

№238 /6400/
четверг
21 ноября 2019 года



Мобильная версия
App Store Google Play

САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



www.sgpress.ru

Газета городского округа Самара • Издается с января 1884 г.

ПОЯВЯТСЯ НОВЫЕ МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ Областная казна останется ориентированной на «социалку»

→ страница 2

ЗОНА ОТДЫХА ВМЕСТО ГАРАЖЕЙ Жители улицы Мяги подготовили проект благоустройства территории

→ страница 3

ВАЛЕРИЙ ГРИШКО:
«Наконец-то я играл без погон»

→ страница 14

● **ДАТА** 92 года со дня рождения мэтра

В гости к Рязанову

Самарцы и гости города засвидетельствовали свое почтение любимому режиссеру

→ страница 16



● **ПРОЦЕСС**

В ТЁПЛЫЙ ПУТЬ

В общественном транспорте включают отопление

→ страница 4

● **КАРТА НАРОДОВ**

ЗА СЕВЕРНОЙ ТЕПЛОТой, В УДМУРТИЮ

Где соседствуют развитая промышленность, классическая музыка и язычество

→ страница 9



● **ЗДОРОВЬЕ**

РАННИЙ ДИАГНОЗ

Самарские и болгарские специалисты разработали новый метод определения рака

→ страница 13

БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА-2020

на «Самарскую газету»
во всех почтовых отделениях Самары

для проживающих в Самаре

- ☑ ветеранов Великой Отечественной войны
- ☑ ветеранов боевых действий
- ☑ ветеранов военной службы
- ☑ инвалидов 1, 2, 3 группы

Справки по телефонам: 979-75-80, 979-75-88

Применение ВОЗ к Порядку организации бесплатной подписки на газету «Самарская газета»

Руководитель МАУ г.о. Самара «Самарская газета» Бубиной Е.В.

ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Постановлением Администрации г.о. Самара от 07.11.2017 №965 «Об установлении отдельных расходов обязательств г.о. Самара и утверждение порядка определения объема и условия предоставления субсидии МАУ г.о. Самара «Самарская газета» на иные цели»

Я, _____ (Ф.И.О.) _____

Проживающий (ая) по адресу: _____ г. Самара (почтовый ящик) _____

Ул. _____

Дом _____ корпус _____ кв. _____

Участником № _____ (инвалид ВОВ, ветеран боевых действий, ветеран военной службы, инвалид 1, 2, 3 группы)

даю согласие на обработку моих персональных данных и прошу оформить бесплатную подписку на «Самарскую газету».

Номер контактного телефона: _____

_____ (подпись) _____ (подпись) _____ (подпись)

С 1 октября по 20 декабря 2019 года оформляется подписка на 2020 год

Подписчикам 2019 года необходимо заполнить заявление на подписку на 2020 год

Порядок оформления бесплатной подписки читайте на странице 13

реклама

Повестка дня

ОБСУЖДЕНИЕ Инвестиционный форум «Россия зовет!»



Глеб Мартов

Владимир Путин принял участие в пленарной сессии «Мосты над волнами деглобализации» в рамках XI инвестиционного форума ВТБ Капитал «Россия зовет!».

Как отметил во вступительном слове президент, саммит по традиции собрал отечественных и зарубежных бизнесменов, инвесторов, экспертов самого высокого уровня и ранга для того, чтобы открыто, профессионально поговорить, обсудить актуальные темы деловой повестки, рассмотреть основные тенденции в экономике России. Главным образом именно в ней. Но, безусловно, этого нельзя делать в отрыве от тех процессов, которые развиваются в мировой экономике.

Глава государства кратко остановился на том, как видится текущая ситуация. И в этом контексте обозначил задачи, которые стоят перед страной, ключевые цели для национального развития.

Несмотря на снижение темпов глобального роста, в России сохраняется позитивная экономическая динамика. В прошлом году прирост ВВП составил 2,3%. За три квартала текущего года он скромнее - 1,1%. Но со второго полугодия, по оценкам минэкономразвития, отмечено определенное ускорение роста.

Сокращается безработица. В среднем за январь - сентябрь она составила 4,6% экономически активного населения. Это самое низкое значение в современной истории России.

Особое внимание Путин попросил обратить на динамику

О ЗАРПЛАТЕ и реальных доходах

Добиться динамичного развития экономики

инфляции. Текущий рост потребительских цен - 3,6%, а в начале будущего года вполне может быть 3 или даже ниже.

- В целом ценовая стабилизация - это большое достижение для России, результат последовательной, системной работы правительства и Центрального банка. Она открывает новые возможности для наращивания темпов и качества экономического роста, - считает президент.

Ставя ключевые, структурные задачи, он подчеркнул:

- Прежде всего Правительству России, нашему деловому сообществу необходимо добиться кардинальных сдвигов в увеличении производительности труда на основе современных, передовых технологий, роста квалификаций и новых компетенций.

Наряду с оборонно-промышленным, добывающим комплексом надо существенно нарастить конкурентоспособность других, прежде всего

гражданских секторов российской экономики, обрабатывающей промышленности, сельского хозяйства, сферы услуг.

- Видимым результатом должно стать увеличение несырьевого экспорта, - сказал Путин.

Он напомнил, что перед правительством поставлены конкретные ориентиры на этот счет.

- В нынешнем году основной индекс Московской биржи обновил исторический максимум, - сообщил президент. - Капитализация российского рынка акций превысила 48 триллионов рублей, или 45 процентов ВВП. Это больше, чем на развитых рынках и в крупных экономиках. Значительно выше, чем в США, Китае, Германии, Великобритании или Индии. Однако важно, чтобы интерес к финансовым активам трансформировался в инвестиции в реальные активы, в открытие новых производств и рабочих мест, в освоение перспективных рыночных ниш.

По словам главы государства, один из ключевых индикаторов экономического развития - реальные доходы населения.

- Известно, что сегодня заработные платы в России растут и в номинальном, и в реальном выражении, однако при этом располагаемые доходы граждан практически стоят на месте, - сказал он. - Безусловно, нужно изменить ситуацию. Это важнейшее направление работы правительства, и результаты здесь пока весьма скромные. Вместе с тем вновь хочу подчеркнуть: залог устойчивого долгосрочного роста благополучия граждан - это динамичное развитие экономики в целом, увеличение вложений в развитие предприятий и создание качественных рабочих мест, в инфраструктуру. Все задачи в этой связи перед правительством поставлены. Очень рассчитываю, что в тесной координации с Банком России, деловым сообществом они будут успешно реализованы.

ПЛАНЫ Появятся новые меры поддержки

ПРОИНДЕКСИРУЮТ ВЫПЛАТЫ

Областная казна останется ориентированной на «социалку»

Игорь Озеров

В минувший вторник в первом чтении был принят бюджет Самарской области на 2020 год. Вопрос рассматривали на заседании губернской думы.

По словам председателя регионального правительства Виктора Кудряшова, главный финансовый документ ориентирован на развитие региона.

- Положительная динамика промышленного производства отмечается уже несколько лет подряд. Наш регион - один из лидеров в стране по темпам роста внебюджетных инвестиций. В прошлом году этот показатель составил 9,3 процента, в этом году прогнозируем рост еще на 4,8, - сообщил он. - В проекте бюджета предусмотрено увеличение инвестиционных расходов. Общий объем капитальных вложений с учетом средств дорожного фонда превысит 30 миллиардов рублей.

Сейчас, в первой версии бюджета, учтены расходы в разме-

ре 149,3 млрд рублей. Министр управления финансами региона Андрей Прямилов отметил, что основная часть средств будет направлена на решение приоритетных социально-экономических задач, выполнение национальных проектов. По его словам, на «социалку» придется более 85% от общего объема расходов.

Появятся и новые меры поддержки. Например, по инициативе губернатора Дмитрия Азарова с 1 января 2020 года семьи, в которых родился первый ребенок, будут получать подарочный комплект стоимостью 10 тысяч рублей. В бюджете эти расходы уже учтены.

- Сегодня существенные средства направляются на реализацию новых мер социальной поддержки, на индексацию уже существующих соцвыплат, - отметила председатель думского комитета по здравоохранению, демографии и социальной политике Марина Сидухина. - Это забота о всех категориях населе-

ния: о детях, семьях, в том числе многодетных, о пенсионерах, ветеранах.

В бюджете заложены средства на улучшение жилищных условий 1 280 молодых семей. Также увеличится число участников программы «Молодой семье - доступное жилье», которые получают компенсацию на оплату процентов по ипотечным кредитам.

Детям с ограниченными возможностями здоровья, которые учатся в учреждениях общего и среднего профессионального образования, из бюджета оплатят двухразовое питание.

С 1 января проиндексируют выплаты и доплаты льготникам - ветеранам труда (федеральным и областным), ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла и некоторым другим категориям. Вырастет зарплата у всех работников бюджетной сферы, не попавших под действие майских указов президента.

На выполнение нацпроектов в областной казне заложено



10,4 млрд рублей. На эти средства будут заниматься проектированием, строительством и реконструкцией поликлиник и больниц, детских садов, школ, учреждений культуры, спортивных комплексов.

- Проведена большая серьезная работа по подготовке главного финансового документа Самарской области. Бюджет имеет ярко выраженную социальную направленность, - резюмировал председатель думы Геннадий Котельников. - Внимание сконцентрировано на том, чтобы ре-

ально улучшать качество жизни жителей региона.

Во втором чтении бюджет рассмотрят 4 декабря. Планируется, что в нем учтут будущие поступления из федерального бюджета.

Основные направления расходов областного бюджета-2020:

- образование - 26,6%,
- социальная политика - 26,2%,
- экономика - 19,7%,
- здравоохранение - 7,6%,
- физическая культура и спорт - 3,8%,
- культура - 2,1%.

ДИАЛОГ Елена Лапушкина провела прием граждан

Зона отдыха вместо гаражей

Жители улицы Мяги подготовили проект благоустройства территории

Алена Семенова

Во вторник, 19 ноября, глава Самары **Елена Лапушкина** провела личный прием граждан. Среди вопросов, которые волновали людей, пришедших на встречу, - проблемы коммунальной сферы и благоустройства. Все обращения мэр взяла под личный контроль.

В частности, жительница Самарского района **Мария Ионова** рассказала о трудностях с ремонтом, которые длятся уже долгое время. Пенсионерка проживает на первом этаже в доме №71 на улице Садовой. И прямо у нее под окном - разрушенная отмостка.

- Проблема возникла много лет назад и сейчас доставляет нам с соседями огромные неудобства. Самой мне тяжело ходить по инстанциям и требовать, чтобы коммунальщики провели работы. Надеюсь на ваше вмешательство, - обратилась Ионова к главе Самары.

В пятиэтажном доме на Садовой не раз сменялись управляющие компании, но ни одна из них так и не провела необходимый ремонт. Нынешняя организация намерена решить поставленную жильцами задачу. Но, по мнению специалистов, отремонтировать отмостку в зиму нет смысла. Начнутся холода, время для работ неподходящее. Однако объект уже включен в план ремонта будущего года.

- В следующем сезоне отмостку обязательно приведут в порядок. А сейчас в качестве временной меры запенят, подготовив к зимним температурам, - отметила Елена Лапушкина.

Глава города поручила руководителю администрации Самарского района **Роману Радюкову** встретиться с жителями пятиэтажки и подробно объяснить им, как будут решать проблему.

Председатель товарищества собственников недвижимости дома №21 на улице Гагарина **Андрей Вашуркин** от имени всех

жильцов сообщил мэру о сложностях с горячим водоснабжением.

- Каждое лето сталкиваемся с плохой подачей горячей воды. В теплые месяцы она почти не прогревается, не хватает мощности установленных в доме насосов, - рассказал он.

Исправить ситуацию может новое оборудование. Глава администрации Железнодорожного района **Вадим Тюнин** напомнил о возможности участия в государственной программе энергоэффективности, которая позволит жителям компенсировать до 80% затрат. Поскольку у ТСН открыт собственный счет на нужды дома, это упростит процедуру.

Также жильцам предложили еще один вариант решения проблемы - обратиться в региональный Фонд капитального ремонта.

- В любом случае установка нового автоматического оборудования не только устрани-



недочет, но и заметно сократит затраты жильцов за счет экономии ресурсов, - подчеркнул руководитель департамента городского хозяйства и экологии **Олег Ивахин**.

Жители Железнодорожного района **Мария Чуракова** и **Людмила Чекмезова** пришли на прием с предложением обустроить спортивную площадку, парковку и зону отдыха во дворе домов №№6, 8, 10, 12 на улице Мяги.

- Нашу общую территорию наконец-то очистили от гаражей, и мы хотим заняться дальнейшим благоустройством. Нужен удобный двор, где будет приятно находиться

людям всех возрастов, - отметила Чуракова.

Глава города рассказала активистам о программе «Содействие», инициатором которой является губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров**. Для участия необходимо составить дизайн-проект благоустройства и оформить заявку.

- Это прекрасная возможность обустроить свой двор и сделать его комфортным для каждого. Еще один вариант - участие в федеральном проекте «Формирование комфортной городской среды», направленном на развитие в том числе придомовых территорий, - пояснила мэра.

ПРОЕКТ Семинар ассоциации «Совет муниципальных образований Самарской области»

Ева Нестерова

На днях состоялся ежегодный семинар ассоциации «Совет муниципальных образований Самарской области» для глав городов и районов губернии. Это объединение было создано в 2006 году для выстраивания диалога, оперативного обмена информацией, необходимой для работы, трансляции успешного опыта. Все 342 муниципальных образования нашего региона являются членами ассоциации. Председатель Совета - глава Самары **Елена Лапушкина**.

Президент Союза профессиональных медиаторов «М2В» **Евгений Киселев** провел мастер-класс по навыкам командных переговоров. Это то, с чем представители власти сталкиваются практически каждый день. Киселев пояснил, что занимается медиацией - технологией урегулирования споров с участием третьей, нейтральной стороны - с 90-х годов. В его копилке - более 70 разрешенных бизнес-конфликтов. Мастер-класс, который предложил медиатор, основан на практическом опыте.

КАК ВЕСТИ ПЕРЕГОВОРЫ



Для руководителей городов и районов провели мастер-классы

Киселев рассказал, как подготовиться к переговорам организационно и по существу, как сформировать их повестку, чтобы у партнера не было неоправданных ожиданий от встречи. Участники мастер-класса получили задание составить план работы по конкретной ситуации, исходя из своих потребностей и интересов. На мероприятии отметили, что правильно составленная повестка может повлиять на ход и результат общения. Далее Киселев рассказал о других инструментах управления переговорами.

Во второй части семинара руководитель Поволжской школы ораторского мастерства **Руслан Хоменко** устроил мастер-класс на тему «Побеждать или договариваться? Речевая самооборона в публичных коммуникациях». Он дал рекомендации, как отстаивать свои позиции в конфликтных ситуациях, быть убедительным; научил применять эффективную технологию ответов на вопросы.

Семинар длился весь день. Участники отметили, что полученные знания и навыки пригодятся им в ежедневной работе.

День за днём

ФИНАНСЫ Дефицита не будет



Жить по средствам

Городской бюджет приняли в первом чтении

Ева Скатица

Во вторник, 19 ноября, на очередном заседании городской думы утвердили основные параметры бюджета Самары на 2020 год.

О структуре документа рассказала руководитель городского департамента финансов Оксана Данилова. Пока в документе не учтены средства, которые поступают из региональной казны и федерального центра. Сейчас запланировано, что бюджет будет бездефицитным: доходная часть равна расходной и составляет 15,6 млрд рублей. Опыт предыдущих лет показывает, что перечисления от региона и федерации могут добавить к собственным доходам еще 40%.

Основными источниками поступлений в городскую казну останутся налог на доходы фи-

зических лиц, земельный, имущественный и поступления от пользования муниципальным имуществом.

Стартовые возможности бюджета городского округа в 2020 году немного улучшатся по сравнению с текущим годом. В том числе и потому, что индексируется зарплата и отчисления с нее увеличиваются, - прокомментировал председатель думы Алексей Дегтев. - Кроме того, мы работаем над улучшением налоговой дисциплины, что позволит пополнять казну и воплощать в жизнь все социальные обязательства. Это касается ремонта дорог, строительства детских садов и школ, развития общественных территорий, переселения людей из ветхого и аварийного жилья.

На образование, культуру, спорт, социальную политику в следующем году планируют направить 46,5% всех средств. На содержание дорог, транспорт, жилищно-коммунальное хозяйство - 30%.

Во втором чтении документ должны утвердить не позднее чем через 20 дней после первого.

ПРОЦЕСС Подвижной состав переходит на зимний режим

В ТЁПЛЫЙ ПУТЬ

Татьяна Марченко

Похоже, что устанавливается настоящая зимняя погода. Это заставляет не только энергетиков «поддать пару», чтобы в домах и общественных учреждениях было комфортно. На зимний режим переходит общественный транспорт Самары.

Как сообщили в Трамвайно-троллейбусном управлении, еще перед началом холодов утеплили двери подвижного состава, защитили от воды и снега электронику, перекрыли заслонки, чтобы тепло от двигателя стало поступать в салоны. Кое-где пришлось отремонтировать радиаторы. В трамваях старых моделей можно задать один температурный режим.

- По желанию пассажиров, если в салоне будет слишком тепло, водителю разрешается отключить систему на время, чтобы отрегулировать температуру, - пояснил мастер ТТУ Андрей Гордеев.

В современных трамваях система усовершенствована - есть дополнительные отопительные приборы, подающие в салон разогретый воздух. Их включают, если на улице холодает до минус 10 и ниже.

- Работаю в ТТУ уже 17 лет, - говорит вагонный кондуктор Елена Найдина. - Раньше водила старые модели. Бывало, конечно, холодно. Сейчас - совсем другое дело. Температурный режим выставляю сама, в зависимости от погоды. И пассажирам уютно, и мне комфортно: в кабине управления есть даже подогрев сиденья.

По словам директора управления Михаила Ефремова, в четверг весь парк электротранспорта, это около 180 трамваев и 125 троллейбусов, будет с теплом. Готова спецтехника для расчистки

В общественном транспорте включают отопление



рельсовых путей. Провели ее ревизию, подобрали водителей. Задейсвуют 18 снегоочистителей.

Организатор автобусных перевозок по муниципальным маршрутам, компания «СамараАвтоГаз», тоже провел сезонные приготовления. Проверили состояние отопительных систем, уплотнителей дверей, форточек, люков - всех элементов, позволяющих сохранять в салоне комфортную температуру. Отрегулировали системы климат-контроля, провели ревизию аккумуляторных батарей. Транспорт переведен на зимнее топливо, которое изготовлено по специальной технологии: имеет уменьшенное содержание серы и парафина, что не позволяет замерзнуть ему даже при глубоком минусе.

Зимой, если на улице 15-25 градусов ниже нуля, в салоне автобуса должно быть плюс 10 и выше. Если «за бортом» минус 40, то внутри - не менее плюс 5.

КОММЕНТАРИЙ

Михаил Ефремов,

ДИРЕКТОР ТРАМВАЙНО-ТРОЛЛЕЙБУСНОГО УПРАВЛЕНИЯ:

- С учетом того, что надвигаются морозы, в ТТУ активизирована работа по включению отопления в трамваях и троллейбусах. Подготовительные работы проводили и в октябре, вагоны прошли тщательный техосмотр. Как правило, мы стараемся включать отопление одновременно с отоплением в квартирах. Но нынешняя осень выдалась довольно теплой. Температура превышала климатические нормы, поэтому пока отопления не было.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Бандуриной Еленой Николаевной, адрес: 443070, Самарская обл., г. Самара, ул. Аэродромная, д. 7, кв. 13; e-mail: e_bandurina@mail.ru, тел. 8-927-708-18-21, номер регистрации в Государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 18713, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0257004:531, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Улица 15, д. 35, в кадастровом квартале 63:01:0257004.

Заказчиком кадастровых работ является Шлакина Светлана Михайловна, адрес: Самарская область, г. Самара, ул. Стара-Загора, д. 159, кв. 71, тел. 8-987-985-41-16.

Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Карбышева, д. 61В, офис 101 23 декабря 2019 г. в 10.00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Карбышева, д. 61В, офис 101.

накомиться по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Карбышева, д. 61В, офис 101.

Требования о проведении согласования местоположения границы земельных участков на местности принимаются с 21 ноября 2019 г. по 21 декабря 2019 г. Обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 21 ноября 2019 г. по 21 декабря 2019 г. по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Карбышева, д. 61В, офис 101.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположены по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, СДТ «Металлург», массив Ракитовка, улица 14, участок №34.

При проведении согласования местоположения границы при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Свищевой Светланой Сергеевной, квалификационный аттестат №63-11-455, почтовый адрес: 443090, Самарская область, г. Самара, ул. Антонова-Овсеенко, д. 44А, e-mail: svetlanasv@mail.ru, тел. 8-927-261-67-63, 8 (846) 279-00-78, в отношении земельных участков с кадастровыми номерами: 63:01:0106011:668, 63:01:0106011:669, 63:01:0106011:670, расположенных по адресу: Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, д. 31, выполняются работы по уточнению земельных участков.

Заказчиком кадастровых работ является Бахматов Николай Иванович, почтовый адрес: Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, п. Шмидта, ул. Линейная, д. 31, тел. 8-927-744-77-48.

Собрание заинтересованных лиц по вопросу согласования местоположения границ земельного участка состоится 23 декабря 2019 г. в 10.00 по адресу: Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, д. 31, кадастровые номера: 63:01:0106011:668, 63:01:0106011:669, 63:01:0106011:670.

С проектами межевых планов границ земельных участков можно ознакомиться по адресу: 443090, Самарская область, г. Самара, ул. Антонова-Овсеенко, д. 44А, левое крыло, 2-й этаж, офис 207.

Возражения по проекту планов границ и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются в течение 30 дней по адресу: 443090, Самарская область, г. Самара, ул. Антонова-Овсеенко, д. 44А, левое крыло, 2-й этаж, офис 207.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ по земельным участкам: 1. Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, д. 31, кадастровый номер 63:01:0106011:668; Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, д. 29, кадастровый номер 63:01:0106011:517; Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, д. 29, кадастровый номер 63:01:0106011:540. 2. Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, д. 31, кадастровый номер 63:01:0106011:669; Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, дом (участок) 34. 3. Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, д. 31, кадастровый номер 63:01:0106011:670; Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, д. 29, кадастровый номер 63:01:0106011:540; Самарская область, г. Самара, Железнодорожный район, ул. Линейная, дом (участок) 34.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Алиевой Ириной Игоревной, 443008, Самарская область, г. Самара, ул. Красных Коммунаров, д. 24, кв. 13; e-mail: talirova63@mail.ru; тел. 8-906-341-81-21; номер квалификационного аттестата 63-16-1002, СПО Ассоциация «К/И», дата вступления в СПО 15.06.2016 г., номер в Государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность по адресу: Самарская область, город Самара, Красноглинский район, п. Прибрежный, с. Задельное, Задельненское лесничество Ново-Буянского лесхоза, СНТ «Золотые пески ВМЗ», участок 14, выполняются кадастровые работы по определению границ и образованию земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Щетинин Георгий Николаевич, адрес: Самарская область, г. Самара, п. Прибрежный, ул. Звездная, д. 17, кв. 17, тел. 8-927-904-77-90.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы образуемого земельного участка состоится по адресу: 443080, г. Самара, Октябрьский район, ул. Санфиоровой, д. 95, офис 204 21.12.2019 г. в 12.00.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: Самарская область, город Самара, Красноглинский район, п. Прибрежный, с. Задельное, Задельненское лесничество Ново-Буянского лесхоза, СНТ «Золотые пески ВМЗ», участок №609, участок №609А.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности, обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 21.11.2019 г. по 21.12.2019 г. по адресу: 443080, г. Самара, Октябрьский район, ул. Санфиоровой, д. 95, офис 204.

При себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Поповой Оксаной Викторовной, 443045, Самарская область, г. Самара, ул. Гагарина, д. 68, кв. 40; e-mail: ksenyuialtaeva@mail.ru; тел. 8-927-651-52-43; номер квалификационного аттестата 63-11-474, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0248017:22, расположенного по адресу: Самарская обл., г. Самара, Кировский р-н, п. Зубчиновка, ул. Гоголя, дом 132, выполняются кадастровые работы в связи с уточнением местоположения границы и площади земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Володин Александр Витальевич, г. Самара, ул. Чернореченская, д.61, кв.5, тел. 8-927-260-53-43.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: 443041, г. Самара, ул. Ленинская, 168, оф. 450 23 декабря 2019 г., в 10.00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, ул. Ленинская, 168, оф. 450. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются

с 21 ноября 2019 г. по 22 декабря 2019 г. по адресу: 443041, г. Самара, ул. Ленинская, 168, оф. 450. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: земельные участки, расположенные в кадастровом квартале 63:01:0248017, в том числе земельный участок, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, п. Зубчиновка, ул. Кранопресненская, д. 65.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Реклама

КАДРЫ |

Согласовали кандидатуру на пост прокурора области

19 ноября депутаты губернской думы единогласно проголосовали за то, чтобы новым прокурором Самарской области стал **Александр Блошкин**. До этого он был первым заместителем прокурора Красноярского края. Окончательное решение о его назначении примет Президент России **Владимир Путин**.

ПЛАНЫ

Отремонтируют подъездные пути к Вертолётной площадке

Губернатор **Дмитрий Азаров** вместе с главой Самары **Еленой Лапушкиной** посетили Вертолётную площадку. Ранее руководитель региона поручил разработать концепцию развития этого знаменитого места. Мэр рассказала о предложенных архитекторами идеях: предполагается оборудовать смотровые площадки, установить выставочные павильоны, обустроить прогулочные маршруты. В первую очередь необходимо привести в

порядок подъездные пути, благоустроить верхнюю площадку.

- За долгие годы это место полюбилось жителям области и туристам. Здесь празднуют свадьбы и дни рождения, приезжают гулять семьями, сюда везут гостей города, если хотят показать красоту Волги и Жигулевских гор. Важно, чтобы проект обновления площадки сохранил ее уникальность и отражал пожелания жителей, - подчеркнул Азаров.



ПЕРСПЕКТИВЫ

**«Крыльям Советов» дадут меньше денег из бюджета**

Вице-губернатор **Александр Фетисов** сообщил, что бюджет клуба «Крылья Советов» на сезон-2020/21 останется без изменений

и составит около 1,6 млрд рублей. При этом половина средств теперь должна будет поступать от частных инвесторов вместо нынешней доли в 1/3.

- Если по внебюджетным источникам нам удастся лучше поработать, то сможем серьезно снизить нагрузку на бюджет области. Задача на следующий год - достичь пропорции, когда одну половину расходной части обеспечивает регион, а другую - частные партнеры, - рассказал Фетисов.

КУЛЬТУРА |

В «Дирижабле» устроят шоу барабанов

В молодежном концертно-театральном комплексе «Дирижабль» состоится шоу «Барабаны Самары». Мероприятие пройдет 24 ноября. Оно станет продолжением проекта «Культурное сердце России».

На сцене выступят лучшие профильные коллективы города: «Барабаны АШЕ», концертный ансамбль «Самбара», фанк-барабаны «Сабатаж», школа бразильского боевого искусства Abada-Capoeira Samara, корейские барабаны «Юлле». Шоу дополнят танцы от участников объединений «Бруклин» и «Та-Ис».

Начало в 18 часов, вход свободный (0+)

РЕЗУЛЬТАТ |

Регион попал в число лидеров по выполнению нацпроекта

Самарская область стала одним из пяти регионов, награжденных Министерством транспорта РФ. Губерния получила диплом и статуэтку в виде дорожного катка за достижение наилучших показателей при выполнении национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

РЕШЕНИЕ

Ботанический сад - особо охраняемая природная территория

На заседании городской думы Самары внесли изменения в карту правового зонирования. Речь идет об участке в Октябрьском районе на Московском шоссе, который занимает Ботанический сад Самарского университета.

Прежде он находился сразу в нескольких зонах: резервных территорий, общественно-деловой зоне для размещения объектов

учебного и научного назначения, общественно-деловой зоне районного и городского значения, зоне предприятий и складов, а также особо охраняемых природных территорий. Теперь весь участок площадью 23,5 тысячи квадратных метров привели к «общему знаменателю». Он переведен в зону Р-4 - особо охраняемых природных территорий.



ЗАКОН

Запретят продажу вейпов детям

28 ноября вступит в силу региональный закон о запрете розничной продажи несовершеннолетним электронных систем доставки никотина (вейпов) и жидкостей для них.

За нарушение предусмотрены штрафы. При первом проступке санкции будут составлять для граждан - от 3 тысяч до 4 тысяч рублей, для должностных лиц - от 10 тысяч до 20 тысяч, для юридических лиц - от 30 тысяч до 50 тысяч рублей.

При повторном нарушении суммы штрафов увеличат. Граждане должны будут заплатить до 5 тысяч рублей, должностные лица - до 30 тысяч, юридические лица - до 100 тысяч.

АНОНС |

На «Самара Арене» летом пройдет Big Love Show

В Самаре впервые состоится музыкальный фестиваль Big Love Show. Он пройдет на «Самара Арене» 18 июля 2020 года. По сообщению организаторов, на сцене выступят самые яркие молодежные артисты последних лет. Билеты уже в продаже и стоят от 1 500 рублей. (12+)



Общество

ПОДДЕРЖКА 33 квадратных метра или субсидии

Светлана Келасьева

В губернской думе состоялось заседание комитета по здравоохранению, демографии и социальной политике. Депутаты рассмотрели 10 вопросов, большинство из которых касались интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

С 1 января вступают в силу изменения в Семейный кодекс РФ. Они предусматривают создание реестра граждан, лишенных родительских прав или отстраненных от обязанностей опекуна за ненадлежащее исполнение своих обязанностей. Такая база данных позволит избежать случаев передачи детей под опеку ненадежным людям. Законопроект был поддержан депутатами и рекомендован думе к принятию.

Также на заседании шла речь об обеспечении жилыми помещениями детей, оставшихся без попечения родителей. С 2014 по 2018 год из областной казны на это направили более 3 млрд рублей. На эти средства было приобретено жилье для 3 000 детей-сирот. Еще 919 млн рублей заложено в бюджете нынешнего года. Этой суммы хватит, чтобы обеспечить квадратными метрами 711 человек.

Тем не менее проблема по-прежнему остается острой. В очереди на получение жилья стоят более 5 000 человек. 2 692 из них уже достигли совершеннолетия, при этом 889 ожидают своих квадратных метров на осно-

Альтернативные ВАРИАНТЫ

Как обеспечивать жильем детей-сирот



вании судебных решений. Одна из сложностей - на рынке мало подходящих помещений. По закону дети-сироты имеют право на 33 квадратных метра во вновь построенном доме. Жилых помещений подходящей площади не так много. При этом в одном здании детям-сиротам может

быть выделено не более четверти от общего числа квартир.

Несвоевременное исполнение судебных решений по предоставлению жилья грозит муниципалитетам административной ответственностью. Общая сумма штрафных санкций уже превышает 86 млн рублей.

Участники заседания обсудили, как можно улучшить механизм обеспечения жильем детей-сирот. Кроме того, решили внести поправки в проект бюджета на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов. А именно - увеличить объем финансирования на покупку квартир для

детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Также на заседании обсудили инициативу Саратовской областной думы, предусматривающую альтернативный вариант обеспечения жильем детей-сирот. Нововведение рассчитано на юношей и девушек, достигших 23 лет и имеющих постоянный доход. Граждане этой категории будут иметь право получить субсидию на приобретение жилого помещения. В каждом регионе ее размер планируется определять индивидуально, исходя из рыночной стоимости квадратного метра. Предполагается, что потом, в течение пяти лет, распорядиться приобретенной квартирой гражданин сможет только с согласия уполномоченного органа. Законопроект уже был рассмотрен на федеральном уровне. В Правительстве РФ отметили, что он нуждается в доработке.

- Проблема обеспечения детей-сирот жилыми помещениями - комплексная и разноплановая, - подчеркнула председатель комитета **Марина Сидухина**. - Необходима профилактическая работа, чтобы не увеличивалось количество ребят, оставшихся без попечения родителей. Государство, безусловно, должно выполнять все свои обязательства перед этой категорией граждан. Кроме того, на мой взгляд, нужно принять закон о постинтернатном сопровождении, чтобы дети-сироты, выходя из стен воспитательного учреждения, не оставались наедине со своими проблемами.

ДАТА День памяти жертв дорожно-транспортных происшествий

В зоне риска пешеход, водитель, пассажир

В 2019 году в авариях погибли 34 человека

Лариса Дядякина

Ежегодно в третье воскресенье ноября в мире отмечается День памяти жертв дорожно-транспортных происшествий. Инициатором его проведения в Великобритании в 1993 году, а в 2005-м дату официально утвердила Генеральная Ассамблея ООН. В этот день вспоминают тех, кто погиб в авариях, выражают соболезнования их родным и близким, ищут способы предотвращения новых трагедий. В 2018 году на дорогах России не стало 18 214 человек, в 2019-м - более 13 500.

Как сообщили в самарской Госавтоинспекции, с января по октябрь в нашем городе произошло 1 035 ДТП, в которых погибли 34 человека. Среди них и пешеходы, и водители, и пассажиры. В 2017-

м в авариях оборвались 68 жизней, в 2018-м - 44.

Основные виды происшествий, которые приводят к человеческим потерям, из года в год не меняются - столкновения и наезды на людей. Каждое ДТП - результат намеренного или случайного нарушения Правил дорожного движения: несоблюдение скоростного режима, выезд на встречную полосу, неправильный проезд перекрестков, переход проезжей части в неустановленном месте, на запрещающий сигнал светофора.

Большинство ДТП нынешнего года - 861 - случилось по вине водителей. Одно из самых серьезных зафиксировано 9 августа в Куйбышевском районе. В нем погибли сразу трое молодых мужчин. В 10.35 Hyundai Genesis двигался по Кряжско-

му шоссе от улицы Казачьей к Уральской. Водитель не соблюдал дистанцию до едущего впереди транспортного средства. На видео, выложенном в интернете, видно: ехал на большой скорости и не собирался тормозить. Genesis столкнулся с такси Lada Granta, стоявшем на светофоре. То по инерции понеслось дальше - врезалось в Kia Rio. Отечественная легковушка оказалась зажата между двумя иномарками, ее смяло. В итоге водитель 1982 и пассажир 1988 года рождения скончались на месте до приезда «скорой». Также погиб пассажир Kia - мужчина 1994 года рождения. Genesis врезался в дерево, его водитель отделался ушибом мягких тканей. Потом он рассказал полицейским, что потерял сознание за рулем и очнулся уже после аварии.



В преддверии Дня памяти жертв ДТП сотрудники ГИБДД установили у пешеходных переходов, где в 2019 году под колеса попали люди, таблички с предупреждениями об опасности и призывами быть внимательными. Они появились на пересечении проспекта Масленникова и улицы Гая, а также на Галактионовской и Полевой. В планах - разместить такие таблички и на других территориях.

А в сам День памяти у стадиона «Самара Арена» состоялся флешмоб. Городская ГИБДД и

общественное движение «Ночной патруль» собрались, чтобы почтить память погибших в авариях. Они составили из автомобилей слова: «Без ДТП 63» и призвали всех водителей соблюдать правила. На флешмобе отметили: в Самаре, в том числе благодаря работе «Ночного патруля», сократилось количество погибших в авариях по вине водителей в нетрезвом состоянии. В текущем году это один человек, тогда как в 2017-м и 2018-м было семь и шесть соответственно.

ПРОЦЕСС Ход нацпроекта «Малое и среднее предпринимательство»

Татьяна Марченко

«Пять шагов, как открыть свой бизнес» - так называлась серия семинаров, организованная для горожан в рамках реализации национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы». Журналист «СГ» выяснила, чему учили на этих встречах.

Всего провели восемь семинаров в разных частях города. Последний из них состоялся в большом зале администрации Октябрьского района.

Поговорили с пришедшими на семинар. Первый собеседник - **Иван**, бывший военнослужащий, уже 15 лет на пенсии. Пришел, чтобы набрать «базу», взвесить свои шансы на успех в бизнесе. **Евгения** решила раздобыть ценную информацию для детей и внука. Женщина хочет, чтобы ее родные открыли какой-нибудь семейный бизнес. Второкурсники Самарского колледжа сервиса производственного оборудования пришли на семинар вшестером. С видом бизнеса, которым хотели бы заняться, пока не определились. Как раз ждут, что эксперты подскажут перспективные направления.

О чем же рассказывают будущим предпринимателям? Например, о различных системах налогообложения, о том, какую, в зависимости от ситуации, выгоднее выбрать. Рассказывают о мерах государственной поддержки. И, судя по вопросам к докладчикам, многие пришли сюда вовсе не из любопытства, а с серьезным настроем.

Учебу проводили начальник отдела промышленности и пред-

НАЧАТЬ С НУЛЯ

Самарцев учат, как вести бизнес



принимательства городского департамента экономического развития и торговли **Элла Лебедева** и начальник отдела подготовки и продвижения мероприятий Самарского бизнес-инкубатора **Наталья Мамонова**.

- В августе мы устраивали цикл лекций для тех, кто уже занимается бизнесом. Сейчас - для тех, кто только думает об этом, и для начинающих предпринимателей. Семинары пользуются спросом, - рассказала Лебедева. - В этом году мы впервые построили работу так - проводим встречи в районах.

Она порекомендовала такой алгоритм действий для тех, кто загорелся бизнес-идеей:

- Советую начинать с консультаций. Обратиться в Информационно-консалтинговое агентство Самарской области или в городской бизнес-инкубатор. Там расскажут, как зарегистрировать свое дело, как оформить учредительные документы. Призываю всех постоянно пользоваться их услугами. К тому же законодательство меняется довольно быстро, нужно всегда быть в курсе изменений.

- Начинающие предприниматели могут снять у нас в бизнес-инкубаторе оборудованный офис с мебелью и техникой. Также наши специалисты проводят различные консультации - бухгалтерские, юридические, по об-

щим вопросам ведения бизнеса, - сообщила Мамонова. - На нашей площадке предприниматели могут проводить и свои мероприятия.

Впрочем, были на встрече не только новички. **Владимир Обухов** рассказал, что в бизнесе уже 30 лет.

- За это время четыре раза разорился и четыре раза начинал все заново. Меня ничто не останавливает, - рассказывает он. - Например, в 2008 году стоимость моих активов была минус миллион долларов. Как попал в такую долговую яму? Взял довольно большой кредит, а в качестве залогового обеспечения вложил акции голубых фишек (*наиболее*

крупных, стабильных и ликвидных компаний. - Прим. ред.). В 2008 году стоимость акций упала в 10 раз. Естественно, кредит стал необеспеченным. Я его обслуживал, но кредиторы пытались взыскать с меня всю сумму. У моей жены прямо на улице хотели отнять автомобиль. Но сильные юристы сумели все отстоять. Потом рынок поднялся, и проблема исчезла сама собой.

Обухов рассказал, что сначала занимался торговлей, потом купил маленькую мебельную фабрику в Кинель-Черкассах.

- Но жизнь меняется, и предпочтения клиентов тоже. Приходится выбирать вид деятельности, - продолжил бизнесмен. - Сейчас занимаюсь переработкой сельхозпродукции - построил завод по производству жареных семечек. Считаю, что сейчас выгоднее делать продукты питания. Рассчитываю, что власти помогут выйти на федеральные торговые сети. Сегодня, если ты не попал на их полки, создать успешное предприятие не получится.

Он добавил: если молодой предприниматель готов рискнуть и своими деньгами, а не только тратить те, которые дало государство, то у него больше шансов на успех.

- Если он не готов к риску, лучше не брать и государственные средства. Когда человек не рассчитывает на себя, значит, он изначально не ориентирован на положительный результат, - заключил предприниматель. - Если не готов рискнуть своими деньгами, то это не бизнесмен.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Ильичевым Сергеем Юрьевичем, адрес: 443015, Самарская область, г. Самара, ул. Дарвина, д. 5; e-mail: i.serega-samaga@yandex.ru, тел. 8-905-303-09-33; номер квалификационного аттестата 63-11-273, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и (или) площади в отношении следующих земельных участков:

1. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0232002:514, расположенный по адресу: Самарская обл., г. Самара, р-н Кировский, ул. Алма-Атинская, ГСК-236, гараж №50.
2. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0912003:530, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, р-н Советский, пер. Безымянный первый, около дом 14, гараж 5.
3. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0000000:12420, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Советский р-н, Совхозный проезд, д. 1, ГСК-955, гараж №63.
4. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0401003:974, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, р-н Куйбышевский, п. Сухая Самарка, ГСК-418, гараж 27.
5. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0621010:209, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Октябрьский район, квартал 401, ГСК-605, гараж 39.
6. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0415007:897, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Куйбышевский район, ул. Хасановская, ГСК 401, гараж 231.
7. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0000000:4786, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский р-н, проспект Кирова, д.187, гараж б/н.
8. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0415007:564, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Куйбышевский район, ГСК 401 по ул. Хасановская, гараж № 265.
9. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0000000:11018, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Промышленный р-н, проспект Карла Маркса, ГСК-704, блок 110, гараж № 1.
10. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0114008:514, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Железнодорожный р-н, ул. Нижнекарьерная.
11. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0310001:580,

расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Красноглинский район, ул. Вторая Южная, гараж 16.

12. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0715004:661 расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Промышленный р-н, просп. Кирова, дом 202, корпус а, ГСК 13, гараж 4.

13. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0309002:520 расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Красноглинский район, п. Южный, ГСК «Южный», уч. №20.

14. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0732001:617 расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Промышленный район, ул. Краснодонская, гараж №60 в ГСК №767

15. Земельный участок с кадастровым номером 63:01:0740001:527 расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, пр. Кирова, 73, ГСК-719, гараж 11

Заказчиком работ является Голованова Инна Анатольевна (Самарская область, г. Самара, пр. К. Маркса, д. 496, кв. 24) в лице Зайкина Дмитрия Сергеевича (г. Самара, п. Мехзавод, кв-л 14, д. 2, кв. 42), действующего на основании доверенности №2-3040 от 05.12.2016 г., тел. 8-929-713-42-27.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 443020, г. Самара, ул. Ленинская/Ленинградская, 56/100, цокольный этаж, офис 1 в **11.00 23 декабря 2019 г.**

Ознакомиться с проектами межевых планов, выразить свои возражения и требования о проведении согласования местоположения границ на местности можно по адресу: 443020, г. Самара, ул. Ленинская/Ленинградская, 56/100, цокольный этаж, офис 1 с **21 ноября 2019 г. по 21 декабря 2019 г.**

Смежные земельные участки, с кадастровыми номерами 63:01:0912003:56, 63:01:0415007:915, 63:01:0415007:850, 63:01:0415007:566, 63:01:0715004:660, 63:01:0410003:202, 63:01:0621010:30, 63:01:0621010:22, 63:01:0621010:14, 63:01:0740001:538, 63:01:0732001:49, 63:01:0732001:40, 63:01:0732001:39, 63:01:0236001:503, 63:01:0122010:513, 63:01:0122010:500, с правообладателями которых требуется согласовать местоположения границ, и все смежные участки с севера, юга, запада, востока

При проведении согласования местоположения границ при себе иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

СЕМЕНА

СОРТА ПОДСОЛНЕЧНИКА				РАПС МАСЛИЧНЫЙ		
СОРТ	Цена, руб./кг.		Цена, руб./п.а.	СОРТ	Цена, руб./кг.	
	ЭС	РС 1			Инкрустированные	Не инкрустированные
КОНДИТЕРСКИЕ						
Алтай НОВЫЙ	280		3 500	Юбилейный РС 1		
Белочка	—	180	—	Амулет РС 1	120	80
Посейдон 625	—		3 500	Руян РС 1		
МАСЛИЧНЫЕ						
Алей НОВЫЙ	150	100	2 600	СОРГО-СУДАНКОВЫЙ ГИБРИД		
Кулундинский 1				 ГИБРИД	Цена, руб./кг.	
Енисей	130	90	2 500	Сабантуй	90	
ВНИИМК 100	—	100	—	* 1 п.в. масличных сортов/гибридов - 150 тыс. шт 1 п.в. кондитерских сортов - 75 тыс. шт Стандартная обработка семян подсолнечника кондитерские - Максим XL+Круизер, масличные - Максим XL		
СИЛОСНЫЙ						
Белоснежный	138	118	—			

ПРЕДЛАГАЕМ ДЛЯ ШИРОКИХ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ИСПЫТАНИЙ НОВЫЕ ВЫСОКОПРОДУКТИВНЫЕ ГИБРИДЫ ПОДСОЛНЕЧНИКА СЕЛЕКЦИИ НПО «АЛТАЙ»

СОЮЗ СИНТЕЗ 5500

РУБ./П.Е.*

ОРГАНИЗУЕМ ОПЕРАТИВНУЮ ДОСТАВКУ В ЛЮБОЙ РЕГИОН

СибАгроЦентр
Хорошие семена!

Алтайский край, г. Рубцовск, Угловский тракт, 67Д
8 (385-57) 4-07-17, 8-906-965-9326
8-800-707-71-88 звонок по России бесплатный
www.sibagrocentr.ru; e-mail: sibagrocentr@mail.ru

НАШИ ПАРТНЕРЫ - БОЛЕЕ 500 СЕЛЬХОЗПРЕДПРИЯТИЙ И АГРОХОЛДИНГОВ РОССИИ И КАЗАХСТАНА!

Реклама

Образование

ПРОЕКТ Развитие зрительской культуры

КАКОГО ЦВЕТА СПЕКТАКЛЬ

Как обсуждать с детьми театральные постановки



Светлана Келасьева

В начале ноября в театре юного зрителя «СамАрт» прошел трехдневный семинар для педагогов «Обучение методикам обсуждения спектаклей с детьми разного возраста». В нем приняли участие руководители театральных студий, учителя русского языка и литературы, а также преподаватели, заинтересованные в развитии зрительской культуры своих учеников. Занятия провели столичные спикеры - театровед, заведующая педагогической частью Московского областного ТЮЗа **Александра Никитина** и психолог **Татьяна Климова**.

Подобные семинары проходят в «СамАрте» не впервые. Здесь вообще уделяют большое внимание воспитанию понимающего зрителя. Год назад Никитина вместе со своей коллегой **Юлией Рыбаковой** познакомила самарских педагогов с двумя авторскими методиками обсуждения спектаклей. С учениками старших классов в формате безоценочного интервью разобрали спектакль «Таланты и поклонники», с ребятами помладше - постановку «Девочка со спичками» в формате блиц-интервью.

В программе семинара этого года беседы и тренинги для педагогов, а также просмотр и обсуждение спектаклей с детьми - уже по другим технологиям - и дальнейшая распаковка метода для взрослых.

Скульптурная афиша к «Денискиным рассказам»

Ученикам младших классов Климова предложила не просто посмотреть спектакль «Денискины рассказы», но и поиграть в него. Именно так проходит обсуждение в формате «Работа с метафорическими картами». После спектакля ребятам раздали листочки, на которых изображены абстрактные

цветные мазки и различные ситуации. Нужно было назвать сцену из «Денискиных рассказов», с которой ассоциируется карточка. Очень напоминает известную многим игру «Имаджинариум».

Затем ребятам предложили придумать афишу к спектаклю. Но не рисованную, а в форме скульптуры. Ребята изобразили «высокого» человека с чемоданом, семью, Фантомаса с записками, Дениску и папу, красящих потолок, и, разумеется, самого главного героя, прячущегося под кроватью.

- Этот метод развивает у детей фантазию, мышление. Не навязывает содержательную сторону вопроса, а учит почувствовать материал. Для нас, педагогов, по форме это было ново, - поделился впечатлениями участник семинара, руководитель театра кукол юного актера «Аленький цветочек» **Виктор Михайлов**.

Никаких оценок

Старшеклассники посмотрели спектакль «Бумбараш» и обсудили его с Никитиной в формате контекстного обсуждения. Этот метод построен на вопросах. Участники прошлогоднего семинара тут же провели аналогию с методом безоценочного интервью. Задаваемые вопросы интересны тем, что на них не может быть правильных или неправильных ответов. Их цель не найти мораль в спектакле, а прийти к более глубокому его пониманию. А задача модератора - дать высказаться каждому, кому есть что сказать. Даже если на первый взгляд он будет говорить маловразумительные вещи.

Первый вопрос был так же прост, как и неожиданен: «Какой цвет в спектакле для вас был доминантным?». Учитывая, что в костюмах актеров присутствует вся гамма, ребята поочередно ее перебрали. Следующий вопрос заставил призадуматься: «Какие ощущения

в спектакле вызывали эти цвета?». Ответы стали более разноплановыми. У одних ощущение спокойствия навевал белый цвет, у других - черный, у кого-то желтый вызывал ассоциации с бандитами, у иных - с красноармейцами. Эти ответы и должны быть разными. Смысл не в том, чтобы найти истину, а в том, чтобы обратить внимание на цвет.

Бумбараш и Малевич

А дальше в обсуждении неожиданно появился... Казимир Малевич. Ребятам предложили посмотреть на его картину, икону авангарда «Черный супрематический квадрат». И подумать, может ли она стать ключом к разгадке спектакля «Бумбараш». Затем подросткам показали другие супрематические картины этого художника. Предложили поискать в них знаки, присутствующие в спектакле. С этой же точки зрения обсудили картины Малевича до супрематизма - «Самовар», «Утро после вьюги».

- В иконописи существуют три мира: горний, он же небесный, дольний и мир преисподней. А в спектакле? - так звучал следующий вопрос модератора.

Ребята отвечали, что в спектакле действие также происходит на нескольких уровнях. Есть основная сцена с ответвлениями, есть пространство, расположенное выше, - например чердак или сеновал, и есть что-то ниже. Привели примеры.

- Яшка падает вниз, под сцену, в яму, а Бумбараш прячется под помостом. Попадание в черную дыру для кого-то воскресение, для кого-то погребение, - отметили ребята.

Куда скачет конница

Обсудив пространство, перешли к орнаментам. А именно - к крестьянским мотивам в творчестве Малевича. Отметили, что у него собрана вся цветовая гамма и присутствует геометрический рисунок в

виде полос. Его же, как мы уже выяснили, зритель постоянно видит в разных вариантах в спектакле. Вспомнили, что полосатый цветной орнамент в народном рисунке обозначает землю, ее плоскость - поля, лес, реки.

Так обсуждение привело к картине Малевича «Скачет красная конница». Именно она вместе с орнаментом вынесена на программку «Бумбараша». Ребята пришли к выводу, что это буквально схематическое изображение спектакля или отдельных его сцен. Например, той, где красноармейцы танцуют с сельскими девушками.

В финале обсуждения модератор прочитала цитату Малевича, в которой тот описывает свое понимание собственной картины «Скачет красная конница», и предложила ответить на вопрос: как с этим пересекается замысел спектакля?

За рамками тривиального

Такой формат с выходом на Малевича стал неожиданным не только для старшеклассников, но и для педагогов.

- Те методики, которые мы разбирали в прошлом году, - блиц-интервью и оценочное интервью - подходят для всех детей, - пояснила Никитина. - В отличие от них формат контекстного обсуждения адресован ребятам, хорошо развитым. Читающим, думающим, много знающим. Способным выйти за рамки тривиального и увидеть предлагаемые им контексты.

Театровед отметила, что эта методика очень затратна для педагога. Из массы существующих контекстов нужно выбрать те, на которых имеет смысл остановиться.

С чего начинается подготовка? Педагог определяет, в каких контекстах существует конкретное произведение. Их может быть множество. Один только исторический контекст предполагает несколько вариантов. С точки зрения участника и

современника, потомка, иностранца, шута-пересмешника. Есть контекст, в котором написано произведение, и тот, в котором происходит действие. И они не всегда совпадают. На примере «Бумбараша» можно рассматривать контексты Гражданской войны, 70-х годов (тогда был написан сценарий к фильму), «лихих 90-х» - спектакль в «СамАрте» поставлен в 1996-м.

От кубофутуризма к супрематизму

Кроме того, существует контекст искусства. Как созданное произведение вписывается в стилистические течения, направления живописи, музыки или литературы эпохи, театра, философии искусства? Например, время создания рассказа Гайдара совпадает с путем Малевича от кубофутуризма к супрематизму.

Есть еще контекст творчества автора и режиссера. Здесь уместно поговорить о том, какое место это произведение занимает в творчестве каждого из них.

Существуют и другие контексты. Важно взять тот, в котором имеет смысл обсуждать произведение.

- Нужно брать то, до чего они самостоятельно не докопаются, - считает Никитина. - В предложенном случае мы видим, что коврик на сцене - это конница, а верхний ярус, откуда падают красноармейцы и Левка, - это черный квадрат. Зеркальные борты вдоль сцены - кубофутуризм в чистом виде. Имеют ли ребята достаточно опыта, чтобы это увидеть? Конечно, нет. Поэтому мы берем этот контекст и выстраиваем работу таким образом, чтобы они о нем задумались.

В заключение педагогам предложили посмотреть мультфильм «Песня о Буревестнике», а затем попробовать придумать контексты, в которых интересно было бы о нем поговорить и выстроить соответствующее обсуждение.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Вдовиной Мариной Николаевной, д. 93А, оф. 4, 5, rodvigalkina81@mail.ru, 8-927-600-76-00, 63-13-634, А-1205, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0340008:106, расположенного по адресу: Самарская обл., г. Самара, Красноглинский р-н, ш. Московское (19 км), от 9 ППЗ, 133 улица, Седьмая улица, участок 118а, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Иванова Наталья Николаевна, Самарская область, Исакинский район, с. Большое Микушкино, ул. Перелучная, д. 7; документ, удостоверяющий личность, - паспорт гражданина Российской Федерации.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоит по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Чернореченская, 21, оф. 323, 3 этаж **23 декабря 2019 г. в 10.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Чернореченская, 21, оф. 323, 3 этаж, тел 8-927-600-76-00.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о прове-

дении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **21 ноября 2019 г. по 21 декабря 2019 г.** по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Чернореченская, 21, оф. 323, 3 этаж, тел 8-927-600-76-00.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 63:01:0340002:852, земельный участок, расположенный по адресу: Российская Федерация, Самарская обл., г. Самара, Красноглинский р-н, ул. 7-я, д. 116, строен. а; 63:01:0340008:11, земельный участок, расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Красноглинский р-н, 19 км, СТ «Мичуринец», ул. 7-я, уч. №118; 63:01:0340008:10, земельный участок расположенный по адресу: Самарская область, г. Самара, Красноглинский р-н, 19 км, СТ «Мичуринец», ул. 7-я, уч. №117 а.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Божук В. С. 443045, г. Самара, ул. Дыбенко, д.12А, тел. 8(846)300-40-47, 990-12-68, электронная почта: an-feder@yandex.ru, квалификационный аттестат №26-12-372, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0257005:919, расположенного по адресу: Самарская обл., г. Самара, Кировский р-н, массив Орлов овраг, улица 8, дом 17, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Максимикина Т.С., проживающая по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Дыбенко, дом 14, кв. 10, тел. 8-960-829-72-34.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Самарская обл., г. Самара, Кировский р-н, массив Орлов овраг, улица 8, дом 17, **23.12.2019 г. в 10.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 443045, г. Самара, ул. Дыбенко, д. 12А. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **21.11.2019 г. по 22.12.2019 г.** по адресу: 443045, г. Самара, ул. Дыбенко, д. 12А.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: Самарская обл., г. Самара, Кировский р-н, массив Орлов овраг, улица 8, дом 15.

При проведении согласования местоположения границы при себе иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

Карта народов



«Самарская газета» вместе с национально-культурными центрами города, Домом дружбы народов продолжают проект «Карта народов». Рассказываем о республиках и странах, выходцы из которых живут на самарской земле. Если захочется отправиться туда в путешествие, вы уже поедете со знанием дела, как турист, уважающий местные традиции, готовый окунуться в национальный колорит и несущий с собой добрые пожелания самарцев.

ВЗГЛЯД Увидеть и пообщаться



За северной теплотой, в Удмуртию

Где соседствуют развитая промышленность, классическая музыка и язычество

Ирина Шабалина

Поклон двум гениям

Многие самарцы, отправляясь в теплоходные круизы вверх по Волге и далее по Каме, планируют обязательно побывать на экскурсии в городе Воткинске. Он расположен на территории Удмуртии, среди лесов и перелесков, на берегу очень живописного водохранилища. Чем город со сотысячным населением знаменит? В 1837 - 1848 годах горным начальником Камско-Воткинских железодобывающих заводов служил подполковник Корпуса горных инженеров Илья Чайковский. В 1840-м в семье родился и провел в Воткинске первые восемь лет своей жизни его сын Петр, будущий великий композитор. Вот и едет народ поклониться этому месту. Усадьба Чайковских восстановлена, рядом находится памятник композитору. Многие гости города с удовольствием отдыхают на берегу водохранилища, конечно же, под музыку, ставшую мировой классикой.

Гости Удмуртии стремятся увидеть памятные места, связанные еще с одним известнейшим человеком. С Михаилом Калашниковым - конструктором стрелкового оружия, Героем Российской Федерации, дважды Ге-

роем Социалистического Труда, генерал-лейтенантом, создателем всемирно известного автомата. Более 60 лет он трудился на предприятии в Ижевске - столице республики. Так что сегодня экскурсанты стремятся побывать и у проходной завода, где установлено несколько скульптурных композиций оружейникам прошлых веков, и у нескольких памятников легендарному конструктору, и в тематическом музее. Что увозят с собой в качестве ижевского сувенира? Многие покупают автомат Калашникова из упакованного в коробочку литого шоколада.

Национальный колорит

Путешествие по Удмуртии не будет полным, познавательным и эмоционально насыщенным, если вы пройдете-проедете мимо этнических достопримечательностей. Немало гостей стремятся побывать в селе Бураново, которое прославили на весь мир колоритные бабушки-исполнительницы. Поют они в основном на родном удмуртском. И бережно сохраняют традиционные деревенские костюмы, предметы быта, даже старые сельские вальсы, которым давно-давно научились у своих же соседок, у собственных бабушек.

Любителям этнического колорита стоит побывать в архитек-

турно-этнографическом музее-заповеднике «Лудорвай» в 17 километрах от Ижевска. Там собран целый комплекс построек южных и северных удмуртов, бесермян и русских, населявших эти лесные края. Посмотрите, какие строились дома, амбары, летние жилища кеносы. Стоит там куала - семейная языческая молельня, она же кухня. В «Лудорвае» бережно сохраняют и единственную в республике шатровую мельницу конца XIX века высотой 12 метров. И сразу вспоминаешь родную Самарскую область. Увы, но единственная деревянная ветряная мельница на территории села Баринька Нефтегорского района много лет ветшала, разрушалась и ныне приближается к «точке невозврата». Мы свое почему-то не бережем, хотя разговоров о спасении в разное время шло немало. Так что «на мельницу» езжайте в «Лудорвай». Там же будет возможность поучаствовать в мастер-классах по изготовлению традиционных нитяных кукол, побывать на медовой ярмарке, полакомиться знаменитыми удмуртскими пирожками-перепечами. Они пользовались большим спросом на самарском гастрономическом фестивале «Ярмарка вкусов» в июле этого года. К удмуртским прилавкам очереди были самыми длинными.

Удмурты не без основания считают, что их край - родина пельменей. Это всем известное блюдо у них называется «пельнянь». Если у кого-то есть сомнения в удмуртском происхождении слова, даем перевод: «пель» - «ухо», «нянь» - хлеб. Изделия похожи на уши, а сделаны из муки. Потому-то каждый год во вторую субботу февраля в Ижевске проходит большой Праздник Пельменя. Приезжайте!



Другие этнические события в Удмуртии - бесермянский национальный праздник «Кербан» (бесермяне - один из малочисленных народов России, компактно проживающий на северо-западе республики), межрегиональный фестиваль «Древние напевы удмуртов «Чакара».

Елена Белослудцева,

ДИРЕКТОР ЦЕНТРА УДМУРТСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ДЕРЕВНЕ КАРАМАС-ПЕЛЬГА:

- И сейчас, в XXI веке, многие удмурты продолжают считать себя язычниками, поклоняются силам природы и чтут стародавние обычаи. Наш центр как раз о таких корнях и рассказывает. Он расположен на территории родовой усадьбы в Карамас-Пельге. Та принадлежала моим предкам, построена в 1870 году. Бережно сохраняем постройки, хозяйственную утварь, все инструменты для обработки льна. К нам приезжают туристы, которые хотят пожить в деревенских избах, поесть национальные блюда и, главное, узнать как можно больше о языческих обычаях нашего рода и села. Здесь есть молельный дом быдзым куала, есть летнее жилище кенос. Водим гостей на поляну для поминания умерших. Предлагаем им попариться в бане по-черному и по-белому, приготовить в печи удмуртские блины табани. Все с удовольствием участвуют в колоритном свадебном обряде и в языческом празднике начала весны Акашка. И другие праздники отмечаем, где язычество переплелось с христианством. Под каждый есть свои обрядовые песни. А дочерей мы и сегодня выдаем замуж, строго соблюдая обычаи рода. Все по старым сценариям, завещанным родителями. Кстати, у нас в усадьбе висят вышитые рушники 30-х годов, которые



мне передала моя мама, а ей - бабушка. Есть зыбка из бересты, в которой качали меня, моих братьев и сестер. Разве плохо, что все это сохраняем, бережем и показываем людям, чтобы они не отрывались от корней? Этих знаний, впечатлений сегодняшней молодежи очень не хватает. У нас в роду дед с бабушкой даже знали заговор для остановки огня. Но не успели передать его своим потомкам. И мы жалеем об этом, поскольку ушел целый пласт традиции поклонения природным силам, стихиям. Удмурты - народ трудолюбивый, миролюбивый и терпеливый. Мы сдержанны в проявлении чувств, настойчивы до упрямства. Чтим и соблюдаем стародавние обычаи. Петь очень любим, в этом сдержанны удмурты как раз и проявляют свои эмоции. Удмурт как лесной человек просто так дерево не срубит, веточку не сорвет. А если кто заблудится в лесу, собирая грибы, то вспомнит о совете предков надеть одежду наизнанку. Точно помогает! Будто ставим в тупик лесных духов, и они нас отпускают.

Разговорник путешественника

Собираясь в поездку, постарайтесь выучить несколько приветствий на удмуртском. Местным будет приятно такое уважение к их языку.

Джеч бур! Джеч буресь! -
Здравствуйте!
Гажаса этиськом -
Добро пожаловать.

Тау, толза пырля -
Спасибо.
Сайын кодса! -
Счастливо оставаться!

Районный масштаб

Промышленный

Администрация: ул. Краснодонская, 32.
Общественная приемная: 995-50-62, 995-91-37.
E-mail: promadm@samadm.ru.



ИНТЕРВЬЮ |

Алексей Панюшкин: «В детстве я рыл окопы под Сталинградом»

Самарский ветеран более 30 лет служил в авиационных войсках

Ирина Исаева

В этом году **Алексей Панюшкин** исполнилось 90 лет. Он получил поздравительную телеграмму от Президента России **Владимира Путина**, а родные и близкие чествовали его в главном загсе губернской столицы. Ветеран войны и труда воспитал двоих детей, сейчас у него пятеро внуков, шестеро правнуков. В интервью «СГ» Алексей Ефимович рассказал о том, как мальчишкой рыл окопы под Сталинградом, о годах службы, о встречах с **Юрием Гагариным** и **Валентиной Терешковой**.

- Алексей Ефимович, откуда вы родом?

- Я родился 28 марта 1929 года в маленьком поселке Дружный Белинского района Пензенской области в простой крестьянской семье, был 12-м из 13 детей. Рос как и все деревенские мальчишки. В 10 лет Волгу переплывал. Однажды спас тонущую бабушку - она меня так обхватила, что месяц потом синяки на груди были. Это, наверное, самое яркое довоенное воспоминание.

- Вы помните, как началась война?

- Конечно. Старшего брата сначала призвали на финскую, а потом он и всю Великую Отечественную войну прошел. Отец был уже в возрасте, поэтому служить не мог. Но он был очень активный, не мог сидеть без дела. В первые же дни войны пошел в военкомат и спросил: «Чем я и мой сын можем помочь Родине?» И нас отправили рыть окопы под Сталинградом. Помню, как летят вражеские самолеты, - темно делается. Однажды рядом упала бомба. Меня метров на семь от отца отбросило, из ушей пошла кровь. Лечился в Астрахани. Там тоже окопы рыли. Видел, как горела подожженная фашистами астраханская нефть. Долго горела, недели две.

- Об учебе, наверное, пришлось забыть?

- Семилетку я только в 1947-м окончил. В этом же году поступил в лесной техникум в Пензе. Потом - армия. В 1953 году окончил с отличием первый курс Вольского военного авиационного технического училища по специальности «авиационный

техник». Мне нравилось учиться. В 1966 году окончил Пензенский государственный педагогический институт. Получил диплом преподавателя истории. А в 1970-м отучился на пятимесячных курсах усовершенствования преподавателей общественных наук заведений Вооруженных сил СССР при Военно-политической академии имени Ленина. Там я стал командиром отделения, хотя был всего лишь майором, а мои сокурсники - сплошь полковники, фронтовики. Однажды ночью вижу - вместо людей в кроватях куклы. Ушли мои полковники по Москве гулять. А если это вскроется? Партбилет на стол, и конец карьере. Собрал их на следующий день, говорю, никому рассказывать не буду, но больше так не делайте. И они прислушались.

- Где вы служили?

- Много где, и в России, и за границей. Особенным для меня стал 1961 год. Служил тогда в Венгрии - я, кстати, награжден орденом Венгерской Народной Республики. Там нас и застало грандиозное известие - 12 апреля Юрий Гагарин полетел в

космос! А уже в мае он приехал в Венгрию. Конечно, в его честь был устроен прием у генерального секретаря Венгерской коммунистической партии Яноша Кадара. Мне посчастливилось попасть на эту встречу. Все скромно было. Пили коньяк, закусывая коржиками. Юрий Алексеевич сказал короткую речь о том, что это не его личный подвиг, а достижение всей советской авиации и космонавтики. А потом он пошел вдоль шеренги советских военных. Всех он знал: с кем-то он учился, с кем-то работал. Жал руки, обнимался, целовался. А я его в первый раз видел, но раньше мне говорили, что мы с ним похожи. Он дошел до меня, всмотрелся, улыбнулся. «А ты не брат мне?» - спрашивает. - «Брат, конечно» - «Ну давай обнимемся, брат». И мы обнялись. Этот момент я всю жизнь вспоминаю. И любовь к космонавтике пронес через годы. Кстати, в 70-х мне по службе пришлось целый месяц прожить в Звездном городке. Так что повезло, я со всем первым отрядом космонавтов смог познакомиться. И в санатории мы вместе отдыхали.

Жена моя с Валентиной Терешковой на соседних лежаках загорали. Я Аленку развлекал, дочку ее. А с мужем Терешковой, летчиком-космонавтом Андряном Николаевым, мне довелось сыграть партию в городки. В одной команде были. Я-то так себе играл, а он ни разу не промазал. Много у меня и фотографий, и автографов. Когда в нашем городе появился музей «Самара Космическая», я туда много снимков передал.

- Как складывалась ваша карьера после увольнения из Вооруженных сил?

- С 1982-го по 2012-й я работал преподавателем военной подготовки и ОБЖ в школе №48 Промышленного района. Много занимался патриотической работой, рассказывал ребятам о героях Великой Отечественной, о космонавтах. Более 100 моих учеников стали военными. И это, наверное, главный результат моей работы, то, чем я действительно горжусь. До сих пор бываю в родной школе, хотя все реже. Но в сентябре, в день окончания Второй мировой, обязательно прихожу к ребятам. Это традиция.

Ирина Исаева

Кинотеатр «Юность» на улице Ново-Вокзальной был построен в начале 60-х годов. Он проработал около 30 лет. Это был первый в городе двухзальный кинотеатр для показа широкоформатных фильмов. В 90-х здание отдали под мебельный магазин, позже его сменил салон ритуальных услуг. Сейчас помещение заброшено и, по мнению жителей, является источником повышенной опасности.

- В кинотеатре выбиты двери и окна, попасть туда может любой желающий, - рассказывает управляющий микрорайоном «Орбита» **Наталья Маркелова**. - Внутри - старая мебель, бутылки, использованные шприцы. Рядом школа. Своими глазами видела, как ребята забирались в «Юность». Это опасно. 18 октября внутри был большой пожар. Кроме того, люди жалуются,

ПЕРСПЕКТИВА | НОВОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Вторая жизнь «Юности»

На месте старого кинотеатра появится современная школа искусств



ся, что вечерами и ночью кто-то ходит по крыше кинотеатра. А вдруг она провалится?

Жители домов, расположенных по соседству, считают, что вход в здание нужно ограничить. Их мнение было услышано городской администрацией. В ближайшее время на месте выломанных дверей и окон появятся заграждения и предупреждающие аншлаги.

- Проемы будут капитально заварены до того момента, пока судьба бывшего кинотеатра не решится окончательно, - проинформировал

консультант отдела технического надзора департамента градостроительства **Алексей Прокопенко**. - Эта мера поможет предотвратить дальнейшее разрушение здания. До декабря будет заключен прямой договор с подрядной организацией, которая установит решетки на входах. В течение месяца территорию оградят по периметру забором из профлиста.

Капитальный ремонт «Юности» был запланирован еще на 2015 год. Но из-за отсутствия финансирования работы перенесли на более поздний срок. Сейчас принято решение о размещении в этом здании школы искусств. От департамента культуры в департамент градостроительства поступило плановое задание на создание проекта. Необходимую документацию предполагают разработать в течение 2020 года. Проведение работ запланировано на 2021-й.

ИСТОРИЯ | НАСЛЕДИЕ СССР

Секреты самарского ПОДЗЕМЕЛЬЯ

Почему стоит посетить бункер Жукова

Ирина Исаева

Все самарцы и многие гости нашего города знают о бункере Сталина. А вот другой исторический объект - бункер Жукова - не так широко известен. Как туда попасть и какие тайны скрывает памятник военной эпохи?

Бункер Жукова расположен на территории санатория «Волга» на 7-й просеке. В годы Великой Отечественной войны здесь находился госпиталь. Строительство подземного командного пункта было начато в 1941 году. В случае взятия Москвы бункер планировали сделать центром управления всей военной инфраструктурой страны.

Подземное сооружение на территории санатория только в последние годы стало доступно для посещения гражданским лицам. В 1974-м бункер морально устарел как военный объект. И все же до 2000 года он оставался засекреченным. Потом наступили непростые времена. Бункер был затоплен, подвергался атаке мародеров, которые уносили оттуда все металлические детали, включая части генераторов, проводки, системы освещения, отделки.

Сейчас сооружение - популярный экскурсионный объект.

- Только побывав здесь, можно представить, какие усилия прилагала наша страна, чтобы сохранить свою независимость. Эффект удивительный: из огромного мрачного подземелья люди выходят на солнечный и зеленый берег Волги, - рассказывает начальник санаторно-курортного комплекса «Приволжский» **Михаил Крупнов**.

Познакомиться с достопримечательностью может любой желающий.

- 10 октября 2017 года мы официально открыли бункер. Я был одним из тех, кто готовил это собы-

тие, а сегодня работаю экскурсоводом, - рассказал культурный организатор клинического санатория «Волга» **Александр Широченко**. Он считает территорию санатория уникальным местом. На ней здания советской постройки соседствуют с купеческими дачами конца позапрошлого и начала прошлого века. Среди них особняк Екатерины Курлиной. Сегодня это корпус №3 - К счастью, бункер не пригодился во время войны. Потом, чтобы он не простаивал, из него сделали заглубленный командный пункт войск противовоздушной обороны, - продолжает Широченко.

Именно живая история самарского подземелья делает его привлекательным для туристов.

- Бункер полузаброшен, но место очень интересное, атмосферное. Есть и залы для собраний, и столовая, и комната отдыха с ржавыми кроватями. Очень интересно устройство системы коридоров с железными щитами, которые опускаются для поглощения взрывных волн от бомбовых ударов, - делится впечатлениями одна из посетительниц.

По словам организаторов экскурсий, бункер до сих пор полностью не исследован. Более того, он до конца не расчищен. Возможно, со временем здесь появится военно-исторический музей.

- Пока бункер полон тайн. Например, есть южная шахта, которая ведет в подвал дачи Курлиной. Она была умышленно завалена тяжелым мусором - по какой причине, можно только догадываться. Мы постепенно ее расчищаем. Уже добрались до наспех положенной кирпичной кладки. Что за ней, пока не известно. Есть информация о том, что объект имеет продолжение и дополнительный выход с территории санатория. Будем искать, - поделился планами Широченко.

ПРОБЛЕМА | ЗАВЫШЕННЫЕ СЧЕТА

Квитанции с сюрпризом

Жители района стали больше платить за тепло

Ирина Исаева

Люди, проживающие в домах, которые обслуживает управляющая компания «ПЖРТ Промышленного района», с недавних пор стали ощутимо больше платить за коммунальные услуги. Дело в том, что счета за горячую воду и отопление выросли в среднем на 400-600 рублей.

«СГ» выяснила, что причина этого - отсутствие общедомовых приборов учета. Согласно федеральному закону «Об энергосбережении» все многоквартирные дома еще в 2012 году должны были оснастить счетчиками.

- Жители могут установить прибор учета за счет выплат по статье «капитальный ремонт», «текущий ремонт» либо отдельно собрать средства на эти нужды, - пояснил управляющий микрорайоном **Виталий Гончаров**. - Сумма немаленькая. И это значит, что, установив счетчики, люди останутся без новой крыши, новых труб, без ремонта подъездов.

Если приборов учета нет, ресурсоснабжающая организация выставит управляющей компании счета за тепло с повышающим коэффициентом 1.1.



- Эту сумму, 10 процентов, можно назвать штрафом в адрес УК за то, что она не установила общедомовой счетчик, - объясняет руководитель регионального центра «ЖКХ контроль» **Виктор Часовских**. - В постановлении Правительства Российской Федерации №354 «О предоставлении коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домов» четко сказано, что эта мера применяется в отношении управляющей компании. А «ПЖРТ Промышленного района» проблему решает за счет жителей.

Специалисты регионального центра «ЖКХ контроль» порекомендовали людям обратиться за разъяснениями в Государ-

ственную жилищную инспекцию (ГЖИ) Самарской области. Там подтвердили: действия управляющей компании незаконны. По одному из домов Промышленного района, жители которого обратились в ведомство, было выписано предписание о проведении перерасчета.

На сегодняшний день в ГЖИ поступило около 80 подобных обращений от граждан. Если их будет больше, надзорный орган вправе выдать предписание о перерасчете в отношении всех домов УК «ПЖРТ Промышленного района» - их около 100. Однако управляющая компания может обратиться в суд и обжаловать этот документ. На какой срок в таком случае затянется решение проблемы, пока сказать сложно.



Нина Староквашева,

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ТОС «ВОРОНЕЖСКИЕ ОЗЕРА»:

- На территории нашего ТОСа управляющая компания «ПЖРТ Промышленного района» обслуживает 32 дома. Общедомовыми приборами учета тепла оборудованы только три из них. Все остальные жители, и я в том числе, получили квитанции, согласно которым мы должны платить за отопление и горячую воду по повышенным коэффициентам. В октябре у меня телефон разрывался: люди звонили и просили разъяснить ситуацию. Теперь мы знаем, в чем причина, но пока не понимаем, что нам делать. Сейчас жители в среднем переплачивают по 500 рублей в месяц. Для большинства из них это значительная сумма.



Виктор Часовских,

РУКОВОДИТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА «ЖКХ КОНТРОЛЬ»:

- Возникают вопросы к суммам. Если человек раньше платил 1 000 рублей, то с учетом повышающих коэффициентов он заплатит на 100 рублей больше. Но люди говорят о суммах в 300, 400, 500 рублей. Скорее всего, в октябре они получили все начисления начиная с июля. Выход из ситуации - устанавливать общедомовые приборы учета. Это можно сделать, приняв решение на общем собрании. Затем управляющая компания должна заключить договор со специализированной организацией и установить прибор учета. Собственники с рассрочкой будут оплачивать его стоимость. Второй вариант - установить счетчик на основании договора с ресурсоснабжающей организацией. Тогда владельцы жилья продолжат платить по нормативу до полной оплаты стоимости прибора.



Анна Степанова,

ЖИТЕЛЬНИЦА ПРОМЫШЛЕННОГО РАЙОНА:

- Я регулярно оплачиваю счета, долгов не имею. Живу в двухкомнатной квартире. Теперь сумма в квитанции увеличилась более чем на 400 рублей. В сентябре заплатила 1 619 рублей. В октябре мне принесли счет на 2 060. Аналогичная ситуация в ноябре. Еще явно переплачиваю за горячую воду, хотя в квартире установлены приборы учета. Зимой я плачу за три куба горячей воды, а летом - за пять-шесть. Потому что вода идет чуть теплая. Ее приходится сливать по 10-15 минут. И теперь еще эти квитанции. Поставщики тепла и управляющая компания не могут между собой разобраться, а страдаем мы.



Код культуры

ПРОЕКТ Знать и сохранять

СТОЛИЦА КОНСТРУКТИВИЗМА

Илья Сульдин

Модерна много бывает

Какой архитектурой известна Самара? Провинциальный модерн, дореволюционная эклектика. В последние годы, постепенно и как бы нехотя, начинаем признавать ценность нашего модернистского наследия.

И здесь существует определенный разрыв восприятия. Профессионалы, хоть и по-разному, но в целом высоко оценивают наше самарское наследие. А вот горожане, из-за привычно замыленного взгляда или по каким-то другим причинам, ничего выдающегося в нашем наследии не видят.

Выдающееся - это что-то вроде Гауди в Барселоне, грандиозные и уникальные постройки. Сами каталонцы к творчеству выдающегося земляка, кстати, относятся прохладно, но деньги с туристов за просмотр собирают исправно. Потому что Гауди - это бренд Барселоны.

А что является архитектурным брендом Самары? Уже упомянутый провинциальный русский модерн, вне всякого сомнения, очень интересен, в городе много зданий этого стиля, есть тематический музей в особняке Курлиной. Есть интересные проекты по продвижению этого наследия, например «Модерн в облаках», организованный во время Чемпионата мира по футболу и получивший национальную туристическую премию.

Вот только масштаб у этого бренда, увы, на международный или планетарный не тянет. Нет сейчас ни большого объекта - флагмана и символа, ни особой убедительной уникальности. Модерн есть и в других городах, может, чуть похуже.

Внимательный читатель, наверное, заметил небольшую подмену: говоря об оценке нашего архитектурного бренда, ссылаемся на мнение жителей, а потом - раз! - и перепрыгиваем на уровень планеты.

На самом деле это две стороны одной медали. Если мы намерены развивать в Самаре и области туризм, то хорошо бы разработать яркий бренд мирового уровня. Если жители города в этот бренд сами не поверят, он на весь мир не засияет никогда. Он даже на всю Волгу не засветится, потому что есть Казань, Нижний Новгород, Уфа и город-сосед, которым нас путают - реальные и активные конкуренты в борьбе за туристические потоки и уникальный имидж.



Не только историческое поселение

Всеобщая увлеченность темой исторического поселения тоже меняет оптику. Из-за активной дискуссии и большого масштаба проекта кажется, что получение этого статуса если не панацея, то уж наверняка мощный стимул.

Так ли это? Узнаем, когда статус утвердят. Но, вообще-то, историческое поселение - это не бренд, а набор документов, регламентирующих, что можно делать в рамках полученного статуса. И набор инструментов для работы в этом поселении. Кто будет делать, за какие деньги и с какими целями, что получится в итоге? На эти вопросы проект «Историческое поселение» не отвечает, да и не должен. Он только про сохранение и регламент использования.

Историческое поселение дает серьезные возможности - особенно при утверждении федерального статуса, в том числе и по привлечению инвестиций. Но и это тоже не туристический бренд.

Значит ли это, что в Самаре вообще нет потенциала для создания глобального туристического бренда, основанного на историческом и архитектурном наследии города?

Дюжина жемчужин

Потенциал есть. Более того, именно сейчас начинается большой проект по его реализации на самом что ни на есть планетарном уровне.

Архитектурный стиль, в котором наш город действительно силен, - это конструктивизм. Проект мирового уровня - это открытие

филиала Третьяковской галереи в здании Фабрики-кухни.

В 2023 году Самара получит великолепный и действительно уникальный образец единственного настоящего советского стиля - конструктивизма. Здание бывшей Фабрики-кухни будет воссоздано в первоначальном виде и даже лучше. Это, может, и не Саграда Фамилия, но уже сравнимо. В здании будет находиться филиал одного из самых известных в мире художественных музеев - Третьяковки.

Настоящий бриллиант. И что особенно приятно, в Самаре есть и другие здания, которые могут достойно поддержать Фабрику-кухню.

Даже простое перечисление памятников в стиле конструктивизма доказывает: потенциал в этом есть. Да, сейчас столицей конструктивизма называю Екатеринбург, но наш самарский заповедник довоенного СССР ничуть не меньше!

Штаб Приволжского военного округа - проект Щербачева и огромный комплекс, занимающий почти квартал в центре города. То есть по масштабу и оригинальности не уступающий знаменитому «городку чекистов» в том же Екатеринбурге.

Дом промышленности и Дом радио. Дом культуры имени Дзержинского. Два общежития НКВД - на Льва Толстого и на Ленинград-

ской. Дом специалистов. Дом крайисполкома.

Еще несколько домов и ансамблей постконструктивизма - жилые дома ОГПУ, поселок Сажерез, дома грузчиков на набережной. Есть и утраченные шедевры. Сгоревшее здание УВД и капитально перестроенный Дом сельского хозяйства.

Не хуже, чем в Екатеринбурге. При том что у них нет такого объекта, как Фабрика-кухня. А у нас есть! И он, кстати, привлечет туристов со всей России и мира, не только потому, что Третьяковка.

Этот период в истории нашей страны и нашего искусства - авангард в живописи, конструктивизм в архитектуре - наш основной вклад в мировую сокровищницу культуры XX века. Поэтому интерес к самарскому филиалу Третьяковки гарантирован.

«Самара - столица советского конструктивизма» - вот туристический бренд мирового уровня, основанный на историческом и культурном наследии нашего города. Уникальный и актуальный.

А еще этот бренд мог бы разрешить наше вечное идеологическое противостояние «Самара - Куйбышев». Уже упомянутое историческое поселение этот разрыв, напротив, усиливает, а вот столица конструктивизма - сшивает разную городскую ткань.



В Самарском государственном медицинском университете прошла открытая лекция исследователя из Болгарии **Екатерины Борисовой**. Эксперт рассказала про оптическую спектроскопию биологических тканей, которую используют для диагностики первичного рака и наблюдения за ним.

СОТРУДНИЧЕСТВО Помогут выявлять новообразования

Жанна Скокова

Между Болгарией и Россией давно налажено сотрудничество в различных сферах, в том числе в медицинской. Специалисты из университетской больницы «Царица Йоанна» помогают самарским ученым в разработке оборудования для оптической диагностики рака кожи и опухолей желудочно-кишечного тракта.

Согласно статистике, в Самарской области лидирующую позицию среди заболеваний сохраняет рак кожи. Он лечится довольно эффективно. Также широко распространены более опасные виды - рак кишечника и молочной железы. Меняются питание, образ жизни и привычки людей, от этого болезнь молодеет и становится еще опаснее.

В Болгарии раковые заболевания также являются распространенным явлением - онкология занимает второе место среди причин смертности, уступая лишь сердечно-сосудистым заболеваниям. Частыми видами являются новообразования на коже и в желудочно-кишечном тракте. Поэтому болгар, так же как и самарцев, очень волнует эта проблема.

Борисова является заместителем директора института электроники Болгарской академии наук, доцентом кафедры физиологии человека и животных Софийского университета. Она отметила профессионализм местных коллег.

- Мы проводим исследования в области диагностики около 10 лет, при этом работаем с университет-

Ранний диагноз

Самарские и болгарские специалисты разработали новый метод определения рака



скими больницами в Болгарии, - говорит исследователь. - С недавних пор сотрудничаем и с Самарским государственным медицинским университетом. Это необходимо для получения новой информации, новых спектральных методов анализа онкологических новообразований. В 2019 году мы выиграли совместный грант с вашим вузом и разработали проект в сфере медицинских наук. Стараемся последние несколько лет организовать совместную работу, чтобы объединить усилия и получить положительный результат.

Для науки подобные совместные исследования играют огромную роль. Важен междисциплинарный подход - объединенная работа специалистов из разных сфер: медиков, физиков, химиков, биологов. Их усилия помогут добиться хороших результатов, считает Борисова.

- Важно передавать знания представителям разных стран, так как у каждого государства свой опыт, своя научная программа и возможности. Думаю, что сотрудничество будет очень плодотворным и полезным. В медицинском

университете есть уникальная аппаратура, а также здесь работают опытные специалисты. Это поможет нам развить направление фотодиагностики для идентификации опухолей кожи. Объединение методик может дать принципиально новый результат. Он будет полезен для всех пациентов - в Самаре и в Софии, - пояснила ученый.

В СамГМУ проблемой диагностики новообразований начали заниматься несколько лет назад. Местные специалисты собрали много научного материала, обсле-

Оптическая спектроскопия - это метод исследования с помощью волн ультрафиолетового и инфракрасного диапазонов. Таким образом получают информацию о том, как устроено вещество на атомном и молекулярном уровнях.

довали множество больных с раком кожи, меланомой и доброкачественными опухолями. Об этом сообщил заведующий кафедрой онкологии **Сергей Козлов**.

- Это большая удача, что мы получили грант для разработки нового метода диагностики злокачественных новообразований. При анализе данных с устройств мы получаем характеристики, которые позволяют отличить злокачественную опухоль от доброкачественной, направление очень перспективно, - уверяет заведующий кафедрой.

По его словам, институт электроники в Болгарии предоставляет вузу техническую поддержку. Там трудятся инженеры, которые разрабатывают высокоточное оборудование. Самарские медики в свою очередь проводят клинические исследования, набирают группы пациентов, за которыми наблюдают. Уже есть первые результаты, они подтверждают, что с новым оборудованием можно эффективно определять наличие доброкачественных и злокачественных опухолей. В будущем это поможет врачам выявлять рак на раннем этапе.

БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА-2020

Уважаемые читатели!

Во всех почтовых отделениях Самары открыта **БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА на «Самарскую газету» на 2020 год для ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов боевых действий, ветеранов военной службы, инвалидов, проживающих в Самаре.**

Бесплатная подписка оформляется на **вторник** (подписной индекс В2444) или **четверг** (подписной индекс СГ444), на одного подписчика - 1 газета в неделю.

Если по одному адресу проживают два гражданина льготной категории, то оформляются два заявления: одному льготнику - подписка на вторник, другому - подписка на четверг.

ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ БЕСПЛАТНОЙ ПОДПИСКА:

нужно вырезать и заполнить бланк заявления на 2020 год;

заполненный бланк отнести в свое почтовое отделение или передать через почтальона или привезти в редакцию «Самарской газеты» по адресу: ул. Галактионовская, 39, 3-й этаж.

При передаче заявления нужно предъявить паспорт и документ, подтверждающий право на получение льготной подписки.

Приложение №3

к Порядку организации бесплатной подписки на газету «Самарская газета»

Руководителю МАУ г.о. Самара «Самарская газета» Бубновой Е.В.

ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Постановлением Администрации г.о. Самара от 07.11.2017 №965 «Об установлении отдельных расходных обязательств г.о. Самара и утверждении порядков определения объема и условия предоставления субсидий МАУ г.о. Самара «Самарская газета» на иные цели»

Я, _____ (Ф.И.О.)

Проживающий (ая) по адресу: _____ г. Самара (почтовый индекс)

Ул. _____

Дом _____ корпус _____ кв. _____

Удостоверение № _____ (ветеран ВОВ, ветеран боевых действий, ветеран военной службы, инвалид 1, 2, 3 групп)

даю согласие на обработку моих персональных данных и прошу оформить бесплатную подписку на «Самарскую газету» на 2020 год.

Номер контактного телефона: _____

_____ / _____ / _____ (дата) (подпись) (Ф.И.О.)

Есть разговор

Сериал «Знахарь», который недавно с успехом прошел по Первому каналу, вызвал шквал звонков художественному руководителю Самарского академического театра драмы **Валерию Гришко**, исполнившему одну из главных ролей. Коллеги и педагоги, знакомые и друзья поздравляли его с удачной работой и спрашивали, как проходили съемки. Свои вопросы задала и «СГ».



ИНТЕРВЬЮ Самарский «Знахарь»

Мargarита Петрова

«Чужая» профессия

- Артисты жалуются на то, что очень быстрый процесс съемки сериалов не позволяет вжиться в образ. Вы заметили нечто подобное?

- Как правило, провинциальных актеров приглашают на два-три съемочных дня. За это время, конечно, трудно адаптироваться. Что касается моей роли, мы работали четыре-пять месяцев, были паузы, чтобы осмыслить происходящее. Раньше давали репетиционные дни, причем оплачиваемые. Сейчас продюсер не будет на это тратить свои деньги. Когда роль крупная, времени на подготовку больше. Но там есть свои трудности. Например, съемки могут начаться с момента твоей гибели, а потом уже появление. На площадке работают как удобнее с технической точки зрения, а не в порядке хронологии.

Сыграл большое количество генералов, государственных деятелей, а врача - во второй раз. Эта профессия для меня абсолютно чужая. Медицина - не мое.

- Как готовились к роли? Штудировали литературу?

- По нейрофизиологии бессмысленно читать книги. Это все равно что постараться за несколько дней выучить китайский язык. **Даниил Страхов** (исполнитель главной роли в сериале «Знахарь». - Прим. авт.) на шоу **Ивана Урганта** сказал: «Мы пытаемся говорить незнакомые слова, делая вид, что понимаем их». Мне было приятно работать с Даниилом. У него серьезный подход к работе, никакой звездной болезни.

У нас были медицинские консультанты. На озвучании мы кое-что переделывали - там, где неправильно делали ударения в терминах.

Это принцип работы артиста: ты играешь того, кем не являешься. Опыт вживания в роль у нас есть с театральных вузов: ты должен свой личный опыт спроецировать на сюжет, связанный с твоим персонажем. В этом и есть профессионализм. Любая ситуация имеет свой окрас: или опасная, или радостная, или трагическая, или проблематичная. У всех в жизни бывало нечто подобное. Поэтому нужно понять, что происходит внутри медицинских, космических, религиозных обстоятельств. А освоить терминологию - дело техники.

Мои роли - Сталин, Брежнев, патриарх Никон, маршал Жуков -

Валерий Гришко: «Наконец-то я играл без погон»

Художественный руководитель театра драмы рассказал о своей работе в качестве актера



все руководители. Этот опыт мне хорошо знаком. Почти всю жизнь, с момента окончания института, я был руководителем в разных театрах. Я играю про себя, изнутри знаю ситуации, в которых человек кому-то грозит, кого-то наказывает, кого-то поощряет.

В ноябре выйдет сериал «Алиби» с **Евгением Стычкиным**, где я исполняю две роли - персонажа и его двойника. Комедийную роль второго должен был играть другой артист. Хотели найти человека, похожего на меня. Но уже на съемочной площадке оказалось, что общего между нами мало. И его

роль предложили мне. Наконец-то я играл без погон, без звезд, без мундира - просто смешного идиота.

Лучший комплимент для актера

- Когда вы играете роль реально существовавшего человека, это максимально точное воспроизведение другой личности или «по мотивам»?

- Могу привести в пример работу над ролью **Сергея Павловича Королева**. «По мотивам» в свое время был снят фильм «Укрощение огня» с **Кириллом Лавровым**,

где даже фамилия изменена. А я играл именно Королева. Тщательно изучал, каким он был, все его проявления, много читал о нем. Видеозаписей с ним сохранилось ничтожно мало. Помогло общение с **Натальей Сергеевной Королевой** - его дочерью. Лучшим комплиментом для меня стало, когда в Москве после самого первого показа она взяла меня за руку и сказала: «Вы просто как мой папа».

Старался воспроизводить его движения, каким он был по динамике. Есть руководители типа Сталина или Брежнева, которые почти не шевелясь, что-то говорят, а у тебя холодный пот течет по спине. А есть люди, обуреваемые фанатичными идеями. Это совершенно разная физика. У меня как раз спокойный темперамент. А приходилось орать, метаться - нужно было где-то подобное в себе найти. Это самое сложное.

- А как работали над ролью патриарха **Никона** в фильме «Раскол»? Здесь ведь уже не воспользуешься ни видео, ни фотографиями.

- Про него написано много книг. Про его бешеный темперамент, про фанатизм - он ногами забил человека. В фильме не вошли многие вещи - образ немного смягчили. Фигура страшная и очень интересная. Для меня сталинские репрессии и никоновские во многом похожи. Сталин был рядовым большевиком, а потом вдруг раз - и резко выдвинулся вперед. Его однопартийцы были потрясюще образованными людьми, а он - обычный семинарист. В фильме «Раскол» есть подобная тема: «Как тебя могут признать главным человеком в государстве те, кто помнит, как ты яблоки воровал?». Рядом были люди, знавшие, в отличие от него, греческий язык. По сравнению с ними он был необразованным. Человек из простых мордовских

Валерий Гришко - российский театральный режиссер и актер. Учился в ЛГИТМИКе, класс **Георгия Товстоногова**. Работал режиссером-постановщиком в Санкт-Петербургском театре имени **Комиссаржевской**, главным режиссером Новосибирского театра «Красный факел». Художественный руководитель Самарского академического театра драмы имени **Горького**. Избранная фильмография: «Раскол» (патриарх **Никон**), «Белый тигр» (**Георгий Жуков**), «Левифан» (архиерей), «Главный» (**Сергей Королев**), «Время первых» (**Леонид Брежнев**), «Куприн» (**Афанасий Решетов**), «Две зимы и три лета» (**Степан Ставров**).

крестьян, обладающий невероятно мощной харизмой, волей, подчинил себе царя **Алексея Михайловича** и стал вторым государем.

За пределами ампулы

- У писателей есть собрание сочинений, у художников - персональная выставка. У актера есть некое собрание ролей? Единое пространство всего, что он сыграл?

- Актер - не авторская работа, а исполнительская. Его галерея - не то что у художника, где каждая картина - самовыражение и взгляд на окружающий мир. У артистов есть некое ампулы, которым определяется общая направленность. Поэтому я так рад комедийной роли в сериале «Алиби». Это дало мне возможность выскочить за пределы образа руководителя. Трудно сказать, где я играл простого человека. Тот же доктор **Семенов** в «Знахаре» - главный врач отделения.

Могу вспомнить только «Две зимы и три лета», где я сыграл простого крестьянина. Получилось очень драматично, даже трагически - со смертью в конце. Эта жизнь мне известна - у меня много знакомых, которые тянут свою лямку. Железное поколение и в то же время трагическое. Я благодарен режиссеру **Темо Эсадзе** и очень ценю эту роль. Может быть, больше, чем роли маршалов, генералиссимусов и патриархов.

Если вы думаете, что первые футбольные легионеры появились в столичных топ-командах, то это не так. Именно самарские «Крылья Советов» стали первым клубом в СССР, пригласившим в свои ряды зарубежного игрока. Произошло это осенью 1988 года. Без особого ажиотажа. Болгарин **Теньо Минчев** прибыл из клуба «Берое» в закрытый для иностранцев город Куйбышев.

ФУТБОЛ Первому легионеру в СССР исполнилось в нынешнем году 65 лет

Сергей Волков

На помощь волжанам

Инициатор приглашения известного - тогдашний главный тренер «Крыльев Советов» **Виктор Антихович**. Команда выступала во второй союзной лиге и мечтала сделать пару шагов вперед - в футбольную элиту. После 10 лет забвения в болотах низших лиг.

К тому времени **Олег Блохин**, **Ренат Дасаев**, **Александр Заваров** и другие советские футболисты проторили путь в Европу, заключив контракты с ведущими клубами Старого Света. Обратной связи пока еще не было. На Западе только присматривались к нам. И вот впервые в истории отечественного футбола в начале декабря 1988 года между куйбышевским облспорткомитетом и болгарским физкультурным сообществом «Берое» было подписано в Стара Загоре соглашение об обмене ведущими спортсменами.

- Еще до этого мы обратились к нашим коллегам за помощью в комплектовании «Крыльев Советов», - вспоминает тогдашний председатель облспорткомитета **Владимир Заворин**. - Позарез требовался центральный защитник. Дело в том, что Куйбышев и Стара Загора долгие годы были городами-побратимами. Наиболее крепко с болгарскими друзьями мы заружились в начале 70-х годов. Именно поэтому в Самаре появились кинотеатр «Шипка», улица Стара-Загора.

Но вернемся к футболу.

- Защитник «Берое» и его капитан Теньо Минчев в 1986 году в составе своего клуба стал чемпионом Болгарии, привлекался в национальную сборную, - продолжает Владимир Алексеевич. - Лучшей кандидатуры и придумать нельзя. Смушал только возраст Теньо - 34 года. Но для «Крыльев» этот классный профессионал помог бы решать серьезные задачи в качестве играющего наставника.

Каковы были условия договора? Ведь впервые в практике...

- Вначале мы хотели заключить с Минчевым официальный контракт через посредническую болгарскую фирму «Спорткоммерц». Но ее условия оказались для нас невыгодными. Брала очень высокие - 60 процентов - комиссионные. Тогда пошли по другому пути. Госкомспорт СССР дал добро, чтобы соглашение с болгарским футболистом мы заключили по линии местных связей - безвалютному обмену. Они нам футболиста, а мы им - хорошую волейболистку в женскую команду «Электрон», выступающую в первой лиге национально-первенства. В условия годичного контракта Минчева входили три положения. Мы предоставляем ему

Защитник «Крыльев» Теньо Минчев

Как капитан болгарского «Берое» в закрытом Куйбышеве оказался



отдельную комнату на базе «Крыльев Советов», одну бесплатную поездку на родину в течение года. Зарплата - 500 рублей в месяц плюс премиальные за выигранные матчи. Договор заключили на один год. От замысла до воплощения идеи прошло всего три месяца.

Что еще интересного было в договоре о сотрудничестве с болгарской стороной?

- Наметили обширную программу. В марте 1989 года «Крылья» поехали на весенний сбор в Стара-Загора, а «Берое» нанесло ответный визит в июне. В городе-побратиме бывали баскетболисты «Строителя» и ведущие пловцы армейского центра. Свое мастерство на куйбышевских спортивных аренах демонстрировали ведущие болгарские гимнасты, волейболисты, велосипедисты и мастера малой ракетки. Знаете, что самое любопытное случилось потом? На нашем опыте горспорткомитет Жигулевска завязал дружеские связи с коллегами из болгарского городка Кырджали, что находится рядом с греческой границей, а новокуйбышевцы - с областным центром Хасково. До сих пор наши контакты с болгарской стороной называют образцом отношений двух породненных городов.

Дело не в деньгах

8 декабря 1988 года Минчев прилетел из Софии на берега Волги и приступил к тренировкам в составе команды. Разбирая свой архив, я наткнулся на первое его интервью советским журналистам. Беседовал с ним я, тогдашний корреспондент областной газеты «Волж-

ская коммуна». Вот что Теньо рассказал о себе.

Родился 3 марта 1954 года в небольшом селе Любеново под Стара-Загорой, а учился в Гылыбово. Там окончил среднюю школу и начал заниматься футболом. Играл за сельскую команду, и как потом выяснилось, весьма неплохо. В 1973 году его пригласили в команду мастеров «Берое», сразу в основной состав. 12 лет был бесменным капитаном, делил с ней и радости и печали. Шесть матчей отыграл за сборную Болгарии, семь - за олимпийскую. Становился чемпионом страны, Балканских игр и даже выступал в Кубке европейских чемпионов против итальянского «Ювентуса» и киевских динамовцев.

- По амплуа я опорный центральный защитник, - отметил Минчев, - своего рода диспетчер команды. Именно на эту роль меня и пригласили в «Крылья Советов». Всего провел за «Берое» - команду высшей лиги - 307 матчей, забил 20 голов. Последние полтора сезона выступал за стара-загорский «Локомотив», был играющим тренером команды.

Сомнения насчет того, чтобы поиграть в Куйбышеве, конечно же, были.

- Не очень-то хотели меня отпустить домашние, - сказал Теньо. - Да и сумма оговоренного вознаграждения, прямо скажем, чисто символическая. Мой коллега Петко Петков и нынешний наставник «Берое» выступал за венскую «Аустрию». У него сумма контракта достигала сотни тысяч долларов.

И все же Минчев решился.

- Меня привлекали вовсе не финансы, а сама идея - поиграть в советской команде, - раскрыл секрет Теньо. - Недавно я окончил Высший институт физкультуры имени Георгия Димитрова в Софии, стал дипломированным тренером. Мне было бы очень интересно познакомиться с постановкой футбола в вашей стране, который в последние годы прогрессирует. Олимпийский успех в Сеуле-88 - наглядное тому подтверждение. Да и финал мирового чемпионата в Мексике подтвердил высокий авторитет советского футбола.

Во-вторых, я рад, что нынешним контрактом мы наведем новый мост сотрудничества в области спорта между городами-побратимами. И, наконец, куйбышевская команда мне хорошо знакома. Вместе с «Берое» я часто бывал в вашем замечательном городе. Меня связывает давняя дружба со многими куйбышевскими футболистами. Думаю, это поможет быстро найти общий язык и взаимопонимание на поле. К тому же плохо играть я не могу и по другой причине. В вашей области работает несколько тысяч болгарских специалистов, многие из них уроженцы Стара-Загоры. Словом, чувствую себя как дома.

Высказался легионер и по поводу денег.

- Откровенно говоря, меня несколько раз приглашали на пост главного тренера команд мастеров, - признался он. - Но я считаю, что пока к этой роли не готов. Так что нынешний переход рассматриваю

и как экзамен, и как своеобразную школу мастерства. Надеюсь помочь «Крыльям» всем, чем могу.

Что сделал первым делом, когда приехал в морозный Куйбышев?

- Позвонил жене и пожаловался на вашу злющую зиму. Я ведь первый раз в жизни вижу столько снега.

Исполнил мечту сына

Присутствие футбольного легионера в советской команде было в диковинку. Вот что рассказал об этом Теньо:

- В московских аэропортах месяц-два не пропускали вместе с командой - отправляли через другой коридор как иностранца. Потом мне сделали документ, по которому я мог проходить контроль с ребятами. К чему было сложнее всего привыкнуть в Союзе? К кухне. Ничего, через месяц-полтора привык. Более того, большинство блюд полюбил. Пельмени, например. Хотя на первых порах ел только гречневую кашу и кефир. Утром, днем и вечером. Боролся с лишним весом. За полтора месяца восемь килограммов сбросил. На первых порах тест Купера не мог сдать - не укладывался в отведенное время. Но уже на втором сборе пробегал с запасом - на 250 метров больше положенной дистанции. До сих пор, приезжая в Самару, «Жигулевское» покупаю. Беру полтора-два литра. Живое - самое вкусное. А когда играл - времени не было. Игры шли одна за другой: две на выезде - две дома. Между турами один выходной, и тот проводил на базе. В конце сезона домой уехал на вишневой «девятке». За новенькую «Ладу» отдал 10 500 рублей. То есть годовой зарплаты не хватило, пришлось из премиальных добавлять. Больше всех радовался сын. Нисколько не жалею, что поиграл за «Крылья». Команда тогда попала в переходный турнир за право играть в первой союзной лиге. Это был важный шаг к возвращению в элиту.

После «Крыльев Советов» Минчев перешел на тренерскую работу в структуру ФК «Берое».

Чем занимается он сегодня? Трудится физруком в русской школе имени Максима Горького в Стара-Загоре. И продолжает играть в футбол. Приезжает в Самару с командой ветеранов «Берое».

Культура

18 ноября самарский музей Эльдара Рязанова пригласил завсегдаев отметить день рождения всеми любимого режиссера. В 2019-м ему исполнилось бы 92 года. Вход в учреждение культуры в этот день был свободным. Многие захотели встретить день рождения Эльдара Александровича в квартире на улице Фрунзе, в которую в 1927 году его принесла из роддома мама - Софья Михайловна Рязанова, урожденная Шустерман.

ДАТА 92 года со дня рождения мэтра

Татьяна Гриднева

Его голос

- Мы гости из Южного Казахстана, - рассказал **Петр Мирошниченко**. - Пришли в дом Рязанова всей семьей, с нашими тремя детьми - **Марианной, Дашей** и **Никитой**. Мы с женой **Настей** с детства смотрели фильмы прекрасного режиссера и пользуясь случаем решили прикоснуться к его жизни, рассказать о нем детям. Музей небольшой, но очень интересный, наполнен сюрпризами. Дети с удовольствием подняли телефонную трубку и услышали голос именинника, позвонили в дверной звонок - и им ответили герои его кинокартин. Атмосфера в музее теплая, домашняя. Вообще ваш город нам очень понравился. Уже задумались: а не переехать ли сюда на постоянное место жительства?

Началось все, конечно же, с подарков. Уже не первый раз музей организует специальную акцию. В «День дарения» жители города несут сюда предметы быта, одежду и документы военного времени. Эти вещи расширят экспозицию зала «Куйбышев - запасная столица».

Подарки к именинам

Подарки будут полезны и для нового проекта «Живой музей: детство в запасной столице». Его музей реализует в преддверии 75-летнего юбилея Победы. Помимо выставки он включит в себя серию видеосюжетов с детьми войны, жившими в Куйбышеве в 1941-1945 годах.

Директор музея **Глеб Чечевин** рассказал, что чаще всего самарцы дарят платья, фасон которых подсмотрен у главной героини фильма «Карнавальная ночь». Комедия Рязанова произвела фурор в 1956 году, и многие модницы Советского Союза шили себе наряды «как у Люси Гурченко».

Некоторые несут настоящие реликвии. Супруги **Мельниковы**, например, подарили вышивки, сделанные в войну работницами Тимашевского завода на распоротых мешках из-под импортного сырья. А также фотографии сахарных головок в 300 граммов. Они изготавливались специально для артистов балета Большого театра, чтобы те восполняли недостаток калорий. Отец **Елены**

В гости к Рязанову

Самарцы и гости города засвидетельствовали свое почтение любимому режиссеру



КОММЕНТАРИЙ

Елена Халева,

УЧАСТНИЦА КВЕСТА:

- Я обожаю Эльдара Рязанова. По моему мнению, это очень достойный человек. Можно сказать, герой нашего времени. У него всегда была четкая гражданская позиция, и он отстаивал ее в своих произведениях. В день рождения любимого режиссера мы с мужем захотели быть рядом с ним и передать ему наш привет. Часто проходим мимо памятника, всегда останавливаемся и здороваемся с ним.

музея, его участники узнали много нового о жизни нашего города в годы Великой Отечественной войны.

- Было волнующе и интересно, - рассказал один из участников, **Виктор Михайлов**. - Конечно, задания непростые. Хорошо, что есть подсказки. Сначала мы пробовали свои силы поодиночке, но затем решили решать эти задачи все вместе. И дело пошло быстрее.

Сотрудники музея, составлявшие викторину, привлекли внимание посетителей к интересным фактам из биографии Рязанова и актеров, снимавшихся в его фильмах. Например, мало кто знает, что в 1957 году Рязанов снялся как актер в роли летчика в фильме «Цель его жизни».

Памятник великому режиссеру в этот день был украшен цветами. Кто-то положил букет рядом, на скамейку. А другие вложили несколько цветов ему в руки и прикрепили гвоздику на грудь, как бутоньерку. Эти трогательные знаки любви свидетельствуют: очень здорово, что в нашем городе открылся музей замечательного режиссера и к нему никогда «не зарастет народная тропа». Настоящее искусство вечно.

Мельниковой Дмитрий Кушнир в то время был директором сахарного завода и шефствовал над звездами сцены.

На этот раз дарители принесли в музей пластинки. Один диск особенно интересен. На нем доверенные записи оркестра Леонида Утесова. Теперь сотрудники музея ждут того, кто им подарит настоящий патефон.

Памятная встреча

Одним из гостей музея был кинооператор **Олег Мельченков**. Он пришел в музей, чтобы вспомнить о своем личном общении с Рязановым.

- Я работал в то время в компании «Самарские судьбы». Получил задание срочно подготовить площадку для интервью с Эльдаром Александровичем в зале кинотеатра «Художественный». Времени было очень мало. А предстояло установить и отрегулировать звукозаписывающую аппаратуру, наладить свет. Метался по залу как «электровеник». Режиссер очень нервничал. Ведь совсем скоро Рязанов должен был выступать

перед премьерой своего нового фильма «Андерсен, или Жизнь без любви». Когда я ему стал прикреплять микрофоны в петличку, даже прикрикнул на меня: мол, к нему на сценическую площадку опаздывают только один раз, потом - до свидания. Но когда узнал, что я уже успел за несколько минут все подготовить, сменил гнев на милость.

Олег показал фотографию, на которой он вместе со съемочной группой запечатлен рядом с режиссером. По воспоминаниям всех работавших с Рязановым актеров, тот был очень строг во время съемок, зато в обычном общении прост и доступен. Мельченков поделился своим наблюдением: даже просто разговаривая с людьми, Эльдар Александрович с интересом изучал собеседника, видимо, старался запомнить его жесты, словечки, чтобы потом использовать в работе.

Узнать больше

К вечеру начался квест «В гости у Рязанова». Отвечая на вопросы и исследуя каждый уголок

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ
ВОЛЖСКИЙ ХОР
«ЭХ, САМАРА-ГОРОДОК!»

ДК «ЗАРЯ»
23 ноября 18:00 6+

Тел. для справок: +79277121327

Билеты продаются в электронных кассах города, в кассе ДК «ЗАРЯ».

САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА

№238
(6400)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ
Руководитель учреждения -
Бубнова Е.В.
Заместитель руководителя -
Качалова Н.С.

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор - Федоров А.В.
Заместители главного редактора: Андрианов В.Л., Преснухина Е.В.
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@sgpress.ru.
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ 52403, 52401, 53401, П5528, 52405, 52404, 53404, П5529
ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная.

За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель.
Незаказанные материалы не оплачиваются.
Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.

Дата выхода в свет 21.11.19 г.
Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва»
(443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).

Заказ №2172.
ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ
www.sgpress.ru

Доступно в
App Store

