

№156 /6094/
четверг
20 сентября 2018 года



Мобильная версия
App Store Google Play

САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



Газета городского округа Самара • Издаётся с января 1884 г.

ЗАДАЧИ ГУБЕРНАТОРОВ

Президент встретился с избранными главами регионов

→ страница 2

КАК Я ПРОВЁЛ ЭТО ЛЕТО

В Самаре подвели итоги оздоровительной кампании

→ страница 3

РЕМОНТ КАК ИСКУССТВО

В семи скверах появились уникальные арт-объекты

→ страница 3

ОБЗОР

КУРС В ПОМОЩЬ

Подготовка к поступлению в вуз

→ страница 4



СВОИМИ ГЛАЗАМИ

ТОТ САМЫЙ ТУ

За шесть лет VIP-судно налетало всего 870 часов

→ страница 8



ПРОЕКТ

ГЕОГРАФИЯ ПЛЮС ТВОРЧЕСТВО

Музыканты и актеры подготовили программы, посвященные выдающимся путешественникам

→ страница 16



Подписка на «Самарскую газету»? ЛЕГКО!

Оформи на сайте sgpress.ru не выходя из дома

ПРОЦЕСС Связать районы, разгрузить дороги

МОСТ РАСТЁТ на два метра в час

К ноябрю должны установить все пролеты Фрунзенского перехода

→ страница 9



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Ирина Цветкова,

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЛАСТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ РОССИИ:

О столетии объединения

• Под эгидой 100-летия Союза журналистов региона и России провели «Инфорум» - медиафорум с участием федеральных экспертов. Акции «Благородство», фотоконкурс «Самарский взгляд», высадка журналистской аллеи, форум муниципальных СМИ - все наши мероприятия в этом году с юбилейным акцентом. Также осенью мы наметили цикл творческих встреч «Легенды самарской журналистики» для студентов и школьников.

СОБЫТИЕ

Встречи с кино и кумирами

Состоялось открытие фестиваля «Соль земли»

Мargarита Петрова

Картины о жизни и судьбе обычных людей, каждый из которых оказывается способным на подвиг, мастер-классы от ведущих кинематографистов страны, встречи с кумирами. Все это - XI Открытый всероссийский фестиваль документальных фильмов «Соль земли».

В программе форума - 50 картин, созданных в России и не только. На конкурс было прислано около 200 заявок, в том числе из Сербии, Белоруссии, Испании и Португалии. Особенную радость у организаторов вызывает тот факт, что документальное кино набирает популярность не только в крупных, но и в небольших городах. Впервые на конкурс поступили работы из Луганска, Воронежа, Рязани и Нижневартовска.

На фестивале зрители могут общаться не только с приглашенными актерами и режиссерами. Организаторы предоставляют публике возможность познакомиться и с самарской «солью земли». В прошлом году в рамках форума прошла встреча с актером нашего театра драмы **Олег Беловым**, в этот раз - с его коллегой **Денисом Евневичем**.

В 2018 году у фестиваля появилась дополнительная площадка - фильмы будут демонстрировать в мультимедийном парке «Россия - моя история» (ТРК «Гудок»). Кроме того, жители 18 регионов страны смогут увидеть архивные картины «Соли земли» в аналогичных парках своих городов. Ну а главной площадкой фестиваля остается ЦРК «Художественный», где 17 сентября и состоялось торжественное открытие.

→ страница 15

Повестка дня

SGPRESS.RU сообщает

ГРАНТЫ НА ДОБРЫЕ ДЕЛА

В Самарской области подвели итоги конкурса социальных и культурных проектов компании «Лукойл». Церемония награждения прошла 18 сентября в театре оперы и балета. От имени главы региона **Дмитрия Азарова** победителей поздравил врио первого вице-губернатора **Александр Нефедов**.

На этот раз на конкурс подано 394 заявки: 65 проектов в номинации «Экология», 184 - «Духовность и культура», 80 - «Спорт» и 65 - «Молодежные инициативы». Последняя номинация учреждена специально в Год добровольца. В ней отмечены проекты, связанные с внедрением новых методик и технологий работы с детьми, подростками и молодежью, а также инициативами, направленными на развитие научно-технического и творческого потенциала подрастающего поколения.

Победителями стали 79 проектов. Грантовый фонд - 1,5 млн рублей. Конкурс проводится в регионе уже в четвертый раз. За это время реализованы многие интересные идеи. Например, благодаря полученному в прошлом году гранту в Художественном музее стартовала программа для детей с нарушениями зрения «Музей на кончиках пальцев». Рельефные копии картин, подвесные системы, рельефно-графический путеводитель по музею и аудиогид помогают экскурсантам «увидеть» картины.

- Такие проекты давно реализуются в столичных музеях России, в Европе, но в Самаре мы пионеры, - говорит главный научный сотрудник музея **Виктория Вершинина**. - Начали с коллекции авангарда. Сейчас у нас пять картин, которые можно «увидеть» с закрытыми глазами.

Первыми усовершенствованные произведения искусства оценили учащиеся интерната №17 для слепых и слабовидящих детей, читатели областной специализированной библиотеки. Кстати, такие экскурсии интересны не только людям с ограниченными возможностями здоровья. Многие самарцы хотят познакомиться с картинами «на ощупь», послушать их историю в наушниках.

Проект «Музей на кончиках пальцев» продолжится: он получил еще один грант.

- Наши новые экскурсии будут посвящены классической живописи. У посетителей будет возможность перейти от классики к авангарду, посмотрев, как развивалось русское искусство в XVIII-XX веках, - сообщила Вершинина.

ВЛАСТЬ Новые руководители начинают большую работу



ЗАДАЧИ ГУБЕРНАТОРОВ

Игорь Озеров

Во вторник, 18 сентября, в Кремле Президент России **Владимир Путин** встретился с избранными главами субъектов Российской Федерации. 9 сентября они получили поддержку большинства избирателей своих регионов. Участие во встрече принял губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров**.

Президент поздравил всех участников встречи с победой на выборах.

- Вы уже в первом туре получили мандат доверия от избирателей. Думаю, вы прекрасно при этом понимаете, что этот успех - лишь начало серьезной и большой работы: и вашей личной работы, и работы ваших команд, - отметил глава государства.

Президент обозначил стоящие перед губернаторами задачи. В их числе - увеличение продолжительности жизни и чис-

Президент встретился с избранными главами регионов

ленности населения страны, рост реальных доходов граждан. В крупных и малых городах, на селе необходимо создать комфортные условия для жизни: строить дороги и объекты социальной сферы, благоустраивать общественные пространства.

- Цели, которые стоят перед нами, - в полном смысле слова общенациональные, единые для всех политических сил, которые готовы и хотят трудиться на благо нашей страны, на благо России, - отметил Путин. - Подчеркну: вклад губернаторов в достижение общенациональных целей является решающим, и тот, кто действительно работает и добивается результата, всегда может рассчитывать на поддержку.

Особое внимание президент обратил на то, что граждане не

просто сделали выбор в пользу того или иного кандидата, партии.

- Они показали, с чем они согласны, с чем не согласны, чего от власти ожидают, - сказал он. - Ваша задача - услышать эти сигналы, которые люди передали власти, разобраться в существующих проблемах, еще глубже разобраться, понять их и ответить на запросы и ваших сторонников, и, что важно, граждан, которые поддержали других кандидатов.

На выборах, которые состоялись 9 сентября, за **Дмитрия Азарова** проголосовали 72,63% избирателей, пришедших на участки. Накануне встречи с главой государства, в понедельник, он вступил в должность губернатора Самарской области. Инаугу-

рация прошла в театре оперы и балета.

- Большая честь, высокое доверие - служить родной земле, служить жителям Самарской области. Точно приложу все усилия, чтобы это доверие оправдать, - сказал на церемонии Азаров. - Для этого целый ряд решений уже принят. Но, безусловно, нам предстоит большая работа - правительству Самарской области, главам муниципальных образований. И, конечно, та поддержка, которую я получил на выборах губернатора, позволяет мне рассчитывать на каждого жителя региона. Предстоит улучшать условия жизни на территории региона, создавать новые рабочие места, повышать уровень благосостояния каждой семьи. Задачи масштабные, они predetermined стратегией лидерства Самарской области, президентом нашей страны. Знаю, что Самарская область со всеми задачами справится и станет опорным регионом России.

ЭКОНОМИКА Бизнес сможет потеснить государственные предприятия

Развивать конкуренцию

Игорь Озеров

Во время рабочей поездки в Москву губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров** провел ряд встреч, в частности, с руководителем Федеральной антимонопольной службы России **Игорем Артемьевым**.

Они обсудили, как выполняется ранее подписанное соглашение между правительством региона и ведомством, направленное на содействие развитию конкуренции в регионе. Также речь шла об оперативном решении накопленных ранее проблем.

Совместная деятельность областного правительства и ФАС

- Продолжим самое активное сотрудничество с антимонопольной службой, - подчеркнул губернатор.

Соглашение было подписано во исполнение указа Президента Российской Федерации «Об основных направлениях государственной политики по развитию конкуренции» и перечня поручений **Владимира Путина** по итогам заседания Госсовета, прошедшего 5 апреля этого года.

Одна из задач, поставленных Азаровым перед органами ис-

полнительной власти региона, - проанализировать перечень услуг, которые оказывают государственные и муниципальные унитарные предприятия. Им придется потесниться: в эту нишу должен активнее заходить бизнес.

- Создание действительно конкурентной среды должно сказаться, с одной стороны, на понижении стоимости предоставления услуг и товаров, с другой - на повышении их качества, - отмечал ранее Азаров.

Правительство региона и ФАС ведут совместную системную работу по таким направлениям: развитие и защита конкуренции, повышение инвестиционной активности, повышение уровня конкуренции в государственных, муниципальных и корпоративных закупках, повышение информационной открытости деятельности органов исполнительной власти и органов местного самоуправления и т. д. Разработана «дорожная карта», которая позволит воплощать задуманное.

ПРОЕКТ «Формирование комфортной городской среды»

РЕМОНТ как искусство

В семи скверах появились уникальные арт-объекты

Алена Семенова

Благодаря федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды» в этом году в Самаре отремонтировали 22 общественных пространства. Жители сами выбрали территории, которые нуждались в обновлении. Приведены в порядок газоны, уложены новый асфальт и плитка на дорожках, установлены скамейки, а также игровое и спортивное оборудование.

- Строительно-монтажные работы по муниципальным контрактам завершены. Единичные замечания подрядные организации устранят в нормативные сроки. В целом жители высказывают много позитивных отзывов, - подытожила начальник отдела модернизации и реконструкции объектов ЖКХ департамента городского хозяйства и экологии Людмила Саликова.

Но «классическими» работами по благоустройству в этом году не ограничились. В семи скверах появились «вишенки на торте» - уникальные арт-объекты, не только эстетичные, но и функциональные. Это дело рук самарских архитекторов.

В сквере имени Мичурина расположились необычный «Трамвай» с подсветкой и пять лавок «Колесо», в очертаниях которых угадываются рельсы и шпалы. Авторы идеи черпали вдохновение в находящемся неподалеку музее Трамвайно-троллейбусного управления.

- Мы постарались гармонично вписать арт-объект в пространство сквера, чтобы привлечь людей. Теперь посетителей здесь не меньше, чем у детского игрового городка. На панелях «Трамвая» можно узнать об истории этого вида транспорта в нашем городе, - рассказал архитектор студии Wright form Дмитрий Новиков.

Увы, арт-объект успел пострадать от действий вандалов. Два сиденья «Трамвая» вырвали через несколько дней после монтажа, их восстановили на этой неделе. Хулиганы, видимо, недюжинной силы ребята, поскольку кресла здесь такие же «вандалоустойчивые», как на стадионах.

- Надеемся, что люди, если увидят вандалов за «работой», будут сообщать об этом в полицию. Элементы сделаны специально для жителей, и не хочется, чтобы их разрушили, - говорит дизайнер Wright form Дарья Гончарова.

На бульваре по улице Революционной установлены «Павильон буккроссинга» и качели, выполненные в стилистике модернизма и постмодернизма. Авторы учли топонимику места: конструкции выкрашены в «революционный» красный цвет. Комплекс арт-элементов стал культурным центром бульвара и местом притяжения молодежи. За обновлением книжного ассортимента следят сотрудники детской библиотеки.

Сквер имени Чехова украсил арт-объект «Книга» с цитатой Антона Павловича и необычной скамейкой. Здесь также работает буккроссинг. Идея принадлежит преподавателю СамГТУ Анне За-

славской и студентке Ангелине Чигриной.

В сквере на пересечении улиц Садовой и Ленинградской смонтировали комплекс арт-качелей и разноуровневых скамеек, которые удобны для посетителей всех возрастов. Композицию из металла и дерева завершает стилизованный фонарь, который включается вместе с остальным уличным освещением. Электричество в зеленый уголок было проведено только этим летом.

В сквере «Дубовый колокол» по просьбам горожан обустроена летняя сцена, украшенная мозаикой. Планируется, что посетители смогут проводить здесь праздники и концерты. В сквере 2-го квартала поселка Красная Глинка установлена арт-скамья «Сердце», а в сквере Нефтяников Куйбышевского района авторы поддержали спортивную тематику, разместив «скамейки запасных» и велопарковку.

- В каждом арт-объекте есть нечто, побуждающее размышлять о связи места и его истории с задумкой авторов. Это способствует общению между людьми. Мы изучали мнение жителей, работали с подрядчиками, проводили проектные семинары с молодыми архитекторами, которые помогли по-новому раскрыть потенциал бульваров и скверов, - убежден куратор мастерской урбанистики «Артполис» Дмитрий Храмов.

В рамках проекта «Формирование комфортной городской среды» планируют и дальше комплексно преображать общественные пространства.

Подробно о важном

ОПЫТ «Умные каникулы»

Как я провёл это лето

В Самаре подвели итоги оздоровительной кампании



Мария Щербакова

В традиционном школьном сочинении на тему «Как я провел это лето» самарским мальчишкам и девчонкам будет что рассказать. Отдых в пришкольных лагерях и на природе, спортивные соревнования, многочисленные смены по интересам... На каникулах тысячи самарских детей смогли не просто отдохнуть на свежем воздухе, но и провести время с пользой в рамках программы «Умные каникулы». Итоги летней оздоровительной кампании обсудили на этой неделе на совещании под председательством главы города Елены Лапушкиной.

Как рассказала руководитель департамента образования Лилия Галузина, в детских оздоровительно-образовательных центрах с круглосуточным пребыванием («Арго», «Волгаренок», «Заря», «Золотая рыбка», «Салют-2», «Союз», «Юность») отдохнули 8 500 детей. Там прошли 44 профильные смены. Их программы были насыщены различными проектами, посвященными актуальным темам: Чемпионату мира по футболу, Году волонтера в России, развитию детского общественного движения.

В этом году при центрах было открыто и два стационарных палаточных лагеря - «Молодежная планета» и «Я - инструктор». За лето там отдохнули 480 школьников.

Для тех, кто остался в городе, работали 167 лагерей дневного пребывания, в которых проходили «Умные каникулы» - образовательные программы по различным направлениям: экологические, спортивно-оздоровительные, художественные, технические.

Большое внимание было уделено организации отдыха детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, и ребят с ограниченными возможностями.

- Во время летних каникул в обновленных центрах «Волжский Артек» и «Волжанка» было организовано восемь оздоровительных смен, всего там отдох-

нули 2 197 человек, - добавила руководитель департамента опеки, попечительства и социальной поддержки Светлана Найденова. - В августе совместно с городской общественной организацией детей-инвалидов, инвалидов с детства «Парус надежды» на базе «Волжского Артека» был проведен третий спортивный турнир по паралимпийскому виду спорта бочча.

По заключению Роспотребнадзора, учитывающего множество параметров, эффективность оздоровления в детских учреждениях города составила 98,2%.

Также летом для самарских школьников были организованы профильные походы и поездки. Ребята участвовали во Всероссийском слете волонтеров «Тетрадка дружбы» в Перми, в международном образовательном проекте в Штутгарте, а также в поисковых экспедициях.

- В Международном конкурсе-фестивале «Вальс белых ночей», который проходил в Санкт-Петербурге, самарцы выиграли Гран-при. Первое место наши ребята заняли и на Всероссийских соревнованиях по судомоделированию в Пензе, третье место - во Всероссийском открытом фестивале научно-технического творчества «Технопарк юных - 2018» в Ростовской области, - рассказала Галузина.

Также во время каникул более 20 тысяч школьников принимали участие в различных спортивных состязаниях, проходивших в Самаре.

На центральных площадках города, на набережной и на пляжах состоялись турниры «Лето в боксерских перчатках», «Забей гол, фанат» и другие. В парках и скверах под руководством опытных тренеров проходили занятия по йоге, акробатическому рок-н-роллу, волейболу, стритболу.

Кроме того, в каждом микрорайоне города работали тренеры по месту жительства. Они провели почти 600 мероприятий.



Образование

ОБЗОР Для будущих абитуриентов

Светлана Келасьева

Латать лодку следует начинать зимой, а готовиться к сдаче ЕГЭ и поступлению в вуз - осенью. Благо, сами учреждения высшей школы готовы оказать будущим абитуриентам всяческую помощь и поддержку, причем как на платной основе, так и на совершенно безвозмездной.

Во многих самарских университетах работают подготовительные курсы разной направленности и продолжительности. Самые долгоиграющие - семимесячные - стартуют уже в октябре. Например, Самарский технический университет предлагает одиннадцатиклассникам пройти подготовку по физике и математике. Занятия организуют дважды в неделю по три часа в вечернее время, с 2 октября до 23 апреля. Не успевшие начать заниматься осенью смогут сделать это перед Новым годом: пятимесячные курсы можно будет посещать с 11 декабря по 18 апреля, тоже дважды в неделю.

Вести занятия будут преподаватели кафедр университета. В программе - разбор типов экзаменационных задач и тестирование на базе материалов ЕГЭ. Помимо этого слушатели курсов смогут участвовать в некоторых университетских проектах и олимпиадах и так

КУРС В ПОМОЩЬ

Подготовка к поступлению в вуз



проявить себя в научной и творческой деятельности, а также побывать на мастер-классах. По окончании занятий выдаются сертификаты, а также документы, подтверждающие участие в проводимых университетом мероприятиях. Если это участие будет успешным, абитуриент получит дополнительные баллы при поступлении.

Запись на подготовительные курсы начинается за две недели до начала занятий, обучение платное.

В программу семимесячных подготовительных курсов Самарского национального исследовательского университета имени Королева (на площадке бывшего аэрокосмическо-

го университета) помимо физики и математики включен и русский язык. Здесь абитуриентам предлагают начать готовиться к поступлению заранее - есть курсы для учеников 10 и 11 классов. Помимо вечерних курсов есть и воскресные, правда, занятия будут только по физике и математике. Вести их также будут пре-

подаватели вузов, старт - в октябре.

Чуть позже можно будет записаться на подготовительные курсы Самарского университета, которые организуют на базе бывшего государственного университета. Это шестимесячная подготовка для учащихся 9, 10 и 11 классов, а также для лиц, имеющих среднее образование. В вечернее время и воскресные дни организуют занятия по математике, русскому языку, литературе, истории, биологии, английскому, обществознанию.

Помимо этих платных курсов Самарский университет предлагает и безвозмездную подготовку к поступлению. Зарегистрировавшись на сайте start.ssau.ru, можно присоединиться к проекту «К полету готов!». Участники дистанционно подтянут свои знания по математике, физике, русскому языку, химии, литературе и обществознанию. Занятия стартуют 8 октября, предназначены они для учеников 10-11 классов. Курс по каждому из предметов включает в себя 24 видеоролика и столько же домашних работ. Также в программе консультации преподавателей и решение тестов ЕГЭ с последующим разбором. Длительность таких курсов - шесть месяцев, выдается сертификат о прохождении.

ПРАКТИКА Развивать потенциал учеников

Каждый ребёнок талантлив

Профильные смены как метод работы с одаренными детьми

Светлана Келасьева

Одно из приоритетных направлений в работе современной школы - развитие творческого и интеллектуального потенциала каждого ребенка. В школе «Яктылык» этому уделяется особое внимание.

Поскольку это школа с углубленным изучением татарского языка, в ней организовано тесное сотрудничество с Республикой Татарстан. В 2015 году «Яктылык» присоединился к молодежному движению «Сэлэт» («Талант»), объединяющему одаренных детей и подростков.

- Наши коллеги накопили значительный опыт работы, который мы теперь перенимаем, - говорит директор образовательного учреждения **Радик Газизов**. - Когда мы присоединились к движению «Сэлэт», у нас по-новому заработала система школьного самоуправления. А самое главное, у ребят появилось понимание того, что быть умным, развитым, грамотным - это значит быть в тренде. Сегодня мало кому интересны необразованные люди.

Ребята из «Яктылыка» стали ежегодно выезжать в профильные смены, которые проходят в науч-

но-образовательном центре «Фэнсар», расположенном в Татарстане возле урочища «Святой ключ». Смена длится 5-10 дней. На протяжении этого времени ученики 8-11 классов общаются на татарском языке и углубляют свои знания по школьным предметам. Занятия по математике и русскому являются обязательными, по остальным предметам - на выбор. С ребятами занимаются лучшие педагоги, подготовившие не одного стообальника по результатам ЕГЭ.

Теперь при поддержке городского департамента образования

«Яктылык» сам проводит профильные смены. Зимние заезды для одаренных детей проходят на базе оздоровительного центра «Золотая рыбка», интеллектуальные смены «Сэлэт-Самара» - в лагере «Салют-2». Занятия проводятся не только в форме привычных уроков. В первой половине дня проходят диспуты, дискуссии, компьютерные тесты. После обеда - развлекательная часть: квесты, КВН, интеллектуальные игры, мастер-классы.

- Мы заинтересованы в том, чтобы не только пройти с деть-

ми обязательную школьную программу, но и дать им дополнительные знания в интересной форме, - пояснил заместитель директора по воспитательной работе школы «Яктылык» **Айназ Фахуртдинов**.

- Такое погружение в учебный процесс дает хорошие результаты. За несколько дней пребывания на профильной смене многие ребята создают собственные проекты. Например, **Сабир Галимуллин** в прошлом году подготовил проект по развитию туристических маршрутов Самарской области, связанных с историей та-

тарского народа. Он дал конкретные предложения, как сделать это направление интересным и прибыльным.

Движение «Сэлэт» подразумевает также творческое и физическое развитие. Ребята, увлеченные спортом или искусством, тоже принимают участие в различных форумах и соревнованиях.

На протяжении всего учебного года в «Яктылыке» функционирует клуб «Сэлэт-Самара», а также действует программа по работе с одаренными детьми.

- Первым делом мы обучаем малышей, которые приходят к нам, татарскому языку, традициям, танцам, песням, культуре нашего народа. В начальной школе именно это является приоритетом. Когда ребята переходят в среднее звено, мы совместно с психологами проводим тестирования, позволяющие более точно определить склонности ребенка, стараемся развивать интерес к отдельным образовательным предметам. С возрастом у детей нередко появляются новые интересы, которые мы также стараемся выявить и закрепить, - рассказала заместитель директора по учебно-воспитательной работе **Фарида Хамидуллова**.



АКЦИЯ |

Владельцы авто смогут один день бесплатно ездить в общественном транспорте

В субботу, 22 сентября, отметят Всемирный день без автомобиля. Подарком для самарцев станет бесплатный проезд на общественном транспорте на весь день. В метрополитене, трамваях, троллейбусах и автобусах перевозчикам, которые участвуют в акции, достаточно будет показать свидетельство о регистрации ав-

томобиля, чтобы бесплатно проехать по городу. Таким образом водители приглашают поучаствовать в международной кампании и не садиться за руль хотя бы на день, разгрузив дороги от машин.

Акцию поддержат МП «Самарский метрополитен», МП «Трамвайно-троллейбусное управление», ООО «Самараавтогаз», ООО «Шоссэ», ООО «Рейс».

ФИНАНСЫ

Имущественные налоги надо оплатить до 3 декабря

Жители Самарской области, имеющие в собственности квартиру, дом, земельный участок или транспортное средство, в сентябре начнут получать налоговые уведомления по почте или через «Личный кабинет налогоплательщика» на сайте ФНС России. В этом году имущественные налоги необходимо оплатить не позднее 3 декабря.

На конвертах с налоговым уведомлением, направленным в этом году жителям Самар-

ской области, в качестве отправителя указан филиал ФКУ «Налог-Сервис» ФНС России в Нижегородской области. Кроме того, изменилась форма налогового уведомления. Впервые в нем отражена сумма НДФЛ, не удержанного налоговым агентом.

Если налоговое уведомление не получено или в нем имеется некорректная информация, необходимо обратиться в налоговую инспекцию по месту жительства или по месту на-

хождения объектов. Сообщить о неточностях в налоговом уведомлении можно в электронном виде, направив обращение через «Личный кабинет налогоплательщика» или с помощью сервиса «Обратиться в ФНС России» на официальном сайте Федеральной налоговой службы. Также можно воспользоваться традиционным способом - отправить обращение по почте или позвонить в единый контакт-центр ФНС России по телефону 8-800-222-22-22.

РЕЙТИНГ

Самой популярной машиной в Самаре стала LADA Vest

За восемь месяцев 2018 года в России продали 1,14 миллиона автомобилей. Тройка моделей-лидеров выглядит так: KIA Rio, LADA Vesta и LADA Granta. LADA Vesta заняла первое место по продажам в Самаре. С января по август автомобилисты приобрели 1134 машины этой модели. Об этом сообщает агентство «Автостат».

**ФОТОФАКТ | «Крылья Советов» примут «Краснодар»**

На «Самара Арена» готовят газон для матча 8-го тура РПЛ «Крылья Советов» - «Краснодар». Команды сыграют в понедельник, 24 сентября, начало в 19.30. В турнирной таблице РПЛ краснодарский клуб пока занимает 4-е место. «Крылья Советов» - 12-е.

ПРОВЕРКА |

Отели пожурили, но не наказали

Специалисты Роспотребнадзора подводят итоги мониторинга гостиниц, принимавших гостей во время мирового футбольного первенства. Как говорится в сообщении ведомства, некоторые из них завышали цены на номера.

Например, в отеле «Граф Орлов» 17 и 18 июня стоимость гостиничных услуг за одни сутки проживания составляла 27 700 рублей за номер класса «Полулюкс», «Стандартный двухместный

номер с одной кроватью» при установленной законом максимальной цене для таких номеров 10 750 рублей. В гостинице «Ниагара» при предварительном заказе стоимость гостиничных услуг за одни сутки проживания в номерах «Эконом» составляла 10 000 рублей. По закону, цена не должна была превышать 6 310 рублей. Суды приняли решение удовлетворить иски Роспотребнадзора и обязали нарушителей прекратить предоставление услуг по завышенным ценам.

ТЕХНОЛОГИИ

Оплата проезда в самарском метро смартфоном может стать реальностью

Постановление о проведении публичных слушаний по поводу внедрения нового способа безналичной оплаты проезда опубликовано на сайте администрации города. Авторы предлагают оборудовать самарский метрополитен системой бесконтактной оплаты через смартфон. Оплатить проезд можно будет любым из специальных сервисов, таких как PayPass, PayWay, ApplePay, AndroidPay. Причем стоимость проезда в таком случае составит 23 рубля вместо обычных 25.



БЛАГОУСТРОЙСТВО

Провалы на участке Ново-Садовой в районе Полевой устранят к 10 октября

Участок Ново-Садовой в районе Полевой открыли для движения чуть меньше года назад. До этого дорога была перекрыта из-за строительства метро. Сейчас на проезжей части появились про-

валы. Областной минтранс проводит экспертизу, чтобы выяснить причину просадок. После этого покрытие приведут в нормальное состояние. Дефекты планируют устранить к 10 октября, сообщили представители министерства транспорта.

ЖКХ |

С должников за тепло опять будут брать пени

В начале сентября «Предприятие тепловых сетей» направило своим клиентам свыше 8,5 тысячи «красных» квитанций. Тем из них, кто в течение месяца не оплатит задолженность за потребленную горячую воду и отопление, энергосбытовая компания начислит пени за просрочку платежа.

В соответствии с Жилищным кодексом, в случае просрочки платежа с 31 по 90 день

размер пеней будет составлять 1/300 от ставки рефинансирования Центробанка за каждый день. Наиболее злостные должники, которые не исполняют своих обязательств по оплате уже свыше 91 дня, будут оплачивать 1/130 от ставки рефинансирования Центробанка за каждый день просрочки, а это фактически сопоставимо с размером банковских кредитов.

Компания в текущем году предлагала своим клиентам оплатить задолженность без

оплаты пеней. По информации «ПТС», этой возможностью воспользовались 822 семьи: они полностью погасили свои долги за отопление и горячее водоснабжение.

«Предприятие тепловых сетей» напоминает о необходимости своевременной оплаты потребленной тепловой энергии. Проверить задолженность можно и на сайте регионального управления Федеральной службы судебных приставов <http://r63.fssprus.ru/>.

Город смыслов

С начала сентября в Самаре произошло сразу несколько событий, которые (наверняка!) окажут большое положительное влияние на формирование самарского бренда.

Да, выборы тоже входят в этот список, но сейчас - о другой линии нашей самарской жизни. Которая, быть может, в своей перспективе и масштабе даже важнее, чем выборы губернатора и депутатов Госдумы. Уверен, что и сами избранные так думают. И делают. Решение об открытии в Самаре первого филиала Государственной Третьяковской галереи было принято при активном содействии избранных губернатора

Дмитрия Азарова и депутата Госдумы **Александра Хинштейна**.



САМОЕ САМАРСКОЕ Деталь №27

Илья Сульдин

Мировая новость

Возможно, из-за предвыборной шумихи мы все не до конца поняли - произошло событие мирового масштаба. Впервые за всю историю Государственная Третьяковская галерея - один из самых известных и посещаемых музеев мира - открывает филиал за пределами Москвы.

И не просто запасник или хранилище с залом - в Самаре появится огромный музейный комплекс общей площадью восемь тысяч квадратных метров. В его залах будет выставлена коллекция Третьяковки, представляющая русское искусство XX века.

Но первый филиал Третьяковки в Самаре - это не просто масштабное культурное событие. История с Фабрикой-кухней тянется много лет, и казалось, что готова рухнуть и сама фабрика, и все проекты, с ней связанные, но тут произошло чудо. Со стороны все это выглядело как красивая кампания, продуманная и гладкая (да-да, все привычно связали с выборами), но можно сказать, что перед нами - уникальный пример позитивного лоббизма необычайной силы.

Восстановим хронологию

20 августа. Последние дни летнего затишья. И Хинштейн выкидывает в «Твиттере» опрос про то, какой музей самарцы хотели бы увидеть в здании ФК. Интересно, конечно, как бы разворачивались события, если бы победил Русский музей... Но предсказуемо победила Третьяковка. В опросе участвовало более 800 человек, со всего «Твиттера». Достаточно, чтобы подтвердить правоту собственных идей.

Опрос заканчивается за несколько дней до начала осени. Большинство самарцев поддерживают Третьяковку. И уже 1 сентября директор ГТГ **Зельфира Трегулова** приезжает в Самару и едет осматривать Фабрику-кухню.

Директор ГТГ - это выставочный специалист мирового уровня. В ее послужном списке выставки в Гуггенхаймах, Тейте, Смитсоновском институте - крупнейших музеях мира. Поэтому взгляд такого специалиста на Фабрику-кухню, их первая

ФАБРИКА ГРЁЗ И РЕАЛЬНАЯ КУХНЯ



встреча могли определить дальнейшую историю самого здания и проекта.

Зельфире Исмаиловне Фабрика-кухня понравилась. И Самара понравилась. Открою небольшой секрет - директора Третьяковки очаровали не только конструктивизм здания, но и сам город, его атмосфера. Экскурсия по Самаре закончилась в одном из самых уютных домов нашего города. У **Славы Вершинина**, в самом начале Молодогвардейской, Зельфира Трегулова пила чай, слушала истории о Самаре и наслаждалась обстановкой старого города. По словам самого Славы, уже во время чаепития директор ГТГ сказала, что филиал музея в Самаре будет.

В это же время должен был состояться визит в Самару министра культуры России **Владимира Мединского**, но он заболел. Когда стало понятно, что Мединский быстро не выздоровеет, в Самару прибыл его заместитель **Николай Малаков** и в самом здании Фабрики-кухни дал обещание - в здании будет филиал Третьяковки. Это произошло 6 сентября.

А уже 13 сентября в Самаре высадился целый десант из Третьяковки. Четыре специалиста во главе с заместителем директора по развитию работали «на земле» над концепцией самарского филиала ГТГ. С момента объявления опроса в «Твиттере» не прошло и месяца.

Такие темпы дают нам основания надеяться, что все пойдет по плану и в 2022 году в Самаре, в здании Фабрики-кухни - уникального памятника советского конструктивизма, откроется первый филиал Государственной Третьяковской галереи с экспозицией советского искусства XX века.

И, возможно, в Самаре произойдет то же, что и в Бильбао.

Эффект Бильбао

Эта история о том, как одно здание изменило судьбу целого города. Испанский Бильбао - столица страны басков, был депрессивным и беспокойным городом, со склонностью к сепаратизму. Промышленность, порт, постепенная деградация. Но в 90-е годы американец **Френк Гери** выигрывает кон-

курс на постройку в городе музея Гуггенхайма. И он строит «серебряный артишок» - странное, но очень запоминающееся здание.

Через несколько лет музей Гуггенхайма в Бильбао становится одной из самых известных мировых достопримечательностей. В город едут туристы, и город, надо отдать должное, был к этому готов. Бильбао быстро переориентировался на новый лад, центр был отреставрирован и оживлен.

В Бильбао поехали даже те, кому современное искусство совершенно безразлично. Просто потому, что модно. Четыре миллиона туристов в год сейчас посещают Бильбао. Город, на всякий случай, не намного больше Сызрани и старше Самары всего на триста лет.

Появился даже термин такой «эффект Бильбао». «Одноединственное произведение архитектуры может быть более эффективным катализатором перемен, чем целая орда планировщиков», - так объяснил суть феномена архитектор **Стивен Холл**.

И надежда у нас есть. Хотя бы потому, что ГТГ и Фабрика-кухня буквально созданы друг для друга. Уникальное здание, воплощающее собой советский конструктивизм, и коллекция живописи советской эпохи. При том, что нельзя забывать: советская живопись - это ведь тот самый русский авангард, который до сих пор остается нашим главным вкладом в живопись мировую. А значит, в Самаре появится объект действительно мирового уровня. Музей, ради которого люди будут готовы приехать из Европы, Америки, Азии, не говоря уже о Москве и Казани.

Конечно, просто так сидеть и ждать, когда наступит «эффект Бильбао», глупо. Просто потому, что он может и не наступить - есть масса примеров.

Культурная перспектива

Еще одним мощным потенциалом к развитию и получению синергического эффекта является окружающая филиал ГТГ территория. Сейчас она очень разорвана и противоречива - транспортные магистрали, руины ЗиМа, «Звезда» - один из шедевров советского архитектурного модернизма, возможно, музей рок-н-ролла. Недостроенные высотки, ракета - всего и не перечислишь.

С одной стороны - проблема, с другой - возможность. Если посмотреть на пространство вокруг Фабрики-кухни, как на потенциал развития. Провести открытый международный конкурс среди архитекторов и дизайнеров.

В идеале - напротив Фабрики-кухни должна быть пристань и бульвар от Волги до здания, вокруг - парки, музеи, концертные залы, кафе... Пока развалины заводских цехов. Но начало положено. Самара неотвратимо входит в новую культурную реальность. Как мы сможем ее использовать - вопрос к нам.

Возможность фантастическая, но это уже реальность.

В 2018 году областная организация Союза журналистов России отмечает 100 лет со дня своего основания. Подробнее об истории организации и о том, чем она занимается сегодня, рассказала ее председатель, заслуженный работник культуры РФ **Ирина Цветкова**.

ИНИЦИАТИВА «Золотое перо», Фестиваль прессы и другие проекты

Ирина Цветкова: «Самарская областная организация считается крупнейшим в России профессиональным сообществом»

Ева Скатица

По документам губкома

- Ирина Владимировна, в прошлом году в Самаре отметили 60-летие областного Союза журналистов. Откуда возникла дата 100 лет?

- Узнали про нее совершенно случайно. Мой коллега Александр Васильевич Барышев очень интересуется историей Самарской губернии, местных средств массовой информации. Как-то он пришел и сказал: «Я нашел в архиве газету «Коммуна» за 1918 год. В одном из ее номеров есть объявление о том, что открыта запись в Союз советских журналистов». Это сообщение, конечно, нас заинтересовало, тем более Союз журналистов России ведет свой отсчет с 1918 года, и вполне логично, что и в нашей области организация создавалась в то же время...

- Нашли еще какие-то подтверждения этому факту?

- Многие документы после распада СССР не уцелели. Из Государственного центрального архива на наш запрос пришел ответ о том, что точных сведений об образовании Союза журналистов в Самарской губернии найти не удалось. Но по документам местного губкома партии можно точно сказать, что в 1920 году такое объединение уже существовало. «Ссылка на газету точная, согласно номеру «Коммуны» от 13 декабря 1918 года 15 декабря в помещении редакции газеты на улице Советской, ныне Куйбышева, 130, состоялось общее собрание лиц, записавшихся в Самарский союз советских журналистов». Этот факт также приводится в архивном издании, выпущенном к 150-летию губернии «Годы и события. Хроника». В 2017-м на отчетно-выборной конференции Союза делегаты единогласно проголосовали считать 15 декабря 1918 года датой основания Союза журналистов Самарской области.

- При этом раньше считалось, что организация ведет начало с 1957 года...

- Да, действительно, для Самары точкой отсчета было

Как архивная находка помогла раскрыть истинную дату рождения регионального Союза журналистов

13 сентября 1957 года. В этот день прошла областная журналистская конференция.

- Как вы попали в Союз журналистов?

- Я пришла в Союз в 1987 году по приглашению Натальи Огудиной, которая предложила полставки консультанта. В 1990-м меня избрали секретарем правления, а в 1996-м - освобожденным председателем областного Союза. И вот уже 22 года я руковожу им в этом качестве.

- Как удалось не просто пережить беспокойные 90-е, но и выйти на новый уровень работы?

- Мы через многое прошли. Но, считаю, кардинальные изменения начались, когда у нас появился этот прекрасный особняк на улице Самарской, 179, где раньше располагался Дом литераторов.

Наш пресс-центр был первым в губернии. Порой проходило по четыре пресс-конференции в день. Это помогло раскрутиться и заявить о себе. Но мы понимали, что надо двигаться дальше. Так появились социально значимые проекты. Среди них - акция «Благородство», которой уже 20 с лишним лет, «Самарский взгляд» - один из лучших фотоконкурсов, проводимых в регио-

нах России, антинаркотический проект «Пусть всегда буду я» и другие. Причем к работе мы подтянули другие творческие союзы - писателей, композиторов, художников. Первый раз решили объединиться в 1998 году, когда работали над законом о культуре, а окончательно в 2002-м. По инициативе областного Союза журналистов была создана Ассоциация творческих союзов. И сейчас у нас много совместных проектов: «Таланты земли Самарской», областной фестиваль «Созвездие Союзов Самарского региона» и многое другое.

«Золотое перо» и не только

- В числе ваших знаковых проектов - премия «Золотое перо губернии» и Фестиваль прессы.

- «Золотое перо губернии» мы проводим уже два десятка лет. Эту традицию Союз заложил, когда губернатором был Константин Алексеевич Титов. Спасибо огромное ему за то, что нас поддержал. В Доме журналиста висят фотографии всех победителей «Золотого пера». Эти люди являются золотым фондом нашей организации. Что касается Фестиваля прессы, организовав 25 лет назад самый первый, мы не рассчитывали,

что мероприятие станет ежегодным. Но жители стали звонить и спрашивать о следующем празднике, и мы пошли им навстречу. Теперь традиционно в мае в Струковском саду собираются представители самарских СМИ и горожане.

- Сколько человек состоит в организации?

- Стабильно 700, а когда я пришла, было 400. Самарская областная организация считается крупнейшим в России профессиональным сообществом.

- С ветеранами-журналистами работаете?

- Это отдельная история. В судьбе наших ветеранов мы принимаем самое непосредственное и активное участие. Безмерно благодарна Сергею Османовичу Курт-Аджиёву, который одним из первых приходит на помощь оказавшимся в сложной жизненной ситуации, Валерию Степановичу Штепо, который многим помог в период своей работы председателем нашего Совета ветеранов.

- Не так давно вас вновь избрали секретарем Союза журналистов России.

- Причем Владимир Геннадиевич Соловьев, новый председатель Союза журналистов России, специально приезжал в

Самару перед съездом, еще сам не будучи избранным, и попросил меня, чтобы я вошла в новый состав секретариата. Это говорит о том, каким авторитетом пользуется наше объединение на общероссийском уровне. Мы одна из лучших организаций, потому что сумели выстроить системную работу. Говорю это без ложной скромности.

- С приходом нового руководства на федеральном уровне у организации появилось новое дыхание?

- Уверена, что это так, у нового руководства очень много планов на будущее. Благодаря инициативе Союза журналистов России президент Владимир Владимирович Путин подписал указ, и наконец-то учреждено звание «Заслуженный журналист Российской Федерации». Мы уже готовим кандидатуры на представление, их обсуждение пройдет в ближайшее время.

- Что подготовили к 100-летию юбилею?

- Фестиваль «Пресса-2018» был посвящен этой дате. Под эгидой 100-летия Союза журналистов региона и России провели «Инфорум» - медиафорум с участием федеральных экспертов. Акции «Благородство», фотоконкурс «Самарский взгляд», высадка журналистской аллеи, форум муниципальных СМИ - все наши мероприятия в этом году с юбилейным акцентом. Также осенью совместно с медиахолдингом Виталия Аркадьевича Добрусина «Самарские судьбы» мы наметили цикл творческих встреч «Легенды самарской журналистики» для студентов и школьников. Будут показаны фильмы о наших знаменитых коллегах - Эдуарде Кондратове, Владимире Шикунове, Валентине Неверовой и других. Небольшой, но очень важный юбилей отмечает наше фотообъединение - 10 лет. Осенью сразу на нескольких крупных выставочных площадках Самары будут открыты тематические экспозиции. Кульминацией юбилейного года станет награждение лучших журналистов премией «Золотое перо губернии» в январе 2019 года.



Своими глазами

Региональное министерство имущественных отношений продает самолет Ту-154М. Сейчас он находится на территории завода «Авиакор». Журналист «СГ» своими глазами увидела, как устроено воздушное судно, на котором летали экс-губернатор Самарской области **Константин Титов**, певец Иосиф Кобзон и футболисты махачкалинского «Анжи». Экскурсию провел начальник центра технического обслуживания ЗАО «Авиакор-сервис» **Валерий Афанасьев**.

ВЗГЛЯД Самолет губернатора

Ксения Кармазина

Первое, куда мы заглянули, - кабина пилотов. В нее ведет пуленепробиваемая дверь. Там находятся кресла для двух пилотов, между ними - место штурмана. По бокам расположены места бортинженера и бортрадиста.

На щитке бортинженера включается вся энергетика. Также есть щиток управления вспомогательной силовой установкой. Она нужна для запуска двигателя. Пилотажно-навигационное оборудование контролирует положение самолета относительно Земли и отвечает за навигацию. Здесь же система предупреждения столкновения самолетов в воздухе.

Далее проходим в салон первого класса. Там шесть комфортных пассажирских кресел. По правому борту - два кресла с откидными подставками для ног. Рядом - стол. По левому борту - диван на три места и одноместное кресло. Также для «випов» есть отдельный туалет с душевой кабиной и раковиной, шкаф. Имеются и телефон со спутниковой системой связи, и розетки для подключения ноутбуков, фена, электробритвы.

Потом расположен салон сопровождения для охраны и помощников VIP-пассажира. Три кресла по правому борту и четыре - по левому.

ТОТ САМЫЙ ТУ

За шесть лет VIP-судно налетало всего 870 часов



Воздушное судно было выпущено заводом «Авиакор» в 2007 году. Сначала самолет использовался авиакомпанией «Самара», потом его арендовали «Заполярье», «Авиалинии Дагестана» и Utair. За шесть лет эксплуатации лайнер налетал всего 870 часов. Самолет выполнял только чартерные рейсы. С июля 2013 года не эксплуатируется.

На лайнере снаружи установлена видеокамера, которая транслирует изображение на мониторы. Например, пассажиры первого класса могут видеть, как самолет садится на полосу.

Бизнес-класс с широкими комфортными креслами рассчитан на 46 мест.

В хвосте самолета - эконом-класс на 26 мест. Во всех салонах над сиденьями - светильники, вентиляция, аварийная кислородная система, аудиосистема.

В первом вестибюле находятся гардероб и места для борпроводников. Во втором - кухня.

Самолет используется в двух вариантах. Мы увидели компоновку на 85 пассажирских мест. Во втором варианте кресла бизнес-класса заменяются на кресла эконом-класса, которые не такие широкие. Вместо двух больших устанавливаются три поскромнее. После этого в самолете смогут уместиться 105 человек.



ПРОЦЕСС Связать районы, разгрузить дороги

Ева Нестерова
Алена Семенова

Последняя надвигка

Продолжается масштабная стройка - возведение мостового перехода «Фрунзенский». Новая трасса длиной почти 2,7 километра свяжет Самарский и Куйбышевский районы, обеспечит пропуск транспортных потоков в сторону федеральных дорог М-32 и М-5.

16 сентября подрядная организация приступила к последнему, 11-му, этапу надвигки пролетного строения моста через реку Самару. Эксперт группы управления строительством **Руслан Мансумов** рассказал, что задействовано четыре гидравлических домкрата. Они надвигают укрупненные блоки металлоконструкций к правому берегу реки, то есть в сторону исторического центра города. На левом находится площадка, где эти блоки собирают. Надвигка идет со скоростью 1,5-2 метра в час круглосуточно.

Эксперт сообщил, что надвигку завершат к 21 сентября. Центральный сегмент пролетного строения протяженностью почти 560 метров и весом в 8150 тонн займет свое проектное положение между второй и седьмой опорами моста.

Изгибов, а точнее строительных подъемов, которые мы сейчас видим, не будет. Аванбек и арьербек - вспомогательные устройства для надвигки - по обеим сторонам строения демонтируем, - пояснил Мансумов.

Оставшиеся два участка пролетного строения будут монтировать уже в навес - при помощи кранов: это правобережный - между опорами №№1 и 2, левобережный - между опорами №№7 и 8. Возведение пролетного строения планируется завершить к концу октября.

Параллельно подрядчик ведет работы на других объектах мостового перехода. На съезде улицы Фрунзе продолжают устраивать буронабивные сваи и подпорные стены, чтобы обеспечить устойчивость склонов реки. На пересечении Молодогвардейской и Комсомольской перекалывают инженерные сети. Также отсыпают земляное полотно на съездах улицы Шоссейной. На основном ходе автомобильной дороги (со стороны Дубового Ерика) очищают полосу отвода от деревьев и кустарников, укрепляют откос.

Ускорить сроки

Стоимость строительства моста составляет 12,296 млрд рублей. В 2018 году из федерального и областного бюджетов на работы направляют 3,414 млрд без учета дополнительных средств. В августе на встречах в федеральных ведомствах, которые

МОСТ РАСТЁТ на два метра в час

К ноябрю должны установить все пролеты Фрунзенского перехода



провел глава Самарской области **Дмитрий Азаров**, достигнута договоренность об увеличении финансирования проекта.

- Важно, что решено увеличить финансирование работ уже текущего года, - подчеркивал Азаров. - Это ускоряет сроки, давая реальную возможность завершить мост в 2019 году. К этому мы будем стремиться.

Сопредседатель регионального штаба Общероссийского народного фронта **Павел Покровский** рассказал, что ОНФ отслеживает работы на всех этапах.

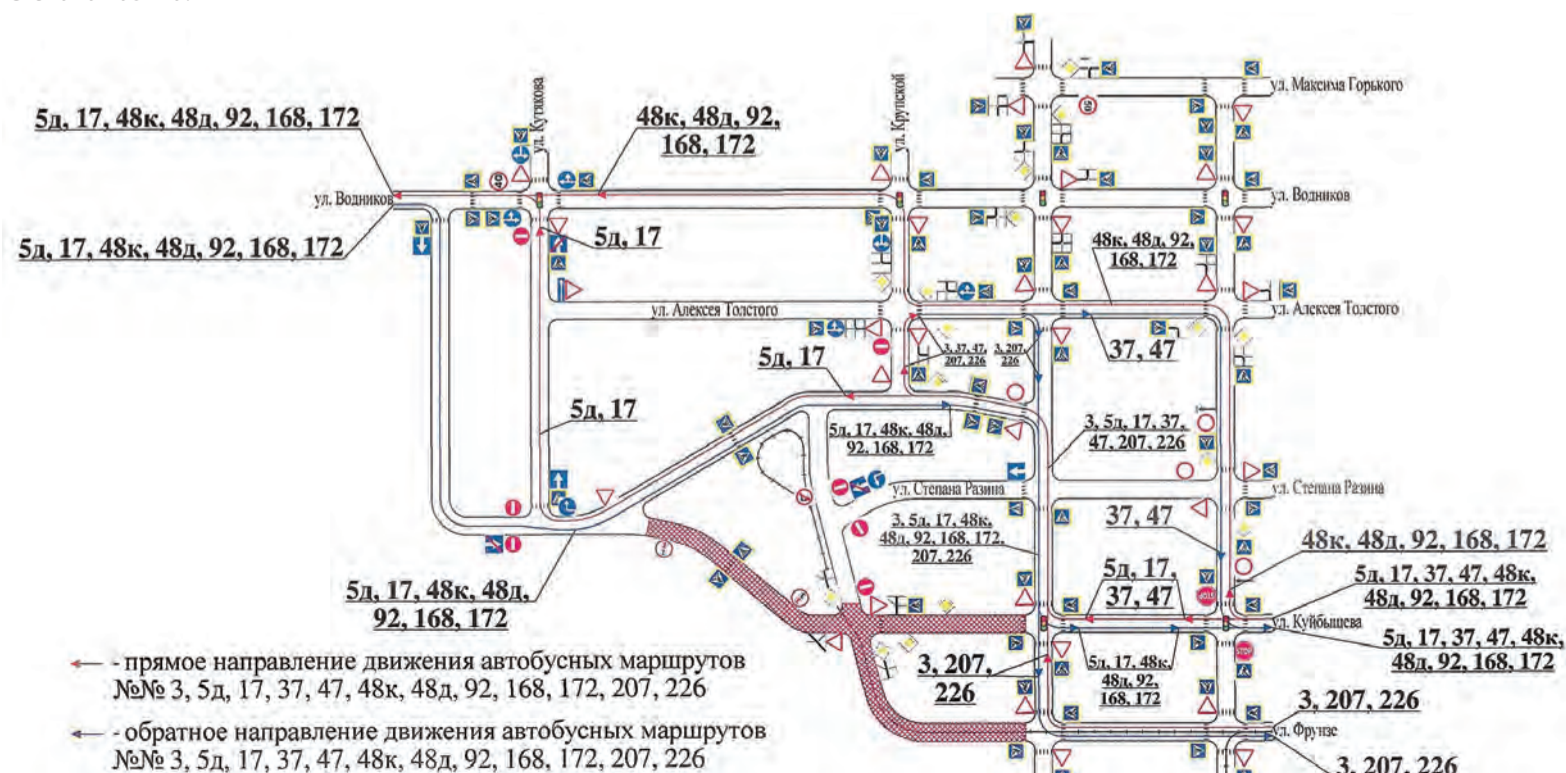
- Проект направлен на то, чтобы жизнь в Самарской области стала комфортнее. Кроме того, улучшится схема транзита грузов, что позволит получать дополнительные поступления в бюджет, - отметил он.

Меняется схема движения

Сегодня, 20 сентября, меняется схема движения транспорта в районе Хлебной площади. В частности, это касается трамваев. Дело в том, что часть работ, связанных со строительством Фрунзенского моста, попадает на территорию пролегания трамвайных путей. Конечную остановку трамваев переносят на улицу Пионерскую.

- Пассажиры, которым нужно доехать до Хлебной площади, имеют возможность пересесть на автобусы, - говорит руководитель департамента транспорта **Юрий Тапилин**. - В частности, на Пионерской можно пересесть на автобусы №№3, 207, 226. Также можно выйти на пересечении улиц Венцека и Фрунзе либо на площади Революции и пересесть на автобусы №№5д, 24, 37, 47, 61 и троллейбусы №№6 и 16.

Трамваи не будут ходить до Хлебной площади до середины декабря следующего года, когда должны завершиться все строительные работы на Фрунзенском мосту. Кроме того, с 1 октября будет перекрыто движение на участках улиц Фрунзе и Куйбышева - от Комсомольской до Крупской. Для местных жителей оставят технологические проезды. Скорректируют автобусные маршруты. Машины, которые ехали с выходом на улицу Крупской, с 1 октября будут двигаться по Комсомольской и далее по Степана Разина.



Районный масштаб

Промышленный

Администрация: ул. Краснодонская, 32.
Общественная приемная: 995-50-62, 995-91-37.
E-mail: promadm@samadm.ru.

ИНТЕРВЬЮ |



Владимир Попов: «Я МЕЧТАЛ СТАТЬ художником, а не врачом»

Сегодня нейрохирург, спасавший жизни раненым на войне, разрабатывает новые методы лечения и делится своим опытом со студентами

Ирина Исаева

Заслуженный врач РФ, доктор медицинских наук, профессор, академик академии медико-технических наук **Владимир Попов** в этом году отметил 75-летний юбилей. Жизненный путь известного нейрохирурга не был простым: он прошел Афганистан, был тяжело ранен, а сегодня обучает самарских студентов всему тому, что знает и умеет сам.

- Владимир Семенович, как вы пришли в профессию?

- Почти случайно, хотя медициной интересовался с детства. Мы жили в Пестравке, мама работала сначала санитаркой, потом акушеркой. Ее первый муж был главным врачом районной больницы: очень интеллигентный, знающий свое дело эстонец. К сожалению, он погиб, но мама много рассказывала об их совместной работе. Моя младшая сестра в последующем тоже стала врачом. А я мечтал рисовать. Окончив школу, поехал в Пензенское художественное училище. Не поступил и за компанию с одноклассником подал документы в Куйбышевский ме-

дицинский институт. Неожиданно для самого себя стал студентом-медиком.

- Интерес к новой специальности появился быстро?

- Первое время было трудно, душа рвалась к искусству. Мама грозила: бросишь институт - будешь солдатом. Наверное, только поэтому и остался. Со временем обучение захватило полностью. Еще на первом курсе пришел на кафедру психиатрии и попросил объяснить, как функционирует головной мозг. Мне сказали, что для этого надо освоить физиологию и анатомию, а затем уже заняться изучением работы высшей нервной системы. В общем, круг своих интересов - неврология, нейрохирургия, психиатрия - я обозначил для себя сразу.

- Как складывалась ваша карьера?

- После вуза мне предложили стать военным врачом и отправили в Забайкальский военный округ. Женился. Стал хирургом, после окончания военно-медицинской академии получил специальность нейрохирурга. Затем служил во львовском госпитале, где в лаборатории, которой руко-

водил доктор медицинских наук Шерман, втянулся в экспериментальную научную работу. Мы занимались поиском лекарств, способных одновременно лечить травму головного мозга и последствия кровотечения, как нередко бывает у солдат на войне. Потом я отправился служить в Германию, но отпуск в течение пяти лет проводил во Львове, в экспериментальной лаборатории. Жена уезжала к родным в Сибирь, а я - к Шерману опыты ставить. Защищал диссертацию.

А вскоре началась война в Афганистане. Меня из сытой и спокойной Германии перевели в Ташкент, в Туркестанский военный округ. Лилась кровь, ребята гибли, но никто не говорил, что идет война. В газетах слова «боевые действия» брали в кавычки, как будто это учения, но раненые прибывали настоящие. Опыта лечения современных боевых ранений у нас не было, только научный материал, собранный военными врачами Великой Отечественной войны. Но за прошедшее время оружие стало другим. Мы искали новые методы обработки огнестрельных ран. Набирались опыта в полевых условиях

в Афганистане. Оперировали там и эвакуировали пострадавших в Ташкент.

- Самому пришлось воевать?

- Нашим оружием был скальпель, а задачей - своевременное оказание квалифицированной помощи раненым. Но были разные моменты, и мне приходилось как главному нейрохирургу решать и организационные задачи. За это я был награжден боевым орденом Красной Звезды, почетной грамотой от **Михаила Горбачева** за оказание международной помощи и медалью «От благодарного афганского народа».

- В условиях боевых действий оставалось время для науки?

- Практически нет. Но тем не менее каждый вечер после оказания помощи пострадавшим я вел свои наблюдения, составлял выписки из историй болезней, искал новые способы лечения, делал фотографии. Был накоплен бесценный опыт лечения людей, раненных в голову огнестрельным оружием, который в какой-то степени пригодился уже в лихие 90-е, а затем в других локальных конфликтах. На этом

богатом материале была основана моя докторская диссертация.

- Чем занимается военный врач в мирное время?

- Я преподаю в Самарском медицинском университете «Реавиз». Но при этом и сам продолжаю учиться. Врач не имеет права останавливаться, он должен постоянно развиваться. Сейчас меня интересует, как лечить остеохондроз позвоночника, осложненный грыжами. Ввел в практику свой метод эндоскопического удаления. Это очень эффективная методика - грыжу, причиняющую адскую боль, убирают через прокол, практически без разреза. Вообще работы много. Как инвалид войны - в Афганистане я подорвался на mine - недавно лечился в Крыму. Отдых там замечательный, слов нет: солнце, море. Но медицина находится в плачевном состоянии. Не хватает узких специалистов, чтобы записаться на прием, люди занимают очередь в четыре утра. Я решил, что там нужна моя помощь. Спился с крымскими афганцами, будем внедрять там современные методики лечения и реабилитации больных и лиц с последствиями ранений.

СОЦИУМ | ДОСТУПНАЯ СРЕДА

Ирина Исаева

Студия инклюзивного творчества существует в Самаре с 2016 года. Люди с ограниченными возможностями обучаются там различным видам прикладного творчества, танцам, вокалу, игре на музыкальных инструментах, постигают азы моды и театрального мастерства. Занятия доступны и взрослым, и детям начиная с четырех лет.

- К нам приходят как ребята с различными формами инвалидности, так и совершенно здоровые, - рассказывает руководитель студии **Екатерина Сизова**. - Центр мы создали, чтобы помочь развивать творческие навыки людей. Началось все с танцев, дальше - больше: сейчас в

Общение на равных

Студия инклюзивного творчества обрела новый дом

студии восемь направлений. В планах - занятия арт-терапией для слабовидящих детей и особенная йога.

Инклюзия подразумевает равенство всех участников творческого процесса. Здесь нет волонтеров, помогающих инвалидам, - вне зависимости от жизненных обстоятельств люди учатся, развивают свои таланты, знакомятся и общаются.

- Мы стараемся изменить стереотип, сложившийся об инклюзии. Это слово часто понимают

как «для инвалидов», а правильно - «вместе», - объясняет Сизова. - Наша главная задача - раскрыть внутренний мир, потенциал каждого, кто к нам пришел, показать, что способности человека не имеют границ.

Для этого в психологической лаборатории центра разработаны многочисленные тренинги, мастер-классы. Они же призваны вовлечь обычных людей в активную жизнь рядом с инвалидами. Различные практики позволяют любому почувствовать

себя на месте, например, колясочника или слабовидящего человека. Таким образом, приходит понимание: люди с ограниченными возможностями здоровья не так нуждаются в помощи, как об этом принято говорить. Самое главное для них, как и для всех остальных, - дружба, общение, а основной страх - страх одиночества. Жизнь пришедших сюда людей действительно меняется. Они не только обретают уверенность в себе, находят новых друзей, но и порой создают семьи. В январе у одной пары, занимающейся танцами, родилась дочка. Эта девочка стала настоящим символом центра.

На счету талантливых ребят из студии инклюзивного творчества немало побед в конкурсах различного уровня. В 2017 году

они завоевали «Большой Кубок Inclusive Dance» на международных соревнованиях в Москве. Танец «Непоходжие» уже стал визитной карточкой коллектива. Долгое время члены студии занимались где получится: танцы в одном месте, театральная студия - в другом. В этом году у центра наконец-то появился свой дом: почти весь первый этаж жилого здания на улице Стара-Загора.

- Помещение есть, но там необходимо сделать ремонт. Это место должно соответствовать не только пожарным и иным нормам, но и потребностям людей, передвигающихся на колясках, - говорит Екатерина Сизова. - Сложностей много. Если кто-то может и хочет нам помочь - личным участием или финансово, будем рады.

ОПЫТ | ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Крестьянский быт, советская квартира и Афганистан

КОЛЛЕКЦИЯ МУЗЕЯ ШКОЛЫ №3 ПОСТОЯННО РАСТЕТ

Ирина Исаева

56 юных экскурсоводов, три выставочных зоны, уникальные экспонаты... В 2015 году этнографический музей школы №3 Промышленного района был признан лучшим в стране. В финале Всероссийского конкурса музеев образовательных организаций жюри отдало предпочтение именно ему.

Здесь действительно есть на что посмотреть. Деревенская изба с русской печкой, крестьянский двор, собрание национальных костюмов и подлинные вещи XIX и начала XX века. Школьники и педагоги не останавливаются на достигнутом - коллекция продолжает расти. В этнографическом музее хранятся предметы, привезенные из экспедиции по подворьям Богатовского и Борского районов, а также вещи, подаренные самарцами. Так в собрании появилась целая коллекция старинных утюгов - кто бы мог подумать, что этот предмет домашней утвари сможет послужить основанием для целой экскурсии? Иногда люди приносят настоящие семейные реликвии. Один человек подарил икону, переходившую из поколения в поколение - в ее истории и пожар, и годы «заклечения» в сундуках. Сегодня это настоящая жемчужина школьной коллекции.

- Фактически у нас сейчас не один, а целых три музея. Помимо этнографического мы соз-

дали экспозицию «Наша старая квартира. Быт советской эпохи». А в день вывода войск из Афганистана, 7 февраля прошлого года, в одном из кабинетов была открыта музейная комната, названием которой стала строчка из стихотворения: «И идут, через память идут, дни и лица Афганистана», - рассказывает руководитель музея **Виктория Пак**.

Уже много лет ученики школы №3 дружат с региональной общественной организацией ветеранов боевых действий «Контингент». Ветераны 56-й десантно-штурмовой бригады предоставили большую часть экспонатов для новой музейной комнаты. И теперь один раз в учебную четверть кабинет преобразуется: отсюда исчезают парты, появляется импровизированная сцена - приходят бывшие бойцы, рассказывают о героях, погибших товарищах, поют песни...

- Социальное проектирование - одно из основных направлений работы и педагогов, и детей: это очень интересно и познавательно, - уверена руководитель музея. - Уже почти 10 лет мы проводим социально-патриотический проект «Воздушный витязь в наших сердцах», посвященный Герою Советского Союза летчику Вадиму Ивановичу Фадееву, имя которого носит наша школа. С этого и началась музейная работа. Сейчас дети выстраиваются в очередь за право стать экскурсоводом.



ПРОБЛЕМА | НЕЗАКОННАЯ СТОЯНКА

ПЛАТИ ИЛИ УЕЗЖАЙ

Ирина Исаева

С каждым годом автомобилистам бывает все труднее найти место для парковки во дворах своих домов. Эта проблема больших городов надоумила некоторых людей на организацию не вполне легального бизнеса. В частности, на улице Вольской, между домами №№83 и 85, появилась огороженная территория. По словам местных жителей, ее «владельцы» организовали тут стоянку. Выглядит оплот «малого бизнеса» живописно: к старому зданию насосной станции сделан пристрой, приварена железная лестница. На втором этаже установлен металлический фургон. Венчает конструкцию Российский флаг. С обеих сторон здания предприниматели установили ограждение в виде цепей. Под лестницей - вольер с табличкой, предупреждающей «Осторожно, злая собака!». Жители рассказали, что раньше там и правда сидел огромный пес, но теперь его нет.

- Люди, живущие в соседних домах, с трудом находят, где оставить свой автомобиль, а эта территория закрыта, - возмущается местная жительница **Ольга Ковтун**. - Более того ее так называемые владельцы еще и нас контролируют. Мой сын приехал, оставил машину поблизости, тут же появился сторож: а вы кто, а надолго тут припарковались? Наверное, хотел взять плату за стоянку.

На каком основании с автомобилистов требуют деньги -

НА УЛИЦЕ ВОЛЬСКОЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ ЗАХВАТИЛИ ЧАСТЬ ДВОРОВОЙ ТЕРРИТОРИИ



непонятно. Также неизвестно, кто осуществил пристрой: на вопросы корреспондента «СГ» охранник (или владелец?) отвечать отказался. По данным специалистов районного отдела муниципального контроля, участок, на котором находится станция, не стоит на кадастровом учете. Земля - в муниципальной собственности, и для организации стоянки необходимо заключить договор аренды с владельцем, то есть с городской администрацией.

- Протоколы о подобных правонарушениях вправе составлять сотрудники органов внутренних дел, - пояснил главный специалист отдела муниципаль-

ного контроля районной администрации **Илья Зарубин**. - Администрация района направит по данному факту обращение в отдел полиции №2.

- Мы не против стоянки, но хотим, чтобы на этой территории был порядок, чтобы все было законно, - продолжает Ковтун. - А сейчас здесь никто не убирает, зимой даже не чистят снег.

В планах у жителей - участие в федеральном проекте «Формирование комфортной городской среды». Они хотят, чтобы территорию двора благоустроили. А на проблемном участке люди предлагают сделать дополнительные парковочные места.



Илья Зарубин,

главный специалист отдела муниципального контроля администрации промышленного района:

● Самовольный захват земли не редкость. Бывает, что нарушители размещают на участке строения, устанавливают ограждения, различными способами препятствуют доступу законных собственников или контролирующих лиц. Несанкционированная парковка между домами №№83 и 85 на улице Вольской является огороженной территорией, действия организаторов подпадают под статью 19.1. КоАП РФ «Самоуправство».



Светлана Потоцкая,

управляющий микрорайоном «РАССВЕТ-4»:

● Наш микрорайон активно застраивается. Здесь много высотных домов, много людей и машин. Поэтому проблема нехватки парковочных мест для нас весьма актуальна. Людям нужны благоустроенные и цивилизованные стоянки. Этот участок на улице Вольской можно было бы использовать в интересах жителей: навести здесь порядок и сделать бесплатную парковку.



Валерий Наumenко,

житель улицы Вольской:

● Я не знал, что около дома №83 есть стоянка. Мне все равно, законная она или нет, лишь бы организаторы обеспечивали сохранность транспорта. Этот вопрос - один из самых злободневных. Я оставляю машину на парковке на улице Свободы, в 20 минутах от дома. Намного удобнее было бы ставить ее поближе. Если стоянок не хватает, конечно, они будут возникать, в том числе и незаконно. Спрос-то есть. Парковочные места просто необходимы, чтобы во дворах был порядок.

Официальное опубликование

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 17.09.2018 № 755

Об утверждении персонального состава общественно-муниципальных комитетов по соответствующим стратегическим направлениям

В соответствии с пунктами 2.1.3 и 3.3 постановления Администрации городского округа Самара от 06.10.2014 № 1484 «Об утверждении Положения о порядке взаимодействия участников реализации Стратегии комплексного развития городского округа Самара до 2025 года» в целях реализации Стратегии комплексного развития городского округа Самара на период до 2025 года, утвержденной решением Думы городского округа Самара от 26.09.2013 № 358 (далее – Стратегия), постановляю:

1. Утвердить персональный состав общественно-муниципальных комитетов по стратегическим направлениям развития городского округа Самара согласно приложениям № 1-10.

2. Определить ответственными за организацию реализации Стратегии по следующим стратегическим направлениям развития городского округа Самара:

«Инновационно-технологическое развитие производства», «Опережающее развитие деловой среды и предпринимательства», «Форсированное коммуникационное развитие», «Туристическое и рекреационно-оздоровительное развитие» – Департамент промышленности, предпринимательства, туризма, потребительского рынка товаров и услуг Администрации городского округа Самара;

«Транспортно-логистическое развитие» – Департамент транспорта Администрации городского округа Самара;

«Градостроительное развитие» – Департамент городского хозяйства и экологии Администрации городского округа Самара;

«Пространственное развитие и формирование креативной городской среды» – Департамент градостроительства городского округа Самара;

«Развитие самарских сообществ» – Департамент общественных и внешних связей Аппарата Администрации городского округа Самара;

«Культурное развитие» – Департамент культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара;

«Развитие дополнительного образования» – Департамент образования Администрации городского округа Самара.

3. Рекомендовать ответственным департаментам по закрепленным стратегическим направлениям в рамках мониторинга реализации Стратегии привлекать соисполнителей – отраслевые (функциональные) органы Администрации городского округа Самара, Департамент градостроительства городского округа Самара, Департамент управления имуществом городского округа Самара, имеющих в ведении программные мероприятия, или деятельность которых способствует реализации стратегических ориентиров.

4. Ответственным департаментам провести в течение десяти рабочих дней со дня вступления в силу настоящего постановления заседания соответствующих общественно-муниципальных комитетов.

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Контроль за выполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Глава городского округа

Е.В.Лапушкина

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

Общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Инновационно-технологическое развитие производства»

- | | | |
|---------------------------------|---|---|
| Летичевский Игорь Александрович | – | исполняющий обязанности заместителя руководителя Департамента промышленности, предпринимательства, туризма, потребительского рынка товаров и услуг Администрации городского округа Самара |
| Седелникова Елена Юрьевна | – | консультант отдела промышленности, предпринимательства, туризма, потребительского рынка товаров и услуг Администрации городского округа Самара |
| Нестерова Татьяна Анатольевна | – | консультант отдела правового обеспечения Департамента промышленности, предпринимательства, туризма, потребительского рынка товаров и услуг Администрации городского округа Самара |
| Ягьяев Тимур Сергеевич | – | генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Инновационный дилер» (по согласованию) |
| Мочалов Владимир Николаевич | – | директор общества с ограниченной ответственностью «Фабрика Инноваций» (по согласованию) |
| Хмара Дмитрий Викторович | – | директор общества с ограниченной ответственностью «Литейный завод «СамЗАС» (по согласованию) |
| Нечаев Алексей Владимирович | – | международный эксперт по развитию организаций, самозанятый (по согласованию) |

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

Общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Опережающее развитие деловой среды и предпринимательства»

- | | | |
|---------------------------------|---|---|
| Летичевский Игорь Александрович | – | исполняющий обязанности заместителя руководителя Департамента промышленности, предпринимательства, туризма, потребительского рынка товаров и услуг Администрации городского округа Самара |
| Матвеева Виолетта Ивановна | – | главный специалист отдела контроля и учета объектов потребительского рынка и организации бытового обслуживания населения Департамента промышленности, предпринимательства, туризма, потребительского рынка товаров и услуг Администрации городского округа Самара |
| Бабенков Дмитрий Германович | – | консультант отдела контроля и учета объектов потребительского рынка и организации бытового обслуживания населения Департамента промышленности, предпринимательства, туризма, потребительского рынка товаров и услуг Администрации городского округа Самара |
| Додонова Инна Евгеньевна | – | директор муниципального бюджетного учреждения городского округа Самара «Самарский-бизнес инкубатор» (по согласованию) |
| Захаров Алексей Леонидович | – | председатель Самарского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Деловая Россия» (по согласованию) |
| Игнатенко Антон Иванович | – | председатель Самарского регионального отделения межрегиональной общественной организации «Ассоциация молодых предпринимателей» (по согласованию) |
| Моисеев Дмитрий Андреевич | – | начальник отдела продвижения и подготовки мероприятий муниципального бюджетного учреждения городского округа Самара «Самарский-бизнес инкубатор» (по согласованию) |

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

Общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Форсированное коммуникационное развитие»

- | | | |
|------------------------------|---|---|
| Самарцев Сергей Евгеньевич | – | руководитель Департамента общественных и внешних связей Аппарата Администрации городского округа Самара – заместитель руководителя Аппарата Администрации городского округа Самара |
| Рабинович Анна Михайловна | – | заместитель начальника отдела промышленности, предпринимательства, туризма Департамента промышленности, предпринимательства, туризма, потребительского рынка товаров и услуг Администрации городского округа Самара |
| Левитан Андрей Дмитриевич | – | генеральный директор выставочной компании «Экспо-Волга» (по согласованию) |
| Додонова Инна Евгеньевна | – | директор муниципального бюджетного учреждения городского округа Самара «Самарский-бизнес инкубатор» (по согласованию) |
| Рыжов Сергей Александрович | – | управляющий общества с ограниченной ответственностью «Майс Маркет» (по согласованию) |
| Мокшина Татьяна Владимировна | – | генеральный директор Агентства коммуникаций «Пратон» (по согласованию) |
| Звонковская Ксения Сергеевна | – | директор государственного бюджетного учреждения Самарской области «Туристский информационный центр Самарской области» (по согласованию) |
| Пonomарева Елена Юрьевна | – | директор некоммерческого партнерства «Региональный проектный центр содействия распространению знаний в области социально-экономических и информационных технологий» (по согласованию) |
| Жидков Денис Владимирович | – | директор государственного автономного учреждения Самарской области «Центр инновационного развития и кластерных инициатив» (по согласованию) |

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

Общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Транспортно-логистическое развитие»

- | | | |
|------------------------------|---|---|
| Киняев Андрей Владимирович | – | заведующий сектором развития транспортной инфраструктуры Департамента транспорта Администрации городского округа Самара |
| Григорьев Петр Павлович | – | профессор кафедры «Государственное муниципальное управление» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарская государственная сельскохозяйственная академия» (по согласованию) |
| Лабунский Алексей Леонидович | – | начальник службы электроснабжения муниципального предприятия городского округа Самара «Самарский метрополитен» (по согласованию) |
| Жильцов Фёдор Юрьевич | – | заместитель директора по общим вопросам муниципального предприятия городского округа Самара «Центр организации дорожного движения» (по согласованию) |
| Бобков Валерий Владимирович | – | заместитель директора по эксплуатации муниципального предприятия городского округа Самара «Трамвайно-троллейбусное управление» (по согласованию) |
| Михеев Юрий Викентьевич | – | генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Поволжская инженерная академия» (по согласованию) |
| Мясников Вадим Юрьевич | – | консультант отдела организации дорожного движения Департамента транспорта Администрации городского округа Самара |

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

Общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Туристско-рекреационное развитие»

- | | | |
|--|---|---|
| Рабинович Анна Михайловна | – | заместитель начальника отдела промышленности, предпринимательства, туризма Департамента промышленности, предпринимательства, туризма, потребительского рынка товаров и услуг Администрации городского округа Самара |
| Густарёва Марина Юрьевна
Фан-Юнг Ирина Валерьевна | – | консультант департамента туризма Самарской области (по согласованию) |
| Орлова Людмила Владимировна | – | президент некоммерческого партнерства «Самарская Гостинично-Туристская Ассоциация» (по согласованию) |
| Янзин Алексей Анатольевич | – | генеральный директор общества с ограниченной ответственностью отель «Граф Орлов» (по согласованию) |
| Вавилин Роман Юрьевич | – | учредитель, руководитель отеля «Грин Лайн Самара» (по согласованию) |
| Козырев Вадим Геннадьевич | – | генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Поляна» (по согласованию) |
| Козырев Вадим Геннадьевич | – | директор муниципального предприятия городского округа Самара «Самарская набережная» (по согласованию) |

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Градостроительное развитие»

- | | | |
|--------------------------------|---|---|
| Дюгаев Леонид Вячеславович | – | начальник отдела по благоустройству и озеленению управления благоустройства Департамента городского хозяйства и экологии Администрации городского округа Самара |
| Гниломедов Александр Сергеевич | – | начальник отдела генплана Департамента градостроительства городского округа Самара (по согласованию) |
| Христов Андрей Сергеевич | – | заместитель руководителя Департамента – руководитель управления охраны окружающей среды Департамента городского хозяйства и экологии Администрации городского округа Самара |

Официальное опубликование

Никитина Бэла Анатольевна	– доцент кафедры социологии и психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный экономический университет» (по согласованию)
Копылова Юлия Сергеевна	– председатель Самарской региональной общественной организации содействия благоустройству области «Свежий ветер» (по согласованию)
Куранда Ольга Евгеньевна	– генеральный директор Поволжской Ассоциации территориального и экологического развития «Мастер-План» (по согласованию)
Курочкин Михаил Валерьянович	– доцент кафедры всеобщей истории Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия» (по согласованию)
Каганов Евгений Леонидович	– председатель совета директоров акционерного общества «ИНТЕЛЛЕКТ ГОРОД», председатель комитета «Smart City» Клуба директоров Самарской области, координатор инициативной рабочей группы «Умный город» технопарка «Жигулевская долина» (по согласованию)
Гризак Сергей Юрьевич	– генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Компания АкваМир», заместитель председателя комитета «Smart City» Клуба директоров Самарской области (по согласованию)
Журавлев Владислав Вячеславович	– волонтер-активист региональной общественной организации по экологии и охране окружающей среды «Экологический контроль Самарской области» (по согласованию)
Вашуркин Николай Анатольевич	– председатель региональной общественной организации по экологии и охране окружающей среды «Экологический контроль Самарской области» (по согласованию)
Гладышев Николай Григорьевич	– профессор кафедры химической технологии и промышленной экологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный технический университет» (по согласованию)
Орлов Дмитрий Александрович	– инженер по охране окружающей среды ПАО «Сбербанк России» (по согласованию)

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

Общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Пространственное развитие и формирование креативной городской среды»

Шанов Сергей Николаевич	– заместитель руководителя Департамента градостроительства городского округа Самара (по согласованию)
Гниломедов Александр Сергеевич	– начальник отдела генплана Департамента градостроительства городского округа Самара (по согласованию)
Галахов Игорь Борисович	– руководитель Управления Главного архитектора Администрации городского округа Самара
Малышева Светлана Геннадьевна	– декан факультета «Дизайн» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный технический университет» (по согласованию)
Малахов Сергей Алексеевич	– заведующий кафедрой «Инновационное проектирование» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный технический университет» (по согласованию)
Репина Евгения Александровна	– профессор кафедры «Инновационное проектирование» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный технический университет» (по согласованию)
Мельникова Валентина Михайловна	– заместитель директора по науке государственного унитарного предприятия Самарской области «ТеррНИИГражданпроект» (по согласованию)

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

Общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Развитие самарских сообществ»

Багурина Елена Владимировна	– консультант Департамента общественных и внешних связей Аппарата Администрации городского округа Самара
Сергеева Светлана Юрьевна	– доцент кафедры государственного и муниципального управления и правового обеспечения госслужбы, менеджер образовательных программ Центра гуманитарных технологий и исследований «Социальная механика» автономной некоммерческой организации высшего образования Самарский университет государственного управления «Международный институт рынка» (по согласованию)
Акимова Татьяна Николаевна	– исполнительный директор Регионального благотворительного фонда «Самарская губерния» (по согласованию)
Вейс Олег Алексеевич	– председатель Совета Самарской региональной общественной организации «Школа методологии и игротехники» (по согласованию)
Чернов Андрей Владимирович	– директор некоммерческого партнерства «Поволжский центр космической геоинформатики (Геоинформспутник)» (по согласованию)
Пудовкина Ольга Юрьевна	– ректор автономной некоммерческой профессиональной образовательной организации «Межрегиональный учебно-консультационный центр «Гефест-2»» (по согласованию)
Цлаф Виктор Михайлович	– научный руководитель научно-образовательного и консалтингового центра системных и стратегических решений в области экономики и управления федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» (по согласованию)
Алмакова Екатерина Владимировна	– старший преподаватель государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Самарской области «Самарская государственная областная академия (Наянкой)» (по согласованию)
Шипуля Дмитрий Петрович	– руководитель проектов региональной Самарской общественной культурной организации «Ассоциация «Твой Путь»» (по согласованию)
Курапова Надежда Ивановна	– председатель территориального общественного совета № 5 «Струковский» (по согласованию)
Кочетков Андрей Вячеславович	– идеолог фестиваля восстановления исторической среды «Том Сойер Фест», зампредседателя самарского реготделения ВООПИИК, журналист (по согласованию)
Паневина Ирина Владимировна	– заместитель руководителя Управления информации и аналитики Администрации городского округа Самара
Щинина Екатерина Сергеевна	– начальник отдела молодежной политики Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара
Захаров Алексей Леонидович	– председатель Самарского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Деловая Россия» (по согласованию)

Кирюшин Геннадий Васильевич – председатель Совета директоров акционерного общества «СМАРТС» (по согласованию)

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

Общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Культурное развитие»

Щинина Екатерина Сергеевна	– начальник отдела молодежной политики Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара
Кудрина Анна Александровна	– консультант управления культуры и молодежной политики Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара
Лапшина Полина Владимировна	– заместитель директора муниципального бюджетного учреждения культуры городского округа Самара «Музейно-выставочный центр «Самара Космическая»» (по согласованию)
Буцыков Дмитрий Юрьевич	– артист государственного бюджетного учреждения культуры «Самарская государственная филармония» (по согласованию)
Домарев Денис Николаевич	– председатель Самарской областной общественной организации «Самарская областная организация молодых литераторов» (по согласованию)
Ларионов Сергей Николаевич	– директор Самарской городской общественной организации «Самарская городская лига КВН» (по согласованию)
Сидоренко Ирина Анатольевна	– заведующая кафедрой актерского искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный институт культуры» (по согласованию)
Коржов Роман Валентинович	– директор Средневолжского филиала Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО»» (по согласованию)
Гаврилина Татьяна Владимировна	– директор муниципального бюджетного учреждения культуры городского округа Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система» (по согласованию)

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 10
к постановлению Администрации
городского округа Самара
от 17.09.2018 № 755

СОСТАВ

Общественно-муниципального комитета по стратегическому направлению
«Развитие дополнительного образования»

Устина Нина Александровна	– доцент кафедры коммерции, сервиса и туризма федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный экономический университет» (по согласованию)
Сергеева Светлана Юрьевна	– доцент кафедры государственного и муниципального управления и правового обеспечения госслужбы, менеджер образовательных программ Центра гуманитарных технологий и исследований «Социальная механика» автономной некоммерческой организации высшего образования Самарский университет государственного управления «Международный институт рынка» (по согласованию)
Безруков Валерий Иванович	– профессор кафедры педагогики Самарского филиала Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» (по согласованию)
Санникова Татьяна Александровна	– директор автономной некоммерческой организации «Самарский Центр развития добровольчества» (по согласованию)
Семёнова Ираида Анатольевна	– заместитель директора по воспитательной работе муниципального бюджетного образовательного учреждения Школа № 34 городского округа Самара (по согласованию)
Поршин Александр Сергеевич	– директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Пилигрим» городского округа Самара (по согласованию)
Храмова Елена Александровна	– заместитель директора по воспитательной работе муниципального бюджетного образовательного учреждения Школа № 76 городского округа Самара (по согласованию)
Бондаренко Наталья Олеговна	– начальник отдела социального проектирования и поддержки детских и молодежных объединений государственного бюджетного учреждения Самарской области «Агентство по реализации молодежной политики» (по согласованию)
Радаев Леонид Юрьевич	– директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества «Мечта» городского округа Самара (по согласованию)
Апасова Светлана Владимировна	– заместитель директора муниципального бюджетного образовательного учреждения организации дополнительного профессионального образования «Центр развития образования» городского округа Самара (по согласованию)
Литвиненко Оксана Леонидовна	– заместитель директора по учебно-воспитательной работе муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Ирбис» городского округа Самара (по согласованию)
Калмыкова Елена Юрьевна	– директор муниципального бюджетного образовательного учреждения Школа № 76 городского округа Самара (по согласованию)
Зацепина Юлия Владимировна	– заместитель директора по инновационной деятельности муниципального бюджетного образовательного учреждения Школа № 53 городского округа Самара (по согласованию)
Баранова Людмила Федоровна	– директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского образования «Компас» городского округа Самара (по согласованию)
Серых Людмила Александровна	– старший методист муниципального бюджетного образовательного учреждения организации дополнительного профессионального образования «Центр развития образования» городского округа Самара (по согласованию)

Заместитель главы городского округа – руководитель Департамента финансов и экономического развития Администрации городского округа Самара

М.Н.Харитонов

На дорогах

ВАМ ОТВЕЧАЕТ ГИБДД

По зелёной стрелке

? Подскажите, в какое время переключается реверсивное движение на Московском шоссе?

Никита Романов

Переключение полосы реверсивного движения в город и из города осуществляется ежедневно в период с 10.00 до 11.00.

С алкоголем в машине

? Я выпивал с друзьями в машине и никуда не собирался ехать. Имеют ли право сотрудники ГИБДД, заметившие это, эвакуировать автомобиль и оштрафовать меня?

Юрий Петров

В данном случае сотрудник ГИБДД не вправе привлечь вас к административной ответственности, так как в соответствии с п. 2.7 ПДД РФ водителю запрещается именно управлять транспортным средством в состоянии опьянения. Вы нарушите правила, как только начнете движение.

Когда нашёл номер

? Я нашёл номер от автомобиля. Куда его можно сдать? Может хозяин найдется.

Борис Петрович

Вы можете передать найденный регистрационный знак в ближайшее подразделение Госавтоинспекции, там установят его владельца.

Грязь на дороге

? Соседи в частном секторе перестраивают дом. Машины постоянно подвозят стройматериалы, забирают мусор, и от их колес на асфальтированной дороге остается грязь. Является ли это нарушением ПДД?

Людмила Степановна

Является. Согласно п.1.5 ПДД РФ, водителям транспортных средств запрещается повреждать или загрязнять покрытие дорог. За нарушение данного пункта правил предусмотрена административная ответственность по ст. 12.33 КоАП РФ. Для граждан это штраф от 5000 до 10000 рублей, для должностных лиц - 25 000, для юридических лиц - 300 000.

За рулём - другой человек

? Мне как владельцу авто пришел по почте штраф, но в момент нарушения, которое зафиксировала камера, за рулем был не я. Кто должен платить?

Д. М.

Если правонарушение зафиксировано специальными техническими средствами с функциями фото- и киносъемки, видеозаписи, то к административной ответственности привлекается владелец транспортного средства. Он может быть освобожден от ответственности, если в ходе рассмотрения жалобы подтвердит, что в тот момент машина находилась во владении или пользовании другого лица.



ЧТО СЛУЧИЛОСЬ

Выпил и протаранил ограждение

16 сентября в ДТП попал 30-летний водитель Lada Kalina. Как оказалось, мужчина был нетрезв. По информации пресс-службы ГУ МВД России по Самарской области, в 20.00 автомобилист двигался по Волжскому шоссе со стороны улицы Демократической в направлении улицы Арена 2018. Не доехав около 80 метров до светофора,

мужчина наскочил на бордюр, после чего машину отбросило на металлические ограждения, расположенные вдоль тротуара. В ДТП пострадала 34-летняя пассажирка Kalina, которая сидела впереди. На «скорой помощи» ее доставили в медицинское учреждение. В ходе дальнейших разбирательств выяснилось, что совсем недавно водителя лишили прав на полтора года. С тех пор его уже дважды привлекали к административной ответственности за езду без документов, но, видимо, желание передвигаться на автомобиле оказалось сильнее. В этот же день в 21.30 водитель другой Lada Kalina на перекрестке 8-й просеки и улицы Солнечной сбил

пешехода 1983 года рождения. Как утверждают очевидцы, мужчина переходил дорогу на красный свет. Пострадавший скончался на месте. Еще четыре человека получили травмы в ДТП, которое произошло 18 сентября в 7.40 в Промышленном районе. Из материалов, собранных полицейскими, следует, что водитель Lada Largus двигался по улице Ново-Вокзальной и при повороте налево, на проспект Карла Маркса, нарушил правила и столкнулся с Mitsubishi. После удара отечественная легковушка продолжила движение и наехала на двух женщин, которые стояли на тротуаре. Они получили травмы, так же как и водитель иномарки и пассажирка Lada.

РЕЙД Пассажирыские перевозки

«ШАШЕЧКИ» ВНЕ ЗАКОНА

Госавтоинспекция проверила работу таксистов у железнодорожного вокзала



Ева Нестерова

Услугами такси пользуются многие самарцы. Кто-то вызывает машину по телефону, кто-то делает заказ через интернет, другие останавливают автомобиль на улице. Но при этом никто не может предугадать, какой водитель ему попадется, в порядке ли его транспорт и документы. Да пассажиры никогда и не спрашивают их. Риск поехать с таксистом, который работает незаконно, велик, и нет гарантии, что поездка окажется безопасной.

Недавно самарская Госавтоинспекция с представителями общественности и журналистами проверила таксистов, которые работают у железнодорожного вокзала. Это хлебное место, где всегда много людей и можно рассчитывать на хорошие заказы.

Часть таксистов, прибывших по вызову, заметив полицейских, сразу же сорвались со своих мест и исчезли в неизвестном направлении. Люди бродили по округе с чемоданами и тяжелыми сумками не в силах найти транспорт,

указанный операторами. Другие водители не смогли оперативно выехать с парковки на Комсомольской площади и попрятали шашечки, сделав вид, что они - рядовые автомобилисты, приехали встречать родню с поезда. Но многих выдавали наклейки на машинах с рекламой той или иной службы пассажирских перевозок. Да и стояли автомобили под дорожным знаком «Место стоянки легковых такси».

Например, в таком положении оказался **Виктор Смирнов**, у которого начальник отделения технического надзора ОГИБДД Управления МВД России по Самаре, майор полиции **Мурат Султангалиев** потребовал предъявить документы.

- У водителя такси должно быть водительское удостоверение, свидетельство о регистрации транспортного средства, страховой полис ОСАГО, путевой лист с отметками о проверке технического состояния автомобиля при выпуске на линию и о медицинском осмотре и главное - разрешение на перевозку легковым такси, - пояснил Султангалиев.

Сначала водитель предлагал привезти необходимые бумаги. А потом, проконсультировавшись с кем-то по телефону, стал настаивать, что он вовсе не возит пассажиров, а просто арендует машину у таксомоторной организации - отсюда и наклейка с логотипом, телефоном фирмы и «шашечками».

На автомобиле другого извозчика было установлено газовое оборудование, о чем в багажнике сообщала специальная наклейка. Но владелец машины не согласовал этот момент с ГИБДД.

Третий таксист, не имея разрешения на перевозку, не скрывал «шашечки» и таким образом подтвердил, что работает нелегально.

Инспекторы ГИБДД составили протоколы в отношении всех нарушителей. Им грозят штрафы до 5000 рублей. Султангалиев добавил, что сотрудники Госавтоинспекции выявляют нелегальных таксистов ежедневно - во время службы на городских дорогах. И все-таки многие трудятся по закону - у них есть необходимые разрешения и путевые листы.

ЗАДАЙ ВОПРОС

979.75.84
WWW.SGPRESS.RU

На вопросы отвечала

Олеся Гусарова,

ИНСПЕКТОР ОТДЕЛЕНИЯ ПРОПАГАНДЫ БДД
ОГИБДД УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ
ПО САМАРЕ, СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ ПОЛИЦИИ

Подготовила **Лариса Дядякина**

СОБЫТИЕ Самару посетили Гойко Митич, Игорь Скляр и другие

ВСТРЕЧИ С КИНО И КУМИРАМИ



← страница 1

Путь Гойко Митича в кино и в Самару

Одним из самых ярких событий фестиваля в этом году стала встреча с легендарным актером **Гойко Митичем**, который провел творческую встречу для своих многочисленных поклонников, а также сказал несколько слов на открытии:

- В Самаре проходил Чемпионат мира по футболу, и Сербия играла здесь - это был первый матч, открытие стадиона. Я смотрел игру по телевизору и увидел, что сербы чувствуют себя здесь как дома. И тогда во что бы то ни стало решил поехать в Самару, на фестиваль.

В кино я оказался случайно. Когда был студентом института физкультуры, всегда нужно было подрабатывать. В то время снималось много фильмов. Для студентов это была очень хорошая подработка. Однажды я собрался ехать кататься на лыжах. И когда уже выходил из дома, услышал телефонный звонок. Думал: взять - не взять? Все-таки ответил. Это был секретарь «Югославия-фильм», которая сказала, что мне необходимо срочно приехать в студию: немецкая группа отобрала мою фотографию, и нужно было успеть на пробы. Так и началось мое участие в большом кино.

Через случайностей в жизни Игоря Склера

Когда **Игорь Скляр** сказал со сцены, что песен, видимо, не избежать, из зала тут же раздался крик: «Комарово!» Сложно представить, что эту легкомысленную эстрадную композицию будет исполнять человек, одетый в черное, с задумчиво-грустным выражением лица. Но гость, выступивший на открытии фестиваля, вообще весь словно соткан из парадоксов. Для многих Скляр является воплощением истинного петербуржца, но родом из Курска. Все помнят его роли шалопаев и очаровательную улыбку, но человек он серьезный.

Моя судьба - череда невероятных случайностей, - рассказал Игорь Скляр зрителям, собравшимся в зале ЦРК «Художественный».

А началось все с женщины в пушистой лисьей шапке. Ее окрик «Стоять!» на пустой станции московского метрополитена изменил жизнь 14-летнего Игоря, приехавшего в столицу на экскурсию. Так он оказался сначала на кастинге к фильму «Юнга северного флота», а затем и в самой картине в роли Николая Маслэнка.

Потом были поклонницы, звонки от которых разрывали домашний телефон. Завистники, поджидавшие его после уроков, чтобы объяснить при помощи грубой силы, что они не хуже него. Армия, благодаря которой он может именовать себя гусаром, ибо служил в кавалерии.

Любовь к гусарам в нашем народе неистребима, несмотря на маленький рост и кривые ноги, - нотка иронии чувствовалась во многих словах артиста, когда он рассказывал о себе.

Когда Скляр исполнял свой главный хит - песню **Игоря Николаева** «Комарово», казалось, его разбирал смех. Были в этот вечер и другие композиции: совсем новые («Санкт-Петербург»

Олега Митяева), ностальгические («Старый роуль»)... Извинившись за то, что исполняет песню «Минуты тишины», которую в фильме «Батальоны просят огня» пел **Николай Караченцов**, Игорь Скляр рассказал о том, что после выхода картины на экраны получил один из самых трогательных отзывов в своей жизни: «Вы так похожи на моего сына Колю, которого я не дождалась с войны».

- После этого я подумал, что чем-то важным занимаюсь в жизни, - поделился он.

Лауреат премии за лучший актерский дебют на фестивале «Молодость «Мосфильма»» за роль в фильме «Мы из джаза» и премии за лучшую мужскую роль на кинофестивале «Кинотавр», народный артист России и любимый исполнитель миллионов россиян признался со сцены:

- Я по складу характера не артист. Люблю размышлять, наблюдать, анализировать.

Это чувствовалось в его разговоре со зрителями: искреннем, но ироничном, душевном, но не подобострастном. Игорь Скляр - один из тех известных и популярных артистов, в которых не разочаровываешься при встрече. Фестиваль «Соль земли» каждый раз дарит самарцам возможность общения с самыми разными, но всегда настоящими людьми.



Учредитель и организатор фестиваля «Соль земли» - Поволжский историко-культурный фонд. Форум проводится при финансовой поддержке правительства Самарской области и администрации Самары. В оргкомитет входит Клуб почетных граждан Самарской области.

КОММЕНТАРИИ

Сергей Филиппов,

ВРИО МИНИСТРА КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ:

● Замечательно, что фестиваль уже 11 лет собирает на берегах Волги деятелей и любителей кино. Мы понимаем, что сегодня кинематограф сильно изменился. Это уже коммерческая история, блокбастеры, касса. Но мы знаем, что на самом деле главное в кино - это душа, воспитание человека. Приятно, что цель фестиваля «Соль земли» - собрать людей, для которых важны такие понятия, как дружба, мир, правда, добро, любовь к родине, взаимопонимание, поддержка близких.

Татьяна Шестопалова,

РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ САМАРЫ:

● Каждый фестиваль дарит нам много удивительных встреч: с ведущими кинодокументалистами, с нашими кумирами. В 2018 году в программе - творческие вечера с Игорем Скляром и Гойко Митичем. Хочется сказать слова благодарности Клубу почетных граждан и президенту фестиваля **Марии Михайловне Серковой** за то, что они дарят нам эти встречи.

Мария Серкова,

ПРЕЗИДЕНТ КИНОФЕСТИВАЛЯ «СОЛЬ ЗЕМЛИ», РЕЖИССЕР-ДОКУМЕНТАЛИСТ, ЧЛЕН СОЮЗА КИНЕМАТОГРАФИСТОВ РФ:

● Документальные фильмы могут помочь найти выход из сложной жизненной ситуации. Кинематографисты вкладывают всю душу в свои картины, поэтому они так

быстро находят отклик в наших сердцах.

Галина Светкина,

ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ:

● Когда известный самарский режиссер Михаил Михайлович Серков открыл для меня документальное кино, я долго не могла смотреть игровое. Оно казалось мне ненастоящим. Документальное кино обладает удивительной атмосферой, вырывает нас из суеты. Вместе с героями картин мы рассуждаем, печалимся, веселимся, фантазируем - проживаем целую палитру чувств. Слово правды, которое идет из документального кино, никогда не будет лишним.

Николай Волков,

ЧЛЕН ЖЮРИ, КИНООПЕРАТОР, РЕЖИССЕР, ЗАВКАФЕДРОЙ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ:

● Профессия оператора требует способности не только поднимать тяжелую камеру, но и думать. Последнее время обозначилась тенденция - растет число девушек, работающих по этой специальности. На «Соли земли» много картин молодых кинодокументалистов, они лучше разбираются в современных тенденциях. Программа фестиваля в этом году меня удивила - в ней много гигантских работ: по 40, 50, 60 минут. Это ошибочная тенденция. Надо уметь укладываться в более короткое время. Желаю молодым авторам достичь этой краткости.

Проект

ИНИЦИАТИВА «Россия - великие открытия»

География плюс творчество

Ирина Шабалина

24 сентября в губернии стартует цикл концертно-просветительских программ, подготовленных самарскими музыкантами, драматическими актерами, режиссерами. Это будет творческое прочтение темы великих географических открытий. Чтобы в итоге зрители, слушатели прикоснулись к выдающимся произведениям музыки, литературы и вместе с этим вспомнили о замечательных российских путешественниках. Географическое открытие, познание Земли - это ведь тоже своего рода творчество.

До конца этого года программы будут представлены в школах губернии, сельских Домах культуры, детских центрах.

- Наш проект стал победителем конкурса грантов Президента Российской Федерации по развитию гражданского общества. Будем показывать программу из шести блоков на самых разных площадках с сентября по декабрь, - рассказывает инициатор и художественный руководитель проекта, руководитель ансамбля народных инструментов Самарской государственной филармонии «ВолгаФолк Бэнд» **Дмитрий Буцыков**. - Надеемся, что проект привлечет молодого слушателя в концертные и читальные залы, вызовет у ребят чувство гордости за родную страну, ее достижения и людей. Мы задумали доходчиво, понятно сочетать классическую музыку и поэзию с исторической информацией о выдающихся российских

Музыканты и актеры подготовили программы, посвященные выдающимся путешественникам



Запланировано **10** выступлений на разных площадках и в завершение - гала-концерт в одном из залов Самары.

путешественников. Чтобы эстетическое сочеталось с познавательным.

В концертных программах будут участвовать профессиональные артисты, музыканты, студенты, а также юные чтецы - победители приуроченных к проекту школьных конкурсов. Многие музыкальные и литературные произведения прозвучат на самарских сценах впервые. Вход на концертные выступления свободный. Ждут зрителей всех возрастов, но прежде всего юное поколение.

- Задумано очень интересно: классическое искусство в сочетании с российской историей. Такие проекты побуждают тянуться к знаниям. Тем более действие будет сопровождаться увлекательным видеорядом, - приоткрывает завесу «секретности» солистка Самарского академического театра оперы и балета **Наталья Бондарева**.

Как это будет выглядеть? Например, на фоне рассказа о первой российской кругосветной экспедиции под командованием Ивана Крузенштерна и Юрия Лисянского в 1803-1806 годах за-

Первая концертная программа будет представлена 24 сентября в детском центре «Березки» близ Новокуйбышевска. В Самаре программы можно будет увидеть 15 ноября: в школе №74 (начало в полдень) и в школе №57 (начало в 16 часов). (0+)

звучит произведение большого эмоционального накала и экспрессии - увертюра Исаака Дунаевского к кинофильму «Дети капитана Гранта».

Создатели проекта сообщили, что при подготовке сценариев они обращались за советами к сотрудникам областного музея имени Алабина. Так что историческая часть четко выверена.

ОБО ВСЁМ

Именинники

20 сентября. Александр, Андрей, Василий, Григорий, Евгений, Иван, Лев, Лука, Марк, Михаил, Николай, Петр, Степан.

21 сентября. Георгий, Иван, Мария.

Народный календарь

20 сентября. Луков день. В это время в деревнях повсеместно шла уборка репчатого лука, на базарах начинали им торговать. Девушки на Луку заплетали из лука косы и подвешивали их к потолку - для дальнейшего хранения. В этот день из лука готовили разнообразные блюда. Его использовали как лечебное и профилактическое средство при простудных заболеваниях, прикладывали его к нарывам и опухолям.

21 сентября. Малая Пречистая, Оспожинки, Рождество Богородицы. Этот день считался праздником урожая, который иногда справляли целую неделю - с играми, песнями, плясками, пирами. Называли этот день также Луковым или Пасиковым - от слов «лук» и «пасека». В огородах в это время продолжалась уборка лука, а на пасеках готовили пчел к зимовке.

Погода

сегодня									
День	Ночь								
+17	+10								
ветер 3, 2 м/с давление 747 влажность 47%	ветер С-З, 3 м/с давление 747 влажность 72%								
Продолжительность дня: 12.21									
<table border="1"> <tr> <th>восход</th> <th>заход</th> </tr> <tr> <td>06.22</td> <td>18.43</td> </tr> <tr> <td>Луна</td> <td>17.07</td> </tr> <tr> <td></td> <td>00.49</td> </tr> </table>		восход	заход	06.22	18.43	Луна	17.07		00.49
восход	заход								
06.22	18.43								
Луна	17.07								
	00.49								
Растущая Луна									
завтра									
+18	+12								
ветер С, 4 м/с давление 752 влажность 52%	ветер С, 1 м/с давление 748 влажность 90%								
Продолжительность дня: 12.16									
<table border="1"> <tr> <th>восход</th> <th>заход</th> </tr> <tr> <td>06.24</td> <td>18.40</td> </tr> <tr> <td>Луна</td> <td>17.38</td> </tr> <tr> <td></td> <td>01.50</td> </tr> </table>		восход	заход	06.24	18.40	Луна	17.38		01.50
восход	заход								
06.24	18.40								
Луна	17.38								
	01.50								
Растущая Луна									

По прогнозу Лаборатории рентгеновской астрономии Солнца Физического института Академии наук РФ, возмущений магнитосферы Земли не ожидается.

ПОДПИСКА НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2019 ГОДА

Чтобы подписаться, нужно прийти в ближайший киоск с вашим домом

Заполнить абонемент, оплатить подписку

Получать газету в киоске

И БЫТЬ ВСЕГДА В КУРСЕ!

В КИОСКАХ САМАРСКОГО ОАО «РОСПЕЧАТЬ»

«Самарская газета» комплект выходит 3 раза в неделю: во вторник, четверг, субботу

52401 - оформляется только на 6 мес., подписная цена **1 050,00 руб.**

53401 - оформляется на любой срок, подписная цена на 1 мес. **235,00 руб.**

«Самарская газета» комплект выходит 2 раза в неделю: во вторник и четверг

52404 - оформляется только на 6 мес., подписная цена **666,00 руб.**

53404 - оформляется на любой срок, подписная цена на 1 мес. **150,00 руб.**

«Самарская газета» субботний выпуск выходит 1 раз в неделю: в субботу

С2401 - оформляется только на 6 мес., подписная цена **420,00 руб.**

С3401 - оформляется на любой срок, подписная цена на 1 мес. **100,00 руб.**

Подробная информация по телефонам: редакция 979-75-82, «Роспечать» 334-56-26