

№232 /6394/  
четверг  
14 ноября 2019 года



Мобильная версия  
App Store Google Play



# САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



www.sgpress.ru

Газета городского округа Самара • Издаётся с января 1884 г.

## ПО ПРОЕКТУ ЖИТЕЛЕЙ

В сквере имени Высоцкого завершают монтаж амфитеатра и сцены

→ страница 3

## НОВЫЙ ПОВОРОТ

К «Самара Арена» проехал первый трамвай со стороны Безымянки

→ страница 4

## ДОРОГОЙ ЯШИНА

Самарский вратарь Максим Чужков - лучший в мире

→ страница 15

● **ИНФРАСТРУКТУРА** Следующим этапом станет строительство трассы до границы города

# Зимой - мост, летом - развязка

Движение по Фрунзенскому обещают открыть до конца года

→ страница 16



● **КАДРЫ**

## ХОРОШИЙ ВКУС

Будущий кондитер рассказала, как выбрала любимое дело

→ страница 9

● **КУЛЬТУРА**

## СЛОВО В ВЕК ЦИФРЫ

Как устроена библиотека нового поколения

→ страница 14



● **БОКС**

## КОМУ ДОСТАНУТСЯ КЛЮЧИ ОТ «ЛАДЫ»?

Кандидатов в олимпийскую сборную ждут автопризы

→ страница 15

## БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА-2020

на «Самарскую газету»  
во всех почтовых отделениях Самары

для проживающих в Самаре

- ветеранов Великой Отечественной войны
- ветеранов боевых действий
- ветеранов военной службы
- инвалидов 1, 2, 3 группы

Справки по телефонам: 979-75-80, 979-75-88

Приложение №3  
к Порядку организации  
бесплатной подписки  
на газету «Самарская газета»  
Руководителю МАУ г.о. Самара  
«Самарская газета»  
Бубиной Е.В.

ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Постановлением Администрации г.о. Самара от 07.11.2017 №965  
«Об установлении отдельных расходных обязательств г.о. Самара и утверждении  
порядков определения объема и условия предоставления субсидий МАУ  
г.о. Самара «Самарская газета» на иные цели»

Я, \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_ г. Самара  
(почтовый ящик)

Ул. \_\_\_\_\_  
Дом \_\_\_\_\_ корпус \_\_\_\_\_ кв. \_\_\_\_\_

Удостоверение № \_\_\_\_\_  
(ветеран ВОВ, ветеран боевых действий, ветеран военной службы, инвалид 1, 2, 3 группы)

даю согласие на обработку моих персональных данных и прошу оформить  
бесплатную подписку на «Самарскую газету».

Номер контактного телефона: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.) \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_

С 1 октября  
по 20 декабря 2019 года  
оформляется  
подписка на 2020 год

Бесплатная подписка оформляется  
на вторник (подписной индекс В2444)  
или четверг (подписной индекс СГ444),  
на одного подписчика - 1 газета в неделю.

Порядок оформления бесплатной  
подписки читайте на странице 8

реклама

## Повестка дня

ОБСУЖДЕНИЕ СОВЕЩАНИЕ С ЧЛЕНАМИ ПРАВИТЕЛЬСТВА

Глеб Мартов

Президент Владимир Путин провел в Кремле очередное совещание с членами правительства.

Основной вопрос касался локализации производства техники и оборудования. Другими словами, выпуска в России высокотехнологичных товаров, необходимых для реализации национальных проектов.

- Намечены масштабные, как вы знаете, закупки медицинского, строительного, компьютерного оборудования, средств телекоммуникации, дорожной и другой техники на общую сумму свыше 6 триллионов рублей, - сообщил президент.

В планах - приобрести более 4 700 позиций техники и оборудования.

- Важно сделать так, чтобы эти закупки опирались преимущественно на отечественного производителя, чтобы колоссальные бюджетные средства, которые выделяются на эти цели, работали именно внутри страны, на развитие российской экономики, дали дополнительную возможность для создания качественных, квалифицированных, хорошо оплачиваемых рабочих мест в наших городах, в регионах в целом, для качественного роста высокотехнологичных отраслей, для развития бизнеса и, что очень важно, диверсификации ОПК, - подчеркнул Путин.

# Масштабные планы

Локализация производства техники, дорожное строительство, вакцинация



Он попросил представить четкие, понятные и внятные предложения по этому поводу.

Рассмотрен также ряд других актуальных тем. Одна из основных - завершение дорожно-строительного сезона. Глава государства напомнил: в нашей стране ежедневно строят 5 километров новых трасс и ремонтируют 75 километров уже действующих.

- Каковы результаты за сезон в целом? - задал он вопрос министру транспорта **Евгению Дитриху**.

- Планы на этот год очень масштабные. Должно быть отремонтировано, в том числе капитально, 27,6 тысячи

километров автомобильных дорог всех видов собственности - федеральной, региональной, местной. Надо построить новые и реконструировать с существенным улучшением параметров еще 2 тысячи километров, - доложил руководитель ведомства.

Он уточнил, что этот год был полностью посвящен работам на региональной и местной сети. Из 2 000 километров построенных дорог только 540 - федеральные. Из 27,6 тысячи километров отремонтированных на долю регионов и городов приходится 20 тысяч.

В целом показатели 2018 года превышены на целых 20%.

Важнейшей задачей в ведомстве считают ликвидацию узких мест на дорожной сети. - Это строительство обходов городов, новых мостов, путепроводов через железнодорожные пути там, где в одном уровне переезды, - перечислил Дитрих.

На совещании была поднята также тема медицины.

- За последние 13 лет у нас более чем в 13 раз сократилась заболеваемость гриппом. Как идет вакцинация в этом году? - спросил президент министра здравоохранения **Веронику Скворцову**.

- Снижение заболеваемости произошло за счет того, что мы увеличили охват вакцинацией в 2,5 раза. Самый эффективный способ борьбы с гриппом - это профилактика, - сообщила она и привела ряд цифр.

Объем государственных закупок вакцины составил 62,9 млн доз. Это позволит в нынешнем году привить более 45% населения страны и свыше 75% россиян из группы риска по здоровью.

Путин поинтересовался итогами уже проведенной работы.

- На 8 ноября привиты бо-

лее 55 миллионов человек, это свыше 38 процентов населения, - доложила министр. - В том числе 16 миллионов детей и 189 тысяч беременных женщин.

Все это, по словам главы ведомства, произошло не только в рамках государственных закупок. Активно участвуют в кампании работодатели. Более 4,3 млн человек они привили за счет собственных средств. В результате сегодня заболеваемость многократно ниже и эпидпорога, и предэпидемической базовой линии. По прогнозу, ее рост ожидается к концу декабря.

По заверению Скворцовой, готовность к этому в регионах полная.

- Во всех есть двухнедельный несгораемый запас лекарственных препаратов и средств индивидуальной защиты. Мобилизовано 100 тысяч инфекционных коек, проверены реанимационные отделения в инфекционных стационарах. За два года более чем в два раза увеличилось число аппаратов ЭКМО для лечения самых тяжелых вирусных пневмоний, - рассказала она.

Состоялось подробное обсуждение и ряда других тем.

СОЦИУМ ПОВЫШАТЬ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА И ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ

## Профсоюзы нацелили на нацпроекты

Игорь Озеров

13 ноября в театре оперы и балета отметили День профсоюзов Самарской области. Руководителей первичных организаций и активных участников движения поздравил губернатор **Дмитрий Азаров**.

Самарская область один из немногих регионов страны, где профсоюзы имеют собственный праздник. Это, по мнению членов организации, призвание усилий по защите интересов трудящихся и оценка вклада в развитие и укрепление местной экономики.

Как отметил Азаров, профсоюзное движение - не просто структура, которая соблюдает баланс интересов между работодателем и работником. Это равноправный партнер государства в решении самых насущных задач. Конкретно сейчас актуальная тема - реализация национальных проектов.

В качестве примера губернатор привел нацпроект «Производительность труда и поддержка занятости». Целевой показатель

Предприятия будут укреплять здоровье сотрудников



2019-го - рост производительности труда в базовых несырьевых отраслях экономики на 2,3% к уровню прошлого года.

- Профсоюзы могут и должны сыграть очень серьезную роль в реализации этого нацпроекта. Потому что повышение производительности труда - это путь к росту благосостояния и повышению зарплат, - сказал Азаров. - Необходимо поддержать реализацию подобных программ,

где-то подталкивать руководство предприятий, трудовые коллективы к участию, объясняя, насколько это важно. Нацпроект нацелен в первую очередь на повышение уровня зарплат и повышение уровня конкурентоспособности наших предприятий.

Также речь шла о нацпроекте «Демография». По мнению губернатора, на предприятиях и в учреждениях необходимо разрабатывать программы укрепле-

ния здоровья, ввести должности спортинструкторов.

- Мы не достигнем высокой продолжительности жизни, если будем заниматься только медициной. По мнению экспертов, здоровье человека на 75 процентов зависит от образа жизни. Это надо объяснить каждому человеку, - обратился Азаров к лидерам профсоюзов.

Он также говорил о роли профсоюзов в обеспечении без-

опасных условий труда и сохранении здоровья людей, а также о контроле за предоставлением гарантий и компенсаций за работу с вредными и опасными условиями труда. По словам Азарова, ни один законодательный акт в сфере социально-трудовых отношений не может быть принят без участия профсоюзов:

- Я уверен, что это единственный верный путь. Он защищает от ошибочных и скоропалительных решений.

Губернатор также вручил награды активистам профсоюзного движения. Почетные знаки получили председатель Союза женщин региона **Анна Васильева** и председатель первичной профсоюзной организации компании «Самаранефтегаз» **Геннадий Зотов**. Также были вручены почетные грамоты и благодарности губернатора.

Минутой молчания почтили память Павла Ожередова, который долгие годы возглавлял Федерацию профсоюзов Самарской области. Он скончался в сентябре.

## БЛАГОУСТРОЙСТВО Концертно-парковый комплекс

Ева Нестерова

В ближайшее время в сквере имени Высоцкого завершат обустройство концертного комплекса со сценой. С идеей создания такой зоны выступил общественный совет микрорайона «Предтеченский». Активные жители придумали концепцию развития пространства. Их проект прошел конкурсный отбор и получил финансирование в рамках программы «Поддержка инициатив населения муниципальных образований в Самарской области». Стоимость работ - более 9 млн рублей.

- В сквере и раньше находилась сцена, но пространство вокруг нее было не организовано. Зрителям приходилось стоять либо располагаться на бортах фонтана или же приносить стулья с собой, - отметила управляющий микрорайоном «Предтеченский» Людмила Медведева. - Теперь же в Самарском районе появится комфортная площадка для проведения концертов, праздников, акций.

В настоящее время смонтирован каркас амфитеатра. Площадка смотрит на улицу Самарскую, а ее опоры примыкают к фонтану. Амфитеатр рассчитан на 250-300 человек.

## ПО ПРОЕКТУ ЖИТЕЛЕЙ

В сквере имени Высоцкого завершают монтаж амфитеатра и сцены



Сквер имени Высоцкого находится в границах улиц Высоцкого, Галактионовской, Ленинградской и Самарской. Согласно историческим данным, до 1840 года здесь торговали сеном и овсом, поэтому место называлось Сенным рынком. К 1844-му поблизости построили Троицкую церковь. А в 1855-м сюда переместили городской рынок. В 1930 году церковь разобрали, вскоре на ее месте построили Дом специалистов. Рынок перевели на участок, который он занимает и сегодня (ближе к улице Венцека). На пустующей площади перед Домом специалистов устроили сквер, который носил имя Фрунзе. Многие годы зеленая зона является любимым местом отдыха горожан. В 1998-м сквер и прилегающая к нему улица были названы в честь Владимира Высоцкого. В 2000 году на территории установили памятную стелу. В 2011 году сквер частично благоустроили, в частности, на дорожках уложили тротуарную плитку.

Чтобы обеспечить устойчивость сооружения, основание для него готовили по рекомендациям геологов. На подъемах и вверху трибуны для безопасности предусмотрены перила. Также собраны каркас сцены и ведущая к ней лестница. Подрядчики обновили и фонтан. Конструкцию облицовали серо-белым гранитом.

Вот-вот рабочие приступят к отделке каркаса амфитеатра и сцены. В пространстве под трибуной монтируют выставочные витрины, которые будут подсвечиваться.

Открытие нового объекта запланировано на начало декабря.

КОММЕНТАРИЙ



Елена Лапушкина,

ГЛАВА САМАРЫ:

- В этом году у нас появилось много точек притяжения, благоустроенных объектов, инициаторами обновления которых выступили активные горожане. Меня очень радует то, что подобные проекты удается реализовать, что люди получают от этого удовольствие. Безусловно, в процессе задействованы и специалисты. Но в первую очередь это заслуга жителей, их активной работы и желания участвовать в жизни города.

## КОНКУРС Russian Event Awards-2019

## «ВКУС КОМЕДИИ» в музее Рязанова

10 самарских проектов претендуют на победу в финале Национальной премии в области событийного туризма



Ева Скатица

15 - 17 ноября в Самаре будет проходить финал Национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards-2019.

В рамках мероприятия состоится конкурс проектов, которые представили участники из разных регионов России. Они затрагивают сферы культуры, спорта, благоустройства. И так или иначе влияют на туристическую привлекательность территорий. Всего на конкурс было заявлено 683 проекта из 72 регионов страны. В финал прошли 262. 10 из них - самарские. Это музыкальный фестиваль «Седьмая симфония», XV фестиваль цветов «Цветущая Самара», лыжный марафон «Соколы горы-2019», молодежный форум ПФО «iВолга 2.0», межрегиональный форум «Тур Притяжение», идея проведения Всероссийского фестиваля «Молодые комедиографы в гостях у

Эльдара Рязанова», проект «Кошка - хвост трубы», музей-усадьба А.Н. Толстого, парк «Струковский сад» и отель «Лотте».

Экспертное жюри конкурса уверено, что туристическое событие - эффективный инструмент развития и продвижения территории.

- Через яркое событие можно гораздо быстрее и эффективнее донести как до местных жителей, так и до гостей, чем богат регион, город, село. Сегодня Самара привлекает все больше туристов своими фестивалями, культурными, спортивными акциями, просветительскими проектами. И по этим направлениям выходит в лидеры, - высказался член Общественного совета при Федеральном агентстве по туризму Геннадий Шаталов. - Секрет успеха Самары и Самарской области - в системной работе. Ряд проектов, придуманных здесь, уже тиражируются по всей стране.

Одно из успешных начинаний последнего времени - создание в

Национальная премия Russian Event Awards с 2012 года проводится среди организаторов событий различной направленности, как регионального, так и федерального уровня. В 2018 году Самара получила сразу шесть наград на региональном конкурсе Национальной премии Russian Event Awards.

Самаре музея Эльдара Рязанова. Экспозиция привлекает многих туристов. Пик посещений приходится на лето. За три месяца этого года музей посетили 3 тысячи гостей из других городов. Научный сотрудник Юлия Богатырева рассказала об идее проекта «Молодые комедиографы в гостях у Эльдара Рязанова».

- Нашим проектом мы хотим

создать новый бренд «Самара - родина комедии», - пояснила она. - Многие гости не знают, что в городе есть музей Рязанова. Приезжая на фестиваль, они смогут не только ознакомиться с экспозицией и узнать новое о жизни и творчестве Эльдара Александровича, но и прогуляться по Самаре, увидеть наши достопримечательности.

Тематику фестиваля определило творчество режиссера. Лирические и сатирические комедии Рязанова по-прежнему любят зрители, причем это люди разного возраста. В рамках проекта гости фестиваля смогут узнать, как снимался тот или иной фильм, пообщаться с приглашенными участниками съемочной группы, актерами.

Работники музея рассказывают, что в ближайшее время планируется открыть новые залы на втором и третьем этажах. 18 ноября - день рождения режиссера. В честь этого события в музее пройдет День дарения. Самарцев ждут с подарка-

ми - предметами военного времени, которые могли бы пополнить экспозицию.

О марафоне «Соколы горы-2019» рассказал организатор соревнований Алексей Жирухин. Спортивная дистанция проходит по живописной местности. Зимой проводят лыжные гонки, летом - велогонки, кросс-марафон.

- Первый марафон прошел в 2015 году. За это время количество участников, как самарских, так и из других регионов, значительно возросло. В этом году было 560 человек из 140 городов России, а также спортсмены из других стран. Многие участники говорили, что благодаря марафону они впервые побывали в Самаре, обещали приехать снова.

Победители Национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards-2019 станут известны на торжественной церемонии подведения итогов. Она состоится 17 ноября.

## Рабочий момент

**ФИНАНСЫ** Планируют расходы на следующий год



# Обсудили бюджет

Сколько средств выделяют на благоустройство и транспорт

**Ирина Исаева**

12 ноября в городской думе прошло заседание комитета по развитию городской инфраструктуры, жилищно-коммунальному хозяйству и экологии. Депутаты и представители мэрии обсуждали проект бюджета Самары на следующий год.

Структура расходов не претерпит существенных изменений. Приоритетными направлениями, как и в прошлом году, останутся образование, экономика и жилищно-коммунальное хозяйство.

Продолжат реализацию программы «Комфортная городская среда», которая теперь входит в состав нацпроекта. По словам руко-

водителя департамента городского хозяйства и экологии **Олега Ивахина**, финансирование в 2020 году будет таким же, как и в этом - 120 млн рублей. Средства на условиях софинансирования поступят из регионального и местного бюджетов. Вне программы на благоустройство будет направлено еще 742 млн.

- Из этих средств на содержание зон рекреаций водных объектов планируется потратить 29 миллионов рублей, еще 3,5 миллиона пойдут на посадку деревьев, - уточнил Ивахин. - На ремонт контейнерных площадок заложили 10 миллионов. Расходы, связанные с установкой и эксплуатацией объектов наружной рекламы, в том числе демонтаж незаконных конструкций, - 3 миллиона. 11 миллионов из городского бюджета будет потрачено на отлов бродячих животных. 6 миллионов направят на обустройство мобильных и стационарных уличных туалетов.

Конечно, это далеко не полный перечень работ по благоустройству. Например, на содержание площади имени Куйбышева планируется потратить 16 млн рублей. В 2020 году продолжат работы по устройству уличного освещения, на эти цели запланировано 10 млн. На 8 млн закупят спецтехнику для ремонта дорог.

О финансировании транспортной сферы рассказал заместитель руководителя профильного департамента **Дмитрий Худотеплов**.

- На развитие транспортной отрасли на 2020 год запланировано 885 миллионов рублей, - проинформировал Худотеплов. - 604,5 миллиона - субсидии транспорт-

ным предприятиям, 191 миллион - лизинговые платежи. Еще 4,8 миллиона рублей будет перечислено метрополитену на ремонт подвижного состава и приобретение новых вагонов и 3,7 миллиона - на обеспечение безопасности подземного транспорта.

Жители Железнодорожного района давно ждут ремонта улицы Дачной. Эту тему затронули и при обсуждении бюджета. Разработка проекта планировки и межевания территории находится на финальной стадии. Его направили на юридическую экспертизу.

- В скором времени администрация Железнодорожного района проведет публичные слушания. Рассчитываем, что до конца этого года мы утвердим документацию, - сообщил глава департамента градостроительства **Сергей Шанов**. - Следующим этапом станет разработка проекта реконструкции. Планируется, что он будет выполнен в 2020 году.

Ожидается, что собственно работы пройдут в 2021 году. Муниципалитет рассчитывает получить софинансирование, добившись того, что объект попадет в государственные программы, например, в национальный проект «Безопасные и качественные дороги».

**ПРОЦЕСС** Развитие транспортной сети

**Алена Семенова**

Специалисты протестировали правый поворот трамвайных путей, построенный от улицы Ташкентской к стадиону «Самара Арена» со стороны Безымянки. Техническое открытие маршрута с пробным выездом на линию контролировал первый заместитель главы Самары **Владимир Василенко**. Вагоновожатому не понадобилось вручную - ломиком - переводить стрелки: здесь наладили автоматическое переключение.

Автоматика не только повысит безопасность движения, но и ускорит процесс перевозки пассажиров. Технические остановки по несколько минут для ручного перевода стрелок будут не нужны.

- Оснащение трамвайного поворота новой системой произведено в рамках проекта «Умный город». В планах на 2020-2021 годы - установить автоматические стрелки еще на двух трамвайных поворотах в других районах, - рассказал директор муниципального предприятия «Трамвайно-троллейбусное управление» **Михаил Ефремов**.

Механизм переключения стрелок синхронизируют со светофорами. Комплекс автоматизированной системы управления дорожным движением обеспечит сбор и обработку информации о параметрах транспортных потоков, что позволит эффективнее регулировать ситуацию на дороге.

Оборудование произведено в Чехии. Немало времени понадобилось на организацию поставки с

# НОВЫЙ ПОВОРОТ

К «Самара Арене» проехал первый трамвай со стороны Безымянки



учетом перемещения через границы нескольких государств и таможенные процедуры.

- Специалисты нашей компании работали в России не только в Самаре, где устанавливали оборудование на трамвайном кольце у стадиона и здесь же, на улице Ташкентской, - говорит представитель компании «Электролайт» - производителя автоматики для стрелок **Ян Лембл**. - Мы занимались объектами в Санкт-Петербурге, Смоленске, Москве. Рад тому, что в нашем городе находят возможности для внедрения современных технологий.

Строительно-монтажные работы прошли в штатном режиме. Подрядчик, компания «ВТС-Метро», уже зарекомендовал себя при строительстве трамвайной линии к стадиону «Самара Арена».

Сейчас подрядчику необходимо подготовить документы для сдачи объекта в эксплуатацию, после чего по «правому повороту» организуют регулярное движение трамваев.

Оборудование позволит кроме маршрутов №№7, 11 и 12, которые уже ходят в направлении стадиона, завести к «Самара Арене» и другие трамвайные линии. Речь идет о пяти маршрутах: №7 «Стадион «Са-

мара Арена» - станция метро «Победа», №11 «Стадион «Самара Арена» - автостанция «Аврора», №12 «Стадион «Самара Арена» - «Юнгородок», №24к «Костромской переулок - 15-й микрорайон», №25 «Безымянская ТЭЦ - Барбошина поляна». Из них два - №№7 и 24к - будут работать по будним дням, еще два - №№11, 12 - по выходным. Маршруту №25 уготован спецрежим: вагоны будут пускать в дни матчей для подвоза и вывоза болельщиков со стороны Безымянки, а также в дни проведения на стадионе других культурно-массовых мероприятий.

КОММЕНТАРИЙ

**Владимир Василенко,**  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ САМАРЫ:

- Мы продолжаем работу, которую начали при подготовке Самары к Чемпионату мира по футболу. В дальнейшем возле стадиона будет развиваться транспортно-пересадочный узел. Появятся удобные маршруты для доставки к «Самара Арене» пассажиров из разных районов города. Грамотная регулировка светофоров позволит организовать движение по принципу «зеленой волны».

- С учетом того, что у «Самара Арены» планируется сформировать пересадочный узел, постепенно будет пересматриваться и схема движения трамваев. При необходимости поставим вопрос о введении дополнительных маршрутов, - сообщил директор ТТУ.

30 ноября, в день матча «Крылья Советов» - «Уфа», планируют первый пуск маршрута №25 к стадиону. Конечно, при условии, что будет получено разрешение на ввод в эксплуатацию «правого поворота». Открыв движение трамваев на постоянной основе планируют в конце декабря.

## ТРАНСПОРТ

## Изменили автобусный маршрут №3

По просьбам горожан изменили маршрут, соединяющий поселок имени Шмидта и Хлебную площадь. Теперь машины следуют по Ленинградской, Самарской, Венцека, Куйбышева, Красноармейской, Самарской, Ленинградской и далее - как обычно. Это сделали для того, чтобы охватить больше социально значимых объектов - площадь имени Куйбышева, Художественный музей, центр кинематографии «Художественный», Центральную музыкальную школу.

Также скорректировали расписание. Его можно найти на сайте [tosamara.ru](http://tosamara.ru).

Пока запустили пробные рейсы. После изучения востребованности новой трассы примут решение о постоянной работе удлиненного маршрута.

## ПЛАНЫ |

## Ледовый Дворец спорта откроют в первой половине 2021 года



Продолжается строительство Дворца спорта на улице Молодогвардейской. Сейчас техническая готовность объекта составляет 24%. Стены возведены на 90%.

- Общий вес металлоконструкций объекта - около 600 тонн. Это арочные фермы и перекрытия, на которых собирается кровля, - рассказал генеральный директор АО «Волгатрансстрой-9» **Андрей Костенко**. - Все фермы на этом здании планируем смонтировать до марта будущего года.

Параллельно возводят кирпичные перегородки, прокладывают инженерные сети, систему воздуховодов.

В будущем комплексе появится зрительный зал на 5 тысяч мест, а также второе ледовое поле для тренировок хоккеистов и фигуристов и площадка для керлинга. Также предусмотрены хореографический, универсальный спортзал и четыре конференц-зала общей вместимостью 800 мест. Около Дворца спорта будет обустроена парковка на 180 авто. Открытие запланировано на первое полугодие 2021-го.

## СПОРТ |

## «Крылья Советов» оштрафовали на 520 тысяч рублей

4 ноября в Самаре во время матча «Крылья Советов» - «Рубин» произошел конфликт между фанатами. В драке участвовало несколько десятков человек. Конфликт помогли урегулировать сотрудники ОМОНа. Вчера стало известно, какие санкции наложили на клубы.

За скандирование оскорбительных выражений «Крылья» оштрафовали на 20 тысяч рублей, «Рубин» - на 30 тысяч.

За необеспечение безопасности «Крылья Советов» оштрафовали на 200 тысяч рублей.

Член тренерского штаба казанской команды **Роман Шаронов** оштрафован на 30 тысяч за то, что покинул техническую зону.

За неправомерные действия зрителей, направленные на возбуждение вражды, «Крылья» заплатят 300 тысяч рублей.

А «Рубин» - 200 тысяч за аналогичное нарушение, но без возбуждения вражды.

Еще Контрольно-дисциплинарный комитет наказал «Крылья» условной одноматчевой дисквалификацией домашнего стадиона. Самарский клуб, болельщиков которого назвали зачинщиками конфликта, предупредили, что при повторении инцидента примут более строгие санкции.

Также болельщики обеих команд, участвовавшие в потасовке, получили административные наказания и запреты на посещение стадиона на один год.

## НАГРАЖДЕНИЕ

## Экс-губернатору вручили почётный знак

Глава региона **Дмитрий Азаров** подписал постановление о награждении почетным знаком «За труд во благо земли Самарской» **Константина Титова**. Отметим его вклад в социально-экономическое развитие региона. Экс-губернатору Самарской области выплатят единовременное денежное вознаграждение.



## ПАМЯТЬ

## Откроют мемориальные доски представителям татарского народа

Сегодня состоятся церемонии открытия двух мемориальных досок на улице Ленинградской. Первая - на доме №72, в котором жил Герой Социалистического Труда, дважды лауреат Государственной премии СССР, главный геолог объединения «Куйбышев-нефть» Ахмед Мустафинов. Вторая - на доме №40. В нем в 20-е годы прошлого столетия работал Клуб национальных мень-

шинств губернского комитета ВКП(б).

Открытие мемориальных досок состоится в рамках проекта «Татарские имена и события в истории Самарского края». Его реализует областная татарская национально-культурная автономия при финансовой поддержке правительства Татарстана. Инициатор проекта - историк-краевед **Шамиль Галимов**.

## ПОДДЕРЖКА |

## Сироты старше 23 лет будут претендовать на получение жилья

На заседании правительства Самарской области рассмотрели поправки в региональный закон, касающийся обеспечения жильем детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Теперь в список лиц, имеющих право на жилье, будут вно-

сить сирот старше 23 лет. Ранее они не попадали в перечень получателей жилья по договору соцнайма. Такие решения принимались только в исключительных ситуациях в судебном порядке.

- Теперь у этих граждан появится право напрямую, минуя суд, предоставлять в орга-

ны местного самоуправления соответствующий перечень документов. Это будет основанием для включения в список, - сказала министр социально-демографической и семейной политики Самарской области **Марина Антиманова**.

Законопроект направят в губернскую думу.

## КАДРЫ |

## Министр хочет вернуться в Новокуйбышевск

Министр энергетики и жилищно-коммунального хозяйства Самарской области **Сергей Марков** претендует на должность главы Новокуйбышевска.

Местная дума объявила конкурс на пост мэра после смерти Владимира Фомина. В состав комиссии вошли депутаты гордумы, представители правительства Самарской области. Ее председателем является губернатор **Дмитрий Азаров**.

До назначения главой министерства Марков был мэром Новокуйбышевска.

## СТРОИТЕЛЬСТВО

## Бассейн в Куйбышевском районе спроектируют в течение полугода

Ищут подрядчика, который разработает проектную документацию для спортивного комплекса с бассейном в Куйбышевском районе. Он расположится в границах улиц Калининградской, Стадионной и Фасадной.

Площадь двухэтажного здания долж-

на составить 2,7 тысячи квадратных метров. В нем будет находиться закрытый бассейн с шестью дорожками. Размер чаши - 16x25x2 м.

Заказчиком торгов выступает департамент градостроительства Самары. Бассейн начнут строить в 2020-2021 годах. Аукцион в электронной форме пройдет 10 декабря.

## АНОНС |

## Юристы приглашают на бесплатную консультацию

Она пройдет 16 ноября с 10 до 14 часов в Союзе юристов Самарской области по адресу: проспект Масленникова, 35.

## День за днём

ПРОЦЕСС Подготовка к Новому году



# Создают атмосферу

К 1 декабря город украсят праздничной иллюминацией

Алена Семенова

Улицы, парки, скверы и площади Самары начали украшать новогодней иллюминацией. Работы должны завершить к 1 декабря. Яркие гирлянды подсветят более 1 000 деревьев в зеленых зонах. Также в общественных пространствах, комплексно благоустроенных в рамках национального проекта «Жилье и городская среда», появятся новые световые фигуры, панно, светодинамические фонтаны. Для создания праздничной атмосферы специалисты муниципального предприятия «Самарагорсвет» трудятся в ежедневном режиме. Во всех районах города задействуют до 40 человек.

Главный инженер «Самарагорсвета» **Владислав Бобунов** рассказал, что часть оборудования пришлось ремонтировать. Например, полностью восстановили композицию «Дед Мороз на тройке лошадей»: перетянули гирлянды, покрасили конструкцию.

Сейчас бригады монтируют деревянные постаменты для светодинамических фонтанов, устанавливают фигуры и развешивают на деревьях светодиодные гирлянды. Последних потребуется около 100 километров. Специалисты утверждают, что такой декор не вредит растениям.

- Стараемся наматывать гирлян-



ды максимально аккуратно, чтобы не поломать ветви. Самая трудоемкая работа - на деревьях с широкими стволами. Чтобы нарядить одно дерево, требуется до двух часов. Важно, чтобы все смотрелось красиво, - говорит электромонтер «Самарагорсвета» **Максим Журавлев**.

К Новому году преобразятся знаковые места во всех районах Самары. На склоне у монумента Славы будет смонтирован каскад светящихся фонтанов. В сквере, что во 2-м квартале Красной Глинки, уже появился снеговик на санях. В сквере «Солнечная поляна» разместили снеговика и матрешку.

- Особое внимание мы уделим территориям, обновленным в этом сезоне в рамках национального проекта. Специально для бульвара Металлургов, площадки у храма Кирилла и Мефодия, сквера имени Фадеева и Крымской площади закуплены новые украшения, - сообщил Бобунов.

Светодинамические фигуры деревьев и прочую новую иллюминацию начнут устанавливать со следующей недели. Какие именно появятся композиции, сотрудники муниципального предприятия по-

ка держат в секрете. Из других новостей - на проспекте Ленина развешат консоли под названием «Бокалы с шампанским».

Оборудование энергосберегающее. В частности, светодинамический фонтан, который устанавливают каждый год в сквере имени Высоцкого, потребляет столько же света, сколько две стандартные лампочки.

Бобунов отметил, что новогодняя иллюминация будет работать вместе с уличными фонарями. На ряде объектов ради комфорта жителей близлежащих домов гирлянды и фигуры будут выключать после часа ночи. А затем, после перерыва до шести утра, заново включать - на время, пока работает уличное освещение.

Мэрия просит горожан бережно относиться к уличным украшениям. Прошлой зимой были зафиксированы случаи, когда люди пытались унести с собой части гирлянд. Специалисты муниципального предприятия также обращают внимание на то, что все светодинамические фонтаны находятся под напряжением. За их ограждения заходить не рекомендуется.

ДАТА

# 40 ЛЕТ В СТРОЮ

## Полицейские Самары отметили юбилей

Ева Нестерова

Вчера в областной столице отметили 40-летие со дня образования Управления МВД России по Самаре. Решение о создании этого ведомства (тогда - УВД Куйбышевского горисполкома) было принято 13 ноября 1979 года. Сегодня, как и прежде, на полицейских возлагаются все те же задачи - обеспечение безопасности, соблюдение законности и порядка во всех сферах жизни.

Утром на площади имени Куйбышева прошло построение личного состава. Затем в Культурном центре Главного управления МВД России по Самарской области состоялось торжественное собрание, посвященное юбилейной дате. С праздником полицейских поздравили первые лица области и города, депутаты, ветераны.

Начальник ГУ МВД России по Самарской области генерал-лейтенант **Александр Винников** пожелал сотрудникам бодрости духа, крепкого здоровья, семейного благополучия. Отдельные слова благодарности он сказал ветеранам, которые стояли у истоков создания самарского управления.

Заместитель руководителя регионального департамента по вопросам правопорядка и противодействия коррупции **Юрий Васильев** зачитал приветственный адрес губернатора **Дмитрия Азарова**.

«От системной, кропотливой, добросовестной работы правоохранительных органов зависят жизнь и здоровье жителей, стабильность, безопасность, благополучие города и региона в целом, - отмечалось в поздравлении главы региона. - Сотрудники управления всегда славились профессионализмом, мужеством, верностью долгу. Сохраняя добрые традиции и лучший опыт предшественников, используя современные технологии, вы успешно справляетесь с вызовами времени. Убежден, что и впредь вы будете так же эффективно подходить к решению поставленных задач».

Заместитель председателя губернской думы **Юрий Шевцов** рассказал, как в советское вре-

мя работал прокурором Советского района и вместе с милиционерами раскрывал преступления. Он напомнил о вкладе Константина Ивановича Кременского - начальника УВД Куйбышевского горисполкома с 1980 по 1996 год, человека с активной жизненной позицией, наставника.

Прокурор Самары **Никита Зубко** рассказал о результатах борьбы с преступностью, которых достиг коллектив управления. Например, в текущем году отдел по контролю за незаконным оборотом наркотиков пресек деятельность нескольких крупных нарколабораторий, одна из которых производила амфетамин. Сотрудники уголовного розыска раскрыли дерзкое разбойное нападение на инкассаторов в Промышленном районе. Следственные органы направили в суд уголовное дело по 25 эпизодам преступной деятельности банды, которая занималась вымогательством и разбоями. Продолжается борьба с «резиновыми» квартирами: возбуждено более 800 уголовных дел по факту фиктивной постановки на учет иностранцев.

- Вместе с вами мы решаем общую задачу - обеспечиваем безопасность в городе, - сказал первый заместитель главы Самары **Владимир Василенко**. - Полицию часто ругают. Но когда трудно, когда появляются проблемы, мы обращаемся именно к полицейским, просим у них защиты и находим ее. Добра, счастья, благополучия!

Председатель городской думы **Алексей Дегтев** добавил, что полиция во все времена была народной:

- Лучшие сыновья Отечества, представители производственной сферы, комсомольских, партийных организаций, Вооруженных сил направлялись на службу в органы внутренних дел. И мы, жители Самары, гордимся вами, кто бы что ни говорил. Мы живем в городе, где есть закон и порядок.

За образцовое исполнение обязанностей и успехи в службе лучших сотрудников отметили медалями, нагрудными знаками, благодарностями, почетными грамотами.

В прошлом году губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров** поручил муниципалитетам разработать программы для привлечения специалистов в отрасль здравоохранения. Цель - сделать первичную помощь более доступной для населения. Что необходимо, чтобы молодые специалисты оставались в отрасли? Как сделать профессию врача более привлекательной? Представители регионального министерства здравоохранения и медицинские работники обсудили эти вопросы на прошедшем недавно круглом столе.

**ЗАДАЧА** Восполнить дефицит специалистов

# Что доктору прописали

Жанна Скокова

## Заполнить пробелы

На данный момент в регионе ощущается нехватка терапевтов, педиатров, врачей скорой помощи, анестезиологов, реаниматологов, хирургов. Дефицит кадров есть в Тольятти и Октябрьске, в Шигонском, Елховском и Сызранском районах. Об этом сообщила руководитель управления медицинского образования и профессионального развития министерства здравоохранения Самарской области **Галина Богатырева**.

Решить проблему с нехваткой кадров призван нацпроект «Здравоохранение».

- Федеральная и региональная составляющие нацпроекта направлены на ликвидацию дефицита сотрудников в медицинских организациях, которые оказывают первичную помощь. До 2024 года в области необходимо увеличить количество врачей на 7 процентов, среднего медицинского персонала - на 10-11 процентов, - уточнила Богатырева.

## Возможности образования

В регионе предусмотрены различные методы привлечения и сохранения кадров. Прежде всего это организация целевого обучения студентов и увеличение количества мест в медицинских колледжах. Кроме того, из областного бюджета выделяют средства на выплаты

В регионе станет больше терапевтов, педиатров и врачей скорой помощи



сотрудникам, которые приходят в наиболее востребованные специальности. Проблема нехватки кадров особенно характерна для сел и малых городов. Для ее решения были запущены программы «Земский доктор» и «Земский фельдшер».

Директор института профессионального образования Самарского государственного медицинского университета **Евгений Корымасов** считает, что 30% выпускников медицинских колледжей поступают по принципу «где родился, там и пригодился», то есть едут работать в отдаленные районы. Еще 30% не знают, какую специальность выбрать, и присматриваются к разным направлениям. Примерно 30% сразу идут работать

в первичное звено и планируют позже получать высшее образование.

- Основная задача - подготовка педиатров, терапевтов, стоматологов общей практики, - говорит Корымасов. - Необходимо решить вопрос обеспечения первичного звена этими специалистами. Жители постоянно жалуются на то, что в поликлиниках большие очереди к терапевтам. Чтобы молодежь приходила в первичное звено здравоохранения, вводится переход на постепенный процесс аккредитации выпускников вузов.

По словам Корымасова, теперь студенты сдают трехэтапный экзамен и получают вместе с дипломом свидетельство об аккредитации. После этого у

молодого специалиста есть два пути: он может пойти работать в поликлинику или продолжить образование в ординатуре, чтобы получить более высокую квалификацию.

## Вопросимиджа

Специалисты признают, что молодежь с неохотой идет работать в поликлинику. Некоторые считают, что это не престижно, тяжело морально и физически. Напряженный график, негативное отношение пациентов и большой объем работы отталкивают выпускников.

- Почему в поликлинику бояться идти? Имидж врача первичного звена сильно упал за последние годы. Раньше доктор был серьезной персоной. Теперь

КОММЕНТАРИЙ

## Сергей Бородулин,

главный врач Сергиевской центральной районной больницы:  
- Система аккредитации минимизирует человеческий фактор. Она проходит в три этапа. Первый - компьютерное тестирование в онлайн-режиме, в ходе которого выпускник должен ответить на 60 вопросов. Второй - шесть станций оценки практических навыков. На этом уровне выявляют коммуникативные способности врача. Третьим этапом раньше было собеседование, теперь это интерактивный кейс.

медицина стала услугой. Ребята боятся напора, - считает главный врач самарской больницы №7 **Анна Дубасова**. - Приходится применять меры, чтобы создать в работе больше позитива. Недавно мы запустили проект в социальных сетях. Начали знакомить население с молодыми кадрами, рассказывать о том, чем занимаются специалисты в свободное время. Боялись негатива, но нашу инициативу встретили с пониманием. Чем больше будет позитивной информации о докторах, тем скорее молодежь захочет прийти в первичное звено.

Эксперты сошлись во мнении, что нужно увеличить выплаты молодым специалистам, которые устраиваются в сельской местности. Таким образом, благоприятные условия помогут решить проблему с кадрами.

# ПОДПИСКА-2020

С 1 СЕНТЯБРЯ  
ВО ВСЕХ ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ

Индекс издания	Дни выхода	Стоимость подписки	
		1 мес.	6 мес./12 мес.
<b>«САМАРСКАЯ ГАЗЕТА» комплект</b>			
<b>ПА613</b> подписка принимается только на 12 мес.	вторник, четверг, суббота	----	<b>2 560,56</b>
<b>ПА535</b> подписка на первое полугодие	вторник, четверг, суббота	<b>244,58</b>	<b>1 467,48</b>
<b>«САМАРСКАЯ ГАЗЕТА» субботний выпуск</b>			
<b>ПА621</b> подписка принимается только на 12 мес.	суббота	----	<b>1 111,39</b>
<b>ПА612</b> подписка на первое полугодие	суббота	<b>107,30</b>	<b>643,80</b>

Подписка  
на сайте:  
[www.sgpress.ru](http://www.sgpress.ru)

Льготной категории граждан предоставляются скидки.  
ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 979-75-80, 979-75-88.

## Образование

### АНОНС

## Конкурс школьных медиа

«Самарская газета» и кафедра журналистики СГСПУ принимают заявки от молодых «акул пера».

Газеты, ТВ, интернет-страницы, радио - каждый проект может быть представлен в соответствующей номинации. Всего их семь. Экспертами выступают преподаватели университета, редакторы, журналисты, фотокорреспонденты, PR-специалисты губернии. Пока организаторы конкурса будут обрабатывать заявки, участники смогут посетить мастер-классы от профессиональных медийщиков.

Те, кто решит связать свою жизнь с журналистикой, получат дополнительные баллы при поступлении в вуз.

До конца приема заявок остается всего пара дней. Их ждут до 17 ноября 2019 года на электронную почту [kaf.journal@sgspru.ru](mailto:kaf.journal@sgspru.ru). Положение о конкурсе - на сайте [sgpress.ru](http://sgpress.ru) в разделе «Проекты».

По возникшим вопросам можно обращаться в редакцию «Самарской газеты» по телефону 8 (987) 976-11-46 или по почте [rezvanova-pr@sgpress.ru](mailto:rezvanova-pr@sgpress.ru) (начальник отдела специальных проектов **Мария Резванова**).

### ПРАКТИКА Формирование единого образовательного пространства

Светлана Келасьева

На протяжении 20 лет, с 1999 года, Самарская область внедряет государственную модель управления образовательными учреждениями.

#### Проверка практикой

Все 435 школ, расположенные в муниципальных районах, находятся в ведении губернского профильного министерства, однако за ремонт и содержание зданий отвечают местные власти. Общеобразовательные учреждения Самары и Тольятти в большинстве своем муниципальные. Сегодня Министерство просвещения РФ определило 20 регионов, которым необходимо задуматься о переводе школ в статус государственных учреждений. Представители восьми из этих территорий прибыли в Самару на стажировку по программе «Формирование компетенций руководителей работников системы образования региона по реализации инновационных моделей повышения качества образования».

Главная задача - формирование единого образовательного пространства на территории страны, - отметил министр образования и науки Самарской области **Виктор Акопьян**. - И невозможно обойтись без формирования такого пространства внутри каждого региона. В нашей области 37 муниципальных образований, и ранее было столько же органов управления образованием. Перейдя на систему госуправления, мы создали 13 округов. Такая модель позволяет формировать единое межмуниципальное и межрегиональное образовательное пространство.

# Вторая модель

## Самарская область как стажировочная площадка



- Муниципалитет не всегда может обеспечить полноценное функционирование школ, прежде всего в финансовом плане, - объясняет свой интерес к новации директор кривошеевской средней школы (Томская область) **Татьяна Зуева**. - Требуется дополнительные вливания из других бюджетов. Сейчас мы движемся к модели, при которой школы станут государственными. И в этом плане опыт Самарской области весьма интересен.

#### Три варианта

Территориям предложены три модели управления. Первая предполагает передачу полномочий учредительства образовательных организаций с муниципального на региональный уровень с передачей имущества.

На территории Самарской области реализуется вторая модель. Это такая же передача полномочий учредительства, но без имущества. Есть еще и третья модель - заключение соглашения с муниципалитетом, в котором детально прописываются условия выделения субвенций на реализацию образовательных стандартов.

Сейчас представителей отрасли знакомят с уже накопленным опытом регионов. Стажировочные площадки организованы в Самарской, Воронежской, Кировской и Волгоградской областях, республиках Коми и Тыва.

- Когда в России заговорили о регионализации образовательной системы, в Самарской области этот процесс уже был запущен, и одна из предложенных моделей

плавно легла на практику, которая складывалась в этом пилотном регионе, - отметила федеральный преподаватель **Ирина Сахнова**. - Его опыт имеет большое значение. Мы видим финансово-экономическую выгоду при применении такой модели, видим, как повышается качество образования, формируется единая система управления, единое образовательное пространство.

\*\*\*

В программе стажировочной площадки - знакомство с нормативными документами, принятыми на территории региона, а также посещение учреждений и органов муниципального образования Самары, Новокуйбышевска, Тольятти. Гостям продемонстрируют, каким образом строится работа на местах.

## БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА-2020

### Уважаемые читатели!

Во всех почтовых отделениях Самары открыта **БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА на «Самарскую газету» на 2020 год для ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов боевых действий, ветеранов военной службы, инвалидов, проживающих в Самаре.**

Бесплатная подписка оформляется на **вторник** (подписной индекс В2444) или **четверг** (подписной индекс СГ444), на одного подписчика - 1 газета в неделю.

Если по одному адресу проживают два гражданина льготной категории, то оформляются два заявления: одному льготнику - подписка на вторник, другому - подписка на четверг.

### ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ БЕСПЛАТНОЙ ПОДПИСКА:

нужно вырезать и заполнить бланк заявления на 2020 год;  
 заполненный бланк отнести в свое почтовое отделение или передать через почтальона или привезти в редакцию «Самарской газеты» по адресу: ул. Галактионовская, 39, 3-й этаж.

При передаче заявления нужно предъявить паспорт и документ, подтверждающий право на получение льготной подписки.

Справки по телефонам: 979-75-80, 979-75-88.

Приложение №3

к Порядку организации бесплатной подписки на газету «Самарская газета»

Руководителю МАУ г.о. Самара «Самарская газета» Бубновой Е.В.

#### ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Постановлением Администрации г.о. Самара от 07.11.2017 №965 «Об установлении отдельных расходных обязательств г.о. Самара и утверждении порядков определения объема и условия предоставления субсидий МАУ г.о. Самара «Самарская газета» на иные цели»

Я, \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_ г. Самара (почтовый индекс)

Ул. \_\_\_\_\_

Дом \_\_\_\_\_ корпус \_\_\_\_\_ кв. \_\_\_\_\_

Удостоверение № \_\_\_\_\_ (ветеран ВОВ, ветеран боевых действий, ветеран военной службы, инвалид 1, 2, 3 групп)

даю согласие на обработку моих персональных данных и прошу оформить бесплатную подписку на «Самарскую газету» на 2020 год.

Номер контактного телефона: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / (дата)

\_\_\_\_\_ / (подпись)

\_\_\_\_\_ / (Ф.И.О.)



Воспитанница Самарского техникума кулинарного искусства **Виолетта Чигаева** - «Молодой профессионал года». Это звание девушка завоевала по итогам регионального конкурса «Студент года-2019». Одержатъ победу ей помогли талант, целеустремленность, а еще безе, зефир и заварные пирожные, которые она приготовила для жюри. Корреспондент «СГ» попыталась выведать профессиональные секреты будущего кондитера.

**ОПЫТ** Как стать «Молодым профессионалом года»

Алена Семенова

### Еда, которая дарит радость

Сейчас Виолетта заканчивает обучение по специальности «Кондитерское дело» и планирует связать с кулинарией свою карьеру.

- Я мечтаю создать что-то грандиозное в этой области, чтобы радовать людей сладостями. Особая еда дарит хорошее настроение, - говорит девушка.

В детстве Виолетта даже не догадывалась, что кулинария станет призванием. По ее словам, первый раз к плите, а точнее, к духовке, встала в 16 лет. В тот день она поставила себе амбициозную задачу - бисквитный торт. Десерт предназначался в подарок папе на день рождения. Рука оказалась легкой, сладость удалась. После этого Виолетта стала чаще практиковаться.

- Обычно учатся готовить от простого к сложному, у меня получилось наоборот, - рассказала Чигаева.

Видимо, все-таки сыграла роль некоторая предрасположенность к кулинарии - родители девушки связаны с ресторанным бизнесом, правда, специализируются не на десертах. Определиться с выбором профессии помогла мама. Сейчас Виолетта очень рада, что последовала ее совету. Несмотря на юный возраст, на ее счету уже заметные профессиональные достижения.

### Хороший кондитер - немного скульптор

Девушка ярко проявила себя на чемпионатах профессионального мастерства по мировым стандартам WorldSkills. Она не только набрала высокие баллы на конкурсах регионального уровня, но и этой весной на федеральных соревнованиях в Казани была отмечена в числе лучших участников. Было не просто, пришлось проявить выдержку и терпение.

Старший мастер техникума кулинарного искусства **Ольга Меркулова** рассказала, что доставшиеся Виолетте задания были по-настоящему сложными. В первый день конкурса девушка готовила многослойный торт-антреме и пирожное макаронс. Причем модная сладость из миндальной муки была задачей-сюрпризом, которую жюри извлекло из «тайной корзины».

# ХОРОШИЙ ВКУС

Будущий кондитер рассказала, как выбрала любимое дело



- Для изготовления качественных десертов нужны хорошее оборудование и продукты. Руководство техникума идет нам навстречу, предоставляя все необходимое, - подчеркивает Меркулова.

В творения будущих кондитеров идут только проверенные составляющие, никаких консервантов или красителей. Особое внимание уделяют соблюдению санитарных правил. Ребята трудятся в специальной одежде, в перчатках и головном уборе.

- Нельзя во время работы облизывать ложку или венчик для взбивания. Дома многие так делают, но для профессионалов подобное под запретом. За такое сразу снимают с конкурсов мастерства, - констатирует Меркулова.

С 25 по 30 ноября года воспитанники техникума кулинарного искусства примут участие в региональном чемпионате WorldSkills в Тольятти. Студенты испытают себя в номинациях «Кондитерское дело», «Поварское дело», «Хлебопечение», «Осетинские пироги» и «Предпринимательство».

### Пряничные картинки

Оценить творчество Виолетты можно на личной странице девушки в Instagram. Ранее она выкладывала фотографии тортов. Теперь у нее новое увлечение - художественно расписанные пряники. При желании на кондитерских изделиях можно нарисовать любую картину, а еще залить глазурью или глянсажем.

- Рисовать у меня никогда особо не получалось, но пряники - исключение. Приятно создать что-то красивое, я так отдыхаю, - отметила Виолетта.

Главный секрет приготовления пряников - «сухие духи», смесь из 80 пряностей в определенных пропорциях. Присутствуют корица, бадьян, мускатный орех, черный перец и кардамон. Состав может меняться в зависимости от состава теста и вкуса кондитера. На вкус Виолетты можно положиться, проверено на себе.

- Макаронс кажется очень простым в приготовлении, но пирожное ужасно капризное. Чуть-чуть ошибешься - и вкус будет уже не тот, - отметила Виолетта.

На второй день чемпионата настала очередь шоколадной скульптуры, нарезных и корпусных конфет, а на третий - карамельной композиции по мотивам сказки о Золотой рыбке до метра высотой.

Педагоги техникума гордятся воспитанницей. По их мнению, девушка достойно представила alma mater на уровне страны, проявила свои лучшие качества. Пока она не вышла на международный уровень, но все еще впереди.

- Самое главное, что у Виолетты есть желание развиваться в профессии. Без этого студента многому не научишь. Ради участия в конкурсах WorldSkills многое ей пришлось изучать дополнительно, - отметила Меркулова.

Например, в программе техникума нет французского торта-антреме, как и скульптурной композиции из шоколада или карамели. Чтобы научиться готовить сладкие изыски, девушка посещала мастер-классы, общалась со специалистами из Москвы и Санкт-Петербурга. Во всех начинаниях Виолетту поддерживала старший наставник, мастер **Галина Телелева**. По

ее словам, у будущего кондитера точный глазомер и хороший вкус. При приготовлении сложной начинки, предполагающей смешение многих ингредиентов, без этого не обойтись. А еще у Чигаевой есть эстетическое чутье, которое помогает реализовывать творческие задачи.

- Скульптурная композиция из карамели ближе к искусству, чем к кулинарии, и оценивают эту работу соответствующие эксперты. Без чувства прекрасного ничего не получится, - убеждена Телелева.

### От бисквита к муссу

Сейчас коронное блюдо девушки - муссовый торт. Жаль, она предпочла не раскрывать оригинальный рецепт, рожденный в соавторстве с мастерами техникума. Десерт очень вкусный. Это проверено на себе - при встрече автор угостила пирожными собственного приготовления «а-ля муссовый торт». У политых цветным глянсажем (шоколадное покрытие с добавлением желатина, что придает ему зеркальный блеск) блестящих штучек свежий, приятный вкус. Чтобы добиться его, Виолетта использовала несколько видов натурального пюре. В начинку попали яблоко, лайм и маракуйя.

# Районный масштаб

# Кировский

Администрация:  
пр. Кирова, 157.

Общественная приемная:  
995-25-15.

E-mail:  
admkir@samadm.ru.

ИНТЕРВЬЮ |

Василий Акинин:

## «Не пишу один в один - это документально и скучно»

Светлана Келасьева

Из всех жанров изобразительного искусства член Союза художников **Василий Акинин** предпочитает пейзажи - городские, сельские, природные. На многих его картинах запечатлены рабочие окраины, Безымянка. Это пространство показано автором одновременно реальным и мистическим. «Безымянский полустанок», «Безымянка. Площадь Кирова», «Мокрый город», «Вечерний апрель»... Картины можно рассматривать долго и пристально, находя в них знакомые мотивы. О том, как в его творчестве появилась Безымянка и почему пейзажи интереснее сочинять, а не копировать, Василий Акинин рассказал в интервью «СГ».

**- Василий Иванович, почему такое внимание к Безымянке?**

- У меня много и других работ. Но у нас промышленный город, и я отражаю ту среду, в которой живу и которой пропитался. Я родился в районе табачной фабрики, которой давно уже нет. Ее образ очень плотно засел в моей памяти. Много раз писал фабрику в своих работах, и они все напоминают Безымянку, этот производственный район. В детстве я часто бывал с мамой там, на рабочей окраине. Поэтому для меня наш город - это не столько филармония и польский костел, сколько уникальный сталинский ампи́р Безымянки.

**- В ваших картинах доминирует серый цвет. Это тоже как-то связано с производственными окраинами?**

- Не совсем. Я очень люблю мокрый асфальт с его рытвинами, заполненными водой, люблю состояние измороси, полутуман, дымчатую ряску. В этом есть некая таинственность. Она мне нравится колористически. Ведь серый цвет не прост, это как серебро. Он обогащает разноцветие. На серебре основана холодная живопись. Серов, например, очень любил холодные тона. А Саврасов в грязи, в лужах находил красоту.

**- Безымянка на ваших картинах узнаваемая, но какая-то необычная, непривычная. Почему?**

- Потому что это собирательный образ. Я работаю не с нату-

Художник, который рисует Безымянку



ры. Бывает, конечно, что и зарисовки делаю, и фотографирую, например, архитектурные детали, чтобы потом перенести их на полотно. Но около 90 процентов моих работ - сочиненные. Я не пишу один в один - это документально и скучно. А все, что скучно, - не искусство, а ремесленничество. В пейзаж надо вносить что-то свое, не придуманное, а ранее увиденное, из багажа накопленных впечатлений. Это гораздо интереснее, чем рисовать как есть. Я не буду писать Дворец культуры на площади Кирова, но включу его элементы или архитектуру в среду - и цветовую, и композиционную, - которую создам сам. При этом здание будет вполне узнаваемо.

Конечно, иногда художникам приходится по заданию писать с натуры, документально. Такие работы получаются очень прозаическими, я не считаю их творчеством. Потом на базе этих картин иногда пишу другие, основанные на моих впечатлениях. Они получаются совсем иными.

**- Какое образование вы получили?**

- Я окончил художественное училище, перед этим один год отучившись в художественной школе. И тот год дал мне в десятки раз больше, чем училище. Я посещал школу, основанную Гри-

горием Зингером. Сегодня она носит его имя. Зингер сам нередко приходил к нам в класс, он дружил с нашим преподавателем Вениамином Михайловичем Клецелем. Именно Клецель, если можно так выразиться, заразил меня живописью. Рисовал я всегда. Но до девятого класса, до поступления в художественную школу, изображал в основном машины. Иногда подсвечники, посуду - хотел стать дизайнером.

**- Потом это желание пропало?**

- Скорее, отошло на второй план. На первом месте стала живопись. Клецель учил нас рассуждать, говорил, что все должно быть осмысленно. Объяснял, что можно не просто списывать с натуры то, что видишь, а перемещать объекты, если это требуется для твоего формата. Включать в картину то, чего не хватает там по смыслу, а лишнее, выбивающееся из сюжета, наоборот, опускать. Ведь можно, например, не сделать отражение, а можно, наоборот, увеличить его - в зависимости от композиционного хода.

**- Кем обычно устраиваются работать выпускники художественного училища?**

- Лично я первые 10 лет проработал на заводе имени Масленникова. Оформлял интерьеры, фасады, делал эскизы, маке-

ты, чертежи, настенную роспись, сотрудничал с бюро эстетики. В каком-то смысле это была инженерная работа, в каком-то - дизайн-рабочая и оформительская. Так что моя детская мечта, можно сказать, сбылась.

**- Не скучно было, уже заболел пейзажами, заниматься промышленным дизайном?**

- Сначала очень скучно, потом втянулся. В 1991 году к власти пришел Ельцин, и наше конструкторское бюро расформировали. Я ушел работать на завод «Металлист», там мы расписывали самовары. В основном под народные промыслы - хохлому, жостово. А, так сказать, для души оформляли тематические самовары. У меня есть, например, сибирский вариант, в росписи которого можно увидеть целый рассказ о жизни медведей в тайге. Заказчики из Китая, Германии, Англии пытались заключить с нами договор на поставку таких сувениров. Но руководство завода на это не пошло: на роспись каждого самовара уходило около двух месяцев. А предприятию были нужны «быстрые» деньги. Быстро было расписывать клубничками или цветочками, но иностранцам это оказалось не интересно. Таким образом через пять лет я остался без официальной работы.

**- Ушли на вольные хлеба?**

- Да. И с тех пор, то есть уже почти четверть века, являюсь вольным художником. Мои картины стали хорошо покупать.

**- На заказ рисуете?**

- Крайне редко, очень не люблю это делать. Угодить заказчику практически невозможно. Бывает, все вроде человеку нравится, но просит немного подправить в одном месте. Я поправляю, а получается уже не то, заказчик недоволен. С такой проблемой сталкиваются многие мои коллеги. Ведь художник видит своими глазами, и его видение, как правило, не попадает во вкусовые предпочтения заказчика.

**- Вы столько лет пишете пейзажи. Нет ли желания попробовать что-то новое?**

- Я пытался рисовать и жанровые картины, их тоже неплохо покупали. Но в итоге целиком ушел в пейзаж. Писал и разные уголки Самары, и дикую Сибирь, не освоившую человека, и северную архитектуру. Есть желание попробовать стилизацию, так называемую концептуальную живопись. Но, честно говоря, боюсь ошибиться. Не знаю, будет ли это считаться искусством. Стилизовать достаточно легко, и я боюсь этой легкости. Нас учили, что без труда искусства не бывает, оно требует самоотдачи. Художественная ценность того, что сделано легко и с кондачка, как правило, подлежит большому сомнению.

**- То есть вы работаете над своими картинами долго?**

- Да. Даже пленэрные пейзажи, которые должны быть сделаны за несколько часов, довожу до ума дней по пять. У меня есть привычка до бесконечности вносить поправки. А студийные вещи по несколько месяцев пишу. Постоянно что-то меняю по части техники исполнения, по цветовым критериям. Ведь когда картину сочиняешь, натуры перед глазами нет, варьировать можно как угодно.

**- Откуда берете сюжеты?**

- Когда мне нравится какое-то место, я делаю его собирательный образ. Увидишь красивый овраг, а к нему уже добавляешь, скажем, баньку из своей деревни, тропинку, увиденную в лесу. Включаю в композицию все, что у меня накоплено в душе. Получается сюжетная линия, как сценарий в театре.

**ОБРАЗОВАНИЕ | В ЦЕНТРЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ИРБИС» ОТКРЫЛИ НОВУЮ СТУДИЮ**



## Придать форму воздуху

Дети учатся создавать необычные фигуры

**Светлана Келасьева**

В начале учебного года в центре детского творчества «Ирбис» была открыта студия шаромоделирования. В Самаре это первое подобное объединение, да и в России их немного.

- Создание фигур из воздушных шаров - занятие весьма увлекательное, - рассказывает преподаватель студии «СмеШарики» **Анастасия Панченко**. - Я не стала выстраивать программу по принципу постепенного обучения. Если бы мы начали осваивать отдельные узлы, приемы, дети быстро бы заскучили. Терминологию и технику постигаем в процессе работы. Каждое занятие изготавливаем фигуру и осваиваем какой-то новый элемент. Сначала сделали самую простую бабочку на палочке, потом перешли к более сложным вещам. Например, на фигурке совы учились из одного шарика делать два глаза - для этого его нужно не только перекрутить в определенном месте, но и правильно вставить в конструкцию.

В студию «СмеШарики» ходят дети с первого по пятый класс. Ребята уже знают, что такое ШДМ (шары для моделирования), каких размеров они бывают, как скрепляются. Им знакомо понятие линколуны. Это шарики с хвостиками, которые позволяют связывать их между собой. Дети могут сами определить, какие заготовки нужно взять для основной фигуры, а какие - для мелких деталей, чтобы сделать, например, руки или гла-

за клоуна или сердцевину цветка.

Конечно, на первых порах не обойтись без помощи преподавателя. Сначала некоторым ребятам было сложно даже просто надуть и завязать шарик. Но каждая последующая работа - более самостоятельная. Как правило, на каждом занятии дети изготавливают одну фигуру. Они уже делали жирафов, сов, бабочек, зайцев, цветы и даже человечков почти в собственный рост. Со временем ребята научатся и сами придумывать фигурки.

Композиции держатся несколько дней, потом сдуваются. Существуют специальные пропитки, которые позволяют сохранять фигурки дольше, до нескольких недель. Но такие шарики становятся жесткими, дети с ними не справятся. Это уже следующий уровень мастерства.

- Учиться шаромоделированию можно до бесконечности, - говорит Панченко. - Недавно я записалась на мастер-класс, который будут проводить столичные преподаватели. Новые технологии появляются постоянно. Если раньше фигурка собачки была чем-то невообразимым, то теперь в практику вошли и плетение, и пластика. В один шарик вгоняют еще несколько, получается, например, человечек, у которого лицо как настоящее - с щечками, впадинками. Можно сделать для него одежду. Из шаров выстраивают огромные композиции, украшают ими целые этажи в торговых центрах. Возможно все, на что только хватит фантазии.

**ПРОБЛЕМА | РЫНОК РЯДОМ С ДВОРЦОМ КУЛЬТУРЫ**

# Хлеб и зрелища

Нужны ли торговые ряды на обновленной площади Мочалова

**Светлана Келасьева**

В этом году в рамках благоустройства проспекта Metallургов была отремонтирована площадь имени Мочалова. Перед Дворцом культуры уложили новую плитку, установили дизайнерские скамейки и урны, организовали нижнее освещение. В конце ноября у парадного входа будет открыт памятник первому директору металлургического завода Павлу Мочалову. Площадь стала выглядеть весьма презентабельно. Единственное, что портит ее вид, - рынок, расположенный рядом с Дворцом культуры.

Торговля здесь идет довольно бойко, причем не только в отведенных для этого рядах. Осенью частники нередко подвозят капусту, картошку и морковь на личных автомобилях, и вся округа превращается в одну большую сельскохозяйственную ярмарку. Надо ли говорить, что

далеко не каждый продавец оставляет после себя чистоту и порядок. Во Дворце культуры, который постепенно становится одним из главных культурных центров городского масштаба, почти каждый вечер идут спектакли и концерты, сюда приезжают на гастроли известные артисты. И рядом с ним - рынок, как будто из 90-х: с мусором, который разносит ветер, и запахами не всегда свежих продуктов.

Местные жители постоянно поднимают вопрос о дальнейшей судьбе торговых рядов. Задают его районным, городским, областным властям. Мнения людей о том, нужен ли рынок, разнятся. Одни говорят о неэстетичности торговых рядов и антисанитарии, других, кто привык покупать здесь продукты, ситуация, напротив, устраивает.

Как сообщили «СГ» в районной администрации, торговые ряды просуществуют до лета следующего года

- именно тогда закончится контракт на аренду земли с ее собственником. Продлен договор не будет, рынок с площади уберут.

- Многие жители задают вопрос, что будет на этом месте потом, но пока о планах собственника участка нам ничего не известно, - говорит управляющий микрорайоном №10 **Илья Сава**. - Также люди спрашивают, ликвидируют рынок совсем или же просто перенесут куда-то, где он будет более уместен. По мнению многих, его нужно сохранить, но при этом привести в порядок. Придать торговым рядам более эстетичный вид, ограничить торговлю с машин - тогда и чисто будет, и красиво. Возможно, было бы неплохо, если бы рынок перенесли в здание «Октябрь». Это, конечно, маловероятно, у нового собственника бывшего кинотеатра наверняка на него другие планы, но жители такое пожелание высказывают.



**Илья Сава,**

УПРАВЛЯЮЩИЙ МИКРОРАЙОНОМ №10:

● Уже сейчас рынок постепенно исчезает. Раньше на площади проводили сельскохозяйственную ярмарку. Она была достаточно масштабной, торговля шла на законных основаниях. Сейчас сюда приезжают только частники, которые, конечно, ни с кем свои действия не согласовывают и не платят налоги. Когда рынок уберут, не будет и нелегальной торговли. На пересечении улицы Советской и проспекта Metallургов есть магазин, который занимает весь первый этаж. Возможно, большинство продавцов после закрытия рынка на площади переместятся туда. Именно там теперь находятся многие торговые точки, ранее располагавшиеся около кинотеатра «Октябрь».



**Ольга Куракина,**

ДЕПУТАТ РАЙОННОГО СОВЕТА:

● Когда во время реконструкции сносили киоски на бульваре Metallургов, недовольны были в основном продавцы, а жители выступали за то, чтобы убрать эти торговые точки. С рынком примерно та же ситуация. Он сейчас мало востребован, местные жители туда практически не ходят. Поблизости достаточно супермаркетов, где можно купить и продукты, и бытовую химию, и все остальное. Во Дворце культуры «Metallург» после капитального ремонта кипит культурная жизнь, туда каждую неделю приезжают московские театры. И торговые ряды по соседству с ним смотрятся совершенно неуместно.



**Сергей Попов,**

ЖИТЕЛЬ САМАРЫ:

● Рынок на площади имени Мочалова - единственный в этом районе. Раньше поблизости был еще один, он находился на другой стороне улицы, за кинотеатром «Октябрь», во дворе. Сейчас на этом месте расположены склады крупной организации. А торговые ряды, я считаю, все же нужны. Цены там обычно ниже, чем в супермаркетах, и вряд ли кто-то поспорит с тем, что, например, фрукты и мясо лучше брать именно на рынке. Часто слышу об антисанитарии. Конечно, когда бытовые условия оставляют желать лучшего, трудно поддерживать санитарные нормы. Но может быть, правильнее создать эти условия, а не лишать жителей рынка?

## Код культуры

Федеральное министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства обнародовало индекс качества городской среды в России. В этом своде информации и нам, людям, увлеченным местной историей, есть над чем поразмыслить.

6 пространств

× 6 критериев

= 36 индикаторов

со значением от 0 до 10 баллов



360 баллов

максимальное возможное значение индекса города

### ПРОЕКТ Знать и сохранять

Илья Сульдин

#### Три года ждали

Грандиозный проект был начат в 2016 году. За время его подготовки изучено свыше 150 международных систем оценок. В итоге взяли 200 критериев, подходящих именно к российским городам. Но теперь уже международные специалисты могут обращаться за помощью к нам. Впервые в мире индекс качества городской среды посчитан в масштабах целой страны. Особенно впечатляет, если учесть эти масштабы.

Всего индекс составлен для 1 114 населенных пунктов России. От Калининграда до Магадана. Все города разделены по 10 группам для корректного составления шкалы оценки.

Суть индекса очень просто разъяснил министр строительства **Владимир Якушев**:

- Методика включает 36 индикаторов. Каждый из них оценивался по десятибалльной шкале. Значения суммировались и составили итоговый индекс качества городской среды. Города могли набрать максимум 360 баллов. Соответственно, в городах, набравших более 180 баллов, городская среда считается благоприятной.

#### Наше место

Самара набрала 163 балла. Это девятое место среди 15 крупнейших городов России. Лидирует Москва с 276 баллами. Наши соседи - вечные соперники, Нижний Новгород и Казань, - по 190, Уфа - 179. Более скромный по размеру Саратов - 196 баллов, и даже Ульяновск - 177.

Только улично-дорожная сеть в Самаре условно благоприятна, все остальное - увы - имеет негативную оценку. И хуже всего дело обстоит с вещью, названной чиновничьим языком «Социально-досуговая инфраструктура и прилегающие пространства». А это, вместе с частью жилого фонда, и есть наше культурное и архитектурное наследие.

Как объяснить наше скромное место и низкий индекс? Огромным клубком долго копившихся городских проблем. Даже изменения, начавшиеся перед Чемпионатом мира по футболу и продолжающиеся сегодня, пока не оказывают решающего влияния на общую оценку.

# Место наследия в индексе качества городской среды



Впрочем, хорошая на общем фоне оценка уличной сети связана, скорее всего, именно с огромным объемом дорожных работ в Самаре. И в этой бросающейся в глаза разнице заключен наш потенциал.

#### Потенциал проблем

- Индекс - это инструмент мониторинга состояния города, он и не является рейтингом. Оценка индекса - это руководство к действию, по ней видно, какими территориями и какими проблемами в городе необходимо заниматься, - пояснил вице-премьер Правительства России **Виталий Мутко**.

Количественные показатели уже определены.

- К 2024 году количество городов с благоприятной средой должно стать не менее 676. А среднее значение самого индек-

са - составить не менее 212 баллов. Это та задача, которую мы должны совместно с регионами решить в ближайшие пять лет, - сообщил министр Якушев.

Сейчас у нас 163 балла, а надо минимум 212... 50 пунктов роста! Всего за пятилетку. Как и за счет каких ресурсов Самара сможет совершить такой рывок? Серьезный вопрос. И, конечно, единственно верного ответа тут и быть не может. Но есть мнение, что именно активное включение в гонку самарского культурного наследия даст нам нужные 50 оттенков уникальности и 50 пунктов роста индекса.

Особенно пригодится в этом деле проект исторического поселения. Именно этот статус и все, что к нему прилагается финансового и физического, станет драйвером развития городской среды. Потому что - будем честны сами

с собой - за пять лет мы вряд ли добьемся больших успехов в озеленении: у нас пока еще город «автомобильного сознания». Вряд ли будет рывок в части жилого фонда. Девелоперы выжимают из территории все, увы, за счет качества городской среды. Такие районы, как бетонные джунгли в Постниковом овраге, комфортными никак не назовешь.

А качественное и масштабное восстановление исторической среды на базе проекта исторического поселения сразу же даст мультипликативный эффект в нескольких направлениях. Общественно-деловая и культурно-социальная инфраструктура, кстати, считаются в индексе, кроме всего прочего, плотностью памятников, их состоянием и использованием.

Запустим проект исторического поселения с максималь-

ным размахом и без девелоперских кукишей в карманах - получим к 2024 году хороший прирост в индексе. Отставание - это ведь тоже потенциал. Представьте себе, насколько сложнее будет казанцам сделать рывок, когда у них и так все хорошо... А Самаре есть к чему стремиться, и задачи, которые надо решать на уровне основ работы, просты и понятны.

Один из возможных потенциалов роста - это приведение в порядок очевидных городских несуразностей. Всех этих придуманных в свое время приезжими специалистами пандусов, которыми невозможно пользоваться, и массивных ограждений без смысла и пощады.

Если мы хотим, чтобы город начал развиваться, нужно создать действительно современные, прорывные общественные, культурные и всякие другие пространства. Подходить комплексно. Как к озеру Кабан в той же Казани. А не выкладывать вокруг люков плитку с криво обколотыми краями.

Появление действительно современных проектов, смелых и оригинальных, - это, конечно, символический элемент. Но для Самары он важен хотя бы потому, что формирует самооценку жителей, их отношение. Открытые конкурсы и большие проекты сильно стимулируют развитие городов. Пора начинать.

Оценку нам уже выставили. Не самую лучшую. Результаты глобального мониторинга заставляют задуматься. Есть надежда, что задумаются об этом не только мэрия и правительство области, но и все, кто заинтересован в качестве жизни в родном городе.

Конечно, историческое поселение - это не единственный путь вверх для Самары. Но этот путь очевиден. Если кто-то видит другие дороги, то сейчас самое время их обсудить.

## На дорогах

БЕЗОПАСНОСТЬ Снижается количество краж и угонов машин

## Ночные злоумышленники

Ева Нестерова

В последние годы в Самаре количество краж и угонов машин снижается. В 2017 году зарегистрировано 339 хищений транспортных средств, в 2018-м - 237. За десять месяцев 2019-го умыкнули 187 автомобилей, что на 15 меньше, чем за аналогичный период прошлого года. Если вы не нашли машину там, где оставили, и ее не эвакуировали на специализированную стоянку, о пропаже нужно оперативно сообщить в полицию. Есть шанс, что злоумышленник далеко не уехал, не успел спрятать автомобиль.

Кража и угон - разные понятия в следственно-судебной практике. Первая продумывается заранее и совершается с корыстным мотивом. Ответственность за тайное хищение чужого имущества предусмотрена статьей 158 Уголовного кодекса РФ «Кража». Например, признаки этого преступления содержатся в действиях молодого человека 2001 года рождения, который в мае, находясь в Тольятти, в одном из дворов увидел ВАЗ-2106, вскрыл двери, завел двигатель машины и поехал на ней в Самаре.

Чаще всего похищают автомобили, припаркованные в плохо освещенных местах



По пути «шестерка» сломалась, и знакомые молодого человека буксировали ее до областной столицы. Здесь их и остановили сотрудники ГИБДД. Полицейские выяснили: молодой человек, сидевший за рулем легковушки, не является ее хозяином. Установили личность владельца - жителя Тольятти, связались с ним. Мужчина рассказал, что накануне вечером припарковал машину у дома, и не в курсе, как его «шестерка» оказалась в Самаре.

А угонают автомобили, как правило, спонтанно, чтобы покататься. У тех, кто идет на это, нет планов оставлять машину

себе, продавать, разбирать, получать прибыль. Часто на угон решаются подростки, люди, перебравшие со спиртным. Обычно после поездки они бросают авто где придется. Недавно жители Самарского района обратили внимание властей и правоохранительных органов на то, что в их дворе несколько дней стоит бесхозная «семерка». Выяснилось, что она в угоне. Полицейские установили личность того, кто «увел» машину. Он признался, что просто хотел покататься. За неправомочное завладение автомобилем или иным транспортным средством без цели хище-

ния предусмотрена уголовная ответственность по статье 166 УК РФ.

В 2018 году в нашем городе чаще похищали автомобили российского производства - классику, «десятки», «Приоры», а также иномарки - Toyota и Hyundai. В этом году выделить определенные марки, наиболее популярные у угонщиков, невозможно. Похищают разные транспортные средства. Об этом «СГ» рассказал старший инспектор по розыску ОГИБДД Управления МВД России по Самаре **Аркадий Языков**.

Однако не меняется время, в которое пропадают машины. В основном транспорт вскрывают вечером и ночью. Злоумышленники выбирают незащищенные от угонов машины, которые оставлены в плохо освещенных местах, нередко во дворах. В 2019 году больше всего похищений зафиксировано на территории Кировского и Промышленного районов - 59 и 38 случаев соответственно. Как рассказал Языков, в текущем году раскрыто 97 таких преступлений.

## ЧТО СЛУЧИЛОСЬ?

## Нетрезвые молодые люди хотели попасть в ДТП

Общественное движение «Ночной патруль» сообщило подробности очередного рейда. В минувшие выходные активисты наблюдали за посетителями двух ночных клубов, расположившись на парковках этих заведений.

Появления нетрезвого водителя не пришлось долго ждать. Из клуба на улице Революционной вышли два молодых человека с признаками алкогольного опьянения. Один из них сел за руль автомобиля, второй забрался в салон как пассажир и отправились кататься по городу. Опасное «турне» было прервано инспекторами ДПС.

- На протяжении двух километров, которые потребовались для остановки транспортного средства, ребята откровенно хотели попасть в ДТП, - отметили активисты движения. - В частности, они двигались по «встречке», что зафиксировано видеосъемкой. Однако обошлось без происшествий. Водитель отказался проходить медицинское освидетельствование на состояние опьянения.

## 11 ноября в Самаре под колеса Lada Granta попал 15-летний пешеход.

По предварительной версии полицейских, в 19.55 водитель легковушки ехал по улице Новосельской в Куйбышевском районе. В пути он сбил подростка, который шел в попутном направлении по правому краю проезжей части. В результате ДТП пешеход получил телесные повреждения. Его госпитализировали с травмой головы.

## 12 ноября в 11.57 на пересечении улиц Дачной и Чернореченской Toyota Land Cruiser столкнулась с трамваем, который следовал по маршруту №3.

Автомобиль врезался в заднюю часть вагона. От удара у машины оторвался бампер, она оказалась на рельсах противоположного направления. Из-за аварии движение трамваев остановилось в обе стороны. Его восстановили в 12.35.

ОТЧЕТ  
об итогах голосования на общем собрании акционеров  
АО «Русь-1»

составлен «12» ноября 2019 г.

Полное фирменное наименование общества: **Акционерное общество «Русь-1»** (далее именуемое Общество).

Место нахождения Общества: г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 182

Вид общего собрания: **внеочередное**

Форма проведения общего собрания: **собрание**

Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании: **«17» октября 2019 г.**

Дата проведения общего собрания: **«11» ноября 2019 года**

Место проведения общего собрания: г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 182

Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в общем собрании: **4811**

В собрании принимали участие акционеры, обладающие в совокупности 4 551 акцией (для открытия собрания имеется **кворум 94,60%**).

## РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

## По вопросу повестки дня №1

РЕШИЛИ: Исправить опечатку (техническую ошибку) в первом вопросе повестки дня. Протокола внеочередного общего собрания акционеров АО «Русь-1» от 19.07.2019 г. Считать верным следующее распределение прибыли по годам:

за период с 01.01.1995 г. по 31.12.2001 г. в сумме 20 655 736,96 руб.;

за 2002 г. в сумме 5 531 954,27 руб.;

за 2003 г. в сумме 8 012 559,57 руб.;

за 2004 г. в сумме 6 824 793,97 руб.;

за 2005 г. в сумме 6 347 161,56 руб.;

за 2006 г. в сумме 18 138 193,33 руб.;

за 2007 г. в сумме 4 100 441,77 руб.;

за 2008 г. в сумме 1 182 969,93 руб.;

за 2018 г. в сумме 1 380 810,64 руб.

Количество голосов «ЗА» - 4 551, единогласно.

## По вопросу повестки дня №2

РЕШИЛИ: Исправить опечатку (техническую ошибку) в Приложении №1 (Список недвижимости, передаваемой в счет выплаты дивидендов) к Протоколу внеочередного общего собрания акционеров АО «Русь-1» от 19.07.2019 г.:

в пункте 4 считать верной площадь нежилого помещения с КН 63:01:0705001:4430 (г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 182) - 513,3 кв. м. Количество голосов «ЗА» - 4 551, единогласно.

## По вопросу повестки дня №3

РЕШИЛИ: Исправить опечатку (техническую ошибку) в Приложении №1 (Список недвижимости, передаваемой в счет выплаты дивидендов) к Протоколу внеочередного общего собрания акционеров АО «Русь-1» от 19.07.2019 г.:

в пункте 6 считать верным адрес земельного участка с КН 63:01:0230001:0002 - Самарская область, г. Самара, Кировский район, ул. Черемшанская, дом 131.

Количество голосов «ЗА» - 4 551, единогласно.

Функции счетной комиссии выполнял регистратор Общества Акционерное общество «Реестр» (место нахождения: Российская Федерация, г. Москва). Лица, уполномоченные АО «Реестр»: Шейникова Л.З.

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ  
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ  
ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером ООО «СВЗК» Дубровкиной Юлией Федоровной, аттестат №63-14-802, адрес: 443125, г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 369, кв. 54; тел. 8-927-79-888-23; e-mail: dubrovkina888@mail.ru, в отношении земельного участка, расположенного по адресу: г. Самара, Советский район, ул. Компрессорная, д. 10, выполняются кадастровые работы по образованию границ земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Медведева Наталья Леонидовна, почтовый адрес: г. Самара, ул. Компрессорная, д. 10, тел. 8-960-812-46-16.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоит по адресу: г. Самара, ул. Антонова-Овсенко, 44б, офис 402 **16 декабря 2019 г. в 10.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, ул. Антонова-Овсенко, 44б, офис 402.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **14 ноября 2019 г. по 15 декабря 2019 г.** по адресу: г. Самара, ул. Антонова-Овсенко, 44б, офис 402.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ земельных участков в кадастровом квартале 63:01:0910004: г. Самара, Советский район, ул. Компрессорная, д. 10; г. Самара, Советский район, ул. Компрессорная, д. 12 с кадастровым номером 63:01:0910004:526; г. Самара, Советский район, ул. Энтузиастов, 37 с кадастровыми номерами: 63:01:0910004:2 и 63:01:0910004:1; г. Самара, Советский район, ул. Энтузиастов, 39 с кадастровым номером: 63:01:0910004:755.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ  
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ  
ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Правосудовым Денисом Михайловичем, номер квалификационного аттестата 63-11-95, почтовый адрес: 443092, г. Самара, ул. Теннисная, 17, комната 11, тел. 8-927-658-30-30, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0000000:8841, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Куйбышевский район, ул. Войкова, д. 51, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы и площади земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Курова Татьяна Алексеевна, адрес: г. Самара, ул. Егорова, д. 4, кв. 12, тел. 8-927-604-62-44.

Собрание заинтересованных лиц по вопросу согласования местоположения границ земельного участка состоит по адресу: Самарская область, г. Самара, Куйбышевский район, ул. Войкова, д. 51 **16 декабря 2019 г. в 12.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, ул. Теннисная, 17, комната 12.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **14 ноября 2019 г. по 14 декабря 2019 г.** по адресу: г. Самара, ул. Теннисная, 17, комната 12.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: смежные земельные участки, расположенные в кадастровом квартале 63:01:0414001.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Чирковым Денисом Викторовичем, тел. 8-937-181-70-80, номер квалификационного аттестата кадастрового инженера 63-11-295, почтовый адрес: 443045, г. Самара, ул. Авроры, д. 191, оф. 10 (ООО «Волжанка-ГЕО»), e-mail: denis\_chirkov@bk.ru, в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, пос. Зубчаниновка, ул. Краснопресненская, 171, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы и (или) площади земельного участка с кадастровым номером 63:01:0248012:890.

Заказчиком кадастровых работ является Дубикова Елена Анатольевна, проживающая по адресу: Самар-

ская область, г. Самара, Кировский район, пос. Зубчаниновка, ул. Краснопресненская, 171, тел. 8-937-203-82-00.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоит по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, пос. Зубчаниновка, ул. Краснопресненская, 171 **16 декабря 2019 г. в 10.00.**

Ознакомиться с проектом межевого плана земельного участка, выразить свои возражения и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности можно по адресу: 443045, г. Самара, ул. Авроры, д. 191, оф. 10 (ООО «Волжанка-ГЕО») с **14 ноября 2019 г. по 15 декабря 2019 г.**

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласование местоположения границ земельного участка: земельные участки, граничащие с вышеуказанным участком по северу, югу, западу, востоку, и земельный участок, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, пос. Зубчаниновка, ул. Краснопресненская, д. 169.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. В случае отсутствия заинтересованных лиц или их законных представителей границы земельного участка будут считаться согласованными.

Реклама

## Культура

ПРЕМЬЕРА Всегда актуальная «Шинель»

## Между ангелом и бесом

Театр «Мастерская» представил свою интерпретацию повести Гоголя

Маргарита Петрова

В «Петербургских повестях» Николая Гоголя меньше фольклорной мистики, чем в «Вечерах на хуторе близ Диканьки». Зато в них больше городского морока. Сводящего с ума петербургского тумана, лабиринта каменных улиц. Реализм, плотно замешанный на чертовщине, привлекает режиссеров глубиной авторских рассуждений и яркостью придуманных образов. Одна беда: проза нуждается в инсценировке. «Шинель», одно из ключевых произведений русской литературы, как ни одна другая гоголевская повесть популярна среди постановщиков. В последнее время (вслед за литературоведением) театр трактует заглавный предмет произведения - шинель - как спутницу жизни главного героя. Следует этой традиции и режиссер премьерного спектакля театра «Мастерская» Александр Мальцев.

Именно с появления на сцене шинели начинается повествование в новой постановке. Мягкая кошачья походка, роскошная копна непокорных волос, облегающий черный костюм. Образ роковой красавицы усиливается inferнальным свечением. Монотонно зачитывающая Священное писание сидящая на возвышении женщина в белом монашеском облачении явно демонстрирует дуализм текста спектакля. Это борьба темных и светлых сил. Перед зрителями появляется и главный герой повествования - Акакий Акакиевич. Именно за его душу будет вестись сражение на протяжении часового представления.

Высшие силы уступают место простым смертным: два актера исполняют роли всех второстепенных персонажей «Шинели». Сначала они предстают в виде скоморохов, гармошка и частушки дополняются веселым танцем. Потом молодые артисты существуют в образе клоунов, меня-

ющих маски. К сожалению, отсутствие опыта и повторяемость приема приводят к тому, что исполнители переигрывают, и вместо яркой их манера игры выглядит грубой и неестественной.

Более цельными представляются образы противоборствующих сторон: святая дева и нечистая сила сопровождают Башмакина - каждая в свой черед. Его первоначальная шинель символизирует чистоту и преданность. Отказываясь от нее, Акакий Акакиевич совершает предательство, поддается искушению новой - более броской шинели, за что и терпит наказание. Это отличная от гоголевской трактовка развития сюжета. Если у классика «маленький человек» страдает безвинно и терпит страдания незаслуженно, то в спектакле он показан как творец своей судьбы.

Главный герой в исполнении **Вадима Колпакова** проходит путь от блаженного переписывания - Башмакин счастлив в своем мире «живых» букв - до



страстной одержимости и потом отчаяния. Первая главная роль артиста в театре «Мастерская» сыграна им убедительно и тонко.

Работа над классикой - хорошая школа для начинающих актеров. В репертуаре молодой труппы (театр появился чуть более года назад на базе выпускного курса Самарского государственного института культуры) отечественной классики, к сожалению, крайне мало. Гоголь станет вторым автором вслед за Андреевым (спектакль «Есть жизнь, есть смерть» по мотивам повести «Рассказ о семи повешенных»).

## КОММЕНТАРИЙ

**Вадим Колпаков,**

ИСПОЛНИТЕЛЬ РОЛИ АКАКИЯ АКАКИЕВИЧА БАШМАКИНА В СПЕКТАКЛЕ «ШИНЕЛЬ»:

- Процесс подготовки к роли был длительным. Все, что нужно знать о персонаже, написано у Гоголя. Зерно роли мы исследовали через пластику насекомого - муху. Изучали и другие произведения классика. В моей роли и у других персонажей есть отсылки к разным его текстам.

## РАЗВИТИЕ В Самаре открылась первая библиотека нового поколения

Татьяна Гриднева

Библиотека №8 первой из городских представила новую форму обслуживания читателей и организованное по самым современным дизайнерским критериям пространство. Модернизация осуществлена в рамках нацпроекта «Культура».

- Наш регион показал отличные результаты в получении грантов на открытие модельных библиотек, - говорит врио директора Областной универсальной научной библиотеки **Наталья Малкова**. - Из 10 поданных заявок удовлетворены девять. В этом большая заслуга методического отдела нашей областной библиотеки, сотрудники которого оказали помощь в правильном оформлении документов на конкурс.

Заместитель руководителя управления культуры и молодежной политики профильного городского департамента **Евгения Мищенко** назвала создание библиотек нового типа настоящим прорывом. А заведующая **Наталья Цаль** подчеркнула, что благодаря участию в национальном проекте это учреждение культуры станет не только более удобным для поиска информации, но и уютным досуговым центром, куда приходят поучаствовать в интересных акциях, пообщаться с писателями и музыкантами и просто встретиться с друзьями. Ведущий

## Слово в век цифры

Должна быть не тишина, а интересно



библиотекарь **Наталья Федоричева** представила новые проекты:

- Это выставка книг о Менделееве к 150-летию созданной им периодической системы элементов и экспозиция «Пятая сторона квадрата» к 140-летию Казимира Малевича. Во время открытия первой юным посетителям были даны уроки занимательной химии.

RFID - способ автоматической идентификации объектов, в котором посредством радиосигналов считываются или записываются данные, хранящиеся в так называемых транспондерах, или RFID-метках. Применяется при кодификации текстов и печатных изданий.

А вторую выставку представит спектакль литературного театра «Диктатура квадрата».

Для гостей библиотеки работали интерактивные площадки: мастер-классы по робототехнике и 3D-сканированию, песочной анимации. Показали спектакль «Писатели-классики о театре», во время которого

## В рамках национального проекта «Культура»

**660** муниципальных библиотек переоснастят в России по модельному стандарту. **10** заявок направила на участие в проекте Самарская область, девять из них удовлетворены. **55** млн рублей получили региональные библиотеки на свое обновление.

использовали приобретенное в рамках национального проекта световое и звуковое оборудование.

В день открытия обновленной библиотеки сотрудники представили коллегам современную систему RFID-технологий, которая сделала процесс обслуживания читателей более рациональным и комфортным. Они заметили, что и книжные фонды благодаря участию в национальном проекте значительно пополнились. Расширилась подписка на электронные ресурсы, которые позволяют читателям получать свободный доступ к необходимой литературе как дистанционно, так и в читальных залах модельных библиотек.

## ПЛЯЖНЫЙ ФУТБОЛ Межконтинентальный кубок

Сергей Волков,

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО ПЛЯЖНОМУ  
ФУТБОЛУ САМАРСКОЙ ОБЛАСТНОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ ФУТБОЛА

В Дубае завершился девятый розыгрыш Межконтинентального кубка по пляжному футболу. Это второй по значимости турнир после чемпионата мира. Сборная России, выступавшая без целого ряда игроков основного состава, заняла четвертое место, уступив лишь в дополнительное время хозяевам турнира из ОАЭ - 1:2. Обладателем кубка второй год подряд стала сборная Ирана, уверенно переигравшая в финальном поединке Испанию. Таким образом, персы догнали по количеству титулов Бразилию с Россией, на счету каждой из трех национальных сборных по три титула. Там же, в Дубае, состоялась церемония вручения наград по итогам сезона «Звезды мирового пляжного футбола-2019».

В номинации «Вратарь года» обладателем приза стал вратарь сборной России и клуба «Кристалл» из Санкт-Петербурга, уроженец Самары **Максим Чужков**. Он опередил итальянца **Симоне Дель Местре** и бразильца **Мао**.

В минувшем сезоне Чужков в составе сборной России стал победителем отборочных турниров к Всемирным пляжным играм и чемпионату мира-2019, а также завоевал «серебро» в Суперфинале Евролиги. По итогам двух последних турниров он признавался лучшим вратарем. Таким образом, Чужков идет дорогой легендарного советского вратаря Льва Яшина, который тоже был удостоен звания лучшего голкипера планеты.

Впервые в истории награду лучшему вратарю в мировом пляжном футболе получил российский футболист. Он также попал в символическую пятерку лучших игроков международной федерации BSWW. Ранее обладателями приза становились **Дона** (Испа-



## Дорогой Яшина

Самарский  
вратарь  
Максим  
Чужков -  
лучший  
в мире

ния), **Джонатан Торохиа** (Таити), **Пейман Хоссейни** (Иран) и **Элинтон Андраде** (Португалия). Двукратный чемпион мира москвич **Андрей Бухлицкий** был номинирован на эту награду в 2014 и 2015 годах. Чужков попадает в тройку претендентов третий год кряду. В 2017 и 2018 годах ему не удалось победить. И вот наконец успех. Ликуй, спортивная Самара!

Максиму 32 года. Он хорошо известен в футбольных кругах. Еще бы: находился в обойме клуба

«Крылья Советов», играл за пляжные «Крылья», а потом поехал искать спортивного счастья в другие команды. Футболом начал заниматься с 11 лет в спортклубе «Металл». До этого там же с пяти лет обучался спортивной гимнастике. Играл в детской футбольной команде «Жигули». В дубле «Крыльев Советов» - с 2004 года, затем выступал за «ЮНИТ» (2007), нефтегорский «Роскат» (2008-2009), «Сызрань-2003» (2009). В пляжном футболе с 2010 года. Сначала играл

в «Крыльях Советов», а с 2012 по 2014 год - в волгоградском «Роторе». С 2015 по 2017-й - в столичном «Локомотиве», с января 2018-го - в питерском «Кристалле». Многократный чемпион и обладатель Кубка страны. В сборной России по пляжному футболу с 2014 года. Чемпион мира среди клубных команд «Мундиалито» (2017), лучший вратарь турнира. Бронзовый призер Межконтинентального кубка в 2014 и 2016 годах. Лучший вратарь пляжной Евролиги 2017 года. Бронзовый призер пляжной Лиги чемпионов в составе столичного «Локомотива» (2017).

- Пляжный футбол, на мой взгляд, намного зрелищнее классического, - говорит Максим. Болельщики запомнили меня именно в нем, когда я выступал за «Крылья Советов».

- У тебя был шанс проявить себя в большом футболе. Почему не сложилось?

- По разным причинам. Но сегодня несколько не жалею. В пляжном футболе я выиграл едва ли не все мировые титулы.

- Как в межсезонье поддержи- ваешь спортивную форму?

- Играю за одну из команд в любительской лиге Самары.

- «Крылья Советов» не приглашают тебя на свои акции? Все-таки в Самаре не так много заслуженных мастеров футбола.

- Если такое предложение поступит - отказываться не буду. Так получилось, что выступаю за иногородние команды, но живу-то я по-прежнему в Самаре. Огромное спасибо супруге и сыну за поддержку. Им приходится часто обходиться без меня. Особенно много разездов было в этом сезоне. Я понимаю, насколько это трудно, и очень ценю их поддержку. Не случалось, если скажу, что в этой награде, полученной в Дубае, огромная заслуга моей семьи.

- Сезон завершен?

- Расслабляться пока рано. Скоро улетаем в Южную Америку - в Парагвай на чемпионат мира, который пройдет с 21 ноября по 1 декабря. Удивился, когда узнал, что стадион «Лос-Пинанди» находится не на пляже, а в центре Асунсьона, столицы страны, в Олимпийском парке. Открыл его сам президент ФИФА **Джанни Инфантино**. Трибуны будут вмещать всего 2 820 человек. Очень рад, что в состав сборной страны кроме моих питерских одноклубников включен новичок - капитан «Крыльев Советов» **Артем Волошин**. Он неплохо проявил себя в Дубае. На групповом этапе сыграем с командами Сенегала, ОАЭ и Беларуси. Так что болейте за нас.

Остается добавить, что лучшим тренером 2019 года вновь стал наставник непобедимых бразильцев **Жилберто да Коста**, тренировавший еще недавно два года подряд «Крылья Советов». Наша самарская команда по итогам клубного сезона заняла 26-е место в международном рейтинге. На первом месте - португальская «Брага». Лучшая из российских команд - питерский «Кристалл» - на четвертом.

## БОКС Чемпионат России

## Кому достанутся ключи от «Лады»?

Кандидатов в олимпийскую сборную ждут автопризы

Сергей Семенов

Чемпионат России преодолел экватор. Определены полуфиналисты, которые завтра продолжат борьбу за медали и путевки в Лондон на квалификационный турнир к летней Олимпиаде-2020.

Самара, напомним, полностью взяла на себя расходы по проживанию и питанию 320 боксеров в 10 весовых категориях и их тренеров из 85 регионов страны, обслу-

живание многочисленного судейского корпуса и почетных гостей.

Генеральный секретарь Федерации бокса России **Умар Кремлев** рассказал о наградах, которые ждут победителей соревнований:

- Призовой фонд турнира 10 миллионов рублей. Эта сумма будет распределена на всех призеров чемпионата России. Победители получат по именованному автомобилю Lada Vesta.

К вчерашнему дню осталось 40 претендентов на награды.

Самарская область на чемпионате представлена 13 боксерами. Наибольшие шансы получить ключи от «Лады Весты» - у четырех наших спортсменов: **Вахида Аббасова**, **Владимира Маркелова**, **Павла Федорова** и **Артема Сусленкова**.

- Главная особенность чемпионата страны в Самаре в том, что этот турнир будет показательным в преддверии квалификации на Олимпийские игры, станет серьезным этапом отбора, - подчеркнул главный тренер сборной России



**Виктор Фархутдинов**. - 1 марта 2020 года будет объявлен состав нашей команды для участия в квалификационном предолимпийском этапе в Лондоне. Очень хочется, чтобы сборная России в полном составе получила там путевки в Токио.

Сегодня в одном из торговых центров Самары почетные гости

турнира - олимпийские чемпионы, чемпионы мира проведут мастер-класс. А перед этим они побывают в «Самаре Космической» и «Бункере Сталина». Лучшие зарубежные арбитры, обслуживающие чемпионат, проведут обучающий семинар для российских судей.

Финальные бои состоятся 16 ноября.

## Акцент

Завершается строительство Фрунзенского моста через реку Самару. Для транспорта его могут открыть до конца года. 12 ноября ход работ на объекте проверил губернатор **Дмитрий Азаров**.

**ИНФРАСТРУКТУРА** Следующим этапом станет строительство трассы до границы города

**Ксения Ястребова**

Возведение основного хода автомобильной дороги вышло на финишную прямую. Общая протяженность построенного участка составляет 2,67 километра. Трасса начинается от пересечения улиц Фрунзе и Комсомольской и заканчивается на Шоссейной. На проезжей части уже уложили асфальт, установили барьерные ограждения.

- Сейчас специалисты красят барьерные блоки, идет устройство архитектурного освещения, аэро- и судовой сигнализации, - рассказал главный инженер подрядной организации «СамараТрансСтрой» **Алексей Атылин**. - В конце ноября - начале декабря мы планируем провести испытания на соответствие объекта всем требованиям проекта. Например, на несколько часов сюда пригонят 25 строительных машин. Специалисты проведут замеры - определят, как мост справляется с такой нагрузкой. После получения положительного заключения Фрунзенский мост можно будет ввести в эксплуатацию.

Запустить шестиполосное движение на основном ходе дороги планируют до конца 2019 года.

- Мост долгожданный. Нужна полная мобилизация усилий, - сказал Азаров. - До конца года нужно запустить транспортный поток.

Путь над водой начнет работу, но продолжится строительство развязки со стороны улицы Фрунзе. На противоположном берегу - на Шоссейной - такой узел практически готов.

- Развязка на левом берегу готова на 99 процентов. Сейчас там монтируют шумозащитные экраны и подключают освещение. Осталось установить дорожные знаки, - сообщил Атылин. - На правом берегу реки Самары - на улицах Степана Разина и Молодогвардейской, а также на Хлебной площади - работы еще продолжаются. Идет переустройство инженерных коммуникаций на улицах Крупской, Чапаевской, а также на съездах транспортной развязки от Фрунзе до Молодогвардейской.

По словам представителя подрядной компании, специалисты приступят к устройству верхних слоев асфальтобетона на развяз-

# Зимой - мост, летом - развязка

Движение по Фрунзенскому обещают открыть до конца года



На строительстве Фрунзенского моста круглосуточно заняты более 300 человек и 50 единиц техники.

ке в марте 2020 года. Полностью закончить работы планируют в июне.

Министр транспорта и автомобильных дорог Самарской области **Иван Пивкин** рассказал, что эффективность моста повысит участок, который соединит один из съездов с улицей Самарской.

- Это позволит полностью разгрузить историческую часть города, мы уберем основной транспортный поток с улицы Фрунзе. В этом случае у нас основной выезд с моста будет на Самарскую, - пояснил Пивкин. - Мы готовы начать работы на этом участке уже в марте следующего года, если будут приняты соответствующие поправки в областной бюджет.

Кроме того, губернатор поручил проработать вопрос устройства при подъезде к мосту информационных табло. Специальные мониторы помогут разводить автомобильные потоки между Фрунзенским и мостом по улице Главной.

Общественный транспорт пока будет ходить по старому мосту. Пустить автобусы по Фрунзенскому можно будет только после окончания строительства развязки на правом берегу, то есть не раньше следующего лета. В будущем через новый мост планируют открыть маршрут до Южного города.

В перспективе к мосту подведут новую дорогу. Федеральный центр уже выделил средства на начало работ. Проектом предусмотрена прокладка магистрали от Шоссейной до границы Самары протяженностью 7,8 километра, срок строительства - три года. Дорога обеспечит выход на федеральные трассы в направлении Оренбурга и Казахстана, на региональную автодорогу Самара - Волгоград, а также обеспечит транспортную доступность Южного города и Новокуйбышевска.

- Нам необходимо подумать, как связать все мосты Самары, чтобы объекты по улице Главной, Фрунзенский, Южный и по проспекту Кирова работали как единая система, - отметил Азаров.

Он поручил минтранс региона совместно с мэрией Самары проработать вопрос. Эта идея время от времени возникает в публичном поле, условное название объекта - Южная обводная дорога.

**САМАРСКАЯ  
ГАЗЕТА**

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.  
АДРЕСУЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

№232  
(6394)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

**ДИРЕКЦИЯ**  
Руководитель учреждения -  
Бубнова Е.В.  
Заместитель руководителя -  
Качалова Н.С.

**РЕДАКЦИЯ**  
Главный редактор - Федоров А.В.  
Заместители главного редактора: Андрианов В.Л., Преснухина Е.В.  
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.  
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@sgpress.ru.  
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ 52403, 52401, 53401, П5528, 52405, 52404, 53404, П5529  
ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная.

За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель.  
Незаказанные материалы не оплачиваются.  
Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.  
Дата выхода в свет 14.11.19 г.

Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва»  
(443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).  
Заказ №2119.

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ  
www.sgpress.ru

Доступно в  
App Store

