЫ:

Уважаемые работники налоговых органов Самарской области!

От имени депутатов Самарской губернской Думы поздравляю вас с профессиональным праздником!

Сегодня высшее руководство страны и региона ставят масштабные задачи по развитию экономики и социальной сферы. Выполнение этих задач во многом зависит от эффективной деятельности налоговых органов. Именно ваша работа во многом определяет социально-экономическое развитие, повышение уровня жизни людей, рост экономики и промышленного производства, выполнение социальных обязательств власти. Поэтому роль и значение вашей деятельности трудно переоценить.

Управление Федеральной налоговой службы РФ по Самарской области - это динамично развивающаяся структура, применяющая самые современные технологии, формы и методы работы. Ваша ответственная работа по формированию доходной части бюджетов, четкий контроль за исполнением налогового законодательства, кропотливая антикоррупционная деятельность - всё это во многом определяет развитие экономики и социальной сферы Самарской области, качество и уровень жизни людей.

Депутаты Самарской губернской Думы совместно с УФНС России по Самарской области проводят большую системную работу по совершенствованию налогового законодательства. Только совместными усилиями органов власти и гражданского общества мы сможем выполнить все стоящие перед нами задачи, укрепить финансовую стабильность и обеспечить поступательное развитие нашего региона.

Примите искреннюю благодарность за вашу работу и пожелания здоровья, благополучия, успехов и удачи, настойчивости в достижении поставленных целей на благо Самарской области!



Александр Фетисов,

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ДУМЫ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА:

Уважаемые сотрудники налоговых органов!

От имени депутатов Думы городского округа Самара и от себя лично поздравляю вас с профессиональным праздником!

Налоговая служба - одна из наиболее эффективных и влиятельных структур государственного управления. Ваша деятельность во многом способствует экономической стабильности и реализации социальной политики в Самаре.

От работы налоговых органов зависит механизм пополнения бюджета городского округа, а соответственно, и качество жизни горожан. На протяжении многих лет Дума городского округа активно сотрудничает с вашей службой. Благодаря совместной работе депутатского корпуса и сотрудников налоговых органов удается существенно пополнять налоговую базу городского округа. Своевременная и качественная проработка этих статей доходов позволяет должным образом формировать бюджет, исполняя социальные обязательства перед гражданами Самары.

Налоговая служба - это динамично развивающаяся структура, применяющая новые технологии, формы и методы работы. Постоянное совершенствование взаимодействия с налогоплательщиками с помощью информационных технологий, электронных систем обмена информацией, направленных на сбережение времени и средств горожан, обеспечивают прозрачность и четкость налоговой политики.

Желаю всем сотрудникам налоговых органов стабильной и плодотворной работы, удачи и благополучия!

Рабочий момент

БЛАГОУСТРОЙСТВО Необходимо соблюдать порядок

Со стороны виднее

В Самаре продолжают проверки строительных площадок

Лариса Дядякина

По всей Самаре возводятся разные дома, офисные здания и т.д. Нередко эти работы доставляют беспокойство жителям, которые живут рядом со стройками.

Специалисты отдела муниципального земельного контроля департамента строительства и архитектуры, а также городской административно-технической инспекции по благоустройству регулярно проверяют, как на стройплощадках соблюдается порядок. В частности, во вторник они посетили несколько объектов в Октябрьском районе, где и нашли целый ряд нарушений.

На спуске ул. Лейтенанта Шмидта ООО «Стройпроект-сервис» возводит таунхаусы. За серым обшарпанным забором, на котором, к слову, нет информационного щита, инспекторов встречает прораб **Сергей Банников**. Он долго докладывает своему руководству о гостях и не обращает внимания на проверяющих. Наконец, разрешает осмотреть территорию.

Инспектора указывают прорабу на то, что на выезде со стройплощадки нет твердого покрытия, что выезд не оборудован мойкой колес и стоком воды. А значит, машины, выез-



жая отсюда, развозят грязь по округе и городским дорогам. Хотя сейчас эта проблема и не так актуальна: похолодало, и грязь на площадке стала замершей землей, пылью и песком. Но ранее жители жаловались на этот счет.

Сергей Банников объясняет: прямо перед воротами стройплощадки произошла коммунальная авария. Ее недавно ликвидировали, сбив информационный щит и оставив после себя грязь. Тем не менее прораб соглашается с нарушениями и обещает вернуть щит на место, навести чистоту и за неделю-две уложить бетонные плиты на выезде.

Инспектор ГАТИ по благоустройству **Любовь Занина** со-

ставляет на застройщика протокол о нарушениях, ему грозит штраф. Если компания проигнорирует замечания, то повторный штраф будет еще больше. Например, за вынос грязи со стройплощадки на дороги - до 1 млн рублей.

По словам Заниной, обычно застройщики адекватно реагируют на проверки санитарного содержания площадок.

- На стройплощадках мы обращаем внимание на состояние выезда, забора, на наличие информационного щита. Застройщики говорят: приходите, указывайте на нарушения, мы здесь каждый день и что-то не замечаем, вам со стороны виднее, - рассказывает инспектор.



МОНИТОРИНГ

«Суповой набор»

В зимнем варианте

В последние дни особенно подорожала овощная продукция

Марина Гринева

Начавшиеся морозы сразу же напомнили о том, что плюсовая температура не вечна и, значит, собранному с полей урожаю приходится обеспечивать особый тепловой режим хранения. Как итог в последние дни стоимость овощной продукции резко пошла вверх.

Вот какие данные «СГ» предоставили аналитики департамента потребительского рынка и услуг администрации Самары. Капуста белокочанная, «спасаясь» от морозов, подорожала за неделю в среднем на 28,3%. Ее максимальная цена выросла с 16,08 до 20,09 рубля, минимальная - с 15,25 до тех же 20,09 рубля. Морковь свежая стала дороже на 3,8%. Ее максимальная цена выросла с 27,69 до 28,69 рубля, минимальная - с 25,69 до 26,69 рубля. Лук репчатый подорожал на 4,8%, свежий картофель на 4,2%. Так что тем, кто еще не успел привычно запастись овощами из «супового набора» в своих погребах, теперь придется заплатить за витаминную продукцию больше.

Максимальная стоимость свежих огурцов выросла за неделю с 83,19 до 96,53 рубля, минимальная - с 63,41 до 68,41 рубля. Максимальная стоимость свежих томатов выросла с 70,27 до 87,77 рубля, минимальная - с 58,54 до 61,88 рубля. А свежий сладкий перец, согласно аналитической справке, и вовсе поставил рекорд, подорожав вдвое. Но специалисты департамента потребительского рынка и услуг дали такие разъяснения: теперь они проводят мониторинг не только отечественной, но и импортной овощной продукции. Это и дало в итоге резкий скачок цены на перец - за счет недешевого импортого.

За неделю немного дешевле стали виноград и апельсины. На 10,5% подешевели мандарины, которые в этом сезоне начинали свое завоевание прилавков с непривычно высокой стоимости.

Ценники на молочную, мясную, рыбную, мучную, яичную продукцию за неделю почти не изменились. Наблюдаются лишь небольшие колебания стоимости кефира, сметаны, питьевого молока, сливочного масла. Так что, получается, переходим на зимний рацион согласно температурному режиму.

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ Не забывать героев

Ева Нестерова

В Самаре ремонтируют и реставрируют мемориальные объекты, увековечивающие память погибших в годы Великой Отечественной войны. Эту работу организуют департаменты и районные администрации, за которыми закреплены те или иные памятники, доски. Важно успеть к 9 Мая 2015 года - к 70-летию Победы. Всего в нашем городе 177 таких объектов. Напомним, задачу - привести в порядок мемориалы - поставил президент в одном из своих указов.

Как рассказала вчера на рабочем совещании в мэрии руководитель департамента культуры, туризма и молодежной политики **Татьяна Шестопалова**, завершён ремонт стелы Герою Советского Союза, летчице Ольге Санфириной (ул. Аэродромная), стелы «Солдаты великой Победы» (площадь им. Куйбышева), памятника «Несовершеннолетним труженикам тыла 1941-1945», стел у «Фонтана Победы» и защитникам Отечества, жителям Октябрьского района (площадь

К юбилею Победы

В Самаре ремонтируют мемориальные объекты в честь погибших в годы Великой Отечественной войны

Героев 21-й Армии), автомобиля «ЗИС-5» «Памяти шоферам, погибшим в годы Великой Отечественной войны» (ул. Красных Коммунаров/XXII Партсъезда). К финалу подходят работы на мемориальном комплексе погибшим во время войны и умершим в мирное время жителям поселка Рубежное (ул. Охтинская, 25). Проводят ремонт и нескольких сооружений в Красноглинском районе. Кроме того, приступили к обновлению мемориальных сооружений в парке им. 30 лет Победы.

На объектах меняют поврежденные части из гранита и мрамора, восстанавливают подиумы и постаменты, утраченные архитектурно-строительные элементы, надписи, чистят и красят поверхности.

На совещании и.о. главы Са-

мары **Александр Карпушкин** спросил: возникают ли какие-либо проблемы в парке им. 30 лет Победы?

Татьяна Шестопалова сообщила, что в парке есть три сложных объекта, но с работой должны справиться в любом случае.

Также предстоит привести в порядок аллею Трудовой Славы и мемориальные объекты, находящиеся на ней. К решению этой задачи муниципалитет привлечет промышленные предприятия.

Ремонт объектов на кладбищах контролирует департамент потребительского рынка и услуг. Как отметил заместитель руководителя этого ведомства **Александр Васюков**, в приоритете - мемориал воинских захоронений «Аллея Славы». Он расположен на кладбище «Городское». Это захоронения соотечествен-

ников, которые умерли с 1941 по 1947 годы от ран, полученных на войне. В настоящее время здесь вместо старых бордюров и асфальта уложили новые, изготовили новое бетонное основание под стелу. Вот-вот установят нижнюю и верхнюю части стелы и 381 надгробную плиту.

По словам руководителя департамента образования **Лилии Галузиной**, практически при каждой школе есть объект памяти. В этом году отремонтировали стелу в честь 20-го Гвардейского воздушно-десантного полка, бригады 37-го выпуска ВДК, которая находится на территории школы №72. Запланировано обновление еще четырех объектов при учреждениях образования. А 42 мемориальные доски приведут в порядок директора школ к 9 Мая.

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО Меняются правила регистрации индивидуального жилья

Коттедж В ПРАВОВОМ ПОЛЕ

Владельцам домов надо либо выполнить старые требования, либо быть готовыми к новшествам

Марина Гринева

Департамент строительства и архитектуры Самары напоминает горожанам о грядущих правовых изменениях. Их должны изучить самарцы, построившие для себя индивидуальные жилые дома. Таковых немало. По информации департамента строительства и архитектуры, в Самаре в 2013 году из сданных в эксплуатацию 909 тыс. 239,73 кв. м жилья (многоэтажных, малоэтажных и индивидуальных домов) 154 тыс. 435,9 кв. м - это индивидуальные дома. Порядок регистрации такого жилья будет меняться с 1 марта 2015 года. Поскольку названный срок приближается, в инстанции поступает все больше обеспокоенных телефонных звонков и обращений граждан. Так что требуются дополнительные разъяснения.

Что уходит, что приходит?

Как изменятся правила регистрации? Вот какие разъяснения предоставили «СГ» специалисты городского департамента строительства и архитектуры. До 1 марта 2015 года технический (кадастровый) паспорт объекта индивидуального жилищного строительства является единственным документом, подтверждающим факт создания объекта на указанном земельном участке и содержащим его описание. Он и будет нужен для государственной регистрации вашего индивидуального дома. Владельцу следует обратиться в орган, осуществляющий государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним, - управление Федеральной службы государственной ре-



гистрации, кадастра и картографии по Самарской области (г. Самара, ул. Некрасовская, 3) или в его территориальные отделы. С собой надо иметь документы, подтверждающие факт создания объекта недвижимого имущества и содержащие его описание (тот самый технический (кадастровый) паспорт), а также правоустанавливающий документ на земельный участок, на котором расположен объект.

Что же будет после 1 марта 2015 года? Государственная регистрация возведенных гражданами индивидуальных жилых домов пойдет по новым правилам. Как разъясняют специалисты, она будет осуществляться только после получения гражданами в установленном порядке разрешений на ввод объектов в эксплуатацию. При этом выдача разрешения на ввод в эксплуатацию, согласно требованиям действующего градостроительного законодательства, будет выдаваться исключительно по тем объектам, строительство которых шло на основании и в строгом соответствии с выданными разрешениями на строительство. То есть сначала предстоит получить разрешение на строительство, потом разрешение на ввод в эксплуатацию, и лишь затем можно будет заниматься государственной регистрацией вашей новостройки.

Полная свобода наказуема

В последние пару десятилетий владельцы земельных участков предпочитали возводить строения исключительно согласно личным планам и существующим правилам по утверждению проектов себя не утруждали. Однако может последовать наказание. В соответствии с частью 5 статьи 9.5 Кодекса РФ об административных правонарушениях эксплуатация объекта капитального строительства без разрешения на ввод его в эксплуатацию влечет наложение административного штрафа на граждан в размере от 500 до 1000 рублей. Если проверяющие структуры выявят факт эксплуатации дома без разрешения на его ввод, без регистрации в управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Самарской области, то владельца привлекут к административной ответственности в установленном законом порядке. Да, штраф невелик, но помимо штрафа с 1 марта такой владелец уже не сможет безболезненно пройти через процедуру государственной регистрации.

Потому-то, подсказывают специалисты департамента строительства и архитектуры, гражданам сейчас удобнее воспользоваться возможностью до 1 марта 2015 года зарегистрировать возведенные ими индивидуальные

КОММЕНТАРИЙ

Сергей Зыков,

ВЛАДЕЛЕЦ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЖИЛОГО ДОМА, ПРОМЫШЛЕННЫЙ РАЙОН:

• Мы свой дом достраиваем, оформлением пока не занимались, но очень хотим успеть сделать это по старым правилам. При строительстве старались учитывать технические нормы, потому что дом у нас деревянный срубный, в первую очередь соблюдали основные противопожарные требования. И с соседями мирно договорились, на каком расстоянии от их забора встанут наши надворные постройки. Если не успеем зарегистрировать объект по упрощенной схеме, придется действовать по новым правилам. Хочется надеяться, что они не превратятся в многомесячное хождение по мукам из одного чиновничьего кабинета в другой. Времена все-таки меняются, надо идти навстречу людям и максимально упрощать, ускорять все оформительские дела.

ительство при осуществлении строительства, реконструкции объектов капитального строительства» для получения разрешения на строительство и разрешения на ввод объекта в эксплуатацию гражданин может обратиться с заявлением на имя главы г.о. Самара в департамент строительства и архитектуры. Адрес: г. Самара, ул. Галактионовская, 132.

Задача - пресечь строительную вольницу

Вопрос закономерный: для чего вводится новая процедура получения разрешений, явно усложненная по сравнению с нынешней?

- Да, процедура будет сложнее, но она может стать действенным заслоном на пути бесконтрольной застройки, - отмечает начальник отдела муниципального земельного контроля департамента строительства и архитектуры Самары **Станислав Кабанов**.

Как владельцы участков под ИЖС строили до сих пор? Кто во что горазд. Наверняка многие самарцы уже сталкивались с тем, что сосед выстроил себе дом без учета необходимых по ГОСТу противопожарных разрывов, а его сарай с высокой крышей лишил солнца половину вашего земельного участка. Как до сих пор решались вопросы? Только попытками урезонить соседей, договориться до их совести. Невозможно договориться - проблема решалась в судебных инстанциях. А новые правила должны, по расчетам, пресечь эту строительную вольницу. При выдаче разрешения на строительство ваш проект оценят с точки зрения всех существующих правил и норм: соблюдены ли противопожарные правила, учтены ли нормы освещенности, не ущемляете ли вы права соседей и так далее. А затем построенное будет проверено и подтверждено разрешением на ввод объекта в эксплуатацию. Пока принят и ждет 1 марта 2015 года именно такой сценарий развития событий.

17% составили индивидуальные дома от общего количества жилья, введенного в строй в Самаре в 2013 году.

15% планируется ввести в строй индивидуального жилья в Самаре в 2014 году (к общему количеству вводимого жилья).

999 400 кв. м - такова планируемая площадь многоэтажного, малоэтажного и индивидуального жилья, вводимого в Самаре в 2014 году. Из них на ИЖС, по плану, придется 150 000 кв. м.

День за днем

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Совместными усилиями

Наилучший результат -
итог глубокого анализа

Ирина Соловьева

На заседании трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений на территории Самары было отмечено, что в результате высокоэффективной совместной работы администрации городского округа Самара, регионально объединенных «Союз работодателей Самарской области» и Федерации профсоюзов Самарской области в этом году удалось достичь высоких показателей организации летнего оздоровления, отдыха и занятости детей и подростков. В 2014 году на проведение летней кампании из городского бюджета направленных предприятиями-членами Союза работодателей и профсоюзами средств было выделено больше, чем в прошлом. В результате гораздо больше детей смогли полноценно отдохнуть в 164-х лагерях дневного пребывания (12050 воспитанников), в семи загородных детских центрах (8300 детей). В микрорайонах города работало 125 площадок по месту жительства с общим охватом 22000 детей и подростков. В профильных выездных формированиях приняли участие более 8000 детей. Также были организованы поездки на теплоходах по Волге и впервые проведена экскурсионно-познавательная поездка «Звездный десант» на Байконур школьников-победителей олимпиад, соревнований. 28379 детей и подростков приняли участие в мероприятиях, организованных муниципальными учреждениями. Кроме того, за летний период 2014 года был трудоустроен 3091 подросток. Благодаря слаженной работе межведомственной комиссии администрации

Самары и мониторингу профсоюзными организациями летняя оздоровительная кампания прошла без происшествий и чрезвычайных ситуаций.

Как отметил заместитель исполнительного директора регионального объединения работодателей «Союз работодателей Самарской области» **Владимир Токарев**, система организованного крупными работодателями и профсоюзами летнего отдыха детей сохранилась, успешно работает и объемы средств на эти нужды увеличиваются. Профкомы оказывают материальную поддержку членам профсоюзов в частичной или полной компенсации оплаты стоимости путевок.

Проанализировав итоги летней оздоровительной кампании, члены комиссии решили на будущий год расширять и разнообразить формы оздоровления, отдыха и занятости детей и подростков. Благоустройство детских оздоровительно-образовательных центров будет продолжено.

Работу по подготовке к оздоровительному сезону 2015 года в настоящее время уже начали и руководители организационных членов «Союза работодателей Самарской области». В частности, рассматривается предложение, поступившее от курортного комплекса «Пансионат «Прибрежный» (Ялта), к руководителям промышленных предприятий по организации круглогодичного отдыха на южном берегу Крыма. А профсоюзы в рамках подготовки и прохождения детских оздоровительных кампаний проводят информационно-разъяснительную работу о механизмах получения льготной путевки для детей в загородные оздоровительные центры и порядке их бронирования.

ДАТА Народный праздник

СТИХИ, написанные сердцем

В Доме ветеранов прошел гала-концерт лауреатов фестиваля, посвященного международному Дню толерантности

Татьяна Гриднева

16 ноября во многих странах отмечается День толерантности. Толерантность - это значит уважение чужого мировоззрения, образа жизни, обычаев, культур, понимание и поддержка особенных людей. Коллектив Самарского Дома ветеранов вот уже несколько лет организует фестиваль, посвященный этой теме. В этом году фестиваль прошел в шестой раз.

Второй год в рамках фестиваля проводится конкурс творчества для людей с ограниченными возможностями здоровья под девизом «Мы разные, мы равные». Конкурс в этом году проходил по двум номинациям: «Хрупкий мир мы можем сохранить» и «Мы мечтой о мире живем». Участники первой номинации представляли на суд зрителя стихи самарских авторов, а вторая была музыкальной - здесь жюри оценивало сольное пение. На гала-концерт вышли 16 лауреатов.

В концерте прозвучало много стихов, написанных людьми с особенностями здоровья. О детском детстве напомнило стихотворение **Нины Корнюшенок** «Деревня - отрада», заставило добро улыбнуться стихотворное заявление **Людмилы Яськовой** «Всех люблю!», вернуло к



трагедии Великой Отечественной поэтическое произведение **Людмилы Голодаевской** «Литва не виновата» - о том, как несмотря на помощь простых литовцев погибли в концлагере дети советских пограничников. Одной из выживших там была сама Людмила. Иначе как исповедью нельзя назвать песню **Надежды Мельниковой** «Счастливая звезда». Полна любви к родному краю «Журавлиная песня» **Любови Снегур**. Представители Общества инвалидов по зрению поразили собравшихся своим выступлением: **Светлана Манакина** прочла поэму, посвященную слепой скрипачке Виктории Балкаевой, а также стихотворение недавно ушедшей из жизни молодой поэтессы **Анастасии Степан-**

КОММЕНТАРИЙ

Галина Голушкова,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ДВОРЦА
ВETERANOV:

• Уже определились постоянные участники фестиваля, которые ждут его с нетерпением и готовят к нему новые номера художественной самодеятельности. Это, например, представитель общества инвалидов Кировского района **Ольга Медведева**. Она читает стихи и замечательно поет. **Евгений Митрофанов** - наш самарский композитор, каждый год представляет свои новые произведения и помогает участникам в подготовке музыкальных номеров. Евгений Митрофанов и поэтесса **Алла Артамонова** - авторы «Гимна толерантности», который стал гимном нашего фестиваля.

чиковой «Как трудно жить, самой себе не веря, когда глазами видеть не дано». Прекрасная вокалистка **Альмира Шамшутдинова** вызвала слезы на глазах ветеранов прекрасным исполнением песни «Я хочу, чтоб не было войны!». Среди лауреатов фестиваля были также **Татьяна Удалова** и **Геннадий Алимкин**, которые написали песню «Боже, спаси Украину».

ФИНАНСЫ Дополнительные поступления в городской бюджет

Продать, чтобы сохранить

При выкупе памятника местного или федерального значения собственник должен оформить охранное обязательство

Александр Черных

Основная причина, по которой власти используют механизм приватизации муниципального имущества, - это дополнительные поступления в городской бюджет. А если точнее, то это «обеспечение максимальной бюджетной эффективности каждого объекта». Именно поэтому департамент управления имуществом Самары регулярно составляет планы приватизации муниципального имущества.

Например, в прогнозный план приватизации муниципального имущества на 2014 год включено 47 объектов. Из них, по состоянию на 12 ноября, реализовано восемь. По семи из них покупателями являются физические лица, один объект продан юридическому лицу. Причем если до конца года департамент проведет еще два аукциона и две продажи (путем публичного предложения), то удастся дополнительно реализовать 35 объектов недвижимости.

Кроме того, уже началась разработка программного плана приватизации муниципального имущества на 2015-2017 годы. Условия для включения имущества в план следующие:

- на данный момент эти помещения не приносят доход в бюджет г.о. Самара;

- объекты находятся в крайне неудовлетворительном техническом состоянии и требуют ремонта, расходы на который не предусмотрены в бюджете города;

- эти объекты не используются для решения вопросов местного значения, осуществления отдельных государственных полномочий, переданных органам местного самоуправления, а также они не используются для работы органов местного самоуправления и должностных лиц местного самоуправления, муниципальных служащих, работников муниципальных предприятий и учреждений.

Что касается стоимости муниципального имущества, то в прогнозном плане приватизации она не указывается. Дело в том, что для про-

дажи используется рыночная стоимость, которая определяется независимым оценщиком непосредственно перед проведением аукциона. Порядок оценки прописан в Федеральном законе №135 от 20 июля 1998 года «Об оценочной деятельности в Российской Федерации».

Кстати, часть объектов из прогнозного плана приватизации - памятники местного или федерального значения. Их включают в план специально, чтобы таким образом сохранить, ведь зачастую здания находятся в неудовлетворительном состоянии. Однако есть одно важное условие. При выкупе подобного имущества собственник должен оформить на объект охранный обязательство. Полномочия по оформлению этих документов возложены на министерство культуры Самарской области как на орган исполнительной власти, наделенный полномочиями в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

Продолжение темы - в одном из следующих номеров «СГ».



Районный масштаб

Промышленный район

Отдел по работе с обращениями граждан, тел.: 995-50-62; 995-92-84
443009, г. Самара, ул. Краснодонская, 32а, promadm@samadm.ru

СОБЫТИЕ | 26 НОЯБРЯ СОСТОИТСЯ РАЙОННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

«Песенная молодость»

Конкурс непрофессиональных исполнителей посвящен 70-летию Победы в Великой Отечественной войне



Ирина Исаева

Уже второй год подряд мероприятие пройдет на базе школы №83 (ул. Краснодонская, 20). Двери школы гостеприимно распахнутся для участников и зрителей фестиваля в 14.00. В прошлом году учащиеся этой школы выступили отлично: ученик 9 «Б» класса **Никита Ханжин** стал обладателем диплома за оригинальность исполнения. Ученик 7 «А» класса **Хожиакбар Мамажанов** получил диплом лауреата конкурса.

- Для нас фестиваль большое и радостное событие, мы с нетерпением ждем его, - рассказывает заместитель директора школы по внеклассной работе **Светлана Лобачева**. - В прошлом году зал был полон, было много участников самого разного возраста. Это не просто

конкурс: но и уникальная возможность научиться чему-то новому, других посмотреть, себя показать. Так, в прошлом году один из членов жюри, профессиональная певица, провела для ребят мастер-класс по вокалу. Когда еще представится такая возможность!

В прошлогоднем конкурсе приняли участие учащиеся общеобразовательных учреждений, школ искусств, музыкальных школ, средних специальных учебных заведений Промышленного района. Конкурс проводился по следующим номинациям: «Шлягер. Соло», «Шлягер. Ансамбль», «Бардовская песня», «Авторская песня», «Патриотическая песня». Конкурсантов оценивало профессиональное жюри, в составе которого вошли заместитель директора школы по внеклассной работе Светлана Лобачева, преподаватели по во-

калу ДМШ №4 и представители администрации Промышленного района. Победителям и участникам конкурса были вручены дипломы лауреатов и призы от администрации Промышленного района.

- В этом году несколько наших учеников планируют еще раз попробовать свои силы в конкурсе, - продолжает Лобачева. - Один мальчик уже окончил школу и продолжил образование в училище культуры, но обязательно выступит, правда, уже не как наш ученик. Хо-

чется пожелать успехов всем нашим артистам!

КОММЕНТАРИЙ

Ольга Козлова,

КОНСУЛЬТАНТ ОТДЕЛА ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ, КУЛЬТУРЕ, ФИЗКУЛЬТУРЕ И СПОРТУ И ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ПРОМЫШЛЕННОГО РАЙОНА:

• Проведение фестиваля «Песенная молодость» - одна из добрых традиций Промышленного района. Такие фестивали проводятся по многим районам Самары. На городском уровне ежегодно проходит конкурс патриотической песни и поэзии, на котором много раз становились дипломантами юные исполнители из нашего района - участники «Песенной молодости». Тематикой фестиваля каждый год становятся знаковые события в жизни района, города, страны. В 2013 г. фестиваль был посвящен 35-летию Промышленного района, в 2014 - Году культуры и 70-летию Победы. Молодые исполнители, участвуя в районном фестивале, могут опробовать на зрительской аудитории новые вокальные проекты и свои сочинения. Это мероприятие проводится в рамках работы с молодежью, в нем участвуют коллективы и исполнители от 14 до 25 лет. Но, скажем по секрету, в нем иногда участвуют певцы младше заявленного в положении возраста. Атмосфера на нашем фестивале всегда особая - искренняя и дружеская. Участники аккомпанируют себе, своим друзьям, чаще всего, конечно, звучит гитара. По реакции зала каждому понятно - понравилось исполнение или нет. Лауреаты фестиваля ежегодно становятся участниками большого праздничного концерта, посвященного Дню Победы.

ФОТО



Это не просто конкурс: но и уникальная возможность научиться чему-то новому, других посмотреть, себя показать

СОБЫТИЯ

КУЛЬТУРА

«ЗА ЗАКРЫТЫМ ЗАНАВЕСОМ»

15 октября 2014 года состоялся второй районный (открытый) конкурс юных пианистов «За закрытым занавесом», посвященный Году культуры в России. Организаторами мероприятия выступили администрация Промышленного района и детская школа искусств №11. В конкурсе приняли участие 30 юных пианистов из семи школ Промышленного, Кировского и Куйбышевского районов. Уникальность конкурса заключалась в том, что члены жюри не видели участников, исполняющих музыкальное произведение. В целях обеспечения психологического комфорта ребенка во время выступления и максимальной объективности оценивания исполнения конкурсанты играли за закрытым занавесом, в присутствии в зале всех педагогов. Выступающие представляли одно обязательное произведение соответственно возрастной категории. В ходе конкурса были исполнены произведения отечественной классики. Такие конкурсы, безусловно, предоставляют детям возможности для самовыражения, активизировать их творческий потенциал, приобщают детей к ценностям отечественной культуры, развивают у них чувство патриотизма. Все участники (как дети, так и педагоги) отметили психологическую комфортность и доброжелательность атмосферы, царившей на конкурсе.

Выразительность, техничность и стиль исполнения ребят оценивало компетентное жюри под председательством кандидата педагогических наук, доцента кафедры фортепиано института музыки Самарской государственной академии культуры и искусств **Татьяны Свитовой**. Лауреатами первой степени стали: **Сухова Татьяна** (ДШИ №11 Промышленного района), **Балясникова Елизавета** (ДМХШ №2 Куйбышевского района), **Зуева Елизавета** (ДШИ №10 Кировского района), **Кесельман Ольга** (ДШИ №11 Промышленного района) и **Геязетдинова Алина** (ДШИ №8 «Радуга» Кировского района).

Районный масштаб

ОСОБОЕ МЕСТО



24 мая 2009 года
открытие первой очереди духовно-просветительского центра собора Кирилла и Мефодия.

24 мая 2014 года
открытие второго корпуса.



Наша «Кириллица»

Ирина Исаева

Детский сад дневного пребывания «Божья коровка» на 85 мест, класс колокольного звона, воскресная школа, конно-спортивный клуб «Легион», Свято-Андреевский кадетский корпус и многое-многое другое - все это духовно-просветительский центр «Кириллица».

- Наш центр имеет огромное значение не только для Промышленного района и Самары, но и для всего региона, - уверен и.о. настоятеля Кирилло-Мефодиевского собора, протоиерей **Сергий (Гусельников)**, духовник духовно-просветительского центра «Кириллица». - Наши дети принимают участие не только во всероссийских, но и в международных конкурсах, занимая там призовые места.

Гордиться действительно есть чем. Усилия множества людей - с одной стороны духовных настав-

ников, служащих собора Кирилла и Мефодия, с другой - замечательных педагогов ДШИ №3 «Младость» - приносят замечательные плоды. Юная художница и чтец **Вероника Маврина** вошла в число стипендиатов главы Самары. У другой талантливой воспитанницы «Кириллицы» **Алисы Мигалевой**, несмотря на юный возраст (девочке восемь лет), уже прошла персональная выставка. Достижения ребят можно перечислять долго. Воспитанники центра занимают первые места в спортивных состязаниях различного уровня, творческих и интеллектуальных конкурсах. Основная задача, поставленная перед центром, - это духовно-нравственное воспитание детей. Сегодня в «Кириллице» занимаются около тысячи ребят, работают более тридцати педагогов и воспитателей.

- Основными направлениями нашей работы являются духовно-нравственное (воскресная школа, где изучаются основы православной культуры, церковно-славянский язык, история РПЦ, хоровое пение и декоративно-прикладное творчество), военно-патриотическое (Свято-Андреевский кадетский корпус, в котором на равных изучаются духовные и военно-прикладные дисциплины) и эстетическое (хореография, вокал, фортепиано, театр), - продолжает отец **Сергий**.

Кадетский корпус «Кириллица» был открыт еще в 2010 году. Это очень большое направление: весь год воспитанники занимаются в центре, а летом выезжают в лагерь, в Царевщину.

- От многих наших ребят отказывались школьные учителя, опускали руки родители, - говорит завуч по воспитательной работе центра **Ольга Долматова**. - Теперь этими ребятами-кадетами по праву могут гордиться семья, школа, Родина!

«Мне как духовнику «Кириллицы» отрадно видеть, что многие из наших воспитанников воспринимают уроки духовности и нравственности не как обязанность, а как возможность познать Бога и приблизиться к Нему.

В процессе учебы они начинают чувствовать разницу между церковными песнопениями и светской музыкой, между иконописью и живописью, между храмовым зодчеством и современной архитектурой.

Протоиерей Сергий (Гусельников)

ПРОБЛЕМА | КАКАЯ ПОМОЩЬ ОКАЗЫВАЕТСЯ МНОГОДЕТНЫМ СЕМЬЯМ?

ПРОТИВ БУРЬ и невзгод. Вместе

ПОЧЕМУ В НАШЕМ ОБЩЕСТВЕ МНОГОДЕТНЫЕ СЕМЬИ НЕРЕДКО РАСЦЕНИВАЮТ КАК «СОЦИАЛЬНЫХ ИЖДИВЕНЦЕВ»? СЧИТАЕТСЯ, ЧТО ЭТО СЕМЬИ С НИЗКИМ УРОВНЕМ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ, НИЗКИМ МАТЕРИАЛЬНЫМ ДОСТАТКОМ. ОКРУЖАЮЩИЕ АВТОМАТИЧЕСКИ ВЕШАЮТ НА НИХ ЯРЛЫК - «НЕБЛАГОПОЛУЧНАЯ СЕМЬЯ»

Ирина Исаева

- Это не так! - уверена директор центра «Семья» Промышленного района **Татьяна Писарева**. - Благополучных, крепких многодетных семей в разы больше, нежели вышеупомянутых. В Промышленном районе из 980 многодетных семей, состоящих на учете, только 16 мы можем охарактеризовать как «неблагополучные».

Специалисты центра «Семья» отмечают: наиболее крепкие семьи - православные, где сильны традиции, наблюдается четкая семейная иерархия, формируются духовно-нравственные ценности, где старший помогает младшим. Жизнь показывает, что именно верующая многодетная семья может устоять под различными житейскими бурями и невзгодами.

- Многодетные семьи можно считать нестабильными, но это

связано не с внутренним бытом семьи, а с внешней социально-экономической нестабильностью государства, - считает **Писарева**. - Но, как правило, психологический климат в многодетной семье очень приятный. Дети отличаются дружелюбием, сплоченностью и готовностью помочь.

Специалисты центра «Семья» Промышленного района поддерживают и помогают многодетным семьям: здесь подскажут, какие документы необходимо собрать на получение удостоверений и льгот, куда обратиться, чтобы получить материальную помощь. Для детей работают психологические и развивающие программы, взрослым оказывается социальная психологическая помощь. Многодетные семьи всегда приглашаются на мероприятия, проводимые центром, являются их активными участниками.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

980 многодетных семей состоит на учете в центре «Семья» Промышленного района на 12.11.2014.

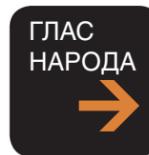
ИЗ НИХ:

- **873** семьи с тремя детьми;
- **44** семьи с четырьмя детьми;
- **24** семьи с пятью детьми;
- **1** семья с семью детьми;
- **1** семья с девятью детьми.

3087 детей воспитывается в многодетных семьях.

543 семьи постоянно пользуются услугами центра «Семья» Промышленного района.

2000 услуг оказано им центром «Семья»



Мечты сбываются!

Татьяна Писарева,

ДИРЕКТОР ЦЕНТРА «СЕМЬЯ» ПРОМЫШЛЕННОГО РАЙОНА:



● Мы стараемся поддерживать и обеспечивать информацией многодетные семьи. Так, Елена Щерба-

кова одна воспитывает пятерых детей: одного совершеннолетнего и четверых несовершеннолетних. Многодетная семья столкнулась с жилищной проблемой. Семье помогла слаженная работа сразу нескольких подразделений муниципалитета: городских департаментов семьи опеки и попечительства, управления имуществом. Недавно исполняющий обязанности главы города Александр Карпушкин лично передал семье договор социального найма трехкомнатной квартиры, куда семья переехала из старой коммуналки.

Светлана Иванова,

МАМА ШЕСТЕРЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ДЕТЕЙ:



● В 2010 году мой супруг погиб в ДТП. Я стараюсь дать детям хорошее воспитание и образование: все активно

участвуют в жизни школы, посещают мероприятия, группы развития «Солнышко» в центре «Семья». После обращения в городской департамент семьи, опеки и попечительства нам была оказана материальная помощь в 50 тыс. руб. О нас заботятся. В прошлом году, мечтая о планшетах, сыновья Никита и Арсений написали письма Деду Морозу: загаданное сбылось! Помогают одеждой и канцтоварами, предоставляют путевки в санатории и детские лагеря. Весной меня пригласили на праздник «День семьи» в театр оперы и балета.

Владимир Большов,

ЖИТЕЛЬ ПРОМЫШЛЕННОГО РАЙОНА:



● Я вырос в многодетной семье - пятеро детей. Тяжело работал на заводе, ему помогал проф-

ком. Многодетные семьи тогда не были редкостью, и самое главное - их уважали. Сегодня иметь много детей сложно не только с материальной, но и с психологической точки зрения, такие семьи нередко осуждают. Существует даже расхожее выражение: зачем плодить нищету? Но на самом деле мало кто знает, что в таких семьях очень крепкие отношения между детьми и родителями, братьями и сестрами, очень плотное общение. Мои младшие братья, например - мои лучшие друзья. Очень бы хотелось, чтобы государство больше помогало таким семьям и они жили лучше.

НАШИ ЛЮДИ | ИСТОРИЯ ОДНОГО МАСТЕРА

АЛЕКСАНДР
АВДЮШКИН

«Ни разу в жизни я не пожалел, что стал художником»

В администрации Промышленного района проходит выставка работ самарского художника. Посетители, пришедшие по важным делам, останавливаются на несколько минут, узнав знакомый пейзаж или уголок Самары, задумываются о чем-то прекрасном, может быть, вечном. Что хотел сказать своими работами мастер? Знакомьтесь, Александр Авдюшкин

Ирина Исаева

О семье

- Семья у меня была по советским меркам необычная. Пять поколений коренных самарцев. Прадедушка по материнской линии был управляющим в имении графа Орлова, со стороны отца род крестьянский. Мама моя была врачом на руководящей должности. Папа - певчий в церковном хоре. В советское время у мамы из-за этого было немало неприятностей. Конечно, как все люди, он имел и светскую профессию, работал на заводе. Разбирался гениально во всех механизмах, двигателях. Мой сын пошел в него, с техникой на «ты». Но основной своей профессией считал именно церковный хор. Дядя, его родной брат, был в том же хоре регентом. Бабушка, их мать, была верующей женщиной. Хотя сам я пришел к вере намного позже и более сложным путем. Жили мы на 18-м километре - рядом лес, озеро. Красиво. Меня никто не принуждал чем-то заниматься, но рисовал я с детства, пытаюсь отразить наиболее яркие впечатления. С этим связана интересная история. Когда мама была беременна мной, дед сказал: внук будет врачом или художником. Мама, которая никогда раньше не держала кисти в руках, вдруг стала рисовать: маслом, гуашью, акварелью. Помню, в спальне висела картина - копия Васнецова, неплохая кстати. Как только она родила меня - страсть к рисованию как отрезало.

О сомнениях

- С детства, как все советские дети, собирал марки. Две, большие, красивые, яркие, я особенно любил: «Портрет Жанны Самари» Огюста Ренуара и «Женщина с плодом» Поля Гогена. Серия, кажется, называлась «Собрание Эрмитажа». Когда я после армии отправился в Питер и впервые увидел эти картины вживую, детские эмоции ожили. Я почувствовал мощный творческий импульс и понял, что ничем в жизни, кроме живописи, заниматься не буду. Если до этого я колебался, метался, то теперь все сомнения отпали. Я не строил иллюзий и знал, что от многого в жизни придется отказаться. Работая художником-оформителем в разных организа-



циях, например в «Куйбышевбытрекламе», пообщался с коллегами. Понял, что много денег не заработаю. Это путь если не фанатика, то отшельника. По своей натуре художники индивидуалисты, одиночки. Об этом моя любимая книга «Луна и грош» Моэма. Романтическая настроенность сочеталась во мне с прагматизмом: рано создал семью. Родился сын, я работал в кооперативе и неплохо зарабатывал. Все это прекратилось, как только я поступил в художественное училище. Материально-благополучия не стало, семья разрушилась. А я смог посвятить себя творчеству.

Об образовании

- В 1986 году я ушел в армию, попал на Украину, в ракетные войска и... в художественную мастерскую. Учителями у меня были художники из Луганска, молодые ребята, только окончившие училище. Они многому меня научили. После армии поступил в вечернюю художественную школу на курс **Владимира Андреевича Свечникова**. Замечательные педагоги были у меня и в Самарском художественном училище, например, **Геннадий Григорьевич Коновалов**, дай Бог ему здоровья. Процесс обучения у меня получился сложный: пришлось отставить училище на пять лет ради заработка. Правда, работал по своему профилю: на реставрации храмов, занимался оформительскими работами, параллельно выставлялся и картины на продажу писал. Когда восстановился, мне было почти 30 лет. Шаг более чем осознанный. Уверен, если бы не доучился, рисо-

вать не бросил, конечно, но комплекс неуча на всю жизнь приобрел бы. Потому вернулся. Два-три раза выходил со своими работами, в основном пейзажами, на Ленинградскую. Их, кстати, довольно бойко раскупали. Однажды мимо проходил основатель нашей самарской художественной школы №1 **Григорий Ефимович Зингер**. Остановился, посмотрел. Сказал: «Все у тебя получится!». Я считаю, он меня этим благословил. Ни разу в жизни я не пожалел, что стал художником. Да, были в жизни разные периоды: жил без денег, в коммуналке с каким-то алкашом. Но я всегда был уверен, что все делаю правильно. Это было интересное время. Может быть, потому что я был молодой?

О творчестве

- Люблю импрессионизм. Клод Моне, Гоген. Будучи в Санкт-Петербурге в 1988 году, посмотрел фильм «Монпарнас-19» с Жераром Филиппом в главной роли. Знаковый фильм в моей судьбе. Считаю, именно пример Модильяни подвиг меня на служение творчеству. Бескорыстное служение. Учился у многих, брал у каждого по чуть-чуть. Творчество мое эклектично, определенного жанра или стиля я не придерживаюсь. Творчество синтетично. Художники веками накапливали опыт, который используют последующие поколения художников, создавая нечто свое.

О признании

- Конечно, все художники в душе хотят признания. Не вижу в этом ничего плохого. Мы работаем для людей. Бывает, художник говорит: «Я рисую для себя!». Это, конечно, так: рисует, потому что не может не рисовать. Но при этом продукт своего труда он не прячет в шкаф, а все равно показывает зрителю. Получается, для себя и не для себя. Момент спорный. Мне приятно, когда мои работы нравятся. Вот намечается персональная выставка в ДК «Чайка» - приходите.

О цирке и настенной живописи

- У меня уже было немало выставок, две из них - в Москве. Для циркового фестиваля я создал серию портретов советских клоу-

нов: естественно, Олега Попова, Юрия Никулина и менее известных, таких как Геннадий Маковский. Сейчас эти баннеры висят в Самарском цирке. В соавторстве с тремя художниками я расписывал Ярославский цирк. Это тоже очень интересная работа - настенная живопись, она занимала большое место в моей жизни. Бывают и частные заказы, но люди богатые почему-то хотят видеть в своих коттеджах море, пальмы и средневековые города. Рисовать их быстро надоедает. А в Ярославле был очень интересный, яркий, творческий проект - 200 кв. м, выполненных по моим эскизам.

О темах

- Главная тема моего творчества - Самара. Я вырос в старом городе, Садовая, Ленинградская - там стоял дом моего деда, с садом, яблонями, сливами. Все эти улочки, кирпичные арки настолько родные. Старая Самара - часть меня. Что происходит сейчас там - для меня очень болезненно. Хожу с фотоаппаратом, создаю своеобразный банк, коллекционирую кусочки «духа» нашего города. Люди в повседневной суете всего этого не замечают, а увидев потом на картине, поражаются: как же я не видел этого раньше! Вторая тема - детское восприятие. Вспомните, как вы в детстве воспринимали цвет, какой яркий мир был вокруг вас. Со временем это утрачивается, человек мыслит логически, а не чувствами, а это не всегда хорошо. Бессознательное дает интересный эффект, который можно в живописи отразить. Вот это я и пытаюсь передать.

О преподавании

- Чуть больше года преподаю в детской художественной школе №3. Раньше думал, что это скучно, но оказалось - целый мир. Занимаюсь с детьми самого интересного возраста - четвертый-пятый класс. Они слушают. Это дорогого стоит. Я не особо прислушивался к своим педагогам в школе.

Не знаю, что с ними будет дальше. Даже из студентов художественного училища художниками становятся единицы, что уж говорить про детей. Но живопись, безусловно, дает мощный жизненный импульс: прививает вкус, учит чувству меры, а значит гармонии.

СПРАВКА «СГ»

**Александр
Валентинович
Авдюшкин,**ХУДОЖНИК, ЧЛЕН САМАРСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ»

- **1966** родился в г. Куйбышеве.
- **1986** уходит в армию, где работает в художественной мастерской.
- **1991** поступает в художественное училище.
- **1992** впервые принимает участие в выставке («Жигулевская палитра»).
- **2000** окончил Самарское художественное училище им. Петрова-Водкина.
- **2007 и 2009** персональные выставки в Самаре.
- **2011** вступает в «Творческий союз художников России».

Районный масштаб

СОБЫТИЕ | В 2014 ГОДУ СЕМЬ ШКОЛ РАЙОНА ОТМЕТИЛИ КРУГЛЫЕ ДАТЫ

С ЮБИЛЕЕМ!

Ирина Исаева

Промышленный район - один из самых больших в городе как по площади (он имеет протяженность 12,3 км с северо-запада на юго-восток и ширину около 2,5 км), так и по численно-

сти населения: здесь проживает почти 300 тыс. человек. На этой большой территории находится 99 учреждений социальной сферы: детских садов, учреждений начального и среднего профессионального образования, библиотек и 33 школы. Семь из них в 2014 году отмечают юбилей!



70 лет

История школы №62 тесно связана с появлением на картах Самары небольшого района на окраине города - Западного поселка. В начале войны, когда в Куйбышев с оккупированных территорий срочно стали эвакуироваться заводы и промышленные

предприятия, эта часть города была отдана переселенцам из Воронежа, Москвы. В одном из барачных для детей рабочих была открыта школа-семилетка. Ее директором стала **Галина Розман**. Тяжело было всем. Родители школьников не выходили из цехов, а заводы были на казарменном положении. В 1943 году началось строительство нового кирпичного здания школы. Военнопленные немцы выполнили эту работу за короткий срок, и уже в 1944 году учителя и учащиеся отпраздновали переезд в новое здание школы. Начался первый учебный год.



1944 год основания школы.

20 выпускников было в первом выпуске.

1956 в этом году школа «под-

ружилась» с заводом им. Фрунзе. Учащиеся старших классов проходили производственное обучение.

245 учащихся в школе сегодня.

55 лет

Круглой отличницей в этом году является средняя общеобразовательная школа №65 с углубленным изучением отдельных предметов. Школа находится в индустриальном районе - на Безьянке. Ученики углубленно изучают предметы эстетического цикла. С 1979 года в школе действовали кружки, преобразованные затем в музыкально-хоровую студию. Уже 55 лет школа успешно справляется с возложенными на нее задачами. Среди выпускников школы специалисты различных профессий: юристы, врачи, артисты, учителя, журналисты, дирижеры и работники телевидения.



1959 год основания.

905 учеников обучалось в школе в 2013-2014 учебном году.

37 классов,
из них:
19 начальных;
16 среднего звена;
2 старшего звена.

30 лет

Именно столько исполняется школе №43. Но свою историю она ведет от средней женской школы №43, появившейся в Куйбышеве в 30-х годах. Перед Великой Отечественной войной карбюраторный завод построил общежитие для своих рабочих (около проходной завода по ул. Ново-Садовой). В силу необходимости здание было передано школе. Наполняемость классов была 42-44 человека! 1 сентября 1984 года школа начала свою вторую жизнь в новом просторном здании, расположенном в Приволжском микрорайоне. В первый учебный год обучение шло в три смены и подсменок. В новостройку перешли работать учителя из многих окрестных школ города. Возглавила большую семью Надежда Ченина. Школа №43 выбрала путь новаторства и творческого созидания.

1985 в школе оборудован один из первых в городе кабинетов информатики и вычислительной техники.

1987 открыт музей боевой славы.

1998 внедрена сквозная программа непрерывного дошкольно-школьного экологического образования.

65 лет

Именно столько исполняется школе №120. Поначалу она была восьмилетней, потом десятилетней. В 1964-м Указом Совета Министров РСФСР была преобразована в школу с углубленным изучением английского языка. Она стала экспериментальной площадкой школы с преподаванием ряда предметов на английском языке в индустриальном районе города - на Безьянке. В 1987 году она была реорганизована в школу с углубленным изучением английского языка. Государство поставило задачу перед таким типом школ - обеспечить выпускникам практическое владение английским языком для последующей работы в различных областях народного хозяйства, науки, техники, культуры. В школе работает музей участников Парада Победы и в Великой Отечественной войне. Результатом деятельности музея стало издание книги «В строю победителей» и создание документального фильма



873 человека обучаются в школе в 2014-2015 учебном году,

из них:

411 человек (16 классов) начальная школа;

389 человек (16 классов) средняя школа;

50 человек старшеклассники.

15 лет

Небольшой, но очень важный рубеж преодолела школа №178, расположенная на ул. Черемшанской. Миссия школы заключается в том, чтобы давать знания и опыт, позволяющие стать открытой, перспективной личностью, способной к непрерывному самосовершенствованию и выбору своего будущего, связывая его с будущим страны. К настоящему времени в школе создана целостная воспитательная система. Разработаны тематические программы: «Самоуправление», «Гражданин», «Здоровье», «Я - часть природы», «Общение», посредством которых реализуется содержание основных направлений воспитательного процесса.



1994 год основания.

2007 школа вступила в образовательный проект «Достойные граждане великой страны».

475 человек охвачено основной общеобразовательной программой начального общего образования.

353 человека охвачено основной общеобразовательной программой основного общего образования.

84 человека охвачено основной общеобразовательной программой среднего (полного) общего образования.

20 лет

Свой юбилей отмечает и школа №175. Школа создана 1 сентября 1994 года и осуществляет образовательную деятельность на основании устава школы. Возглавляет образовательное учреждение почетный работник российского образования **Татьяна Николаевна Булатова**. Под её руководством педагогический коллектив школы завоевал право на участие в

проекте «Достойные граждане великой страны». В школе создан совет школы, в который входят по девять родителей, учащихся и педагогов.

о работе музея и участниках Парада Победы. Учебное заведение сохраняет и совершенствует образовательные традиции.



1949 год основания школы №120.

1974 был создан школьный музей участников Парада Победы и в Великой Отечественной войне.

2005 школа вошла в число лучших школ Самары.

2006 стала обладателем Президентского гранта «Национальный образовательный проект России».

65 лет исполнилось 1 сентября этого года и школе №8 имени Героя Советского Союза Николая Андреевича Козлова. Школа открылась на четвертый год после окончания Великой Отечественной войны. Расположена она в микрорайоне Юнгородок. Родители учащихся в основном были рабочие нынешнего завода «Авиакор» Кировского района. С 1949 года школа была восьмилетней, но уже летом 1952 года был сделан первый выпуск 10-х классов.



ТЕХНОЛОГИИ Воспитание через литературу

Прочесть, пережить, поделиться

Анна Прохорова

Самарский театр читки MOTORIA в областной столице знаком уже многим. Он создан в рамках социокультурного проекта «Солнечные люди» под эгидой регионального министерства образования и науки. Уже не первый год руководит коллективом методист центра профессионального образования Самарской области, режиссер **Алексей Глазырин**. Актерская группа состоит из студентов Самарского колледжа сервисных технологий и дизайна. Но если раньше на первых порах ребята просто читали произведения, знакомя аудиторию с современными авторами, то в этом году работа коллектива вышла на качественно новый уровень - показы проходят в формате дискуссионного клуба.

На очередном его заседании актеры молодежного театра читки MOTORIA представили зрителям две современные пьесы **Вадима Леванова**.

По словам руководителя, Алексея Глазырина, найти подходящий литературный материал для такого формата театральной постановки довольно сложно, однако то, что группа берет в работу, ребят действительно интересует, тревожит, волнует.

Лучшее тому подтверждение - множество вопросов, которые задают зрители после прослушивания каждой пьесы. Именно обязательная интерактивная часть, завершающая каждую читку, яв-



В Самаре начал работу дискуссионный клуб, где молодежь обсуждает самые острые проблемы современного общества

ляется особенностью этой воспитательной технологии. Сначала зрители задают вопросы героям произведения, и ребята-актеры отвечают на них, не выходя из своих образов, то есть от лица персонажей. Затем артисты словно снимают маски и выражают свое мнение относительно сюжета уже лично от себя, давая оценку событиям, описанным в произведении.

Диалог получается живой, не надуманный, острый:

- Откуда в вас столько ненависти к ребенку?

- Я не обязана все по дому делать одна, он обязан мне помогать по дому.

Или:

- Почему такую мать не лишили родительских прав?

- Ее вина не доказана. Просто нелюбовь к ребенку - это не повод.

Еще пример:

- Почему вы как учитель так равнодушны к жизни ученика?

- Мне не платят за милосердие. Все что нужно я ему сказала. Остальное - не мое дело.

Так прозвучали ответы персонажей. Сами же ребята думают совершенно по-другому: «Нужно быть добрее, внимательнее, отзывчивее к людям. Я не хотел бы оказаться на месте моего героя», - говорит участник труппы **Михаил**.

Глядя на происходящее, никак нельзя сказать, что нынешняя молодежь «уже не та». Ребят беспокоят проблемы, назревшие в обществе, они способны размыш-

лять об этом, делать свои выводы, предлагать их решения.

Сейчас в театре читки MOTORIA двадцать актеров. Но, по словам Алексея Глазырина, численность состава не ограничена. В труппе есть и девушки, и молодые люди, группа встречается на репетициях дважды в неделю. Отрадно, что проект развивается довольно динамично - ребята уже гастролируют, дают спектакли в образовательных учреждениях Самары и области. В настоящее время они готовы показывать шесть произведений, еще две большие пьесы находятся в работе.

Большую поддержку в продвижении проекта руководителю театра оказывает администрация

КОММЕНТАРИЙ

Алексей Глазырин,

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА «СОЛНЕЧНЫЕ ЛЮДИ», ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ И РЕЖИССЕР МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА ЧИТКИ MOTORIA:

• Дискуссионный клуб как воспитательную технологию мы с коллегами пропагандируем и продвигаем как инновационную в нашей области и очень хотим, чтобы она стала широко востребованной.

колледжа сервисных технологий и дизайна, на базе которого и проходят занятия. По словам заместителя директора учебного учреждения по социально-педагогической работе **Надежды Андреевой**, это сегодня приоритетная задача для педагогического состава, которой должно быть охвачено максимальное число студентов.

- Самое главное, что ребята не остались равнодушными, - делится впечатлением от спектаклей Надежда Александровна. - И пусть мнения зрителей были полярными, порой довольно резкими, главное, что этот материал дает им повод размышлять, переживать, развиваться.

Сегодня, 20 ноября, ребята выступят перед своими педагогами - это для них очень волнующее событие. Затем молодые актеры провезут свой репертуар по всем учебным учреждениям Самарского района областной столицы. А дальше их ждут и другие площадки города и области.

РАСТИМ ПАТРИОТОВ В самарской школе №176 создается музей Георгиевской славы

ПАМЯТЬ, возрожденная потомками

Анна Прохорова

С самарской землей связано множество славных исторических событий, имен, подвигов. Память о них нужно сохранить для будущих поколений.

Педагоги и учащиеся самарской школы №176 решили загля-

Собраны первые экспонаты, ведется поисковая работа

нуть во времена России начала XIX века, когда в государстве был учрежден воинский знак отличия - Георгиевский крест. Но не просто познакомиться с этой темой, а создать в школе музей Георгиевской славы.

- Наша работа только началась, информации пока немного, - рассказывает директор школы **Елена Девятова**, - но впоследствии мы надеемся создать большую экспозицию, посвященную георгиевским кавалерам, чьи судьбы были связаны с нашим краем.

Пока в работе актива будущего музея принимают участие 25 ребят. Они занимаются поисковой работой, изучают историю награды. Многие из них чувствуют в себе потребность не только исследовать документы, но и на деле проявлять свое уважение к памяти прадедов. Например, совсем



недавно ребята вместе с педагогами организовали своего рода патристическую акцию - они отыскали и привели в порядок захоронение одного из георгиевских кавалеров, расположенное на городском кладбище. Пока известно о двух таких героях, погребенных в Самаре. Один из них - Кочергин (Грузин-

цев) **Николай Карпович** (22.05.1889 - 24.02.1972), полный георгиевский кавалер, подпрапорщик. Воевал в пехоте, в 189-м пехотном Измайльском полку 48-й пехотной дивизии Самарского гарнизона. Его могила требует восстановления. Захоронение полного георгиевского кавалера, подпрапорщика **Кочетова**

Николая Георгиевича (19.12.1887 - 22.07.1944), кавалериста, воевавшего в 5-м гусарском Александровском Ее Императорского Величества императрицы Александры Федоровны полку 5-й кавалерийской дивизии Самарского гарнизона, не сохранилось. Но 12 июля 2011 года на Почетной аллее героев администрация города торжественно открыла его памятник.

Вчера в школе прошел необычный единый классный час для учащихся 5-11-х классов. Ребятам рассказали об истории награды, об идее создания в школе тематической музейной экспозиции. Детям было предложено расспросить родственников - возможно, и среди членов их семей есть герои, память о которых не должна кануть в лету.

Если и ваши семейные архивы хранят истории судеб георгиевских кавалеров, теперь вы знаете, как увековечить их память.

Администрация, педагогический коллектив и учащиеся школы №176 выражают большую благодарность за помощь в продвижении идеи создания музея Георгиевской славы полковнику запаса **Андрею Васильевичу Бондаренко**.

Акцент



Проект «Право на маму» телеканала «Самара-ГИС» преодолел свой первый большой рубеж. В эфир вышла сотая программа. Этот проект не только рассказывает о судьбах детей-сирот. Он находит потенциальных родителей для детей. Из раза в раз показывает, как социализируются дети в новых семьях, как им живется... К тому же «Право на маму» сложно назвать только лишь телепроектом. Он уже выполняет роль целой общественной организации, объединяя вокруг себя всех неравнодушных, всех, кто прямо или косвенно имеет отношение к воспитанию детей, их социальной адаптации.

ПРОЕКТ Это касается каждого

Ирина Соловьева

Особое слово и значение

Врачи сказали, я не смогу стать мамой. Это был не просто шок... Потеря смысла жизни, - поделилась менеджер Ольга. - Никакие слова утешения не могли вывести меня из состояния пустоты. Помогла, как ни странно, телепередача. После одной-двух программ «Право на маму» вспомнились слова из песни: «Так не должно быть на свете, чтоб были потеряны дети...» И я решила, пусть не биологической, но мамой я буду. В нашей семье вырастет чудесный ребенок. И не один.

За два с половиной года программа «Право на маму» помогла многим. Посмотреть любой из ста с лишним выпусков передачи можно «ВКонтакте». И это будет время, проведенное с пользой и в удовольствии. Ведь каждая передача - отдельная история, отдельное кино, о конкретных детях, реальных семьях и серьезных проблемах.

Малыши - жизнерадостный Рамазан, «очаровашка» Юлечка, «испуганный олененок с грустными глазами» Ксюша и другие - яркие и позитивные. Веселые и грустные... Считается, в домах ребенка у малышей есть все: комфортные условия, вкусная еда, неплохая одежда, обилие игрушек и заботливые сотрудники. «Они такие же дети, как и все: доверчивые, искренние глазки. Только одинокие совсем и ждущие тепла и ласки...», - говорит о них автор и ведущая проекта **Инесса Панченко**. Потому что мамы нет рядом...

Благодаря проекту «Право на маму» больше 60 детей-сирот обрели семьи.

Всего детей-сирот:
в области -

10688

в Самаре -

2764

Детей-сирот,
принятых в семью
(разные формы)
в настоящее время:
в области -

9298

в Самаре -

2266

НУЖНА не жалость, а РЕАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ

Больше 60 героев программы
«Право на маму» обрели семью...



- Попадая в окружение любящих людей, дети становятся другими - более открытыми, раскрепощенными, меняются на глазах. Ведь любовь помогает справиться со всем, в том числе и с серьезными заболеваниями, - говорит Инесса Панченко.

Это доказывает и судьба героев передачи, например детей с диагнозом ДЦП Саша и Милены, которые теперь сами ходят и полноценно развиваются. А маленькая Даша, которую прооперировали в немецкой клинике, стала видеть мир. Проект не скрывает недостатки и недуги ребят. А опыт семей, принявших детей с заболеваниями, показывает, что это не повод отказываться от ребенка, при желании и большой любви почти все лечится и преодолевается.

Лучший подарок - навыки

Искренне ждут и верят, что их найдут, и дети-сироты, кого до четырех лет не взяли в семью или забрали у «горе-родителей» и поместили в детский дом, школу-интернат, где вырастает не одно поколение людей без опыта жизни в семье, которые также плодят сиротство. И если не вмешаться, то мы, как отмечает Инесса Панченко, так и будем «выращивать общество безграмотных, не приспособленных к жизни людей».

По словам автора программы, сейчас много желающих помочь.

- Но ведь помощь нередко калечит детей, - говорит ведущая. - Они

привыкают к постоянным подаркам, праздникам, для них это становится не столько долгожданным и ценным, сколько обыденным. А когда выходят из соцучреждения, оказываются совершенно не подготовленными к жизни. Ведь нет ничего дороже общения и навыков. Вот если бы меценаты научили ребят делать ремонт, готовить, мастерить, считать и распределять карманные деньги, а обычные граждане оформляли гостевые визы, брали детей на выходные в семью, ненавязчиво показывали, как справляться с бытовыми проблемами, каждодневными трудностями, это и была бы хорошая, реальная помощь. Сейчас совместно с интернет-порталом о семейных ценностях «Самара без сирот», созданным при поддержке министерства социально-демографического развития и общественных организаций, мы продумываем один из долгосрочных образовательных проектов. Нужны увлеченные педагоги.

Вторая профессия - «папа», «мама»

- Бытует расхожее мнение, что в домах ребенка работают бездушные люди, которым только бы покормить детей, и все. Нет! - утверждает Инесса Панченко. - Там потрясающие люди, беззаветно любящие свое дело, детей, у них вторая профессия «мама». Например, главный врач дома ребенка «Мальш» **Ната-**

лья Шибанова. Вообще, состояние и жизнь детей-сирот зависит от того, кто стоит во главе учреждения. А к сильному руководителю подбирается и коллектив. Мы со съемочной группой побывали везде. И нет ни одного заведения в области, куда бы не захотелось вернуться.

Автор передачи отметила огромный вклад в жизнь и судьбу детей-сирот сотрудников департамента семьи, опеки и попечительства Самары и министерства социально-демографической и социальной политики Самарской области. В частности, **Светлану Найденову, Ольгу Слесареву, Марину Антимонову, Марину Сидушину**. «Им действительно важен каждый ребенок, - говорит Инесса Панченко. - Они всеми силами помогают родителям с оформлением документов при передаче ребенка в семью. 31 декабря у них полноценный рабочий день... Чтобы малыш встретил Новый год в семье. Помогают совершеннолетним ребятам устроиться в жизни, получить жилье».

Именно благодаря им - руководителям и сотрудникам социальных учреждений - в каждом ребенке, подростке, обделенном любовью близких, несмотря на непростую судьбу, есть светлое, доброе начало. И это особенно проявляется и раскрывается, когда они начинают ощущать искреннее внимание к себе, желание их чему-то научить, показать.

Руководитель Центра ВПВ «Контингент» **Алексей Родионов** создал при Чапаевской школе-интернате клуб «Гардемарины» и использует военно-патриотическое воспитание как способ привить сиротам навыки и ценности, которые помогут им во взрослой жизни.

Эксперт по социальному сиротству, писатель, публицист, выпускник советского детского дома **Александр Гезалов** помогает организовывать спортивные, образовательные мероприятия для таких детей, подарил им свою книгу - некое пособие, как стать Человеком в системе.

Фонд «Милосердие» реализовывал программу профориентации

КОММЕНТАРИЙ

Марина Сидушина,

ЗАММИНИСТРА СОЦИАЛЬНО-ДЕМОГРАФИЧЕСКОЙ И СЕМЕЙНОЙ ПОЛИТИКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ:

● Каждый сюжет программы - это прожитая вместе с ребенком-сиротой жизнь. Создатели передачи рассказывают о детях, оставшихся без попечения родителей, и хотя, чтобы каждый ребенок жил в семье. Причем очень точное название передаче подобрано - «Право на маму». Ведь каждый человек, сколько бы ему ни было лет, имеет право на родных людей, а тем более ребенок. И очень важно, чтобы каждый родитель, как бы он ни был занят на работе, ежедневно уделял внимание ребенку, чтобы тот чувствовал, что он нужен. Порой даже простое «Спокойной ночи!» и «Как у тебя дела?» значит для маленького человека очень много. А воспитанные в любви и заботе дети будут также поступать и в своих семьях. Тогда мы разорвем порочный круг социального сиротства.

СПРАВКА

Проект «Право на маму» на телеканале «Самара-ГИС» выходит еженедельно, в понедельник, в 19.35.

детей-сирот.

Департамент семьи, опеки и попечительства Самары инициировал соцэкзамен для детей-сирот старшего возраста, когда надо было продумать меню, на выданные деньги купить продукты и приготовить обед.

Сотрудники канала «Самара-ГИС» делились с воспитанниками детского дома секретами телевизионного мастерства. Автор и ведущая проекта «Право на маму» проводила для ребят диктанты, донося им, что грамотным быть, читать книги, развиваться - это модно, интересно и полезно.

- Благодаря передаче «Право на маму» я по-другому посмотрела на мир, - поделилась уже упомянутая менеджер Ольга. - Увидела, как много ребятшек, лишенных материнского, родительского тепла, и сколько они от этого теряют. Помочь всем и каждому я не могу. Но я готова помочь вырасти достойным человеком своему приемному сынишке. А скоро, надеюсь, и дочке...

ПЕРСОНА Юбилей Дениса Евневича

Маргарита Прасковьяна

Наверное, лучше было бы сделать этот бенефис на 8 Марта - как подарок представительницам прекрасного пола. В театре зрительниц всегда подавляющее большинство. И в этот вечер дамы заполнили большую часть кресел. А как иначе, если ролью, сделавшей Дениса Евневича известным самарской театральной публике, стал Дон Жуан в одноименном спектакле. В этот вечер вспоминали и другие роли: Хома Брут («Панночка»), Джек («Примадонны»), Джордж («О мышах и людях»), Третин («Тестостерон»).

Бенефис в столь раннем возрасте, как объяснил виновник торжества, - идея театра. Популярность артиста в соцсетях практически не оставила дирекции выбора. Чествование прошло без лишнего пафоса. Сцена полна атрибутов из спектаклей Дениса: на втором плане мигает огоньками пальма, из-за кулис робко выглядывает машина, сверкают спелыми боками пузатые овощи. Среди этого родного антуража актер пел, танцевал, читал стихи Пушкина, Есенина, Бродского, Маяковского, заслуженного врача России, почетного гражданина Самары **Виктора Полякова** и, по его словам, «самого любимого поэта» - Эдуарда Асадова.

С поздравлениями выступили коллеги Дениса Евневича: народная артистка России **Жанна Романенко**, заслуженный артист

«Денефис»

Кумир самарских барышень отметил 30-летие



России **Владимир Гальченко** и другие. Ну и какой же праздник обойдется без **Георгия Кузубова**, переодетого женщиной? Однокурсник Дениса, окончивший вместе с ним Красноярскую государственную академию музыки и театра, признался, что он единственный, кто в этот вечер может выходить на сцену без зависти - ведь его бенефис состоялся в 25 лет. Он же признался, что при подготовке праздника артисты

для краткости окрестили юбилейный вечер «денефис». А Денису дружески напомнил о его «незвездных» временах и выходах с алебардой в «Амадеусе».

Не обошлось и без признаний самого виновника торжества - он отвечал на вопросы поклонников из соцсетей. О том, что мечтает сыграть в спектакле о Великой Отечественной войне, о том, что снимался в сериалах ради денег и не считает это зазорным -

КОММЕНТАРИЙ

Вячеслав Гвоздков,

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР САМАРСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО, ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ:

• Сегодня замечательный вечер. Меня часто упрекают, что у нас не академический театр, а молодежная труппа. По-моему, это замечательно. Театр принадлежит молодым. Я абсолютно убежден, что все должно произойти до 30 лет. Мечтаю о том, чтобы появилась афиша под названием «Пока мы молодые». Я сразу отметил, что Денис - лидер. Он талантлив, умен, хороший организатор. Из таких людей, как он, получаются руководители. Несмотря на то что он сам артист, он любит актеров. Я вам больше скажу. Если он не уедет из Самары и останется в этом театре, он сможет его возглавить.

зарабатывать тоже надо уметь, о любви к советским фильмам, и особенно к картине «Любовь и голуби», о том, что волнуется перед каждым выходом на сцену и что для него нет большего счастья, чем поймать дыхание зала и дышать со зрителями в унисон.

ВЫСТАВКА Портреты, пейзажи, зарисовки, натюрморты и гобелены

НАСТАВНИКИ и ученики

Ксения Головина

В выставочном зале Союза художников открылась выставка, приуроченная к 20-летию юбилею отделения изобразительного и декоративно-прикладного искусства ПГСГА. В экспозицию вошло около 50 живописных и графических работ. Среди полотен произведения не только известных самарских художников, в различные годы преподававших на кафедре, но и работы выпускников разных лет. К выставке был издан полный каталог произведений авторов.

В сентябре 1994 года Самарский государственный педагогический институт впервые принимал студентов факультета ИЗО и ДПИ. У истоков открытия кафедры стоял известный самарский художник **Юрий Филиппов**. Будучи человеком неумной энергии, большим энтузиастом, он собрал команду единомышленников, ставших впоследствии костяком профессорско-препода-

Подвели промежуточный итог творческой деятельности

вательского состава, вырастившего не одно поколение учителей изобразительного искусства и художников. В разные годы на кафедре работали **Рудольф Баранов**, **Николай Ельцов**, **Александр Нагнибеда** и многие другие.

Студенты академии принимают активное участие в выставках, в конкурсах различного уровня - областного, всероссийского, международного. Среди последних достижений дипломы первой и второй степени на Всероссийском конкурсе акварели среди студентов в Тольятти.

Открывшаяся экспозиция призвана показать зрителям тот потенциал, который накопил факультет за 20 лет своего су-



ществования. Здесь можно увидеть работы в разных жанрах и неповторимых авторских техниках. Произведения признанных мэтров самарской школы живописи удачно рифмуются с работами недавних выпускников кафедры, порой не уступая им в качестве исполнения. Разнообразные портреты, за-волжские пейзажи, городские за-

рисовки, красочные натюрморты и даже гобелены удачно представляют лучшие достижения кафедры. Все экспонируемые полотна вошли в каталог, выпущенный специально к этой выставке.

Выставка продлится до 23 ноября.

Выставочный зал Союза художников, ул. Молодогвардейская, 209

НОВОСТИ

НАШИ артисты - лучшие!

Юные самарские музыканты, учащиеся детской центральной музыкальной школы, завоевали I место в XX юбилейном международном конкурсе детского и юношеского творчества «Роза ветров 2014». Наши артисты оркестра русских народных инструментов одержали победу в Москве. Конкурсные прослушивания проходили в концертных залах колледжа им. Гнесиных и академии музыки им. Гнесиных. Выступления оценивали солисты и педагоги Большого театра, профессора Московской консерватории, РАМ им. Гнесиных, МГИМ им. Шнитке, а также дирижеры ведущих оркестров России, педагоги Французской консерватории, зарубежные продюсеры.

Яркое, незабываемое впечатление произвел оркестр своим выступлением не только на конкурсе, но и на заключительном гала-концерте, проходившем в Доме Правительства РФ.

Гастроли драматического театра Республики Мордовия в Самаре.

С 24 по 26 ноября на сцене театра «СамАрт» (ул. Льва Толстого, 109) свои спектакли покажет Государственный русский драматический театр Республики Мордовия. Труппа привезет постановки по произведениям Александра Грибоедова, Григория Горина, Сергея Козлова и Ульриха Хуба.

А театр «СамАрт» 23 ноября отправится в столицу Мордовии Саранск. Самарский ТЮЗ на двух площадках - в Государственном музыкальном театре им. Якушева и Государственном театре кукол РМ - сыграет детскую постановку «Приключения Чиполлино» (режиссер **Ирина Сидоренко**), спектакли «Ханума» в постановке **Георгия Цхвиравы** и «Василий Теркин» в постановке народного артиста России **Александра Кузина**.

Расписание спектаклей драматического театра Республики Мордовия в Самаре:

24, 25 ноября в 11.00 (малый зал)

• С. Козлов «ТРЯМ! ЗДРАВСТВУЙТЕ!» (6+)

24, 25 ноября в 14.00 и 18.00 (большой зал)

• А. Грибоедов «ГОРЕ ОТ УМА» (16+)

26 ноября в 11.00 (малый зал)

• У. Хуб «У КОВЧЕГА В ВОСЕМЬ» (12+)

26 ноября в 18.00 (большой зал)

• Г. Горин «ПОМИНАЛЬНАЯ МОЛИТВА» (16+)

На дорогах

ГОРОДСКОЙ
ПУТЕВОДИТЕЛЬ



АВТОБУСЫ. Маршрут №56

Автовокзал «Центральный» - микрорайон Крутые Ключи
микрорайон Крутые Ключи - Автовокзал «Центральный»

ОСТАНОВКИ

«Автовокзал «Центральный», «Дом Печати», «Ул. Ивана Булкина», «Ул. Карбышева», «Педагогический университет», «Экономическая академия», «Магазин», «Торговый городок», «Парк им. Гагарина», «Мебельный магазин», «Кинотеатр «Шипка», «10-й микрорайон», «Ул. Ново-Вокзальная», «Ул. Воронежская», «Поликлиника №6», «13-й микрорайон», «Московское шоссе», «Ипподром», «Ул. Молодежная», «Приволжский микрорайон», «Ул. Зои Космодемьянской», «Московское шоссе», «Ул. Ташкентская», «16-й км», «Ул. Алма-Атинская», «18-й километр», «ТРК «Московский», «19-й км», «Ул. Совхозная», «Мехзавод», «23-й километр», «Ул. Дмитрия Устинова», «Бульвар Ивана Финютина», «Храм в честь Сретения Господня», «Ул. Мира», «Микрорайон Крутые Ключи».

От остановки «Автовокзал «Центральный»

06:25 06:45 07:05 07:25 07:45 08:05 08:25 08:45 09:05 09:30 10:05 10:40 11:15 11:50 12:15 12:40 13:05 13:30 14:00
14:30 15:00 15:30 16:00 16:25 16:50 17:15 17:45 18:15 18:45

От остановки «Микрорайон Крутые Ключи»

06:15 06:40 07:05 07:29 07:51 08:12 08:35 08:55 09:15 09:35 09:55 10:15 10:40 11:15 11:50 12:25 13:00 13:25 13:50
14:15 14:40 15:10 15:40 16:10 16:40 17:10 17:35 18:00 18:25 18:55 19:25 19:55

ГРАФИК ДВИЖЕНИЯ

Первый рейс: в 05:23 от остановки «Экономическая академия».
Последний рейс: в 18:45 от остановки «Автовокзал «Центральный»;
в 19:55 от остановки «Микрорайон Крутые Ключи»

Обратите внимание!

У каждого расписания есть свои сроки действия. Не забывайте время от времени проверять по сайту <http://tosamara.ru> наличие новых расписаний.

ВАМ ОТВЕЧАЕТ ГИБДД

Пригласить инспектора в класс

? Проводят ли сотрудники ГИБДД уроки по Правилам дорожного движения в самарских школах? Как родителям пригласить инспектора в определенное образовательное учреждение?

Ксения

- За каждой школой Самары приказом начальника управления МВД России по г. Самаре закреплен сотрудник ГИБДД. Он обязан проводить профилактические беседы в классах с детьми не реже одного раза в месяц в течение всего учебного года. Кроме этого все директора школ или их заместители по воспитательной работе лично знакомы с инспекторами отделения пропаганды безопасности дорожного движения Госавтоинспекции. Обратитесь к директору своего образовательного учреждения, который пригласит сотрудника ГИБДД на беседу с детьми, а также с родителями.

? Недавно нашел водительские права (понимаю, как тяжело владельцу) и обратился к участковому. Однако тот сказал, что это не по его части. Подскажите, к кому нужно обратиться, чтобы вернуть удостоверение.

Сергей Васиков

- Обратитесь в любое подразделение ГИБДД и передайте водительское удостоверение сотруднику. Он свяжется с владельцем и передаст ему найденную вами вещь.

? Можно ли поставить на учет автомобиль если я прописана не в Самарской области?

Роза

- Вы можете зарегистрировать свое транспортное средство в любом регионе Российской Федерации независимо от того, где живете или прописаны.

? Иногда бывает, когда нужно куда-то срочно ехать, я перевожу своего ребенка в машину без детского кресла. Ему семь лет. Какой штраф мне грозит, если сотрудники ГИБДД заметят это нарушение?

Сергей Костин



- За перевозку ребенка до двенадцати лет без специального детского удерживающего устройства, согласно ч. 3 ст. 12.23 КоАП РФ, вы будете привлечены к административной ответственности - штрафу в размере 3 тыс. рублей. Хотелось бы напомнить, что дети - самые незащищенные пассажиры, и ваша халатность может стоить им жизни.

На вопросы отвечала

Ольга Дюльдина,

ИНСПЕКТОР ОТДЕЛЕНИЯ ПРОПАГАНДЫ
БДД ОГИБДД УМВД РОССИИ ПО Г. САМАРЕ,
ЛЕЙТЕНАНТ ПОЛИЦИИ

Подготовила **Лариса Дядякина**

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ?

В непримиримых дорожных войнах продолжают страдать и пешеходы, и сами водители. Вот несколько эпизодов из хроники происшествий за минувшую среду.

В 08.20 35-летняя водитель - женщина на «Тойоте» RAV4, двигаясь по Южному путепроводу со стороны ул. Промышленности в направлении ул. Белгородской, не выбрала безопасную скорость движения. В результате не справилась с управлением, допустила занос автомобиля с выездом на полосу встречного

движения. Здесь и произошло столкновение с ИЖ «Одой», за рулем которой был 75-летний мужчина. Пенсионер крепко пострадал, доставлен в больницу с диагнозом: «перелом ребер, грудины, закрытая черепно-мозговая травма, правосторонний пневмоторакс». Разумеется, госпитализирован.

В 10.40 22-летний парень на ИЖ 2717540, двигаясь по пр. Кирова со стороны ул. Вольской в направлении ул. Победы, допустил наезд на пенсионерку. Та пересекла проезжую часть пр. Кирова слева направо по ходу движения автомобиля по «зебре». Женщину с места происшествия отправили

прямо в больницу с диагнозом: «ушиб правого бедра».

В 20.10 30-летний водитель - мужчина на «Ниссане», двигаясь по парковке ТЦ «Ашан» со стороны ул. Антонова-Овсеенко в направлении ул. Дыбенко, умудрился допустить наезд на женщину 1976 года рождения, которая мирно шла по площадке справа налево по ходу движения машины. В результате пострадавшая доставлена с места происшествия бригадой «скорой помощи» в больницу. Диагноз: «закрытый перелом верхней трети левого бедра, черепно-мозговая травма, сотрясение головного мозга». Госпитализирована.

БЕЗОПАСНОСТЬ В Самаре почтили память жертв ДТП



Разве беспечность и риск стоят жизни?

Потери, которых можно было бы избежать

Ольга Морунова

В третье воскресенье ноября традиционно вспоминают жертв дорожно-транспортных происшествий. Мероприятия, посвященные этой печальной теме, прошли в крупных городах страны. За десять месяцев текущего года в России на дорогах погибли 22 000 человек! В этих цифрах есть и жизни самарцев.

- С начала года в дорожных авариях погибли уже 64 человека, травмы получили 1222, - рассказала нам начальник отделения пропаганды БДД отдела ГИБДД УМВД России по г. Самаре майор полиции **Ольга Блохина**. - К сожалению, в авариях гибнут и дети. За последние пять лет в результате ДТП ушли из жизни 13 ребят.

Основными видами дорожных аварий остаются столкновения, наезды на пешеходов и опрокидывания транспортных средств. А основными при-

чинами ДТП - превышение скорости и употребление алкоголя водителями.

Накануне Дня памяти жертв дорожно-транспортных происшествий в областном центре прошел ряд мероприятий. К примеру, в школе №63 проведен урок безопасности, а на площади Революции состоялась целевая акция.

В последней приняли участие около 100 первоклассников. Одни с черными и белыми воздушными шарами выстроились по кольцу площади. Другие с флагами и прочей яркой атрибутикой призывали водителей и пешеходов к взаимно вежливому и правильному поведению на дороге.

Инспектора ДПС по громкоговорителю рассказали заинтересовавшейся мероприятием публике о траурной дате. Затем прозвучали сирены, после чего присутствовавшие почтили минутой молчания память жертв ДТП. В завершение акции в небо взметнулись шары...

КОММЕНТАРИЙ

Ольга Блохина

НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛЕНИЯ ПРОПАГАНДЫ
БДД ОТДЕЛА ГИБДД УМВД РОССИИ
ПО Г. САМАРЕ МАЙОР ПОЛИЦИИ:

● Проведение Дня памяти жертв ДТП - повод привлечь внимание всех участников движения к этой скорбной дате. И тем самым предотвратить возможные аварии, напомнить правила дорожного движения, с которыми знаком каждый, но, как показывает статистика, не каждый соблюдает. Мы призываем всех быть взаимно вежливыми. Соблюдайте правила. Это станет залогом безопасности вашей жизни и жизни ваших детей.

СПРАВКА «СГ»

год	кол-во ДТП	погибло	получили травмы
2010	1396	105	1655
2011	1383	76	1672
2012	1363	97	1655
2013	1311	85	1612

ЗАДАЙ ВОПРОС

979.75.84
WWW.SGPRESS.RU

ТЕХНОЛОГИИ Уникальные отечественные разработки помогут удешевить строительство объектов на железных и автомобильных дорогах

У «БОБРА» хорошие перспективы

Ольга Веретенникова

Гениальное - просто

С помощью установок под названием «Бобр» можно строить тоннели для автомобилей и пешеходов, прогоны для скота, прокладывать практически все виды коммуникаций под железнодорожными насыпями и автомагистралями, кроме того, технология помогает решать проблему карстовых воронок. Причем для этого не придется останавливать движение, демонтировать пути или вскрывать дорожное полотно: с помощью мощных поршней установка горизонтально задавливает в грунт трубы широкого диаметра и целые конструкции из трубчатого шпунта. Затем грунт изнутри удаляется, при этом конструкция остается на месте, образуя подпорную стенку тоннеля, длина которого может достигать 50 метров, или антикарстовый экран, защищающий насыпь от проваливания. Но сначала нужно создать условия для работы «Бобра» - вырыть котлован и построить опорную стенку из трубчатого шпунта. И, конечно, провести геодезические изыскания.

Серьезная проверка

Установки разработаны и созданы ЗАО «Энергопром-Инженерные решения» по оригинальной идее академика транспорта, заслуженного строителя РФ, председателя совета директоров ООО «Трест Запсибгидрострой» **Виктора Гончарова**, которому и принадлежит патент на изобретение. В сентябре во время прошедшего в Самаре I Всероссийского симпозиума по технологии применения трубчатого шпунта установка впервые была испытана на строительной площадке берегоукрепления поселка Южный. А на минувшей неделе «Бобры» подверглись более

В Сергиевском районе прошли испытания новых установок для продавливания грунта



серьезной проверке - на полигоне, подготовленном самарским предприятием «Большерк» («дочка» «Запсибгидрострой»), в Сергиевском районе. Две установки работали на трех участках: задавливали в грунт П-образную конструкцию сотово-коробчатых шпунтов для образования туннеля шириной и высотой около 3,5 метра, а также трубу диаметром 1720 миллиметров и кассету из 10 горизонтально расположенных трубчатых шпунтов - потенциальный антикарстовый экран.

серьезной проверке - на полигоне, подготовленном самарским предприятием «Большерк» («дочка» «Запсибгидрострой»), в Сергиевском районе. Две установки работали на трех участках: задавливали в грунт П-образную конструкцию сотово-коробчатых шпунтов для образования туннеля шириной и высотой около 3,5 метра, а также трубу диаметром 1720 миллиметров и кассету из 10 горизонтально расположенных трубчатых шпунтов - потенциальный антикарстовый экран.

Как пояснил заведующий сектором филиала тоннелей и метрополитена НИИ транспортного строительства **Иосиф Мальи**, отработывался технологический процесс и определялась несущая-деформационная способность получившихся конструкций. На протяжении всего процесса велись геодезические измерения грунта, данные которых лягут в основу рекомендаций для применения такой технологии.

Две на весь мир

Установки «Бобр» уникальны. Как рассказал главный конструктор ЗАО «Энергопром-Инженерные решения» **Виктор Певнев**, импортные аналоги предназначены только для вертикального задавливания грунта. Сегодня в России собрано всего две установки весом 18 тонн каждая. Но при этом «Бобр» полностью автономен - оснащен силовой установкой, которая, работая от дизеля, обеспечивает жизнедеятельность всей площадки и не требует дополнительных коммуникаций.

Кроме того, как подчеркнул Виктор Певнев, каждая установка представляет собой модульную конструкцию, которую можно приспособить для решения различных задач - в зависимости от требований заказчика. Общие характеристики

также дают широкий диапазон для использования «Бобра». Сила давления поршней может достигать 1100 тонн. Выход давящих поршней составляет четыре метра, при этом давящую часть можно нарастить. В результате, удерживая установку на одной позиции, можно продавливать до 12 метров грунта.

Заместитель главного инженера ООО «Большерк» **Вадим Кирьяков** обратил внимание еще на одно преимущество установки: это отечественная технология, разработанная в России. В работе также используются отечественные трубошпунты. То есть речь идет о практически полном импортозамещении, что особенно важно в свете новых экономических условий.

Что же касается стоимости работ, то она зависит от конкретного проекта. Впрочем, уже сейчас можно сказать, что экономический эффект будет немалый. Ведь, как отметил представитель проектного института «Ленгипротранспуть» (филиал «Росжелдорпроекта») **Дмитрий Вохмянин**, сейчас грузонапряженность на железной дороге увеличивается и закрытие даже одного пути достаточно затратно для РЖД. Поэтому именно железная дорога заинтересована в таких технологиях в первую очередь.

ОБРАЩЕНИЕ к населению городского округа Самара об опасности выхода и выезда на лед

С наступлением зимы водоёмы становятся опасны. Ежегодно жители Самарской области становятся жертвами «тонкого льда». Лёд на образовавшихся закраинах имеет рыхлую структуру, и любой выход на такой лёд создаёт угрозу для жизни и здоровья людей. Безопасным для человека считается лёд толщиной не менее 15 сантиметров. В устьях рек и притоках прочность льда ослаблена. Лёд непрочен в местах быстрого течения, бьющих ключей и стоковых вод, а также в районах произрастания водной растительности, вблизи деревьев и камыша.

Управление гражданской защиты администрации городского округа

Осторожно, тонкий лёд!

Самара просит вас не подвергать опасности свои и чужие жизни! Не выходите и не выезжайте на лёд рек и водоёмов - это очень опасно для жизни! Объясните детям и близким людям всю опасность, которой они могут подвергнуться, находясь на льду. Обратите их внимание на предупреждающие аншлаги «Переход (переезд) по льду запрещен», расставленные на спусках к реке Волга и Самара.

В случае если вы увидели провалившихся под лёд людей, предпринимайте следующие меры:

- срочно звоните на помощь находящимся рядом людям, связавшись друг с другом ремнями, шарфами и т.д., ползком добирайтесь до пострадавшего, причём желательно, чтобы самый лёгкий двигался первым так как, чем ближе к полынье, тем опасность обрушения льда больше и так же ползком вытягивайте пострадавшего на берег. Используйте находящийся поблизости подсобный материал: доски, палки и т.д.

- позвоните в службу спасения, телефон - 112;

- не паникуйте: тысячи людей, оказавшись в подобной ситуации, смогли помочь другим и спаслись сами;

- окажите первую помощь пострадавшему.

Телефоны экстренных служб для оказания непосредственной помощи на воде, льду:

- ГКУ «ПСС Самарской области» - 333-55-14;
- ПСП «Центральная спасательная станция» - 333-48-34;
- ПСП «Поляна Фрунзе» - 952-93-72;

- ПСП «Красная Глинка» - 973-99-61;

- ПСП «Зелёная роща» - 8-027-750-13-60;

- ПСП «Первомайская» - 8-027-750-13-56;

- ПСП «КАТЭК» - 8-927-713-52-71.

Телефоны экстренных служб:

- Служба спасения - 112;

- Старший оперативный дежурный «ЕДДС» г.о. Самара - 930-81-12;

- МКУ «Поисково-спасательный отряд г.о. Самара» - 930-56-79;

- Скорая медицинская помощь - 03, 030.

Руководитель Управления В.В. Мостовой

21-23 НОЯБРЯ 5-я межрегиональная специализированная выставка с международным участием

ЯРМАРКА НЕДВИЖИМОСТИ

ВСЕ СПЕКТР ВЫГОДНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

ГОРОДСКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ	ЖИЛИЩНОЕ СУБСИДИРОВАНИЕ	КЛУБ ЗАРУБЕЖНОЙ НЕДВИЖИМОСТИ
КОММЕРЧЕСКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ	ФЕСТИВАЛЬ ДОСТУПНОГО ЖИЛЬЯ	УСЛУГИ В СФЕРЕ НЕДВИЖИМОСТИ

Мичурина, 23а
тел.: (846) 207-11-51
www.expo-volga.ru

Все о недвижимости

В предстоящие выходные в Самаре пройдет специализированная выставка

Александра Романова

С 21 по 23 ноября в ВК «Экспо-Волга» состоится 5-я Межрегиональная специализированная выставка «Ярмарка недвижимости». Это единственный в Самаре проект, где на одной площадке компании-застройщики, риелторские, страховые и юридические компании, ипотечные брокеры и банки могут донести до потребителей актуальную информацию о ситуации на отраслевом рынке и ответить на все вопросы посетителей.

Организаторами выставки подготовлена насыщенная деловая программа, в частности Поволжская гильдия ри-

елторов организует форум для профессиональных операторов рынка недвижимости, представителей смежных отраслей, власти и потребителей.

22 ноября пройдет Фестиваль доступного жилья, где крупные застройщики Самары продемонстрируют свои проекты. Гости «Ярмарки недвижимости» смогут принять участие в экскурсиях на объекты и лично оценить степень их готовности. В консультационном центре на вопросы посетителей бесплатно ответят специалисты Регистрационной палаты, Пенсионного фонда РФ, МФЦ, Нотариальной палаты.

В заключительный день выставки гостей ждет розыгрыш земельного участка от загородного поселка «Искра».

Увлечения

СВОИМИ РУКАМИ Необычное в интерьере

Татьяна Гриднева

Менеджер Римма Хабибуллина увлекла всех членов своей семьи, мужа Вадима и сына Марселя, изготовлением декоративных свечей, вместе они создали в Интернере группу, название которой состоит из начальных букв их имен.

Римма окончила торгово-экономический факультет Оренбургского университета по специальности «менеджмент предприятий и организаций», затем переехала в наш город - вышла замуж за самарца. Работает в различных компаниях, но рутинная работа с бумагами вызвала у нее острое желание заняться творчеством. Однажды в одном из свадебных салонов Оренбурга Римма увидела красивые резные свечи. Она замерла в полном восторге: ничего подобного в Самаре она не видела. Даже не верилось, что это ажурное чудо создано из воска!

Дома Римма перевернула весь Интернет в поисках технологии их изготовления. И поняла, что без помощи мужа не обойтись. Нужны были подогреваемые электричеством ванночки для воска и красок, подставки для подвешивания готовых свечей, ножи для резки и прочий инструмент. Кое-что из оборудования нашли в магазинах, но многое пришлось придумать самим. Постепенно и Вадим втянулся. Он компьютерщик, но теперь многое делает своими руками, чтобы поддержать жену в ее увлечении. И десятилетний сын стал маме помогать: настолько заворожил его процесс рождения красоты, что о компьютерных играх и «лего» он забывает. И не только он - его друзья, едва переступив порог и увидев, что мама Римма за работой, спешат посмотреть, как отливают разноцветные свечи.

РОМАНТИКА свечей

Тепло воска и острое скальпеля рождают красоту

- Нароботавшись с бумагами, я наконец нашла себе увлечение по душе, - признается Римма, - и чем дольше я постигаю ремесло свечных дел мастера, тем интереснее мне становится. Я уже могу создавать собственные композиции, фигуры и узоры. Пожалуй, я ничем так основательно не увлекалась в жизни, хотя тяга к рукоделию всегда была. В детстве я, например, начинала вязать, но мне показалось, что это довольно нудное занятие - долго ждать результата. А здесь весь творческий процесс занимает, при определенной сноровке, около получаса.

Она теперь не пропускает ни одной выставки художественного творчества в Самаре, показывает свои работы и в «Городе мастеров» во время фестиваля «Пластилиновый дождь» в Струкачах. Однажды на ярмарке рукоделия Римма организовала мастер-классы. Три дня работы выставки к ней стояла очередь - посетители хотели сделать свечу собственными руками. Римма прекрасно понимает их. А муж, обладающий предпринимательским чутьем, думает, что можно попробовать изготавливать компактные установки для отлива и окраски свечей, чтобы, приобретя их, каждый мог на досуге в домашних условиях сделать красочный сувенир своим близким.

Римма же считает, что уроки свечного мастерства вызовут большой интерес у детей. Можно открыть для них курсы. Ведь изготовление свечей - совершенно безопасное дело. Все компоненты и добавки - пищевые, европейского



качества. Так что бизнес-идеи уже зреют в семейных беседах. Возможно, когда подрастет сын, они решатся на «свободное плавание».

Уже сейчас Римма понемногу отправляет свои изделия на реализацию в салоны и магазины. Вообще резные свечи - это оригинальный подарок на свадьбу, крещение, дни рождения и другие памятные даты, а также эксклюзивный элемент интерьера.

Чтобы обнародовать достижения Риммы, Вадим создал группы VARMA «ВКонтакте» и в «Одноклассниках». Посетителей на этих страницах море! Одни интересуются, как создается подобное чудо, другие - почему группа называется именно так. Никаких загадок - это слово, созвучное немецкому прилагательному warm, что значит «теплый», составлено из начальных слогов имен Вадим - Римма - Марсель. Особый интерес вызывают свадебные свечи в виде двух нежно склонившихся друг к другу лебедей, черного и белого.

Римма сознается, что ее мечта - создать целую коллекцию образов зверюшек, наполненных особым содержанием.

Она продемонстрировала эта-



пы создания своих маленьких шедевров. Сначала из подогретого на водяной бане воска в специальной форме из пенопласта, в середину которой вставлен фитиль, отливается основа. Затем она поочередно обмакивается в специальную теплую краску разных цветов, в которую подмешан все тот же воск. Цветные слои как бы закрепляются белым слоем. Мастер так набирает цвета своего узора. Затем свеча за длинный фитиль подвешивается над столом, и тут наступает самое главное - Римма начинает, без всякой подготовки, без нанесения линий, замеров и прочего, резать острым скальпелем слой за слоем, закручивая еще теплый податливый воск в замысловатые узоры. Какой же смелой и твердой должна быть рука мастера! Как он должен чувствовать цвет и предвидеть то, что получится в конце!

Впрочем, до конца ничего нельзя рассчитать, признается Римма. Каждая ее свеча не похожа на остальные. Из-за этой непредсказуемости мастерица и любит свою работу. Ее увлечение сплотило всю семью, дало всем ее членам много радости, а также цель, к которой все вместе стремятся.

ОБО ВСЁМ

Именинники

20 ноября. Александр, Алексей, Афанасий, Богдан, Валерий, Василий, Вениамин, Георгий, Григорий, Евгений, Елизавета, Иван, Иларион, Кирилл, Константин, Максим, Михаил, Николай, Никон, Павел, Сергей, Федор, Федот.

21 ноября. Гавриил, Марфа, Михаил, Павел, Рафаил.

Народный календарь

20 ноября. Федотов день. Начинался гололед, и ходить нужно было осторожно. «Федот лед на лоб наведет», шутили по этому поводу. По льду и снегу судили о будущем урожае. Если лед на реках вставал горами, а на дорогах образовывались снежные комки, это предвещало, что следующее лето будет хлебным.

21 ноября. Михайлов день. Судили о предстоящей зиме. Если иней - ждуть больших снегов. Если день начинался с тумана - готовились к оттепели. В деревнях начинались михайловские праздники, знаменующие окончание всех летних и осенних сельских работ. К этому времени крестьяне получали выручку за проданные товары. Хозяйки накрывали столы, готовили вкусные блюда. Считалось не зорным и побывать в гостях, и самому гостей принять. Угощались обычно домашним пивом, пирогами из свежей муки, медом, жареным мясом.

Погода

четверг			
День			Ночь
-3		-4	
ветер давление влажность	С-3, 1 м/с 764 61%	ветер давление влажность	С-3, 1 м/с 764 86%
Продолжительность дня: 08.27			
восход		заход	
Солнце	08.11	Луна	16.38
Луна	05.23		15.45
Убывающая Луна			
пятница			
-2		-3	
ветер давление влажность	3, 1 м/с 764 84%	ветер давление влажность	3, 1 м/с 761 93%
Продолжительность дня: 08.24			
восход		заход	
Солнце	08.13	Луна	16.37
Луна	06.32		16.15
Убывающая Луна			

По прогнозу Лаборатории рентгеновской астрономии Солнца Физического института Академии наук РФ, 22 ноября, 4 декабря возможны возмущения магнитосферы Земли; 12, 13 декабря - магнитные бури уровня G-1 (слабая).

Подписка по льготным ценам



Дорогие читатели!

Оформить подписку по льготным ценам вы сможете:

20 ноября	с 10:00 до 13:00	В ОПС №96	(ул. Мичурина, 9)
21 ноября	с 10:00 до 13:00	В ОПС №11	(ул. Ново-Садовая, 295а)
24 ноября	с 09:00 до 13:00	В ОПС №30	(ул. Спортивная, 1а)
25 ноября	с 09:00 до 13:00	В ОПС №100	(ул. Молодогвардейская, 215)

Каждый подписавшийся получит подарок от «СГ»!

Телефон для справок в редакции: 979-75-82

САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА№135
(5399)УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, г. Самара, ул. Льва Толстого, 20.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации. Регистрационный номер СО481.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ Г.О. САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ

Директор - Летичевская Е.В.
Зам. директора по рекламе - Колокольцева Е.Н.
Зам. директора по дистрибуции - Шунцева И.В.

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор - Лукьянова И.А.
Зам. гл. редактора: Андрианов В.Л.,
Кондратьев О.Ю., Подлесова И.В.
Ответ. секретарь - Блинков С.А.АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, г. Самара, ул. Галактионовская, 39.
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-86-79, 979-75-87 (реклама). E-mail: info@sgpress.ru.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ 52403, 52401

ТИРАЖ 15 000. В розницу цена свободная.
За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель.
Не заказанные материалы не оплачиваются.
Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.
Дата выхода в свет 20.11.14 г.
Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типографии «КП»
443082, г. Самара, ул. Клиническая, 257. Заказ №4094.ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ
www.sgpress.ruДоступно в
App Store