

№156 /6593/
четверг
30 июля 2020 года



Мобильная версия
App Store Google Play



САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



www.sgpress.ru

Газета городского округа Самара • Издаётся с января 1884 г.

ДМИТРИЙ АЗАРОВ:
«Мы должны получить стройную
и точную систему развития
Самарской области»

→ страница 2

ВПИСАТЬ В ИСТОРИЮ

Дома в старом центре будут
сочетаться с окружающей
застройкой

→ страница 3

**ВОРОБЬИНЫЙ БУЛЬВАР
У ПОЧТАМТА**

Стартовал шестой «Том Соьер Фест»

→ страница 3

● **ТРАНСПОРТ** Подвижной состав обновили впервые за 32 года

БЫСТРЕЕ, НО БЕЗОПАСНЕЕ

В самарском метро появился новый
четырёхвагонный поезд

→ страница 4



● **ПРОЕКТ**

**ПОЛОСЫ
И КАРМАНЫ**

Комплексный
ремонт улицы Победы
завершится
до конца сентября

→ страница 4



● **СОВРЕМЕННОКИ**

**МАЛО
СОВРИСКА**

Почему люди не хотят
идти в художники

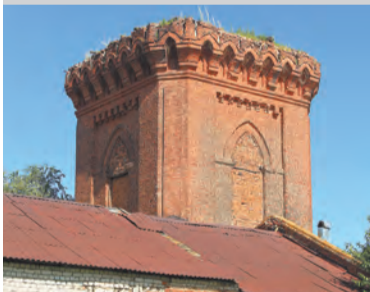
→ страница 8

● **МАРШРУТ**

**ВИД НА САМАРУ
С ЭРЬКЕ-ПАНДО**

Отправляемся
в села Рождественской
поймы

→ страница 16



БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2021

**Бесплатная подписка на 2021 год
во всех почтовых отделениях до 30 сентября**

для проживающих в Самаре:

- ✓ ветеранов Великой Отечественной войны,
- ✓ ветеранов боевых действий,
- ✓ ветеранов военной службы,
- ✓ инвалидов.

Подписчикам 2020 года,
чтобы продолжать получать
газету бесплатно, необходимо
заполнить заявление
на подписку на 2021 год

Справки по телефону
8-917-145-25-82

реклама

Порядок оформления бесплатной подписки на странице 12

Коронавирус

в Самарской области
по состоянию на 29 июля

6761

случай
заболевания

+32

случай
заболевания
за последние сутки

416 798 тестов проведено

4733

человека
выздоровели

85

человек
умерли

8-800-30-22-163
#СтопКоронавирус63

Повестка дня

ПЛАНЫ О санитарно-эпидемиологической обстановке

Глеб Мартов

Вчера Президент РФ **Владимир Путин** провел в режиме видеоконференции совещание о санитарно-эпидемиологической обстановке в стране и готовности системы здравоохранения к осенне-зимнему периоду. На связи были члены правительства, руководители регионов.

- Мы с вами к осенне-зимнему периоду обычно энергетика приводим в порядок, проводим соответствующие ремонтные работы и так далее, - напомнил глава государства. - Но в сегодняшних условиях самое время поговорить и о том, как мы готовимся к этому периоду с точки зрения медицины.

Вопросам здравоохранения в последнее время уделяется первоочередное значение. Как отметил президент, вся система медицинской помощи в период эпидемии в целом сработала организованно.

- Мы существенно нарастили ее возможности, - сказал он. - Этот факт и, конечно, самоотверженные усилия, мужество медицинских работников сыграли колоссальную роль в борьбе с угрозой коронавируса, позволили защитить жизнь, сберечь здоровье сотен тысяч граждан страны. Не без сбоев, не без проблем, но в целом мы смогли справиться с беспрецедентным вызовом, отразить натиск этой эпидемии. В июне и июле количество заражений коронавирусом в России постепен-

Учесть все риски

Проверка готовности системы здравоохранения к осенне-зимнему периоду



но сокращается. По оперативным данным, число новых выявляемых случаев сейчас практически в два раза ниже, чем в период пиковых значений мая.

Вместе с тем Путин заявил, что ситуация остается сложной и может качнуться в любую сторону.

- Именно поэтому мы с вами и собрались, - подчеркнул он. - Никаких поводов для самоуспокоенности, для того, чтобы расслабиться, забыть про рекомендации врачей, нет. Я обращаюсь сейчас и к представителям власти, и ко всем гражданам нашей страны.

Тем более что пока далеко не во всех регионах страны удалось добиться устойчивого снижения числа заболевших. В ряде субъектов Федерации положение дел остается сложным. В ходе совещания мы отдельно остановимся на этом вопросе, предметно оценим, что необходимо сделать дополнительно как по линии федеральных ведомств, так и по линии региональных и местных властей для улучшения ситуации.

Президент повторил: в целом по стране обстановка стабилизируется.

- Регионы поэтапно выходят из режимов вынужденных ограничений. Восстанавливается деловая активность, запускаются производства, открываются предприятия общественного питания и торговые центры, - перечислил он. - Конечно, можно и нужно последовательно эту работу продолжать. Но необходимо принимать решения только взвешенные, осторожные, аккуратные, как и прежде опираясь на рекомендации специалистов. Потому что необоснованная поспешность, как показала

ситуация в некоторых субъектах Федерации, чревата повторным ростом числа заболевших. В сложившейся обстановке нам нужно сохранять и наращивать мощности национальной системы здравоохранения.

Осенне-зимний период - это то время, когда в России, с учетом ее природно-климатических особенностей, традиционно отмечается рост простудных заболеваний, гриппа, так называемых острых респираторных вирусных инфекций. Кроме того, по оценкам экспертов, ситуация с распространением коронавируса тоже может обостриться.

- Важно заранее просчитать, учесть все эти риски - как в отдельности, так и их потенциальное сочетание, подготовиться заблаговременно, чтобы даже в условиях повышенной нагрузки наши больницы и поликлиники работали стабильно, а граждане получали качественную медицинскую помощь, как экстренную, так и плановую, причем в полном объеме, без каких-либо сбоев, - дал указание президент.

И конечно, по словам Путина, необходимо сделать все, чтобы за счет профилактических, упреждающих мер постараться избежать повторного введения режима ограничений, чтобы школы, детские сады, вузы, предприятия и организации могли работать безопасно, в привычном для людей режиме.

ВСТРЕЧА Губернатор и депутаты Госдумы

Дмитрий Азаров поднял вопросы, касающиеся экономики региона

Вера Сергеева

На встрече с депутатами Государственной думы, которая состоялась во вторник, 28 июля, губернатор **Дмитрий Азаров** обсудил комплекс мер, направленных на устойчивое развитие экономики региона.

Руководитель области напомнил депутатам, защищающим в федеральном парламенте интересы Самарской области, что по поручению Президента России **Владимира Путина** правительство страны определило три транша бюджетной помощи регионам. Сумма средств определяется на основе оценки текущей ситуации в экономике субъекта государства.

Депутат Госдумы **Александр Хинштейн** отметил, что подходы при распределении средств федерального бюджета нуждаются в доработке.

- Это вопрос, которым предстоит активно заниматься федеральным депутатам, - объяснил он. - Вместе с региональными властями мы будем добивать-

«Мы должны получить стройную и точную систему развития Самарской области»

ся максимального выделения средств из бюджета, учитывая масштаб нашего региона, непростую экономическую ситуацию и необходимость мер поддержки.

По первому траншу Самарская область получила 514 млн рублей, поскольку имел место отложенный эффект по негативному влиянию пандемии на экономику. По второму траншу - уже 3,4 млрд рублей. Распределение третьего произойдет в четвертом квартале текущего года, поскольку наиболее объективная картина влияния сложившейся обстановки на финансовую ситуацию в регионах будет именно к этому моменту. Так что борьба за федеральные средства и бюджетные инвестиции еще впереди.

- Коллеги, в этих особых условиях бюджетный процесс требует внимательного сопро-

вождения с вашей стороны, - обратился губернатор к депутатам Госдумы. - Правительство Самарской области и все министерства нацелены на эту работу.

Говоря о текущей ситуации в промышленности, участники встречи затронули вопросы автомобильной отрасли. Период ограничений отразился на уровне продаж отечественных автомобилей, в том числе «АвтоВАЗа». Предприятие смогло воспользоваться мерами федеральной поддержки, в частности, получить льготный кредит. Однако необходимо проработать и новые возможности поддержки. Есть несколько вариантов - например, в два раза увеличить кредитный лимит (с 5 до 10 млрд рублей) и внести наиболее крупных производителей комплектующих для автомобилей в

федеральный список системообразующих предприятий.

Депутаты разделяют позицию главы региона.

- Принимаемые решения позволят подключить производителей автокомпонентов к прямой поддержке. Это очень актуальная и важная работа. Если мы будем поддерживать только головное предприятие, то ничего не решим. Нужно сохранить базу автопрома, которая создается именно предприятиями-смежниками, - подчеркнул депутат Госдумы **Владимир Бокк**.

- Все мы знаем о влиянии «АвтоВАЗа» на экономику региона. Поэтому внимание к предприятию особое. Если будет возможность найти поддержку этой отрасли, просьба ко всем включиться в работу. Для региона это крайне значимо, - добавил Дмитрий Азаров, обращаясь к собеседникам.



Дмитрий Азаров,

ГУБЕРНАТОР САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ:

- Мы приступили к работе по корректировке долгосрочной Стратегии социально-экономического развития Самарской области и всех муниципальных образований. Этот документ был сформирован в 2018 году на основе предложений жителей региона и в соответствии с указом президента о национальных и приоритетных проектах. Мы вновь должны проверить актуальность тех целей, которые для себя определили, вновь услышать те задачи и чаяния, которые высказываются со стороны населения, и скорректировать планы развития исходя из посылов, которые дают нам жители, которые дает президент в своем указе. Коллеги, я приглашаю вас к этой работе и надеюсь, что мы вместе, как и в 2018 году, получим стройную и точную систему развития Самарской области.

ПЕРСПЕКТИВА Сохранят наследие

Жанна Скокова

Вчера глава города Елена Лапушкина, депутат Госдумы Александр Хинштейн и общественники посетили строительную площадку в старой Самаре. Все объекты находятся в границах исторического поселения. В центре внимания инициативной группы оказались высотные здания, которые уже строятся, и некоторые знаковые для горожан места.

- Помимо памятников, объектов культурного наследия есть еще и ценные градоформирующие объекты. Они не являются памятниками, но формируют вокруг себя соответствующую среду, - считает Александр Хинштейн.

Одна из самых проблемных точек - жилой комплекс «Чемпион» на пересечении улиц Фрунзе и Комсомольской. Объект несколько лет был заморожен, многие дольщики уже отчаялись получить свои квартиры. Но в 2019 году новый инвестор решил реанимировать стройку. Компании выдали разрешение.

Изначально ЖК «Чемпион» должен был занять весь квартал в границах улиц Куйбышева, Пионерской, Фрунзе и Комсомольской. Тут планировали возвести несколько домов переменной этажности. Сейчас построена только первая очередь. Она представляет собой высокое 14-этажное здание. Известно, что заселения здесь ожидают 155 дольщиков.

Вписать в историю

Дома в старом центре будут сочетаться с окружающей застройкой



- Надо завершить те объекты, земельные участки под которые были предоставлены 10 и более лет назад, - считает руководитель департамента градостроительства Сергей Шанов. - В то время закон был другой, не существовало проектов зоны охраны объектов культурного наследия. Сейчас мы ищем способ закончить строительство этих домов.

По мнению советника губернатора Виталия Стадникова, ЖК «Чемпион» не сочетается с окружающей застройкой, сморится инородным элементом среди особняков с лепниной. Он предложил сделать здание более привлекательным, например, отделить торец под роспись художни-

кам. В дальнейшем здесь планируют продолжать застройку, но уже меньшей этажности.

Другой объект находится в границах улиц Красноармейской, Ленинской, Рабочей и Братьев Коростелевых. Это высотное здание, у которого не закончены две секции. Своих квартир здесь ждут 118 дольщиков. Дом планируется достраивать за счет федеральных и региональных средств.

Также делегация посетила площадку на пересечении Вилоновской и Буянова. Проблема территории в том, что она попала в границу исторического поселения, несмотря на то, что вокруг кирпичная застройка 90-х годов. Дома здесь были признаны вет-

Историческое поселение - статус, который присваивается государством населенному пункту. При этом под охрану попадают не только здания и территории, но и планировка, композиция, силуэт застройки. В 2019 году старой части Самары присвоили статус исторического поселения. Соответствующее решение было принято на очередном заседании правительства области. Границы исторического поселения проходят по улицам Засекина, Арцыбушевской, Льва Толстого, Буянова, Чкалова, Самарской и набережной Волги.

хими и аварийными, они не являлись объектами культурного наследия. На этом месте планируется построить 25-этажное здание. Оно возводится на компенсационной площадке. В новостройке будут выделяться квартиры обманутым дольщикам. Сейчас решается, как гармонично вписать объект в окружающую застройку.

Участники выезда посетили и 123-й квартал, в котором сохранились деревянные дома. Несколько таких зданий стоят вдоль улицы Ульяновской. Они не являются памятниками, к тому же признаны аварийными и включены в программу по расселению.

Кроме того, делегация побывала на улице Чкалова, 84. Это место является культовым. По преданию, за домом №84 находится здание, где произошло «стояние Зои». Сейчас у деревянного строения разрушена крыша, ее планируется восстановить. Соседние старые дома также сохраняют.

- Очень много сейчас говорят об индивидуальности и аутентичности российских городов. Мне кажется, в этом отношении Самара занимает достойное место среди них. Она не похожа ни на один из городов. Сохранение вот этого своеобразия, этого самарского колорита является одной из основных задач реновации этой части города, - прокомментировал руководитель управления главного архитектора администрации Самары Игорь Галахов.

АРХИТЕКТУРА Восстановят объекты с историей и создадут стрит-арт

Воробьиный бульвар у почтамта



Стартовал шестой «Том Соьер Фест»

Жанна Скокова

В начале недели во дворе Дома журналиста состоялось открытие шестого сезона «Том Соьер Феста». Напомним: этот фестиваль объединяет волонтеров, которые занимаются восстановлением исторической

среды. Нравнодушные горожане приводят в порядок старинные усадьбы. Проект стал уникальным для страны, опыт Самары уже переняли десятки городов.

На открытии фестиваля все желающие могли попробовать свежую выпечку, поучаствовать в мастер-классе по росписи одежды и узнать, какие исторические объекты планируется обновить в этом году. Мероприятие посетили глава Сама-

ры Елена Лапушкина и депутат Госдумы Александр Хинштейн.

- В этом году мы договорились с волонтерами других городов, что будем делать только по одному дому, так как сезон сложный, - рассказал один из организаторов фестиваля Андрей Кочетков.

В Самаре добровольцы начали работы на улице Братьев Коростелевых, 127. Здесь находится старинное деревянное здание. Внутри его ремонтирует собственник, а снаружи - волонтеры.

- Также в этом году мы отреставрируем историческую трансформаторную будку на улице Арцыбушевской, - добавил Кочетков. - Построенная в стиле модерн, она уникальна, но пока совсем не похожа на достопримечательность. Помимо того, мы наметили совместный проект с замечательным художником Андреем Сяйлевым.

Живописец предлагает оформить на улице Ленинградской уникальное пространство под названием «Воробьиный бульвар». Стену здания напротив почтамта украсят ветви винограда и мно-

жество почтовых ящиков. Пока автор собирает материал для работы. Затем ему потребуется помощь в монтаже конструкций.

Любопытно, что волонтерами фестиваля становятся не только простые граждане, но и руководители, политики, знаменитости. Например, в 2015 году мероприятие посетил финский актер и телеведущий Вилле Хаапасало. В 2019-м в реставрации домов принимала участие Елена Лапушкина, она работала вместе с другими горожанами.

- Вы не просто восстанавливаете дома, - обратилась мэр к самарцам, открывая новый сезон фестиваля. - Вы объединяете вокруг себя единомышленников, таким образом, рождается активное гражданское сообщество.

Это не менее прекрасно. Желаю, чтобы участников фестиваля становилось с каждым годом все больше.

С самого начала фестиваль поддерживает Александр Хинштейн.

- В шестой раз мы проводим фестиваль, а ощущение такое, что он был всегда. Здорово, что проект получил такое распространение. Инициатива вышла на федеральный уровень, фестиваль пришел во многие города Центральной России, Сибири и Дальнего Востока, - отметил депутат.

Стать волонтером «Том Соьер Феста» может любой желающий. Для этого необходимо пройти регистрацию в официальной группе фестиваля vk.com/tomsawyerfest.

Фестиваль «Том Соьер Фест» впервые состоялся в 2015 году. Тогда были отремонтированы три исторических здания на улице Льва Толстого. Позже инициативу поддержали в других городах страны. Всего за время существования проекта в нем приняли участие представители 47 населенных пунктов.

Рабочий момент

ТРАНСПОРТ Подвижной состав обновили впервые за 32 года



Быстрее, но безопаснее

В самарском метро появился новый четырехвагонный поезд

Ксения Ястребова

Благодаря поддержке областного правительства самарский метрополитен получил новый четырехвагонный поезд. Во вторник, 28 июля, его вместе с жителями протестировали губернатор **Дмитрий Азаров** и глава города **Елена Лапушкина**.

Новый поезд состоит из двух головных и двух промежуточных вагонов. Он полностью отвечает современным требовани-

ям безопасности пассажирских перевозок. В частности, адаптирован для транспортировки маломобильных пассажиров, а дверные проемы оборудованы системой, предупреждающей случаи зажатия людей. Также в поезде установлена дополнительная световая сигнализация закрытия дверей. Это необходимо для людей с ослабленным слухом. В вагонах улучшены освещение, шумоизоляция, усилена конфигурация корпуса. Еще в составе есть регистратор параметров движения, кондиционер,

автоматическая система пожаротушения.

Машинист **Игорь Воронин** отметил, что вести новый поезд - сплошное удовольствие: кабина более аэродинамичная, кресло оснащено пневморегулированием и вибропоглощением.

- Поезд быстрее, мощнее, разгон хороший, но в то же время много контролирующей техники, обеспечивающей безопасность движения и пассажиров, - добавил он.

Управление происходит при помощи дисплея с современной

системой индикации и цифровым блоком. **Игорь Воронин** предложил **Дмитрию Азарову** оценить этот процесс из кабины машиниста. Губернатор проехал в новом составе несколько станций - от «Российской» до «Победы».

- Современный, удобный, безопасный, комфортный для людей и для сотрудников метрополитена, - констатировал он. - Появление нового состава - это в первую очередь забота о безопасности, комфорте пассажиров, жителей Самарской области.

Руководство и сотрудники метрополитена поблагодарили главу региона за выделение средств на обновление автопарка. Они отметили, что сейчас в метрополитене 46 вагонов, которые были поставлены на предприятие в 1987-1992 годах при запуске метро. **Дмитрий Азаров** заверил, что работа по обновлению парка метрополитена будет продолжаться до 2023 года и коснется всех составов. Например, в 2020 году запланирован капитальный ремонт еще одного четырехвагонного поезда.

ПРОЕКТ Безопасные и качественные автомобильные дороги

Алена Семенова

В минувший вторник губернатор **Дмитрий Азаров** проверил, как в Самаре проходят работы в рамках нацпроекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги». В частности, он побывал на улице Победы, где сейчас идет комплексный ремонт. Масштабное благоустройство приурочено к памятной дате - 75-летию окончания Великой Отечественной войны.

О том, как продвигаются работы, доложила глава Самары **Елена Лапушкина**. Она напомнила, что подрядчик вышел на объект еще в прошлом году. Ремонт первого этапа - участка от проспекта Кирова до улицы Елизарова - удалось провести с опережением графика. Более того, дорожники перевыполнили план - проезжую часть обновили вплоть до Воронежской.

Представитель подрядчика рассказал, что сейчас ведется ремонт участка от проспекта Кирова до Гагарина. Рабочие приводят в порядок тротуары, газоны и проезжую часть. Обу-

Полосы и карманы

Комплексный ремонт улицы Победы завершится до конца сентября



страивают парковочные карманы.

Жители Промышленного района отмечают позитивные перемены. Вместе с тем иногда у них возникают вопросы по поводу ремонта. Например, мно-

гие спрашивают, почему остановку общественного транспорта «Метро «Безымянка»» перенесли на сотню метров вперед.

- Раньше было удобнее. Мы шли с Птичьего рынка и попадали прямо на остановку. А теперь

приходится идти дальше, - сообщила жительница Самары **Людмила Николаева**.

Губернатор поинтересовался у **Елены Лапушкиной**, в связи с чем принято решение о переносе остановки. Глава города прояснила ситуацию. Ранее остановка располагалась прямо на пересечении улиц Победы и Ново-Вокзальной. Из-за этого возникали аварийные ситуации, и по рекомендации ГИБДД объект был перемещен.

- Наша первоочередная задача - обеспечить безопасность людей. Я попрошу главу Советского района **Вадима Бородину** собрать все данные по количеству ДТП, произошедших здесь, ознакомить с ними жителей, объяснить, почему принято такое решение, - сказал **Дмитрий Азаров**. - Если в процессе выяснится, что основа-

ний для переноса недостаточно, мы обязательно вернемся к этому вопросу.

Работы на улице Победы должны закончить до конца сентября.

Также **Дмитрий Азаров** проверил, на каком этапе находится капитальный ремонт дороги на проспекте Кирова - от улицы Ветлянской до Кировского моста. По проекту после окончания работ проезжую часть расширят до четырех полос. Будет ликвидировано «бутылочное горлышко», из-за которого возникали пробки при въезде на мост. Также тут появятся новые остановки и фонари, пешеходные переходы и тротуары.

По словам подрядчика, к настоящему моменту ремонт дороги практически завершен. Осталось выполнить устройство автоматической сигнализации на железнодорожных переездах и вывезти строительный мусор. Все работы завершат в сентябре.

ГОРОДСКАЯ СРЕДА |

Озеро в парке Metallургов становится чище

Этой весной оно начало высыхать. Уровень воды падал день ото дня, пока не подвели дополнительное водоснабжение. Если раньше вода в водоем поступала только из одной трубы, то сейчас его подпитывают две. Предполагается, что к концу августа уровень воды в озере поднимется до необходимой отметки, тогда резервное водоснабжение можно будет отключить.

Еще одна проблема здесь - большое количество водорослей. Их размножению способствовала жара, а из-за снижения уровня воды они стали видны на поверхности водоема. Неделю назад в воду добавили 100 литров биологического препарата на основе другой микроводоросли - хлореллы, которая должна вытеснить ненужную растительность. Кроме того, ежедневно проводятся работы по механической очистке озера с берега и с лодок.

КУЛЬТУРА

ДК Литвинова отремонтируют к концу 2022 года

Объект культурного наследия находится на проспекте Кирова, 145.

В число работ входят реставрация фасада, кровли, ремонт внутренних помещений - мраморных полов, деревянных паркетов, потолков, стен и колонн, лестницы и дверей, реставрация мозаики и лепнины на потолке.

Еще предстоит обновление систем водоснабжения, канализации, отопления, вентиляции, электроснабжения, установка охранного телевидения и сигна-

лизаций, в том числе пожарной, создание пандусов для маломобильных граждан, ремонт подвала, монтаж уличного освещения и благоустройство прилегающей территории.

Ремонт должны завершить к концу декабря 2022 года. Заявки рассмотрят 26 августа. Начальная цена контракта - 407,8 млн рублей. Деньги выделят из бюджета города. Заказчик торгов - департамент градостроительства Самары.

ИНФРАСТРУКТУРА

На улице Победы временно перенесут остановку

Теперь автобусы, следующие в направлении проспекта Кирова, будут высаживать пассажиров в районе дома №95 на улице Победы, а около дома №93А остановки не будет. Как сообщает городской департамент транспорта, это связано с обустройством остановочного пункта «Метро «Безьянка».

ТЕХНОЛОГИИ |

На участке дублера Московского шоссе тестируют «умную» дорогу

В Самаре подвели итоги первого этапа реализации проекта «Умная дорога». Она информирует водителей о пешеходах на обочине и проезжей части, работе уборочной техники и открытом люке. На каком именно дублере проводят тесты, не уточняется.

Система устанавливается на участке дороги и распознает события за счет детекции вибрации от движения объектов на поверхности магистрали независимо от погодных условий. Интеллектуальная интеграционная платформа получает сведе-

ния от акустического мониторинга и оповещает подключенных к системе водителей. Таким образом, они могут узнавать информацию о событиях на дороге даже в условиях ограниченной видимости. Предполагается, что в перспективе подобные системы будут устанавливать на все производимые автомобили.

Используемая технология V2X не только повышает безопасность дорожного движения, но и является фундаментом для создания интеллектуальной городской мобильности, служит катализатором улуч-

шения транспортно-логистических услуг. В будущем она также станет стандартом для беспилотного транспорта.

Планируется, что «умной» станет трасса Самара - Тольятти - Сызрань протяженностью 200 километров. Это удастся сделать благодаря тому, что Самарская область вошла в число 27 регионов, которые получат средства из федерального бюджета для внедрения интеллектуальных транспортных систем по нацпроекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

КАДРЫ |

Новым главным тренером «Крыльев» стал Игорь Осинькин

Он сменил Андрея Талалаева, который принял решение покинуть пост главного тренера команды в связи с переходом в другой клуб.

Игорь Осинькин приступит к работе с «Крыльями Советов» вместе с Сергеем Корниленко, Владимиром Кухлевским и Виктором Гаусом.

Осинькин с 2016 года возглавлял команду «Чертаново», которая в минувшем сезоне заняла третье место в первенстве ФНЛ. Прежде всего он известен по работе с молодыми игроками. В течение пяти лет, с 1998 по 2003 год, он тренировал в юношеской сборной России. Работал Осинькин и в клубах Самарской области - «Крылья Советов-СОК», «Тольятти» и «Академия». Несколько воспитанников тренера играют в

РПЛ. Один из самых известных - Алан Дзагоев. Свою первую игру в этом сезоне ФНЛ «Крылья» сыграют дома с «Балтикой» в воскресенье, 2 августа, в 19.00.



РПЛ. Один из самых известных - Алан Дзагоев.

Свою первую игру в этом сезоне ФНЛ «Крылья» сыграют дома с «Балтикой» в воскресенье, 2 августа, в 19.00.

РЕЗУЛЬТАТ

«Самарская Лука» вышла в финал Всероссийского конкурса по развитию экотуризма

Наш регион представил проект, нацеленный на особо охраняемые природные территории: национальный парк «Самарская Лука» и Жигулевский государственный заповедник. Ключевая идея - комплексное развитие нацпарка и прилегающих территорий за счет созда-

ния обустроенной сети экотуристских маршрутов.

В число финалистов вошли 30 субъектов России из семи федеральных округов. На следующем этапе команды-финалисты примут участие в специально разработанной Акселерационной программе, а затем презентуют свои проекты потенциальным инвесторам и представителям профильных министерств и ведомств.

Конкурс завершится 16 октября, когда конкурсная комиссия объявит десять территорий-победителей.

ОБЩЕСТВО

Кинотеатры и аттракционы Самарской области пока останутся закрытыми

Накануне прошло очередное заседание регионального оперативного штаба по предупреждению завоза и распространения новой коронавирусной инфекции, которое провел губернатор Самарской области Дмитрий Азаров. На нем обсудили эпидемиологическую си-

туацию в регионе, а также рассмотрели вопрос возобновления работы аттракционов и кинотеатров с заполняемостью не более 50%. Члены штаба сочли это решение преждевременным в связи с отсутствием контроля наполняемости, а также невозможностью проведения качественной дезинфекции между сеансами.

СОБЫТИЕ |

У «Самарской газеты» появился официальный канал в Viber

Мы не гонимся за жареными фактами и громкими сенсациями из социальных сетей, а специализируемся на позитивной новостной повестке, а также текстах о культурных событиях, благоустройстве, истории, спорте, урбанистике.

Подписывайтесь - и вы никогда не пропустите самые важные городские новости и лонгриды наших журналистов. Просто установите Viber, наведите камеру своего смартфона на QR-код - и наш канал найдется автоматически. Нажмите «Подписаться».

САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА



Образование

ПРАКТИКА Советы молодым родителям

Светлана Келасьева

Все дети время от времени капризничают. Ну или почти все. И этим зачастую ставят в тупик родителей, не понимающих, почему малыш, еще вчера ласковый и послушный, не создающий никаких проблем, сегодня близок к истерике. Потакать детским капризам, конечно, не следует. Но и оставлять их без внимания не стоит.

Обычно капризы начинают проявляться у детей в двух-трехлетнем возрасте. В этот период нужно повнимательнее отнестись к поведению малыша. Если капризы учащаются, ребенок плачет и истерит независимо от ситуаций и от людей, с которыми он в это время находится, возможно, причина кроется в заболеваниях нервной системы. Тогда его нужно показать неврологу. Однако в большинстве случаев малыши капризничают только с некоторыми людьми. Как правило, с теми, кто это позволяет.

Прежде всего необходимо дать понять ребенку, что ему можно, а что нельзя. И не отступать от этих правил, - советует психолог **Ирина Артемьева**. - Иногда во время детской истерики имеет смысл заняться своими делами, держа малыша в поле зрения. Он должен осознать, что вы контролируете ситуацию, но менять свое решение не намерены. Как можно чаще хвалите

НЕ ХОЧУ, НЕ БУДУ

Как бороться с детскими капризами



ребенка за хорошее поведение, чтобы у него появилась мотивация к правильным поступкам.

Нередко дети капризничают в тот момент, когда им дискомфортно, когда они устали или проголодались, когда их торопят. Поэтому если, например, вам нужно быстро собраться, не стоит провоцировать малыша и предлагать ему нелюбимую одежду.

В момент возникновения раз-

ногласий имеет смысл предоставить ребенку право выбора и попробовать договориться: «Нужно идти на улицу в куртке, но ты можешь выбрать рубашку, которую под нее наденешь».

Иногда приближающийся каприз можно предупредить. Постарайтесь переключить внимание. Начните что-то показывать, рассказывать, обсуждать, как завтра вы вместе пойдете в

зоопарк. Малыша, который уже капризничает, можно попробовать отвлечь действием. Попросите что-то поискать вместе с вами, дайте понести в руках какой-то предмет, если вы идете по улице.

Неприятнее всего, когда ребенок начинает капризничать в общественном месте. Как правило, тут же находятся жалостливые люди, готовые обвинить ро-

дитей в бессердечном отношении к малышу и требующие немедленно удовлетворить все его желания. Делать этого нельзя ни в коем случае. Стоит запастись терпением и выдержкой, чтобы переждать взрыв эмоций, а затем спокойно объяснить ребенку, почему вы не пойдете у него на поводу. Спустя какое-то время, когда он успокоится, имеет смысл обсудить произошедшее. Он должен понять, что подобными поступками ничего не добьется.

- Иногда родители пытаются шантажировать капризничающего ребенка, говоря, что не будут его любить, не купят игрушку, не дадут мороженого, - предостерегает Артемьева - Очень опасная ситуация. Во-первых, малыш может понять принцип шантажа и практиковать его в дальнейшем. Во-вторых, ни при каких обстоятельствах нельзя говорить ребенку, что вы его не любите. Наоборот, как можно чаще нужно давать понять, что вы любите его, даже если он не всегда ведет себя хорошо. А вот указать на то, что его поступок вас расстроил, но вы верите, что больше такого не повторится, будет правильным.

ШКОЛА Девять золотых медалей и высокие баллы на ЕГЭ

Под брендом «Роснефть-класса»

Девять золотых медалей, высокие баллы на ЕГЭ и весомый багаж дополнительных знаний - таких серьезных результатов ребята добились благодаря обучению в профильном «нефтяном» классе. Уже более 20 лет самарская школа №129 и Куйбышевский НПЗ активно сотрудничают и реализуют профориентационный проект для того, чтобы в нефтегазовой отрасли появлялись достойные молодые кадры.

29 выпускников «Роснефть-класса» получили аттестаты и готовятся к поступлению в лучшие технические вузы страны. Благодаря серьезной подготовке баллы по русскому языку, математике, физике и химии - выше среднего. Поэтому у большинства ребят есть высокие шансы получить бюджетное место в университете.

- 85% учеников профильного «Роснефть-класса» поступают на бюджет на технические специальности, - комментирует заместитель директора по учебно-воспитательной работе **Ольга Мещерякова**. - Наши медалисты в среднем набрали по 220 баллов - для поступления этого более чем достаточно. Особым знаком качества является и сертификат об окончании «РН-класса».

За два года учебы школьники проходят углубленный курс точных на-

Ученики уверенно претендуют на бюджетные места в престижных вузах страны



ук, занимаются с преподавателями СамГТУ, участвуют в многочисленных семинарах и тренингах личностного роста, в научно-технических конференциях, конкурсах, проходят профориентационные тестирования.

Дистанционное обучение, на которое ребята были вынуждены пере-

йти еще в марте, не помешало им не только успешно учиться, но и побеждать в различных научных, творческих и интеллектуальных конкурсах, фестивалях, форумах.

Десять учеников 10-го и 11-го «Роснефть-классов» представили свои научные проекты на фестивале

«Думать, исследовать, действовать», который ежегодно проходит на базе лицея в Комсомольске-на-Амуре. Ребята презентовали жюри свои разработки в сфере нефтепереработки, которые подготовили, регулярно занимаясь научной деятельностью в Средневолжском НИИ.

Они также не упустили возможности показать себя в международных научно-исследовательских и прочих конкурсах. Ломоносовские и Менделеевские чтения, «Старт в науку», «Энергетика для всех», «Потенциал», программа для одаренных школьников в образовательном сочинском центре «Сириус» - ученики «Роснефть-классов» успевали всюду.

- Основная часть выпускников «РН-класса» поступают в вузы, которые обеспечат им нефтяные специальности: Самарский технический и московский Губкинский университеты, - говорит директор школы №129 **Ирина Кукса**. - Такой выбор, конечно, не случаен - школьникам помогает определиться серьезная профориентационная работа, которую у нас проводят специалисты Куйбышевского НПЗ.

Школа №129 - партнер КНПЗ. Заочные помогают учебному учреждению оснащать по последнему слову техники лаборатории и компьютерные классы. Специалисты предприятия не жалеют времени и ресурсов, чтобы дать ребятам полное представление о своих профессиях. Ведь только сознательный выбор сделает из них в будущем достойных преемников, энтузиастов своего дела.

На дорогах

ВАМ ОТВЕЧАЕТ ГИБДД

Родителей оштрафуют

? Что будет, если сотрудники ГИБДД остановят на дороге ребенка на скутере?

Людмила Андреева

- Управлять скутером разрешено подросткам старше 16 лет. При этом они должны иметь водительское удостоверение на право управления соответствующей категории. Если сотрудники ГИБДД остановят водителя мопеда или скутера, который не достиг указанного возраста, то вызовут его родителей. Их привлекут к административной ответственности по статье 5.35 КоАП РФ «Неисполнение родителями или иными законными представителями несовершеннолетних обязанностей по содержанию и воспитанию». Нарушив закон, они позволили ребенку кататься на скутере, что подвергает его жизнь и здоровью опасности. Транспортное средство поместят на специализированную стоянку.

Пешеход на самокате

? Часто вижу, как люди едут на электросамокатах по проезжей части. Разве это разрешено?

Д.Г.

- Нет. Лица, которые используют для передвижения роликовые коньки, самокаты и иные аналогичные средства, приравниваются к пешеходам. А нахождение пешеходов на проезжей части (вне пешеходного перехода) запрещено.

Повредили ограждение

? Можно ли оформить европротокол без участия сотрудников ГИБДД, если в результате ДТП причинен вред не только двум машинам, но и инфраструктуре, например, пешеходному ограждению?

Игорь Ф.

- Оформить извещение о ДТП - европротокол - возможно в случае согласия всех сторон дорожно-транспортного происшествия. В данном случае необходимо вызвать сотрудников ГИБДД, чтобы составить административный материал, так как причинен ущерб собственнику дороги.

Убрать пленку

? Становится ли в нашем городе меньше машин с сильно тонированными стеклами?

Иван Ладушкин

- Ежедневно в Самаре за управление транспортным средством, на котором установлены не соответствующие требованиям технического регламента по светопропусканию стекла (часть 3.1 статьи 12.5 КоАП РФ), к ответственности привлекают около 50 водителей. За шесть месяцев 2020 года по этому нарушению составлено более 5000 административных материалов. За сильно тонированные стекла предусмотрен штраф 500 рублей. Нарушителям предлагают убрать пленочное покрытие со стекол автомобиля на месте. В случае отказа инспектор ГИБДД выносит документальное требование с конкретным сроком устранения - сутки.



На вопросы отвечала

Олеся Гусарова,

СТАРШИЙ ИНСПЕКТОР ОТДЕЛЕНИЯ ПРОПАГАНДЫ БДД ОГИБДД УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ ПО САМАРЕ, КАПИТАН ПОЛИЦИИ

Подготовила **Лариса Дядякина**

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ?

На проспекте Ленина сбили двух пешеходов

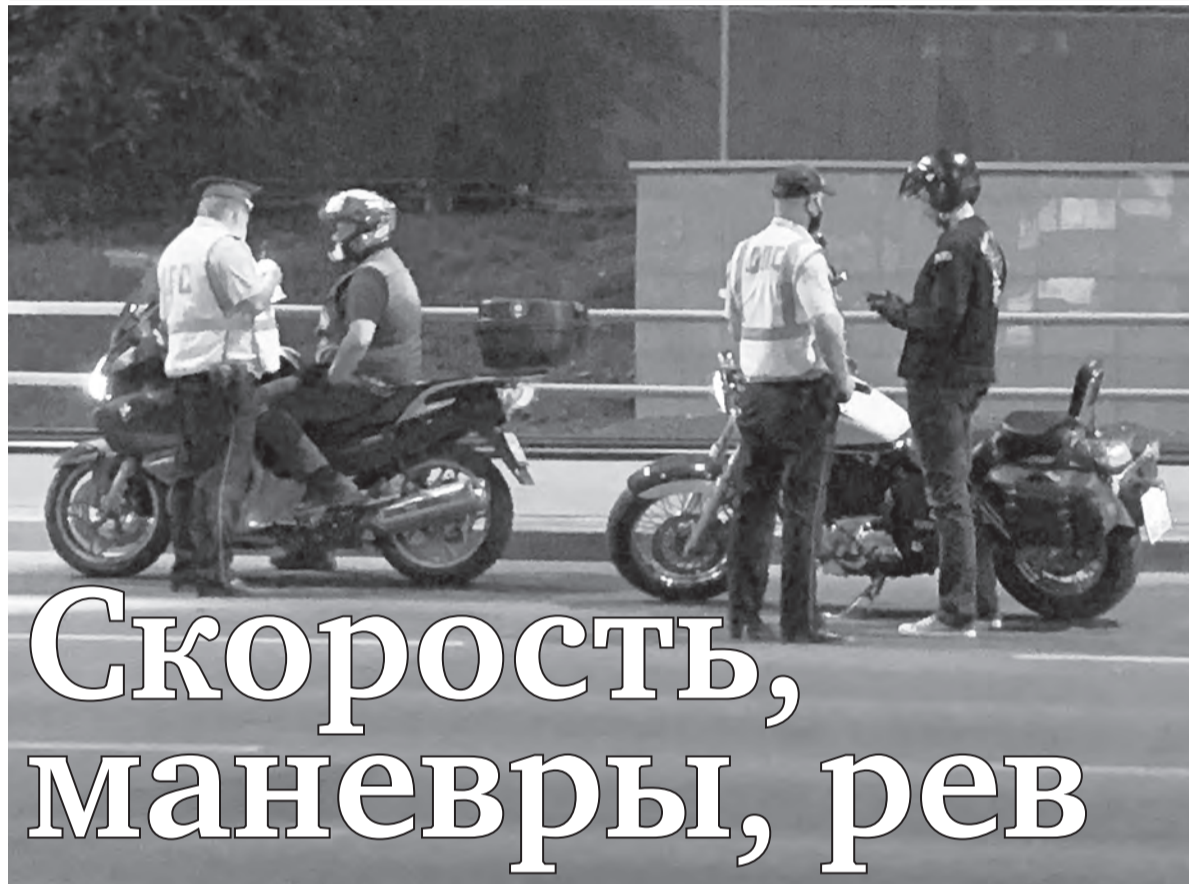
В полдень 27 июля водитель автомобиля Hyundai ехал по улице Промышленности со стороны улицы Авроры в направлении Малоярославской. При повороте налево

он не уступил, как положено, дорогу встречному транспорту. В результате автомобиль столкнулся с мотоциклом. В происшествии пострадал водитель последнего, его госпитализировали.

В тот же день в 18.00 в дворовом проезде напротив дома №103 на улице Физкультурной автомобиль Datsun сбил 11-летнего ребенка. Тот ехал на велосипеде по линии тротуара. Мальчик получил телесные повреждения, ему потребовалась помощь медиков. 28 июля мужчина ехал на мотоцикле

Suzuki по Красноглинскому шоссе от поселка Мехзавод в сторону поселка Горелый Хутор. Проявил беспечность и врезался в двигавшийся впереди автомобиль Lada Vesta. Мотоциклист получил травмы, его доставили в медицинское учреждение. В этот же день на проспекте Ленина водитель автомобиля Kia выбрал небезопасную скорость и сбил двух пешеходов. Они пересекли проезжую часть в неустановленном месте между улицами Первомайской и Полевой. Один пешеход госпитализирован, другому назначено амбулаторное лечение.

БЕЗОПАСНОСТЬ Специализированные рейды каждый день



Скорость, маневры, рев

В 2020 году в Самаре выявлено более 300 нарушений, допущенных мотоциклистами

Ева Нестерова

Летом водители мототранспорта под особым надзором Госавтоинспекции. Чуть ли не ежедневно они становятся участниками ДТП. Некоторые из них провоцируют аварии, в которых в том числе страдают сами.

При столкновении на скорости с машиной или каким-либо препятствием, а также при резком торможении мотоциклисты страдают куда больше водителей авто, потому что практически ничем не защищены. Их не удерживает ремень безопасности, не закрывает салон. Часто байкеров выбрасывает из сиденья, и они падают на асфальт, получая серьезные травмы. Спасти может качественная экипировка, но не все готовы на

нее тратить - многие ограничиваются шлемами. Нередко в Самаре за рулем мототранспорта можно увидеть мужчин в майках, шортах и шлепанцах.

- Достаточно падения на скорости 10-20 км/ч, чтобы пострадать: сломать руку или ногу, а в случае отсутствия защитного шлема - получить черепно-мозговую травму, - отмечают в ГИБДД.

Пожалуй, нет такого автомобилиста, который хотя бы раз не злился на манеру езды мотоциклистов. Появляются из ниоткуда, проскакивают между машинами, их действия трудно предсказать. Еще ругают за рев двигателей, который мешает отдыхать в ночное время.

Между тем в нашем городе немало правильных байкеров, которые экипированы по полной, стараются соблюдать правила дорожного движения, не лихачить, уверены в себе и считают свой транспорт самым комфортным и безопасным. При этом, по их мнению, именно водители машин провоцируют ДТП. Например, резко перестраиваются в правый ряд, не замечая, что там едет мотоцикл.

Основные причины ДТП:

- мотоциклисты нарушают скоростной режим;
- водители машин не предоставляют мототранспорту преимущество при маневрировании;

- автомобилисты совершают резкие маневры, заставляющие мотоциклистов резко тормозить;
- опасное вождение мотоциклистов;
- неблагоприятные погодные условия.

37 ДТП

с участием мотоциклистов произошло в 2019 году. Получили травмы - 36. Погибшие - 1.

28 ДТП

случилось за шесть месяцев 2020 года. Получили травмы - 28. Погибших нет.

Чтобы предупредить происшествия с участием мотоциклистов, самарская ГИБДД ежедневно проводит специализированные рейды. Они проходят в разных районах города. Проверка документов, выявление нарушений, измерение уровня шума, идущего от выхлопной трубы, профилактические беседы. Эту работу ведут и руководящий состав Госавтоинспекции, и рядовые сотрудники, и мотовзвод. Последний может оперативно задержать нарушителей, которые не останавливаются по требованию полицейских.

С начала 2020 года в Самаре выявлено более 300 нарушений, допущенных водителями мототранспорта. Большую их часть составляют превышение скорости, несоблюдение очередности проезда и управление транспортным средством без документов (прав, полиса ОСАГО).

ЗАДАЙ ВОПРОС

979.75.84
WWW.SGPRESS.RU

Современники

В Самаре снова говорят о совриске. В областном художественном музее прошел круглый стол по актуальным вопросам современного искусства. При этом стола в Мраморном зале не было вовсе, а состав был представительным и странным.

Гостями стали Антон Белов - директор самого модного московского музея современного искусства «Гараж» и Алиса Прудникова - руководитель стратегических проектов ГМИИ и комиссар Уральской индустриальной биеннале.

Самару же представляли практически все, кто занимается совриском. По правилам пандемии народ шахматно расселся. И казалось, что в Самаре очень много таких людей, но потом становилось видно расстояние между ними, а на смену иллюзии приходило понимание, что зал полупустой.



ПРОЕКТ Настоящие в настоящем

Илья Сульдин

Смыслы встречи

Эта встреча - продукт деятельности московского офиса правительства области. Представительство региона в столице сумело привезти в Самару таких серьезных людей и провести разговор на важную тему - из лучших побуждений, но... Выглядела эта встреча немного надуманной. Да и тема круглого стола «Инициация дискурса» не очень-то отвечает на вопрос, почему важно говорить о современном искусстве. Для нашей рубрики «Современники» это вполне естественный интерес. Где, как не в актуальном искусстве, должна резче всего отражаться современность, где сильнее бьется пульс эпохи? Да везде!

Главный смысл встречи - ответить на вопрос, почему в Самаре, как, впрочем, и в других городах России, современное искусство не приживается, не развивается, а молодые люди не хотят идти в художники. Тут особый смысл приобретает знаменитый язвительный совет Курта Воннегута: если вы хотите всерьез насолить родителям, а к гомосексуализму душа не лежит, идите в современные художники. Даже если отбросить совпадения, художник сегодня - это изгой.

Об этом на встрече говорили многие, когда переходили от общих фраз к конкретной ситуации. Даже сами участники круглого стола - Сергей Баландин и Настя Альбокринова, известные и популярные арт-деятели, - не могут реализовать себя как артисты, художники. Нельзя ска-

МАЛО СОВРИСКА

зать, что их кураторская работа вынужденная, но вопрос о зарплате и признании для художников действительно стоит остро.

Хорошая-плохая ситуация

Впрочем, в самарских выступлениях на круглом столе была некая двойственность. Не то чтобы в нашем городе все так уж плохо с современным искусством: галерея «Виктория» работает, в художественном музее Алла Шахматова круглый стол проводит, а еще фестиваль иллюстрации «Бурбазуль». Готовится к запуску «Виктория Андерграунд», в музеях и галереях открываются выставки современных художников, в городе строится филиал Третьяковской галереи - первый в России, огромный и посвященный как раз искусству XX и XXI веков, губернатор инициировал открытие филиала ГМИИ (*Пушкинского музея - прим. ред.*). Есть движение. Но, как говорил один наш земляк, «узок круг этих революционеров, и страшно далеки они от народа...»

Media Culpa

Как ни странно, многие из выступавших указали на то, что современное искусство в Самаре не представлено как надо... в медиа. Не пишут на сайтах, и поэтому у людей нет интереса к современному искусству. И здесь, если отбросить предвзятость, есть момент истины: одна из главных проблем современно-

го искусства - не только в Самаре, но и по всей России - в том, что оно действительно мало кому интересно.

Редакторы ведь тоже не дурачки - смотрят на количество просмотров, на то, как читатели реагируют на тему. Сейчас это можно отследить на 100%. Что же они видят? В Самаре современным искусством интересуется, к примеру, тысяча человек. И это количество не изменится, даже если все СМИ региона начнут качественно и глубоко критиковать современное искусство города.

Духовно-пищевая цепочка

Почему? Об этом на круглом столе тоже говорили. Потому что нет рынка. Работы художников не являются товаром, и не работает в ситуации с современным искусством никакой капитализм.

Здесь ведь нужно очень много - художников на пустом месте не вырастить. Образование, система поддержки и грантов, продающие работы галереи - и не одна-две, а много, престижность поддержки искусства - аукционы, дилеры, продажи... Ничего этого, увы, нет. У молодых людей нет никаких перспектив, кроме отъезда в Москву.

Хотя теперь уже стало модно из Москвы к нам ехать, тренд сменился. Поэтому хорошо бы придумать, что делать с современным искусством. Не может же так быть, чтобы эпоха была, а искусства в ней не было.

Ведь получается именно так: рынок - это еще и потребители, то есть люди, готовые купить современное искусство. Пусть недорого, но купить. И для этого они должны узнать о его ценности. Чтобы чувствовать себя приобретшими, а не потратившимися.

Китайский путь

На частную инициативу надежды мало. Но, может, государство станет оператором современного искусства? У нас перед глазами есть опыт Китая.

Как вы догадываетесь, доказать ценность совриска китайцам не проще, чем нашим согражданам. Но когда в Китае появились первые подпольные художники, работающие в стиле «цинического сюрреализма», их потенциал был быстро взят на вооружение. Сами художники, хоть и продолжали конфликтовать с властями и подвергаться гонениям, стали мировыми звездами, а в Поднебесной начали активно открывать музеи современного искусства и создавать систему образования, соединяющую традиционные китайские виды изо и современные техники.

В результате всему миру известны Ай Вейвей, Цай Гоцян, Лю Сяодун. При этом большим плюсом - даже, наверное, главным - была их явная «китайскость». Наши современные художники в основном не слишком национальны - и уж точно не на это рассчитывают. Да, та-

кого горизонта - быть очень русским художником, чтобы выйти на мировой уровень, - увы, сейчас попросту не существует. А говорить надо именно об этом. А не об открытии еще одного зала или пары выставок.

Внутренний разрыв

Давайте сделаем из современного русского искусства дорогой товар для мирового рынка.

Не получится, к сожалению. Во-первых, потому, что вложения в культуру, увы, носят остаточный принцип. А это вырабатывает специфическое отношение. И вряд ли в такой ситуации можно говорить об эффективности инвестиций в уже существующие схемы и структуры. Но это половина проблемы.

Вторая - это наш внутренний разрыв: противопоставление современного искусства традиционному, какое-то желание искать доказательства от противного, не черпать в прошлом, в традиции, а сбрасывать с парохода истории. А кем вы были при старом режиме?

Что же касается современных художников... Здесь все выглядит совсем иначе. Они, сегодня 15-летние, не сильно интересуются нашими возможностями и лестными предложениями. Их мир - не Самара, не Москва и не Китай. Поэтому, даже если мы не сумеем найти способа инвестировать в развитие современного искусства миллиарды, объявить его нацпроектом, будущее у нашего искусства есть. И оно не зависит от круглых столов.

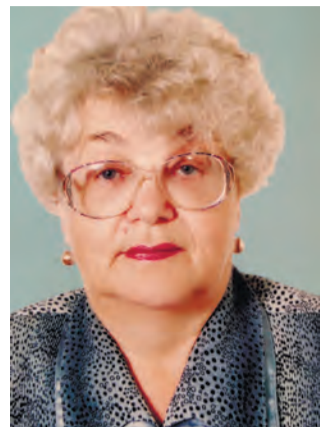
75 ПОБЕДА!

1945–2020

ДЕТИ ВОЙНЫ

ИСТОРИЯ Нелегкое путешествие от Украины до Средней Азии

Когда началась Великая Отечественная, героине этой публикации исполнилось всего девять лет. И она сразу же столкнулась с ужасами военного времени: голодом, холодом, гибелью людей. Пережила бомбежки. Но это не сломило ее дух, а даже укрепило. Усвоив уроки сурового времени, Лариса выросла хорошим человеком. Впрочем, обо всем по порядку.



Девочка на хлопковом поле

Окончание.
Начало в номере 150
от 23 июля 2020 года.

Лариса Владимировна Кенть о недетских испытаниях, выпавших на долю школьницы

Временный выход для нашей семьи нашли: освободили бухгалтерию конюшни. Мы поселились по соседству с животными. Потом получили двухкомнатную квартиру, а позже и трехкомнатную. В хорошем доме, построенном пленными немцами и румынами. К этому времени отца назначили начальником планового отдела управления капитального строительства металлургического завода. И он после войны отстраивал это предприятие. После возвращения в 1945 году в родной город мы, школьники, тоже участвовали в субботниках на территории завода. Мама вернулась на санэпидстанцию.

Татьяна Марченко

Наконец пришел пароход. На нем было много народу, мы ехали в нижнем трюме. Помню, как по дороге умирали люди - от голода, холода, болезней. Их заворачивали в простыни и выбрасывали за борт.

Мы держали путь в Гурьев (сейчас Атырау), но потом маршрут изменили: во время войны было трудно предугадать, какой дорогой и за какое время придешь в пункт назначения. В итоге приплыли в Красноводск (сейчас Туркменбаши), сели в поезд. Но на Урсатьевской станции, проехав половину пути, вышли - младшая сестренка заболела брюшным тифом. Больница оказалась переполненной. Нас выручила санитарка, разместив у себя в комнате в бараке.

После выздоровления дочери Генриетта получила в Ташкенте направление в село Той-Тюбе Средне-Чирчикского района. Ее назначили главным санитарным врачом территории. Лариса продолжила учебу во втором классе.

- Сначала мы жили в райздраве, - уточняет она. - Спали прямо на столах, постель принесли из больницы. Потом нам выделили маленькую комнатку в доме, напоминающем общежитие. А в феврале 1942 года после освобождения к нам приехал отец, Валя спросила, кто этот дяденька. Ведь когда отца репрессировали, ей исполнился всего год. Папа стал работать главным экономистом в совхозе НКВД в 30 километрах от Ташкента и в восьми от нашего села. По субботам вечером он возвращался домой, а по понедельникам на расвете опять уходил на неделю.

Марля для госпиталя, порох для фронта

Учиться как положено школьникам во время войны не удавалось. В селе оставались одни женщины. Им было трудно справляться со всем объемом работ на хлопковых полях, поэтому на помощь направляли детей, которых обучали тонкостям де-



Пятиклассники школы в Той-Тюбе. Лариса вторая в верхнем ряду (слева направо).

ла. Например, сколько цветков оставлять на растении, сколько обрывать. Подвесив на себя бутылки, ребята собирали в них вредителя - жука-черепашку, каждый раз исхаживая по полям не один километр.

Когда хлопок созрел, начинали его сбор. Для школьников была установлена норма. Сначала брали раскрывшиеся коробочки. Хлопок из них кроме всего прочего шел на марлю и ватудля госпиталей. Неразкрывшиеся коробочки, так называемый курак, свозили под навес. Их содержимое шло на изготовление пороха.

Работали школьники и на сушилах, где на специальных стеллажах раскладывали коконы тутового шелкопряда. Ребята их перебирали, стараясь не пропустить ни одного поврежденного. Места на стеллажах было мало, так что приходилось работать лежа.

- Когда заканчивалась уборка урожая, мы ходили в поля вырывать кусты хлопка с корнем, - говорит Лариса Владимировна. - А корни у него очень длинные, и одному человеку справиться с такой задачей не под силу, тем более ребенку. Вот мы втроем и вытягивали растения из земли. Потом связывали их в снопы, клали на голову и тащили домой - топить печ-

ку. Будучи ребенком я и огонь разводила, и готовила. Четыре раза перболела воспалением легких. Камыш, например, прогорал мгновенно, без конца приходилось выбегать за очередным снопом во двор - вот и простужалась. А отсыревшие растения сильно дымили - тяга в печи была плохой. И дым, помню, нещадно разъедал глаза.

Довелось девочке и стоять в очереди за хлебом по карточкам.

- Помню, как Валя плакала, - вздыхает Лариса. - Боялась, что я получу хлеб и съем. Так как сестренка была маленькой, ей на молочной кухне выдавали 200 граммов каши и столько же молока. После школы я заходила и за ее пайком. И все же первое время в Узбекистане мы сильно голодали. Но когда добавился паек отца, стало легче. С обувью и одеждой, разумеется, тоже были проблемы. В холода я шила себе из тряпок что-то наподобие башмаков. Так и жили. И хотя в школе учились урывками, я умудрялась получать грамоты.

Когда закончилась война

Когда закончилась война, Лариса была шестиклассницей. Домик, который их семья снимала в селе, стоял в ложбинке. И по дороге в школу при-

ходило подниматься на горку, на которой постоянно сидел 102-летний узбек и просил милостыню.

- В тот день он радостно окликнул меня: «Кызым, кызым!» (девочка, девочка!), - вспоминает Лариса Владимировна. - От него я и узнала об окончании войны. Телефонной связи в селе не было. Лишь на почте работало радио - длинный черный громкоговоритель. Все ринулись туда слушать сообщение. А я пошла в школу, где нам объявили, что в честь Дня Победы занятий не будет. Отец сразу отправил письмо в райисполком Мариуполя о готовности вернуться обратно и стал ждать вызова. Дождлся. Мы собрались домой. Когда ехали через Москву, отцу предложили остаться работать в столичном НКВД, ведь он уже трудился в этой системе. Но он отказался.

Семья вернулась в Мариуполь. Владимира приняли в заводской отдел рабочего снабжения. Правда, с жильем возникли проблемы. В прежней квартире жила врач, которую Мацюки приютили в начале войны.

- Тревожить ее не стали, - говорит Лариса Владимировна. - Да и уместиться на прежней жилплощади уже было сложно. К нам приехали бабушка с бабушкой.

Кочевая жизнь

- После 10 класса вместе с другими выпускниками я поехала поступать в ленинградский медицинский институт, - продолжает Кенть. - Но даже после успешной сдачи экзаменов меня не приняли, назвав дочерью врага народа. Сведений о реабилитации отца у них не было. А я так хотела стать эпидемиологом, как мама! Позже услышала, что в петрозаводском университете открылся биологический факультет с отделением физиологии человека и животных. Но на месте выяснилось, что о человеке речь не идет, факультет сельскохозяйственный. Поборов некоторое разочарование, я поступила на него. Проучилась полтора года и встретила будущего мужа, выпускника военного училища. Он ждал приказа о назначении. Выбрал Заполярье. Через полгода приехал и забрал меня с собой.

Так закончилась моя учеба и началась кочевая военная жизнь. Мы жили с мужем 50 лет. Где только не побывали: в Закавказье, на Дальнем Востоке, в Германии, Румынии. Переезжали с места на место 15 раз. А с 1981 года живем в Самаре, чему очень рады.

Несмотря на то, что мечта Ларисы Владимировны стать врачом не осуществилась, она все равно осталась верна медицине. В Москве работала медсестрой стоматологического отделения поликлиники, а большую часть времени - ассистентом в аптеке. В том числе в Германии, на общественных началах. Лариса трудилась везде, где только появлялась такая возможность, сидеть без дела не привыкла. Уж так воспитана с малых лет.

Районный масштаб

Куйбышевский

Администрация:
ул. Зеленая, 14а.

Общественная приемная:
330-36-50, 330-29-55.

E-mail:
kujadm@samadm.ru.

ИНТЕРВЬЮ |



Юлия Копылова: «ГОТОВИМСЯ К ОТКРЫТИЮ «Доброкомбината»»

Руководитель общественной организации «Свежий ветер» рассказала о благотворительных проектах

Ева Скатица

Депутат районного совета Юлия Копылова уже несколько лет активно занимается общественной деятельностью. Десять лет назад, переехав с семьей в поселок Сухая Самарка, она обратила внимание на состояние берега Татьянки и начала проводить здесь субботники. Позже Юлия стала одним из инициаторов ремонта сквера Речников. В 2011 году Копылова возглавила общественную организацию содействия благоустройству «Свежий ветер», а в 2016-м ее проект «Благодарю» по сбору и распределению вещей победил на региональном конкурсе грантов.

Новая жизнь старых вещей

- В Самаре вас знают прежде всего как организатора проекта по сбору и распределению вещей. Как родилась эта идея?

- Когда мы начинали проект «Благодарю», мало кто верил в его успех. Нам говорили: кому это нужно? Но я по личному опыту знала - многим. Мы с друзьями постоянно обменивались вещами: что-то не подошло, другое надоело, стало мало. Отдавали одежду, из которой выросли наши дети. Я тогда подумала, что таких, как мы, много. Кроме того, есть нуждающиеся люди - к примеру, многодетные семьи, погорельцы.

Нам говорили: кому это нужно? Но я по личному опыту знала - многим.

Постепенно мы начали развивать инфраструктуру проекта: заказали и установили контейнеры по сбору вещей, открыли гуманитарный центр, куда жители могут обратиться за помощью. За прошедшее время проект «Благодарю» стал популярным. Люди со всей области звонят нам, обращаются с просьбами через соцсети.

- Сколько сегодня установлено контейнеров для сбора вещей?

- В Самаре 17, из них три в Куйбышевском районе. Один - в молодежном центре «Диалог», второй - у торгового центра «Междуречье», третий - на улице Кишиневской, 14. Также контейнеры есть в Новокуйбышевске, в Тольятти.

- Какими еще проектами занимается «Свежий ветер»?

- Всего у нас шесть действующих проектов. Один из ключевых - «Экогуберния». Этот проект направлен на улучшение экологической ситуации, сохранение природы родного края. Мы проводим субботники, благоустраиваем территории детских домов, образовательных и медицинских учреждений. «Живая традиция» приобщает горожан к народной культуре и быту. У нас также есть совместный проект с компанией «ИКЕА-Самара». В рамках него благотворительная помощь оказывается семьям с тяжелобольными детьми. Еще один интересный проект - «Подмастерье». Добровольцы приводят в порядок имеющие дефекты вещи, пожертвованные жителями. «Патриот-63» направлен на благоустройство мест памяти и захоронений героев, а также домов и дворов, где живут ветераны войны.

Сейчас в школах нет уроков труда, вместо этого детям преподают технологию. Девочек больше не учат шить, что-то делать руками. Поэтому мне пришла идея открыть при нашей организации швейную мастерскую и проводить там мастер-классы по дизайну одежды.

Научат шить

- Новые направления планируете развивать?

- Буквально на днях мы запускаем социальный проект «Доброкомбинат». Сейчас в школах нет уроков труда, вместо этого детям преподают технологию. Девочек больше не учат шить, что-то делать руками. И бабушек-мастериц, которые передали бы внукам свои знания, сейчас практически не осталось. Поэтому мне пришла идея открыть при нашей организации швейную мастерскую и проводить там мастер-классы по ди-

зайну одежды. Стать их участником сможет любой желающий.

- Где будут проходить эти мастер-классы?

- 18 августа мы празднуем новоселье. Наш гуманитарный центр «Благодарю» переезжает на улицу Венцека, 56, здесь же будет открыт швейный коворкинг. Новое просторное помещение предоставила нам городская администрация. Мы сделали там ремонт.

В прошлом году проект «Доброкомбинат» получил президентский грант, на выделенные средства закупили швейные машинки. У нас также есть ткани - горожане отдают их в большом количестве. Искусству шитья будут обучать профессиональные портнихи-волонтеры. Конечно же, бесплатно. За время работы организации мы получили три президентских гранта. Сейчас готовим на конкурс новую заявку.

- В период режима самоизоляции продолжали какую-то деятельность?

- Мы сразу подключились к волонтерской акции «МыВместе»: помогали развозить продуктовые наборы, выполняли бытовые поручения жителей. Работы в этот период хватало. Некоторые выезды особенно запомнились. Как-то мы с ребятами наводили порядок в доме инвалида 2-й группы. Квартире требовалась генеральная уборка. Кроме того, она вся была забита гуманитарной помощью - столы, пол заставлены бутылками с водой, соками, ланч-боксами. Часть продуктов испортилась, но при этом хозяйке продолжали их привозить. Когда мы спросили женщину, зачем ей столько, она

ответила, что очень любит есть и собирает еду про запас. Непросто иногда бывает с пожилыми людьми.

Проблемы отдаленного поселка

- Вы депутат Куйбышевского района. Не сложно столько всего совмещать?

- Благотворительная и депутатская деятельность во многом перекликаются. И там, и там приходится решать социальные вопросы, заниматься проблемами благоустройства.

- В границы вашего округа входит поселок 113-й километр. Какие проекты на его территории удалось реализовать?

- К сожалению, в поселке, который находится в отдалении, много нерешенных проблем - и с транспортом, и с благоустройством, и с детским досугом. Мы проводили здесь субботники, зимой вместе с волонтерами ставили на улице Липяговской елку. С учениками школы №140 и студентами разработали проект благоустройства территории у заброшенного здания физкультурно-оздоровительного комплекса.

В прошлом году проект «Доброкомбинат» получил президентский грант, на выделенные средства закупили швейные машинки.

ГОРОДСКАЯ СРЕДА | ЭКОМАСТЕРСКАЯ



МЕСТО для костровища

Зона для пикников,
обустроенная по всем
правилам

Ева Скатина

Сейчас в Куйбышевском районе реализуются два масштабных проекта, которые предполагают расчистку леса. Первый - «Экопарк «Самарская Венеция» - территория ЗОЖ» - получил президентский грант. Он подразумевает создание пешеходных троп от поселка Сухая Самарка до Новокуйбышевска. Второй - «Лесной сад на Сухой Самарке» - вошел в число победителей губернаторского проекта «Содействие». В рамках него будет благоустроен берег Татьянки.

В середине июля авторы проектов - экологи и общественники - в очередной раз собрались у реки, в поселке Сухая Самарка, и провели для жителей мастер-класс по организации места под костровище. Такая тема была выбрана не случайно. В лесопарке много сухостоя, и повсюду видны следы костров. Любой открытый огонь, особенно летом, представляет потенциальную опасность и может стать причиной пожара.

Активисты подготовили для мастер-класса участок на открытом месте - срезали сорняки, распилили упавшее дерево.

«Лесной сад на Сухой Самарке» будет располагаться на территории в районе дома на улице Белорусской, 85. Осенью активисты планируют высадить здесь липы, березы, рябины, кусты смородины.

Подробнее об экологических проектах, которые реализуются на территории района, можно узнать на сайте samaravenice.ru.

Очаг под огонь соорудил мастер по экологическому строительству, местный житель Роман Зубрилин. Вырытую яму он выложил кирпичом, а землю вокруг нее усыпал галькой.

- Мы решили акцентировать внимание людей на том, что с огнем в лесу нужно быть очень осторожными, - пояснила куратор проектов Ольга Куранда. - Если хочется посидеть у костра, следует сначала сделать очаг.

Специалист по лесоведению Андрей Крючков оценил состояние флоры на Татьянке. Он был удивлен, увидев заросли амброзии, которая все заполонила и вытеснила папоротник, хвощ, ландыши.

- Зеленые насаждения частично находятся в стадии деградации. Влияет и человеческий фактор, и ухудшение экологической обстановки, - говорит эксперт. - Если за лесом не ухаживать, через семь-восемь лет он погибнет. Необходимо провести комплекс природоохранных мер.

Прежде чем приступать к работам, Крючков посоветовал организовать планировку территории, дренаж почвы и водопровод для полива зеленых насаждений. Он предлагает обустроить на берегу дендропарк, в котором будет собрана коллекция различных, в том числе и редких, растений.

ИНФРАСТРУКТУРА | АКТИВНЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Выйти на поле

В районе начнут работать два современных спортивных комплекса

Ева Скатина

На Сухой Самарке завершается строительство первого в городе физкультурно-оздоровительного комплекса открытого типа. Работы проходят в рамках национального проекта «Демография». Комплекс будет располагаться на территории за школой №55.

Строительство было начато в июне. Проект включает в себя универсальное спортивное поле с хоккейными бортами и искусственным газоном, четыре беговые дорожки, секторы для прыжков в длину и высоту, баскетбольную площадку, зону уличных тренажеров. Также предусмотрены трибуны для зрителей и раздевалки.

Объект планируется сдать не позднее 1 сентября. Об этом сообщил представитель компании-подрядчика Максим Юбкин. Сегодня бело-синяя футбольно-хоккейная коробка уже готова, беговые дорожки заасфальтированы.

- Стадион, который раньше находился на этом месте, нуждался в реконструкции, - говорит директор школы №55 Татьяна Газетова. - Здание нашего образовательного учреждения было построено в 1967 году. Примерно тогда же здесь появилась и зона для тренировок - футбольное поле, полоса препятствий, беговая дорожка. Со временем спортивные объекты пришли в негодность. Новый комплекс дополнит нашу инфраструктуру: в 2011 году при школе был открыт бассейн, а в 2014-м нам переда-

ли универсальную площадку во дворе на улице Белорусской, 98.

Старый стадион был единственным открытым спортивным сооружением на Сухой Самарке. И администрация школы не возражала, чтобы по вечерам там занимались жители всего поселка, а также соседних микрорайонов. На стадионе регулярно проходили тренировки дворовых футбольных команд.

- Сейчас люди с интересом наблюдают за реконструкцией нашего поля, - отмечает Газетова. - После открытия комплекса мы, конечно же, будем рады видеть здесь всех любителей активного образа жизни.

Еще один спортивный комплекс уже работает - с середины июля. «Волгарь-Арена» располагается в одноименном микрорайоне. Здесь есть игровое поле для мини-футбола, площадка для тренировок, трибуны, раздевалки.

В отличие от комплекса на Сухой Самарке площадка в Волгаре создана на средства частных инвесторов.

Как рассказал тренер любительского футбольного клуба «Волгарь» Денис Король, застройщик микрорайона три года обещал предоставить участок под спортивную зону, но так и не сделал этого. Инициативная группа жителей решила больше не ждать и своими силами оборудовать площадку на пустыре, где когда-то были огороды. Спортсмены-любители обратились через соцсети к губернатору Дмитрию Азарову с просьбой обустроить подъездные пути к комплексу. Их пожелание было услышано.

- Сегодня у нас занимаются как взрослые, так и юные футболисты. Самым младшим игрокам три года, - сообщил Денис Король.

Организаторы планируют проводить на «Волгарь-Арене» футбольные турниры среди местных любительских команд и детских клубов. На средства от аренды поля будут организованы бесплатные спортивные секции.



Официальное опубликование

АДМИНИСТРАЦИЯ КИРОВСКОГО ВНУТРИГОРОДСКОГО РАЙОНА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

27.07.2020 №67

Об утверждении Порядка вынесения предупреждений собственникам в связи с бесхозяйственным содержанием жилых помещений, расположенных на территории Кировского внутригородского района городского округа Самара

В соответствии со статьей 293 Гражданского кодекса Российской Федерации, Жилищным кодексом Российской Федерации, руководствуясь Уставом Кировского внутригородского района городского округа Самара Самарской области, постановляет:

1. Утвердить Порядок вынесения предупреждений собственникам в связи с бесхозяйственным содержанием жилых помещений, расположенных на территории Кировского внутригородского района городского округа Самара, согласно приложению № 1 к настоящему Постановлению.

2. Создать комиссию по работе с заявлениями (жалобами) граждан и юридических лиц на бесхозяйственное содержание жилых помещений, расположенных на территории Кировского внутригородского района городского округа Самара, согласно приложению № 2 к настоящему Постановлению.

3. Настоящее Постановление подлежит официальному опубликованию в течение 10 (десяти) дней со дня принятия и вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего Постановления возложить на заместителя главы Администрации Кировского внутригородского района городского округа Самара Ротерса В.В.

Глава Администрации
Кировского внутригородского района городского округа Самара
И.А.Рудаков

Приложение №1
к постановлению Администрации
Кировского внутригородского района
городского округа Самара
от 27.07.2020 №67

Порядок вынесения предупреждений собственникам в связи с бесхозяйственным содержанием жилых помещений, расположенных на территории Кировского внутригородского района городского округа Самара

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок вынесения предупреждений собственникам в связи с бесхозяйственным содержанием жилых помещений, расположенных на территории Кировского внутригородского района городского округа Самара (далее - Порядок), разработан в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Жилищным кодексом Российской Федерации, постановлением Правительства РФ от 21.01.2006 № 25 «Об утверждении Правил пользования жилыми помещениями» и устанавливает порядок вынесения предупреждений собственникам жилых помещений, расположенных на территории Кировского внутригородского района городского округа Самара, которые используют жилые помещения не по назначению, систематически нарушают права и законные интересы соседей либо бесхозяйственно обращаются с жильем (далее - Предупреждение), и обращения в суд с иском о продаже с публичных торгов такого жилого помещения.

1.2. Вынесение Предупреждений осуществляется Администрацией Кировского внутригородского района городского округа Самара (далее - Администрация района) в отношении жилых помещений, расположенных в пределах границ Кировского внутригородского района городского округа Самара.

2. Порядок вынесения предупреждения и обращения в суд

2.1. Работа с обращениями, заявлениями, жалобами граждан и юридических лиц, информацией, поступившей от органов государственной власти, органов местного самоуправления, содержащими сведения о

фактах использования жилого помещения не по назначению, систематического нарушения прав и интересов соседей либо бесхозяйственного обращения с жильем, влекущим его разрушение (далее - Заявление), осуществляется комиссией по работе с заявлениями (жалобами) граждан и юридических лиц на бесхозяйственное содержание жилых помещений (далее - Комиссия).

2.2. В течение пяти рабочих дней со дня получения Заявления Комиссия осуществляет сбор доказательственной базы, подтверждающей противоправные действия собственника, в том числе:

- составляет акт обследования жилого помещения по форме согласно приложению № 1 к настоящему Порядку;

- запрашивает выписку о правообладателях жилого помещения из единого государственного реестра недвижимости в Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Самарской области;

- запрашивает в отделе полиции № 1 Управления МВД России по г. Самара имеются ли в отношении собственника материалы проверки, зарегистрированные в книге учета совершенных преступлений (далее - КУСП);

- запрашивает в Административной комиссии Кировского внутригородского района городского округа Самара информацию, о том выносились ли в отношении собственника постановления о совершении административных правонарушений;

- запрашивает справку с места жительства о лицах, зарегистрированных в жилом помещении.

2.3. В течение пяти рабочих дней со дня получения доказательственной базы, подтверждающей противоправные действия собственника, Комиссия осуществляет подготовку проекта Предупреждения по форме согласно приложению № 2 к настоящему Порядку и представляет его на подписание Главе Администрации района.

2.4. В Предупреждении должен быть установлен срок для устранения нарушений и (или) соразмерный срок для ремонта помещения, но не менее 30 дней.

2.5. Предупреждение вручается собственнику жилого помещения под роспись либо направляется заказным письмом с уведомлением о вручении.

2.6. По окончании срока, указанного в п. 2.4 настоящего Порядка, Комиссия повторно составляет акт обследования жилого помещения.

2.7. В случае если собственник не устранил выявленные нарушения в установленный срок, ему выносятся повторное Предупреждение.

2.8. Если собственник после повторного Предупреждения продолжает нарушать права и интересы соседей или использовать жилое помещение не по назначению либо без уважительных причин не производит необходимый ремонт, Администрация района на основании материалов Комиссии вправе принять решение об обращении в суд с иском о продаже с публичных торгов такого жилого помещения с выплатой собственнику вырученных от продажи средств за вычетом расходов на исполнение судебного решения.

Приложение № 1

к Порядку вынесения предупреждений собственникам в связи с бесхозяйственным содержанием жилых помещений, расположенных на территории Кировского внутригородского района городского округа Самара

Акт обследования жилого помещения

г. Самара

«___» _____ 20__ г.

Комиссия в составе:

(должности, Ф.И.О.)

в присутствии:

1. _____

2. _____

(Ф.И.О, место жительства, телефон)

произвела обследование жилого помещения, расположенного по адресу:

БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2021

Приложение №3
к Порядку организации
бесплатной подписки
на газету «Самарская газета»

Руководителю МАУ г.о. Самара
«Самарская газета»
Бубновой Е.В.

ЗАЯВЛЕНИЕ



В соответствии с Постановлением Администрации г.о. Самара от 07.11.2017 №965 «Об установлении отдельных расходных обязательств г.о. Самара и утверждении порядков определения объема и условия предоставления субсидий МАУ г.о. Самара «Самарская газета» на иные цели»

Я, _____ (Ф.И.О.)

Проживающий (ая) по адресу: _____ г. Самара
(почтовый индекс)

Ул. _____

Дом _____ корпус _____ кв. _____

Удостоверение № _____
(ветеран ВОВ, ветеран боевых действий, ветеран военной службы, инвалид 1, 2, 3 групп)

даю согласие на обработку моих персональных данных и прошу оформить бесплатную подписку на «Самарскую газету» на 2021 год.

Номер контактного телефона: _____

_____/_____/_____
(дата) (подпись) (Ф.И.О.)

БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА 2021 год
во всех почтовых отделениях **до 30 сентября**

Для проживающих в Самаре:

- ветеранов Великой Отечественной войны,
- ветеранов боевых действий,
- ветеранов военной службы,
- инвалидов.

Бесплатная подписка оформляется на одного подписчика - одна газета в неделю. Дни доставки: вторник или четверг. Редакция оставляет за собой право на распределение тиража по дням доставки.

Если по одному адресу проживают два гражданина льготной категории, то оформляются два заявления: одному льготнику - доставка во вторник, другому - доставка в четверг.

ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ БЕСПЛАТНОЙ ПОДПИСКА:

Заполнить бланк заявления. Бланк вырезать из газеты или скачать на сайте: sgpress.ru/podpiska/besplatnaya-podpiska-dlya-lygotnyh-kategorij-grazhdan.

Передать заполненный бланк заявления:

- в почтовое отделение через почтальона, пригласив его по телефонам **8-800-100-00-00, 8-917-145-25-82;**

- в редакцию по электронной почте: **bpodpiska@sgpress.ru.**

Предъявить при передаче заявления паспорт и документ, подтверждающий право на оформление бесплатной подписки (для ветеранов - удостоверение, для инвалидов - справку МСЭ):

- почтальону;

- по электронной почте вместе с заявлением выслать копию документа (заявление без копии документа приниматься не будет).

Справки по телефону **8-917-145-25-82**

Официальное опубликование

Основание для обследования жилого помещения:

В ходе обследования установлено:

К акту обследования прилагаются:

(перечень документов, фото-, видеоматериалов и т.д.)

Подписи членов комиссии:

1. _____
 2. _____
 3. _____
 (подпись, фамилия, инициалы)

Подписи присутствующих лиц:

1. _____
 2. _____
 (подпись, фамилия, инициалы)

соседей, бесхозяйственно обращающемуся с жильем, допуская его разрушение, о необходимости устранения нарушений:

(перечень нарушений)

(срок для устранения нарушений и (или) ремонта помещения)

В случае неустранения Вами указанных нарушений в установленный срок Администрация Кировского внутригородского района городского округа Самара вправе обратиться в суд с иском о признании права собственности на жилое помещение.

Глава Администрации
 Кировского внутригородского района
 городского округа Самара _____

Приложение 2
 к постановлению Администрации
 Кировского внутригородского района
 городского округа Самара
 от 27.07.2020 №67

Приложение № 2
 к Порядку
 вынесения предупреждений собственникам
 в связи с бесхозяйственным содержанием
 жилых помещений, расположенных на территории
 Кировского внутригородского района
 городского округа Самара

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

собственника жилого помещения о необходимости устранить нарушения

г. Самара « _____ » _____ 20 г.

Администрация Кировского внутригородского района городского округа Самара выносит предупреждение

(фамилия, имя, отчество физического лица/наименование юридического лица,

сведения о регистрации по месту жительства - для физического лица/

адрес места нахождения - для юридического лица)

являющемуся собственником жилого помещения, расположенного по адресу:

использующему жилое помещение не по назначению, систематически нарушающему права и интересы

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Черепановой Еленой Анатольевной, почтовый адрес: 443100, г. Самара, ул. Первомайская, 21, адрес электронной почты: lenach63@bk.ru, контактный телефон 8-937-201-98-62, номер квалификационного аттестата: 63-11-134, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0324001:2008, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Красноглинский район, Нижние Дойки, массив 3б, улица 4, участок №18, выполняются кадастровые работы по уточнению границ земельного участка.

Заказчик кадастровых работ является собственником земельного участка Жорина Галина Андреевна, почтовый адрес: г. Самара, Красноглинский район, ул. Сергея Лазо, д. 42 кв. 25, контактный телефон 8-917-116-46-20.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская область, 443100, г. Самара, ул. Первомайская, 21, кабинет 11, 31 августа 2020 года в 11.00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Самарская область, 443100, г. Самара, ул. Пер-

вомайская, 21, кабинет 11 с 30 июля 2020 года по 30 августа 2020 года.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 30 июля 2020 года по 30 августа 2020 года по адресу: Самарская область, 443100, г. Самара, ул. Первомайская, 21, кабинет 11, контактный телефон 337-21-35.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположены: Самарская область, г. Самара, Красноглинский район, СНТ «Нижние Дойки», массив №3б, улица 4, д. 20, с кадастровым номером 63:01:0324001:2007; Самарская область, г. Самара, Красноглинский район, СНТ «Нижние Дойки», массив №3б, улица 4, д. 16, с кадастровым номером 63:01:0324001:2010.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Саранцевым А.А., 443090, Россия, Самарская область, г. Самара, ул. Советской Армии, 180, стр. 3, оф. 703, адрес электронной почты: bti-samara@mail.ru, контактный телефон 8-917-112-59-85, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 34336, выполняются кадастровые работы по образованию земельного участка 63:01:0914006:3У1, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Физкультурная, рядом с домом 17, квартал 635А, гараж 44.

Заказчиком кадастровых работ является Крылова Е.Л.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Советской Армии, 180, стр. 3, оф. 703, 31 августа 2020 года в 10.00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Советской Армии, 180, стр. 3, оф. 703.

Обоснованные возражения по проекту межевого плана и требования о проведении

согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 30 июля 2020 года по 30 августа 2020 года по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Советской Армии, 180, стр. 3, оф. 703.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы земельного участка, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Физкультурная, рядом с домом 17, квартал 635А, гараж 44: все правообладатели смежных земельных участков, в том числе земельный участок по юго-восточной границе, расположенной в кадастровом квартале 63:01:0914006, и земельный участок по северо-западной границе, расположенной в кадастровом квартале 63:01:0914006, в том числе правообладатели земельных участков, расположенных по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Физкультурная, рядом с домом 17, квартал 635А, гараж 43 и Самарская область, г. Самара, ул. Физкультурная, рядом с домом 17, квартал 635А, гараж 45.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Чирковым Денисом Викторовичем, тел. 8-937-181-70-80, № квалификационного аттестата кадастрового инженера 63-11-295, почтовый адрес: 443045, г. Самара, ул. Авроры, д. 191, оф. 10 (ООО «Волжанка-ГЕО»), e-mail: denis.chirkov@bk.ru, в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Красноглинский район, СДТ «Звездочка», массив 19 км, по 8 улице, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ (или) площади земельного участка с кадастровым номером 63:01:0340002:910.

Заказчиком кадастровых работ является Ишутина Ирина Леонидовна, проживающая по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Георгия Димитрова, д. 5, кв. 36, тел. 8-927-260-12-56.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, Красноглинский район, СДТ «Звездочка», массив 19 км, по 8 улице, 31 августа 2020 го-

да в 10.00. Ознакомиться с проектом межевого плана земельного участка, выразить свои возражения и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности можно по адресу: 443045, г. Самара, ул. Авроры, д. 191, оф. 10 (ООО «Волжанка-ГЕО») с 30 июля 2020 по 30 августа 2020.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласование местоположения границ земельного участка: земельные участки, расположенные на территории СДТ «Звездочка» в кадастровом квартале 63:01:034002.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. В случае отсутствия заинтересованных лиц или их законных представителей границы земельного участка будут считаться согласованными.

реклама

ПОДПИСКА НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020 ГОДА

Дорогие читатели, оставайтесь дома!

Подписку можно оформить онлайн - в мобильном приложении Почты России или на сайте podpiska.pochta.ru

Оформить и оплатить подписку также можно у почтальона через мобильные терминалы

Специалиста можно вызвать по бесплатным телефонам контактного центра Почты России

8-800-100-00-00, 8-917-145-25-82 ежедневно с 8.00 до 19.00

ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ САЙТ PODPISKA.POCHTA.RU

1. Выберите «Самарскую газету» и необходимый подписной индекс, который хотите подписать себе или в подарок, в онлайн-каталоге.
2. Выберите способ доставки.
3. Введите данные получателя: адрес, ФИО.
4. Выберите период подписки.
5. Пройдите простую процедуру регистрации или авторизуйтесь на сайте.
6. Оплатите заказ.

ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ ПОЧТЫ РОССИИ

1. Зайдите в приложение.
2. В правом нижнем углу выберите «Еще».
3. Нажмите на строчку «Подписка на журналы и газеты».
4. Выберите «Самарскую газету» и необходимый индекс, который хотите подписать себе или в подарок, в онлайн-каталоге.
5. Выберите способ доставки.
6. Введите данные получателя: адрес, ФИО.
7. Выберите период подписки.
8. Пройдите простую процедуру регистрации или авторизуйтесь на сайте.
9. Оплатите заказ.

Подписные индексы на комплект (вт, чт, сб)

ПА535 для физических и юридических лиц.

ПИ967 для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей - инвалидов с детства.

Подписные индексы на субботний выпуск

ПА612 для физических и юридических лиц.

ПИ378 для пенсионеров, ветеранов труда,

многодетных семей и семей, имеющих детей

- инвалидов с детства, участников боевых

действий в Афганистане и Чечне, ликвидаторов

Чернобыльской аварии, жертв политических

репрессий, бывших узников концлагерей,

тружеников тыла времен ВОВ, жителей

блокадного Ленинграда.

Для ветеранов войны и инвалидов

действуют скидки.

реклама

Культура

ИНТЕРВЬЮ Продюсер Ольга Малинина

Маргарита Петрова

Миллионы просмотров

- Один из способов развлечь детей и подростков летом - наш онлайн-кинотеатр TeamTeen.ru. Мы предлагаем к показу не только собственные фильмы, но и работы других российских студий.

Взрослые иногда не понимают интереса юной аудитории к видео с участием их ровесников. Они считают, что там некачественная актерская игра и непрофессиональная съемка. А подросткам очень интересно. Некоторые видео набирают миллионы просмотров. У всех студий разное качество фильмов, но тем не менее это игровое кино с интересным сюжетом, созданное по всем правилам жанра. В некоторых организациях дети выступают в качестве режиссеров, операторов и монтажеров, где-то они только актеры.

Эпидемия в сюжетах

- Два месяца - апрель и май - мы сидели на самоизоляции и ничего не снимали. К счастью, до карантина успели сделать несколько фильмов и занимались их монтажом. В сентябре 2019-го снимали в Калуге, в январе 2020-го в Пензе, потом в Казани. В июне в Самаре. Пришлось поменять сценарии: убрали все сюжеты, связанные со школами, поскольку учебным заведениям было совсем не до нас, ну и чтобы уйти от массовых сцен.

Конечно, тематика эпидемии проникла в сценарии. Три картины, снятые в Самаре, посвящены самоизоляции. Самое удивительное в январе мы практически предугадали ситуацию с карантином в ленте «Вирус школе не помеха». Мы тогда имели в виду грипп и очень достоверно показали процесс дистанционного обучения. Перед учителем стоят компьютеры, и дети онлайн присутствуют на занятиях в виде голов. Фильм пользовался популярностью на всех фестивалях, ведь на эту тему мало кто успел что-то снять.

Основная часть смотров с марта перешла на онлайн-формат. Некоторые форумы отказались от такой формы и были перенесены на более поздний срок. Например, наш знаменитый «Кино - детям». Онлайн-участие тоже полезно для студий - их работы смотрит и оценивает компетентное жюри. Мы недавно получили гран-при московского кинофестиваля «Кораблик мечты». Подведение итогов шло в прямом эфире более двух часов - эксперты высказывались по поводу фильмов. Нам было очень приятно, что помимо режиссерской и актерской работы профессионалы высоко оценили технические характеристики нашей картины - свет, звук, цветокоррекцию.

В 2020 году фильмы фонда развития детского кино «Сотворение» получили 37 наград на различных фестивалях. Из них картины, снятые в Самарской области, - 11 раз. Продюсер фонда Ольга Малинина рассказала о том, почему эти ленты популярны не только среди юной аудитории, но и у кинокритиков, а также о своем новом проекте - интернет-портале.

ДО 16 И МЛАДШЕ

Подростки делают кино для ровесников

Включайте телевизор

- За год мы делаем 50 короткометражных фильмов. Это эквивалент трех полнометражных картин. Очень большой объем. Особенно учитывая, что они снимаются в пяти разных городах. Детей нужно подготовить, обучить, написать под них сценарии, отрепетировать, организовать съемочный процесс. Работа колоссальная.

Самая большая нагрузка ложится на нашего режиссера Эдуарда Габидулина. Как говорят, если фильм получился удачным - это заслуга актеров, если нет - виноват режиссер. Особенно это касается работы с детьми. Им важно рассказать, какие мысли должны быть в голове в тот или иной момент, как реагировать на ситуацию. А еще показать раз двадцать. Поэтому фильмы с участием детей и не любят снимать - гораздо проще работать со взрослыми профессиональными актерами.

Все работы выпускаем под брендом «И в шутку, и всерьез», поскольку так их легче продвигать на ТВ - как сериал. Наш киноальманах можно увидеть на 90 каналах по всей России, а также в Белоруссии и Казахстане. Мы - единственная детская студия в стране, которая так широко представлена на телевидении. При этом идем в некоммерческом формате - отдаем материалы бесплатно. Единственные средства, на которые мы существуем, - это гранты.

Фестивальный формат проще освоить в том плане, что там люди понимают: актеры - дети, они непрофессионалы, это, может быть, их первая проба. На телевидении подход совсем другой. Там нужны профессиональные фильмы. Мы стремимся к разножанровости, стараемся не забывать про юмор. Качество производства и интересный сюжет - основные критерии для попадания на ТВ.

Этапы работы

- Все начинается с кастинга. Нам нужны дети, которые не просто хотят в кино (или кого «двигают» родители), но и обладают талантом. Главное, чтобы был потенциал, а дальше мы готовы его развивать.



Перед съемками всегда есть подготовительный цикл - от трех до пяти месяцев. Мы много работаем с речью, даже если ребенок занимался в драмкружке. Говорить в кадре нужно четко и в то же время естественно, порой быстро или тихо, но чтобы все слова были понятны. Прорабатываем взаимодействие между актерами, выражение эмоций. Глаза в кино, в отличие от театра, - очень важный инструмент, они подаются крупным планом. Этим летом съемочный процесс предваряли онлайн-репетиции: педагоги с детьми раз-

бирали сценарии, обсуждали характеры героев.

Параллельно с подготовкой идет процесс написания сценария. Создать 50 сценариев - актуальных, интересных, с юмором, но в то же время с воспитательным моментом - это очень сложно. Некоторые тексты приходится дорабатывать: менять концовку или по-новому расставлять акценты. Здесь большая нагрузка лежит на режиссере. Габидулин - держатель смыслов нашего проекта. Он всегда требует ответа на вопрос: «Чему полезному мы можем научить детей в этом фильме?». Или умеет добавить какой-то яркий образ, который украсит картину. Например, в одном из последних сценариев бабушка хотела, чтобы внучка ей на день рождения станцевала «цыганочку». Изначально была непонятна мотивация: зачем ей это надо? И вот режиссер внес небольшой, казалось бы, штрих, который раскрасил сюжет новыми красками. Оказывается, бабушка во время войны осталась одна, и ее спасли цыгане - и сразу в сюжете появляется смысл, ради чего внуки будут стараться.

Безопасное видео

- Наша главная задача - делать фильмы интересными, чтобы дети их сами хотели смотреть, и мы имели бы возможность прививать им важные ценности. Сегодня нет целостной системы воспитания, никто не знает, на кого перебросить эти моменты: то ли на родителей, то ли на школу, то ли на интернет и телевидение. А то, что смотрят подростки, вообще неконтролируемо, поскольку они сидят в сети.

Мы тщательно следим на тем, что попадает на наш портал. Это территория безопасного видео. В первую очередь ориентируемся на подростков, ведь для малышей снимается много мультфильмов, а вот тинейджеры - брошенная категория. Мы используем все каналы продвижения, в том числе соцсети, чтобы юные зрители «подсели» на наши фильмы. Они не замечают, что мы занимаемся их воспитанием, а просто смотрят то, что им интересно.

В этом году фонд развития детского кино «Сотворение» уже в четвертый раз стал победителем конкурса грантов Президента РФ на развитие гражданского общества. А это означает, что мы будем снимать 55 новых фильмов. 11 из них - в Самаре. И для этого нам нужны талантливые дети от восьми до 16 лет. Сейчас активно идет онлайн-кастинг. Ребята присылают нам видеовизитки, где показывают свои актерские таланты, и на основе этого материала мы отбираем детей к участию в следующем сезоне съемок киноальманаха «И в шутку, и всерьез». Приглашаем талантливых, активных ребят. Всю информацию можно найти на нашей страничке вконтакте.

Фонд развития детского кино «Сотворение» работает:
в Самаре - 8 лет;
в Саратове - 7 лет;
в Казани - 5 лет;
в Пензе - 1 сезон;
в Калуге - 1 сезон.
За это время снято около 500 короткометражных фильмов серии «И в шутку, и всерьез». Их можно увидеть на страницах соцсетей фонда «Сотворение», на портале TeamTeen.ru, на местных и федеральных телеканалах.

АФИША ИЗ ПРОШЛОГО Был такой спектакль

Пьянящий аромат детства

О постановке театра «СамАрт»
«Вино из одуванчиков»



Маргарита Петрова

Как перенести на сцену роман Рэя Брэдбери «Вино из одуванчиков», сплетенный из летних красок, ароматов и распирающего изнутри детского ощущения счастья? Авторам спектакля в театре «СамАрт» - драматургу Михаилу Бартеневу, режиссеру Михаилу Кислярову, композитору Алексею Шельгину, художнику по свету Владимиру Ивакину и сценографу и художнику Юрате Рачинскайте это удалось.

Премьера мюзикла по мотивам автобиографической повести Брэдбери состоялась 8 декабря 2004 года. Спектакль «СамАрта» - это попытка «на мгновение сложить осколки» прожитой жизни, вернуться в то время, когда еще не было сомнений, что все бесконечно, кроме слиш-

Спектакль «Вино из одуванчиков» - лауреат Национального фестиваля «Музыкальное сердце театра» (Москва).

ком короткого лета. Вернуться в то лето 1928 года, когда главной герою Дугласу Сполдингу было 14 лет. А сейчас ему 49. И вот он стоит на рубеже, на переломе. И перечитывает письмо потрясающей женщины - мисс Лумис, единственной, которую, оказывается, по-настоящему любил.

И вся история, вернее калейдоскоп историй, которые разворачивались на сцене, - это последнее путешествие, в которое приглашает Дугласа явившаяся ему (или явившаяся за ним?) Лумис. Путешествие в Гринтаун, городок детства.

Вся сцена сияет мягким золотом. Слово солнечные лучи, ее освещают воспоминания о детстве главного героя. Населяют городок только милые люди - будь то солидные отцы семейств или шумные ребята. Качели, пианино, велосипеды - все предметы словно созданы, чтобы нести окружающим счастье. В детстве вообще все, кажется, служит именно для этого. Отсюда и «машина счастья» - высокая конструкция, истинное предназначение которой раскроется только в финале.

В густонаселенном спектакле (на сцене более 40 человек) принимали участие совсем юные актеры и музыканты. Вместе со зрителями они проживали долгую (почти три часа) и счастливую жизнь Дугласа Сполдинга, наслаждаясь летним ароматом вина из одуванчиков.



Павел Маркелов,

ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ, ИСПОЛНИТЕЛЬ РОЛИ ДЖОНА ХАФА, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА «САМАРТ»:

- Это особый для нас спектакль. Он стал одной из визитных карточек «СамАрта». Работа была непростая. Постановочный процесс требовал оттачивания

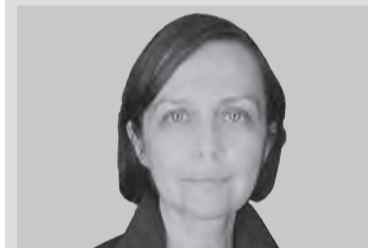


пластических и вокальных навыков и растянулся на два года. В результате получился удивительный атмосферный спектакль, который сложно пересказать или вкратце описать. Так же как, наверное, трудно пересказать саму повесть Брэдбери. Это история о том, как все в нашей жизни происходит впервые и в этот момент ты особо остро чувствуешь жизнь. Даже если речь идет о потерях, когда кто-то уезжает или умирает. Парадоксальное понимание, что смерти как таковой нет, пока существуют память и воспоминания. И порой непонятно, кто кому хозяин. Ты - воспоминаниям или они - тебе. Эти эфемерность, воздушность, неуловимость памяти пронизывают весь спектакль.

Маргарита Шилова,

ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА РФ, ИСПОЛНИТЕЛЬНИЦА РОЛИ МИСС ЛУМИС:

- Режиссер Михаил Кисляров был очень требователен к нам в процессе репетиций, но в итоге дело того стоило. Художник Юрате Рачинскайте придумала потрясающее сценическое пространство,



разделив его на несколько измерений. Для нее была важна точная цветовая гамма: бело-серо-желтая, напоминающая легкость одуванчика. Центральный круг по ее задумке тоже должен был напоминать распустившийся, еще пока желтый, цветок. Задействовано все пространство зала: и балкон, и крутящаяся лестница, и стена, расписанная в стиле старых фотографий.

Удивительно, но столь густонаселенный спектакль получился невероятно нежным, пронзительным, личным. И кроме того - ансамблевым. Несмотря на то, что одновременно на сцене находилось очень много народа, в пространстве спектакля видно абсолютно каждого, вне зависимости от того, большая это роль или нет.

Музыкальная структура - основа этой постановки. Она сложилась благодаря композитору Алексею Шельгину и педагогу по вокалу «СамАрта» Наталье Герасимовой, которая репетировала с нами и сольные, и хоровые номера. Многие потом отмечали, что театру удалось открыть новый жанр - камерный мюзикл.

Сергей Захаров,

ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РФ, ИСПОЛНИТЕЛЬ РОЛИ ДУГЛАСА СПОЛДИНГА:

- Драматург Михаил Бартенев очень здорово уловил щемящие нотки детства романа Брэдбери. Они сблизят людей в понимании того, как ты начинаешь ощущать жизнь. Спектакль проникает



в таинственные закоулки души человека. Сам мюзикл получился более широким - о жизни, о смерти, о любви. Но начинается все именно с детства, когда осознаешь, что ты живой: видишь, слышишь и ощущаешь мир. И как прожить, чтобы не потерять это прекрасное чувство.



Путешествие вдвоем

Нет возможности ехать за тридевять земель? Воспользуемся моментом, чтобы лучше изучить родной край. «СГ» продолжает информационный проект «Путешествие вдвоем». Рассказываем о местных маршрутах активного и познавательного отдыха, по которым можно отправиться самостоятельно за природной красотой, историческими открытиями и, конечно, за здоровьем.

МАРШРУТ На волжское правобережье

Ирина Шабалина

На волжском правобережье, в обширной Рождественской пойме, можно выстроить отличный маршрут, окунувшись и в историю, этнографию этих мест, и в местный быт. Многие сельчане, кстати, в последние годы делают ставку на аграрный туризм. Открывают гостевые дома, конные клубы, велопрокаты. Замечательная природа и богатое историческое прошлое им в помощь.

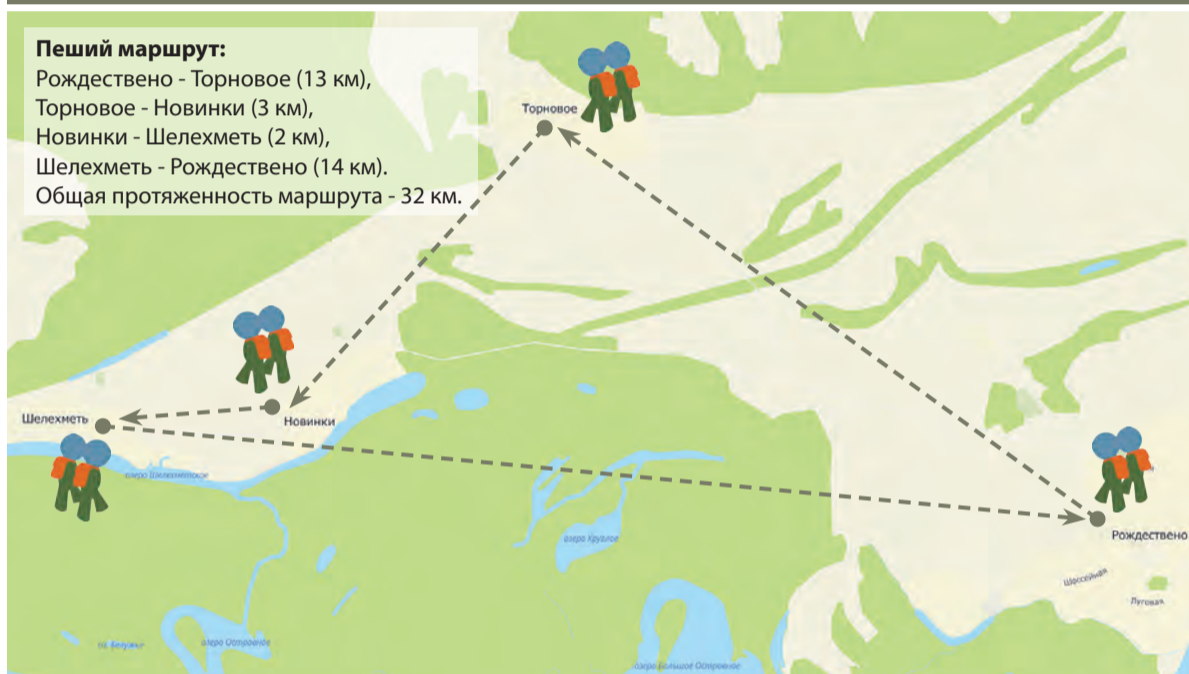
Удобство маршрута в том, что из Самары до села Рождествено в течение дня ходит несколько пассажирских «омиков», работают речное такси с Ульяновского спуска и паромная переправа для автомобилей со спуска Шмидта. Так что можно выбрать любой удобный способ передвижения. Либо на своей машине, либо на велосипеде, либо пешком для хорошей бодрящей тренировки.

Держим путь в Торное.

Из Рождествено дорога идет через поля и перелески к селу Торное. Там Рождественская пойма упирается в горную грядку. И оттуда-то, сверху, с вершины Эрке-Пандо, наша Самара видна как на ладони во всей своей красе. А вокруг - море цветов, пение птиц, неторопливая размеренность местной жизни, спокойствие и первозданность. Этим село и уникально: сидишь на косогоре в тишине и ароматах трав, как на ступенях гигантского амфитеатра, а перед тобой открывается, как мираж, вся панорама города. Он вроде бы вот, рядом, но при этом ты уже перешел границу шумной, гудящей цивилизации и находишься совсем в другом мире. Там, где стрекочут кузнечики, блеет коза, парит над

ВИД НА САМАРУ С ЭРЬКЕ-ПАНДО

Отправляемся в села Рождественской поймы



Пеший маршрут:

Рождествено - Торное (13 км),
Торное - Новинки (3 км),
Новинки - Шелехметь (2 км),
Шелехметь - Рождествено (14 км).
Общая протяженность маршрута - 32 км.

тобою коршун, склонились стебли мальвы. Помашешь цивилизации ручкой: привет, город, а здесь-то, на природе, нам спокойнее.

Эта местность интересна не только красотой пейзажей. Здесь археологи обнаружили несколько болгарских курганов VII - VIII веков, городище III - V веков. Наши далекие предки не зря облюбовали эти места. И в стратегическом плане они удобны, и почва в пойме отличается плодородием. Торное, подсказывают архивы, основано не позднее 1639 года, как и другие поселения Рождественской волости.

- Изначально это было село мордвы мокша, - делятся местные жители. - Причем до сих пор наши старики сохраняют остатки древних языческих обрядов. Бабушки и сегодня на Троицу украшают оконные ставни, только не березовыми, а кленовыми ветвями. И в засуху уходят к какому-то особому месту, которое не разглашают, где совершают обряд вызывания дождя. Кто-то из них поклоняется клену, кто-то - иве, вязу, дубу. Вот такие у нас места, силы природы до сего дня почитаемы.

Часть села находится на горе, улицы карабкаются ввысь. Там,

наверху, стоит памятник. Это остатки «былой советской роскоши»: массивные серп и молот.

От памятника спускайтесь вниз, чтобы ехать дальше, сначала по грунтовой дороге в село Новинки, затем по асфальтированной - в Шелехметь.

... и в Новинки с Шелехметью

- На месте нынешнего села Новинки прежде была деревня Новокараульная, которая выполняла роль поста, - рассказывает знаток Самарской луки, географ, этнограф Юрий Рощевский. - Неподалеку, у Шелехмети, обзор с вершин

Шелехметских гор действительно выдающийся. Отлично просматриваются и живописная пойма, и волжское левобережье.

В Большом Шелехметском озере можно искупаться. А на пути из Шелехмети в Рождествено надо обязательно остановиться у старого Новинского бора. Здесь есть сосны, чей ствол едва обхватят два взрослых человека. Ходят легенды, что бор высаживали в те времена, когда проезжала здесь по старинному тракту императрица Екатерина Великая.

По коням!

Сельчане все активнее предлагают услуги конного туризма. В Рождествено есть частное подворье, откуда гости отправляются на верховые прогулки по нескольким маршрутам. В Торновом уже несколько лет держит лошадей Юлия Корнева - бывшая спортсменка, выпускница конноспортивной школы в Красном Яре. Но путешественникам надо настроиться на особые условия. Юлия уточняет:

- К нам обычно приезжают люди подготовленные. Гости знают, что их здесь встретит не комфорт, а сугубо сельский быт. Старый деревенский дом, пронзительная тишина, которую нарушает только пение птиц, но сегодня многие горожане именно это и ценят. Когда зимой приехавшие к нам легко одетые китайцы обрядились в валенки, тулупы да помчались с ветерком в сани, запряженных лошадьми, восторг у них был полный. О такой экзотике, говорят, даже не мечтали.

Корнева удостоена благодарности главы Волжского района за личный вклад в развитие сельского туризма на территории муниципалитета.

Советы бывалых

- Торное - самобытное мордовское село, жители которого говорили на особом диалекте. История его названия имеет несколько версий. Либо оно пошло от терновых кустов, которые на Самарской луке произрастают в изобилии, либо от созвучного мордовского названия журавля, либо это про-

изводная от «торить дорогу». Ведь даже сейчас, в XXI веке, хорошая дорога вглубь Самарской луки здесь обрывается. Улица Советская в селе - уже горная грунтовка, после дождей проезжая с большим трудом. А дальше пошел экстремальный грунтовый путь через поля и лесные кордоны к Ширяевскому оврагу.

Что обязательно нужно посмотреть в селе Торное? Старинные погреба-ледники, выложенные из камня и засыпанные сверху землей. Весной в них заносили и утрамбовывали снег, он не таял до самой осени. Так и хранили продукты без всяких холодильников. Таких ледников, говорят этнографы,

больше нигде в нашей губернии нет, только здесь. А еще обратите внимание на резные деревянные «красные» крылечки под треугольными навесами у сохранившихся домов еще позапрошлого века постройки. Очень колоритно, такие раньше строили именно в селах Рождественской поймы.



Елена Чертова,

ДИРЕКТОР ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ ВОЛЖСКОГО РАЙОНА:

САМАРСКАЯ ГАЗЕТА

№156
(6593)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.
Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственным комитетом Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ
Руководитель учреждения - Бубнова Е.В.
Заместитель руководителя - Качалова Н.С.

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор - Копалиани В.В.
Заместители редактора: Андрианов В.Л., Ваулина Ю.Ю., Преснухина Е.В.
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@sgpress.ru. Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, 52403, 52401, 53401, СТ444.

ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная. За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель. Незаконные материалы не оплачиваются. Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00. Дата выхода в свет 30.07.20 г. Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва» (443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257). Заказ №1254. ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ www.sgpress.ru

