

№180 /6617/  
четверг  
27 августа 2020 года



Мобильная версия  
App Store Google Play



# САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



www.sgpress.ru

Газета городского округа Самара • Издаётся с января 1884 г.

**ДМИТРИЙ АЗАРОВ: «НУЖНО СДЕЛАТЬ РОДИТЕЛЕЙ АКТИВНЫМИ УЧАСТНИКАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА»**

→ страница 2

**ЛИНЕЙКА НЕ ДЛЯ ВСЕХ**  
Как изменится учебный процесс в связи с пандемией

→ страница 4

**«ТОВАРИЩЕСКАЯ» РАБОТА**  
В Самаре сняли полнометражный художественный фильм

→ страница 8

● **ТВОРЧЕСТВО** Новые инструменты появятся в четырех учреждениях

## КАК ПО НОТАМ

Музыкальные школы оснащают современным оборудованием

→ страница 3



● **ЖКХ**

### ГОРЯЧИЙ АВГУСТ

В Самаре продолжается масштабный ремонт теплосетей

→ страница 3

● **МАРШРУТ**

### ВИННОВСКОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ

Природные красоты и размышления о вечном

→ страница 16



● **ПАМЯТЬ**

### ЗАВОД №24 ИМЕНИ ФРУНЗЕ И «СЕРДЦЕ» ВОЕННОЙ ТЕХНИКИ

Как работали куйбышевцы в годы Великой Отечественной войны

→ страницы 6 - 7

## БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2021

**Бесплатная подписка на 2021 год**  
во всех почтовых отделениях **до 30 сентября**

для проживающих в Самаре:

- ✓ ветеранов Великой Отечественной войны,
- ✓ ветеранов боевых действий,
- ✓ ветеранов военной службы,
- ✓ инвалидов.

Подписчикам 2020 года, чтобы продолжать получать газету бесплатно, необходимо заполнить заявление на подписку на 2021 год

Справки по телефону  
**8-917-145-25-82**

реклама

Порядок оформления бесплатной подписки на странице 12

### Коронавирус

в Самарской области по состоянию на 26 августа

**8 126** +70  
случаев заболевания за последние сутки

**541 835** тестов проведено

**6 581** человек выздоровел

**123** человека умерли

8-800-30-22-163  
#СтопКоронавирус63



## Повестка дня

**ПРАВО** Служба судебных приставов

**Глеб Мартов**

Состоялась рабочая встреча **Владимира Путина** с директором Федеральной службы судебных приставов - главным судебным приставом РФ **Дмитрием Аристовым**. Обсужден широкий круг вопросов.

- Что с коллекторами собираетесь делать? - спросил, в частности, президент.

Как рассказал Аристов, впервые на орган госвласти 3,5 года назад была возложена обязанность контролировать деятельность так называемых профессиональных взыскателей. На этом рынке возврата просроченных задолженностей с физлиц есть две основные группы игроков. Первая - профессиональные коллекторы. 321 организация. С учетом структурных подразделений, филиалов, представительств по всей территории страны - 800 в 59 регионах.

- Мы занесли их все в государственный реестр и осуществляем проверку, - доложил руководитель ведомства.

Составлено семь тысяч протоколов, судами вынесено штрафов на 235 миллионов рублей.

- Вторая часть игроков, которых мы не контролируем, самая крупная - микрофинансовые организации. Их 1 606 - это без учета структурных подразделений, филиалов

# ПОЛУЧИТЕ РАССРОЧКУ

**Глава  
ведомства  
за взвешенные,  
обоснованные  
действия**



и представительств. Взыскание задолженности у них не основной, а дополнительный вид деятельности. Поэтому в реестр не вносятся по закону. И они пока функционируют в этой части без нашего контроля, - пояснил сложившуюся ситуацию Аристов. - По анализу 80 тысяч жалоб, которые поступили за 3,5 года - 50% всех нарушений совершено именно микрофинансовыми организациями.

- Какие в этой связи у вас предложения? - спросил Путин.

По словам главы ведомства, министр разрабатывает специальный законопроект. По нему микрофинансовые и кредитные организации войдут в подконтрольную приставам сферу по возврату задолженности. При этом, чтобы полностью закрыть тему, требуется дополнительно расширить

штат службы на 400 человек и выделить на их содержание 270 миллионов рублей в год.

- Представьте мне свои предложения. Я вас поддержу. Поэтапно, конечно, но это должно быть сделано. Поскольку то, с чем люди иногда сталкиваются в работе коллекторских организаций - и подконтрольных вам, и неподконтрольных, - просто переходит всякие границы. Это совершенно точно надо брать под контроль, - распорядился президент.

Аристов заверил, что поручение главы государства будет выполнено в кратчайшие сроки.

Основной блок задач, решаемых ведомством, связан с принудительным исполнением актов судов, иных органов и должностных лиц. Здесь произошел значительный рост. За послед-

ние шесть лет количество поступающих документов увеличилось на 90%. По итогам 2019 года их было в работе 103 миллиона. Важный момент: 90% должников - граждане, и всего лишь 10% - юридические лица.

Поэтому, как отметил Аристов, к выполнению судебного решения подходят очень внимательно. Ведь речь идет о чувствительной сфере жизни граждан, попавших в непростую ситуацию. Пристав должен предлагать людям такие судебные инструменты, как рассрочка, отсрочка, приостановление, сам откладывая исполнительные действия при наличии на то законных оснований.

- Нельзя махать шашкой, нужно действовать взвешенно и обоснованно, - считает руководитель службы.

Главный судебный пристав доложил также о применении нового закона, который устанавливает особенности принудительного исполнения в условиях распространения коронавирусной инфекции.

Там три основные новеллы. В первую очередь защищены права пенсионеров. Им может быть предоставлена рассрочка погашения кредита либо займа на срок до двух лет. Для этого убраны разные бюрократические препоны.

- Мы минимизируем документальные истребования каких-либо подтверждающих материалов, - уточнил глава ведомства.

Вторая опция нового закона - рассрочка до одного года бизнесу и индивидуальным предпринимателям в сферах, которые особо пострадали от пандемии.

И третья. Учитывая, что ситуация в отдельных регионах еще остается сложной, до 31 декабря установлен запрет работы пристава «в адрес» - с выходом по месту жительства должника, с описью и изъятием имущества. Чтобы заразу не разносить по квартирам, да и лишний раз людей не нервировать.

## ПЕРСПЕКТИВА Конференция работников образования

**Вера Сергеева**

В среду, 26 августа, в регионе состоялась традиционная августовская конференция работников образования. В ней приняли участие более 50 000 человек. Среди них губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров**, заместитель директора департамента подготовки и профессионального развития педагогических кадров Министерства просвещения РФ **Мария Муркова**, председатель губернской думы и Совета ректоров вузов **Геннадий Котельников**, министр образования области **Виктор Акопьян**, педагогическая общественность, а также - впервые - родители учащихся. Они обсудили достижения самарской системы образования, проблемные вопросы отрасли и перспективы ее развития.

Повысить качество знаний, вывести на новый уровень работу педагогов, улучшить материально-техническое оснащение школ призван нацпроект «Образование», реализуемый по инициативе президента страны. Модернизация системы образования, развитие способностей и талантов каждого ребенка также являются ключевыми направлениями Стратегии лидерства Самарской области, которая разработана по поручению **Дмитрия Азарова** и составлена на основе мнений и пожеланий жителей.

## Дмитрий Азаров: «Нужно сделать родителей активными участниками педагогического процесса»

По поручению губернатора будет создан новый общественный орган  
Областное родительское собрание



Глава региона отметил, что роль родителей в образовательном процессе особенно важна. Именно поэтому они вошли в число участников традиционного специализированного мероприятия.

- Школа и семья по большому счету хотят одного и того же - чтобы каждый ребенок вырос в гармоничную, всесторонне развитую, образованную личность, с нормальной психикой и нормальной системой ценностей, - обратился **Дмитрий Азаров** к участникам «августовки». - Важная задача школы - сделать родителей активными участниками педагогического процесса. И это не значит

делать с ребенком уроки, это значит быть вовлеченным в процесс его обучения, вместе радоваться успехам и помогать преодолевать трудности. Слушать, утешать, поддерживать, советовать.

Чтобы осуществить задуманное, вывести на новый уровень отношения «семья - школа», по поручению губернатора в регионе будет создан новый общественный орган - Областное родительское собрание. Его деятельность будет направлена на совместное решение вопросов и проблем в сфере образования.

Первый вопрос, к решению которого **Азаров** пригласил роди-

тельские комитеты, касается контроля качества питания в школах. Напомним: Самарская область в числе первых исполнила поручение главы государства, и уже с 1 сентября ученики начальных классов всех школ губернии будут бесплатно получать горячие завтраки и обеды. А родители совместно с контролирующими органами будут следить за тем, чтобы их готовили из качественных продуктов, предпочитательно местных, а рацион во всех городах и районах губернии был равноценным.

Во время выступления на «августовке» глава региона остановился на выполнении еще одного поручения президента: с 1 сентября классные руководители будут получать ежемесячные федеральные выплаты в размере 5 000 рублей вдобавок к действующим региональным.

Обсуждая текущую образовательную деятельность, министр образования области предложил учителям прямо во время «августовки» пройти интерактивный опрос, чтобы выяснить, какие аспекты вызывают у них затруд-

нения в работе. Итоги показали, что труднее всего педагогам дается обучение детей с низкой мотивацией, развитие функциональной грамотности учащихся и использование современных подходов в воспитании. **Дмитрий Азаров** поручил **Виктору Акопьяну** тщательно изучить результаты анкетирования и разработать кейсы по каждому аспекту. Также глава региона отметил, что муниципальным властям не стоит отстраняться от процесса образования и воспитания школьников, особенно в трудных ситуациях.

- Мы создаем будущее той или иной территории, оснащаем школы, вкладываем колоссальные средства в развитие культуры и физкультуры, научного и технического творчества, - обратился он к главам муниципалитетов. - И если нет вашей заинтересованности, вашего понимания важности системы образования, если люди не будут чувствовать вашу заботу, поддержку, внимание к вопросам образования, а семьи, где есть трудные дети, - ваше деятельное участие, мы не сможем достичь высоких результатов.



## Подробно о важном

ЖКХ Подготовка к зиме

# ГОРЯЧИЙ АВГУСТ

## В Самаре продолжается масштабный ремонт теплосетей

Анна Щербакова

Коммунальные службы должны быть готовы к подаче отопления уже в период с 26 по 30 сентября. Об этом заявил первый заместитель главы Самары **Владимир Василенко** на прошедшем совещании в департаменте городского хозяйства и экологии. В первую очередь теплом обеспечат школы, дома ребенка, детские сады, больницы и другие соцучреждения.

Сейчас в городе продолжается активная подготовка к отопительному сезону. Василенко обратил внимание ресурсоснабжающих организаций на темпы переключений сетей. На сегодняшний день все объекты, включая дополнительные, охвачены работами. Инвестор (ПАО «Т Плюс») выполняет взятые обязательства в полном объеме.

- Несмотря на пандемию и на то, что российское правительство включило Самару в ценовую зону теплоснабжения только в июне, сроки подготовки к зиме мы не меняли. Переключку всех участков, включая дополнительные, необходимо завершить до 15 сентября. Речь идет в первую очередь о монтажных



Чтобы с наступлением холодов в домах самарцев было тепло, сейчас в городе продолжается переключку сетей. В этом году работы проходят в беспрецедентных масштабах. Изначально планировалось обновить 15 участков теплотрасс. Однако благодаря включению Самары в единый ценовой пояс и дополнительным инвестициям в список на ремонт попали еще семь объектов. В общей сложности специалисты приведут в порядок около 20 километров коммуникаций. Накануне начала ремонтной кампании глава региона **Дмитрий Азаров** поставил задачу передвинуть сроки переключки труб на более ранние, отразив идею Стратегии лидерства и в своем ежегодном послании.

схемах. А восстановление благоустройства после земляных работ продолжится и в октябре, - пояснил Василенко.

Особое внимание на совещании уделили состоянию сетей, питающих школы. Коммунальщики отметили, что они готовы к подаче тепла. Горячее водоснабжение пока отсутствует лишь у школы №20, в этом районе идет переключка коммуникаций. В ближайшие дни работы будут усилены.

К 1 сентября подачу горячей воды восстановят во все дома, которые отключали из-за проведения гидравлических испытаний, они завершатся до конца недели.

В те же сроки должен быть решен и вопрос по котельной «Волгатеплоснаб» в Куйбышевском районе. Из-за ее временного простоя без горячей воды остались 23 дома и несколько соцучреждений. Городские власти собрали необходимые документы, отправили их в надзорные органы. В результате прокуратура выдала предприятию предписание о запуске котельной.

- Проблема в хозяйствующих субъектах, но это ни в коем случае не должно влиять на жизнь людей. Мы делаем все возможное для урегулирования ситуации. В ближайшее время проблема с горячей водой будет решена, - сообщила в своем Инстаграм глава Самары **Елена Лапушкина**.

Вопрос также находится на контроле в областном министерстве энергетики и ЖКХ.

ТВОРЧЕСТВО Новые инструменты появятся в четырех учреждениях

# Как по нотам

## Музыкальные школы оснащают современным оборудованием



Мария Щербакова

В Самаре продолжается реализация нацпроекта «Культура». Одна из его задач - создание условий для развития талантов. В рамках нацпроекта детские музыкальные школы оснащают инструментами и учебными материалами. Задачу обновить материально-техническую базу этих учреждений также поставил губернатор **Дмитрий Азаров**.

До конца сентября музыкальные инструменты и современное оборудование получат четыре самарские школы.

- Это долгожданный подарок для более чем 380 наших воспитанников, - говорит директор детской центральной музыкальной школы **Ирина Кузнецова**. - Теперь парк инструментов значительно обновлен: поступили рояли, аккордеоны и многое другое. Полки библиотеки пополнились нотными изданиями, учебными

пособиями и сопутствующей литературой.

Инструменты приобретены за счет федерального и регионального бюджетов.

- Благодаря содействию губернатора Самарской области **Дмитрия Азарова**, который также является председателем рабочей группы Госсовета по культуре, из бюджета страны были выделены средства на покупку музыкального оборудования. Это очень важная поддержка для наших учреждений, - поясняет заместитель руководителя департамента культуры и молодежной политики **Евгения Мищенко**.

Напомним: школы искусств получали новое оборудование по нацпроекту и в прошлом году. По программе поддержки отечественного производителя учреждения оснастили музыкальными инструментами фабрики «Аккорд». В частности, были закуплены пианино модели «Николай Рубинштейн».

В связи с пандемией прием детей в музыкальные школы и школы искусств будет проходить в регионе до конца октября. Адреса и телефоны учреждений представлены на сайте городской администрации samadm.ru в разделе «Департамент культуры и молодежной политики».



## Рабочий момент

**ПЛАНЫ** Школы и вузы готовятся возобновить работу в очном режиме

До 1 сентября остались считанные дни. И родители, и школьники, и студенты очень переживают, не придется ли им опять постигать науки дистанционно, слушая педагогов через экран монитора. Спешим всех успокоить: учебный год начнется в очном режиме.

Светлана Келасьева

### Уроки в одном классе

День знаний в этом году пройдет в традиционной праздничной атмосфере. И даже перво-сентябрьские линейки состоятся. Правда, не для всех, а только для учеников 1-х и 11-х классов. Об этом на заседании оперативного штаба по предупреждению распространения коронавирусной инфекции сообщил министр образования и науки области **Виктор Акопьян**.

Торжества будут организованы на открытом воздухе, не более чем для трех классов одновременно. Если в параллели их больше, проведут несколько линеек. Праздничные мероприятия для остальных классов пройдут в кабинетах.

Уже со 2 сентября начнется привычный учебный процесс. На данный момент все школы готовы к встрече ребят. Закуплено специальное оборудование: рециркуляторы воздуха, санитайзеры. Перед занятиями всем будут измерять температуру. Также дети смогут воспользоваться одноразовыми масками - по желанию, настаивать на этом не станут.



# ЛИНЕЙКА НЕ ДЛЯ ВСЕХ

Как изменится учебный процесс в связи с пандемией



Уроки будут проходить в одном помещении, ходить из кабинета в кабинет ребятам пока не придется. По возможности школы составят для классов индивидуальные графики перемен и приема пищи.

### Очно и онлайн

Несколько иначе будет выстроен учебный процесс у студентов. Очный и дистанционный форматы предполагается совместить. Лекции будут проходить онлайн, а практические занятия - в аудиториях.

- Мы стараемся сформировать расписание таким образом, чтобы сконцентрировать в один день лекции, а в другой - практику и семинары, - рассказал ректор Самарского университета **Андрей Гаврилов**.

Для очных пар по рекомендации Роспотребнадзора будут определены ограничения. Прежде всего вузы будут стараться минимизировать контакты студентов разных групп. Расписание выстроят таким образом, чтобы ребята как можно

меньше передвигались по корпусам и коридорам. Массовых мероприятий проводить не будут.

- У нас есть преподаватели, которые находятся в зоне риска: старше 65, страдающие хроническими заболеваниями, - отметил Гаврилов. - Мы стараемся перевести их занятия в дистанционную форму или же, если это невозможно, переставить в учебном плане на конец семестра.

Само собой, на входе в вуз для студентов станет обязатель-

ной термометрия. В помещениях разместят санитайзеры. После каждой пары аудитории будут проветривать.

Пока не совсем ясен вопрос с иностранными студентами. Возможно, не все они смогут въехать на территорию страны к 1 сентября. В этом случае им будет обеспечен индивидуальный подход к организации учебного процесса.

Студенты заочных отделений пока продолжают заниматься дистанционно.

## СТАТИСТИКА

# Оценка по 1000-балльной шкале

Светлана Келасьева

Международная информационная группа «Интерфакс» представила XI ежегодный национальный рейтинг университетов. В него вошли 337 ведущих вузов России. В том числе 10 федеральных и 29 национальных исследовательских университетов. В рейтинге фигурируют пять самарских учреждений высшего образования.

Деятельность учебных заведений оценивалась по тысячебалльной шкале по шести основным параметрам. Это образование, научно-исследовательская работа, социальная среда, бренд, международное сотрудничество,

## В национальный рейтинг за 2020-й год вошли пять самарских университетов

инновации и технологическое предпринимательство. Оценка основана преимущественно на данных анкет, предоставленных самими образовательными учреждениями. В этом году их прислали 178 вузов. По остальным информации брали из открытых источников, в первую очередь с сайтов учебных заведений.

Список традиционно возглавил Московский государственный университет имени Ломоносова. Он получил максимальную оценку - 1 000 баллов. Второе место занял Национальный иссле-

довательский ядерный университет «МИФИ» (963), третье - Московский физико-технический институт (961). Региональные вузы появляются в рейтинге начиная с пятой позиции. Ее занимает Новосибирский национальный исследовательский государственный университет.

Из самарских вузов в сводном рейтинге лидирует Национальный исследовательский университет имени Королева. Он набрал 480 баллов и занимает 36-ю строку. По сравнению с прошлым годом результат выше

на одну позицию. За последние пять лет самым удачным годом для Самарского университета считается 2016-й. Тогда с 589-ю баллами он занял 21-е место.

Значительно улучшил свои позиции технический университет. У него 431 балл и 66-67-е место. В прошлом году было 78-79-е. При этом по параметру «образование» он получил более высокую оценку, чем Самарский университет - 27-е место, 838 баллов (у коллег цифры соответственно 181 и 721).

На 143-147-й строке стоит экономический университет. Он

получил 362 балла и практически сохранил свое место по сравнению с 2019-м, опустившись лишь на одну позицию.

Университет путей сообщения находится в центре списка, занимая 184-190-ю позицию. Для него за последний год ничего не изменилось, он стабильно набирает около 340-360 баллов.

На 324-327-м месте стоит социально-педагогический университет, который опустился сюда с 315-й строки. Его оценка - 277 баллов. В рейтинге «Интерфакса» социально-педагогический университет появился лишь в прошлом году.

До 2019-го в оценочном списке фигурировали четыре самарских вуза, до 2018-го - три.



## МЕДИЦИНА |

**Больница Середавина получила 60 новых аппаратов ИВЛ**

Сейчас закончили их сборку и проверку. Аппараты будут использовать в отделениях реанимации и анестезиологии.

- Это отечественное оборудование, которое уже было опробовано и зарекомендовало себя достаточно эффективно, - отметил заместитель главного врача СОКБ имени Середавина **Расим Шамсудинов**.

Аппараты ИВЛ необходимы для пациентов не только с коронавирусом, но и с поражением дыхательных путей, бронхиальной астмой, различными хроническими заболеваниями легких.

- Аппараты рассчитаны на длительную работу, они оснащены увлажнителями, не уступают зарубежным аналогам. Их можно настроить индивидуально, под

потребности каждого человека. Оборудование позволяет проводить искусственную вентиляцию легких - как инвазивную, так и неинвазивную, через специальную маску, - объяснил исполняющий обязанности заведующего отделением анестезиологии и реанимации инфекционного госпиталя СОКБ имени Середавина **Олег Шевцов**.

## ТРАНСПОРТ

**Ограничили движение на Заводском шоссе**

Речь идет про участок от улицы Профильной до проезда Мальцева. Улица будет перекрыта до 23.59 10 сентября. Это связано с реконструкцией Заводского шоссе, сообщает администрация Самары.

Также до 23.59 30 августа продолжит действовать ограничение движения транспорта на За-

водском шоссе в границах проезда Мальцева и улицы XXII Партсъезда. Из-за этого автобус №9 от завода «Металлург» пока ходит до рынка «Норд». Далее пассажиры должны пройти пешком 330 метров до сталелитейного завода. От этой остановки автобус едет по проезду Мальцева до конечной - «Институт «Индустройпроект» (поселок Мясокомбинат).

## АНОНС

**Парк «Россия - Моя история» приглашает на выставки монет и бумажных денег**

Сегодня в 11.00 в парке «Россия - Моя история» в ТЦ «Гудок» откроются выставки «250 лет российским бумажным деньгам» и «Магия театра».

Первая связана с юбилейной датой изготовления первых российских ассигнаций. Вторая расскажет о памятных монетах, посвященных знаменитым театральным деятелям России, их ле-

гендарным балетным, оперным и драматическим постановкам. Выставки подготовлены по материалам музея Банка России. На открытии выступят директор музея Алабина **Владимир Лисейчев** и управляющая отделением Волго-Вятского главного управления Центрального банка РФ по Самарской области **Марина Мясникова**. Вход свободный (0+).

## СПОРТ |

**Начался капитальный ремонт стадиона «Салют»**

Объект в поселке Мехзавод отремонтируют по проекту «Спорт - норма жизни» нацпроекта «Демография».

На стадионе уложат искусственный футбольный газон, сертифицированный FIFA. На поле можно будет заниматься круглый год. Также установят новые трибуны с навесом на 500 мест, систему освещения,



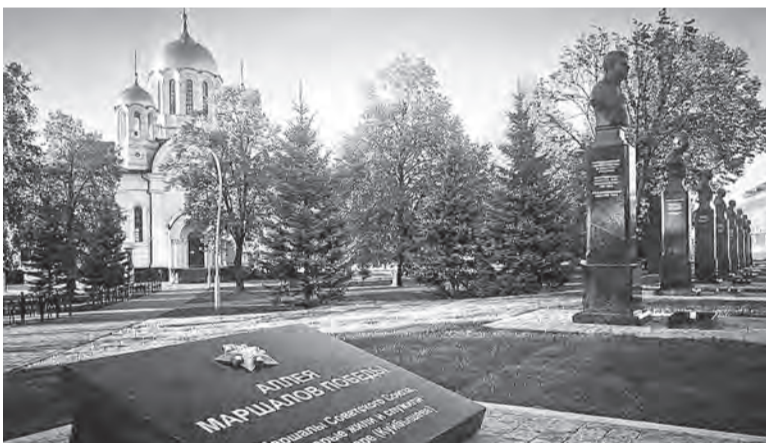
ограждения. Появятся волейбольная и баскетбольная площадки, беговые дорожки с профессиональным покрытием.

Сейчас идет выравнивание земельного участка. В ближайшие дни начнут монтировать систему дренажа. Новый газон сможет выдерживать высокие нагрузки при различной погоде.

## ПАМЯТЬ |

**Состоится торжественное открытие Аллеи маршалов на площади Славы**

В субботу, 29 августа, на площади Славы пройдет торжественное открытие Аллеи мар-



шалов Победы. Там установлены бюсты полководцев Александра Василевского, Кирилла Мерецкова, Андрея Еременко, Василия Соколовского, Бори-

са Шапошникова, Родиона Малиновского, Климента Ворошилова, Матвея Захарова. На церемонию приедут родственники героев.

## КОНЦЕРТ

**Оперштаб одобрил проведение Кубка губернатора КВН-2020**

На заседании регионально-го оперштаба обсудили проведение Кубка губернатора КВН-2020. Игра состоится 5 сентября в культурном центре «Автоград» в Тольятти.

Рассаживать гостей будут с учетом социальной дистанции. Для зрителей и команд откроют отдельные входы. Для всех посетителей обязательны маски, исключение сделают только для вы-

ступающих на сцене. Их количество от каждого коллектива не должно превышать 12 человек. Для каждой команды предусмотрено отдельный комплект микрофонов, который будут обрабатывать после каждого номера.

Региональный штаб одобрил проведение Кубка при соблюдении данных мер безопасности и сокращении посадочных мест до 30-40% от общего числа.

## РЕШЕНИЕ

**В Самарскую область направят 300 млн рублей на создание «умной» дороги**

Деньги поступят из федерального бюджета до конца года. Интеллектуальная система будет регулировать всю транспортную сферу города в режиме non-stop. Она сможет разделять потоки автомобилей, обеспечит бесперебойное движение пассажирского транспорта, разгрузит дороги

и сделает их более безопасными.

По проекту в регионе создадут Единую платформу управления транспортной системой и организуют областной ситуационный центр. В Самаре расширят работу автоматической системы управления дорожным движением. На дорогах установят табло и электронные дорожные знаки с переменной информацией, фото- и видеокамеры.

## ОБРАЗОВАНИЕ |

**Юридический факультет Самарского университета преобразуют в институт**

Юридический факультет Самарского университета преобразуют в институт. Решение уже утверждено приказом ректора **Владимира Богатырева**, сообщает пресс-служба вуза.

В состав юридического института включат кафедры государственного и административного права, гражданского и предпринимательского права,

гражданского процессуального и предпринимательского права, теории и истории государства и международного права, уголовного права и криминологии, уголовного процесса и криминалистики, а также юридическую клинику.

Отдельные институты в Самарском университете формируют с 2015 года. У них есть

определенная хозяйственная самостоятельность, они могут оперативнее реагировать на задачи, а преподаватели и студенты - больше заниматься научно-исследовательской деятельностью. Сейчас преобразованы все факультеты, кроме юридического. Реорганизация состоится осенью. Институт начнет действовать с 1 декабря.

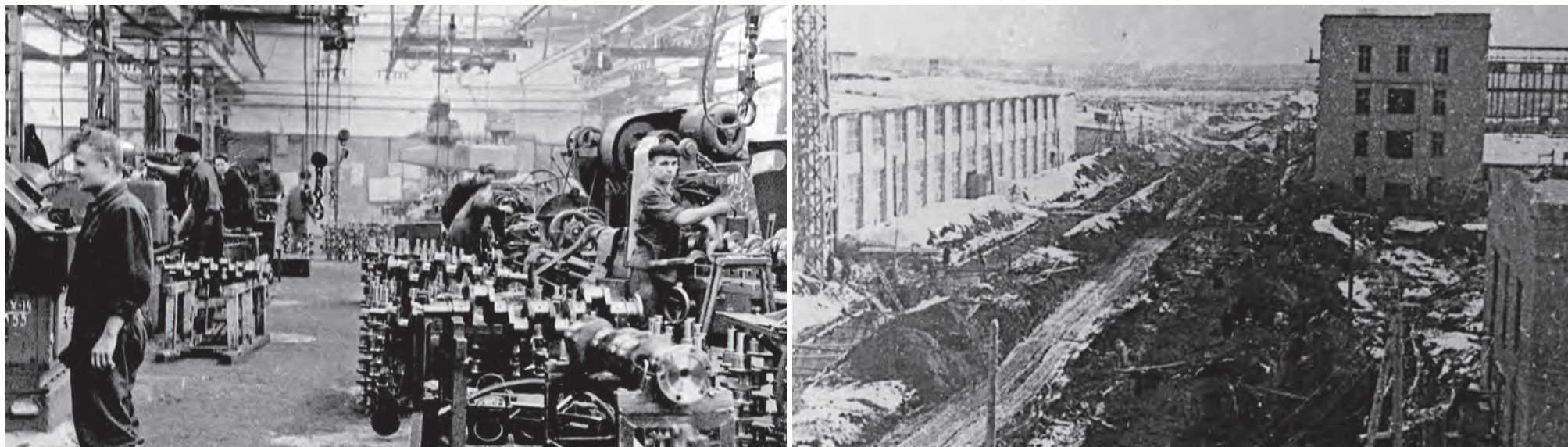




# САМАРА - ГОРОД ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ

## ПАМЯТЬ

2 июля Самаре и ряду других городов страны был присвоен статус «Город трудовой доблести». Звания удостоиваются города, жители которых внесли значительный вклад в достижение Победы в Великой Отечественной войне, «обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность». Каким он был, вклад куйбышевцев? Об этом «Самарская газета» рассказывает на своих страницах в рамках проекта «Трудовая доблесть тылового города».



Ирина Шабалина

Основной продукцией московского завода №24 имени Фрунзе на 22 июня 1941 года были авиационные моторы АМ-35А и АМ-38 конструкции ОКБ Микулина для самолетов МиГ-1, МиГ-3 и легендарного штурмовика Ил-2. За военные годы на трех авиастроительных заводах СССР было выпущено более 40 тысяч штурмовиков Ил-2, и все двигатели к ним делал завод №24.

В меньших масштабах завод выпускал двигатели ГАМ-34бис для торпедных катеров. В 1943 году такие катера участвовали в Сталинградской битве, поддерживали сухопутные силы с воды.

Всего за годы войны завод имени Фрунзе выпустил 43 523 двигателя.

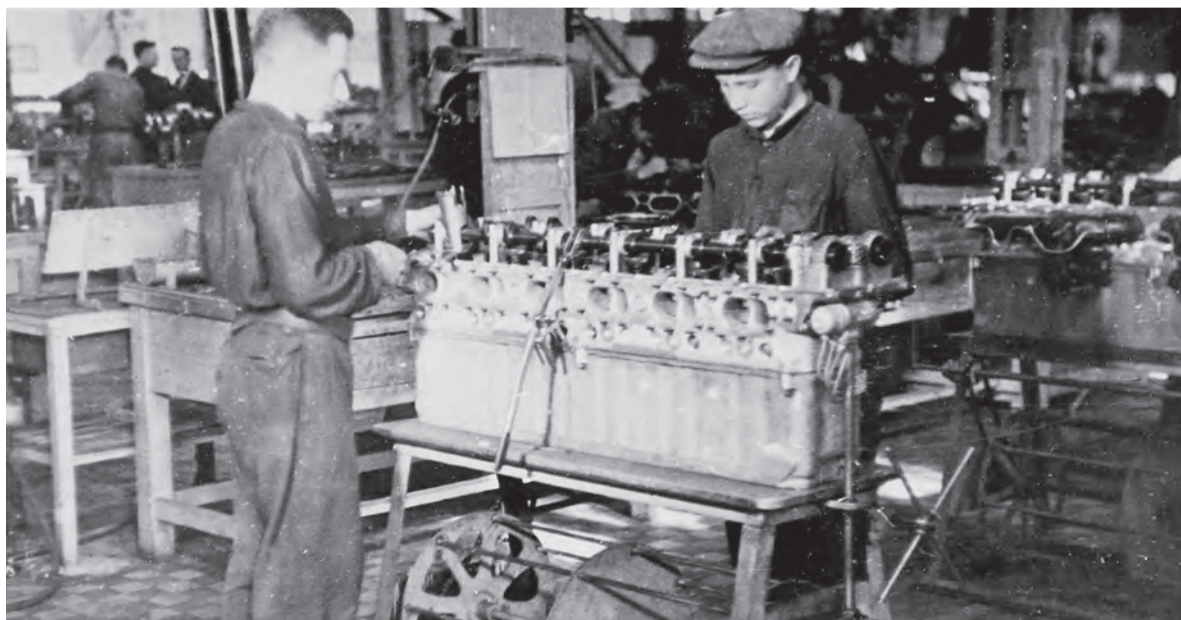
### Начало войны. Эвакуация

В первый день войны на завод рано утром вышли обе смены. За два первых военных месяца фрунзенцы в полтора раза увеличили выпуск моторов для боевой авиации. В рекордные сроки был подготовлен к испытаниям новый мощный микулинский двигатель АМ-38, ставший «сердцем» штурмовика Ил-2. Таких темпов авиационное моторостроение еще не знало, и 23 августа 1941 года завод был награжден орденом Ленина.

Все предприятия авиационной промышленности перешли практически на круглосуточный режим работы. Начальники цехов,

## Завод №24 имени Фрунзе и «сердце» военной техники

Как работали куйбышевцы в годы Великой Отечественной войны



отделов, мастера в своих кабинетах поставили раскладушки и перешли на казарменное положение. Стране были нужны боевые самолеты, ведь за несколько первых дней войны ВВС Красной Армии из-за огромных потерь фактически остались без штурмовой авиации.

Враг подступал к Москве. Завод имени Фрунзе, хорошо из-

вестный немецкому командованию, представлял собой важный объект. На планшете у сбитого фашистского летчика-бомбардировщика предприятие было обозначено как цель. В одну из ночей туда сбросили почти 800 зажигательных бомб. Были погибшие и раненые. 8 октября 1941 года Государственный Комитет Обороны принял ре-

шение об эвакуации завода №24 в Куйбышев, на Безымянку, на территорию строившегося там промышленного предприятия №337.

14 октября на восток отправился первый эшелон с работниками завода. Часть заводчан плыли на речных баржах. Почти два месяца добиралась до новой площадки колонна автобусов,

увозившая из Москвы последних фрунзенцев. Для тех, кто уехал поездом, путь тоже оказался неблизким - вместо обычных в ту пору двух-трех дней ехали по месяцу и дольше.

### Куйбышевская площадка

Новая площадка оказалась в зоне, огороженной рядами колючей проволоки, с высокими сторожевыми вышками. Огромные серые корпуса стояли без крыш, в строительных лесах, с зияющими проемами ворот и окон.

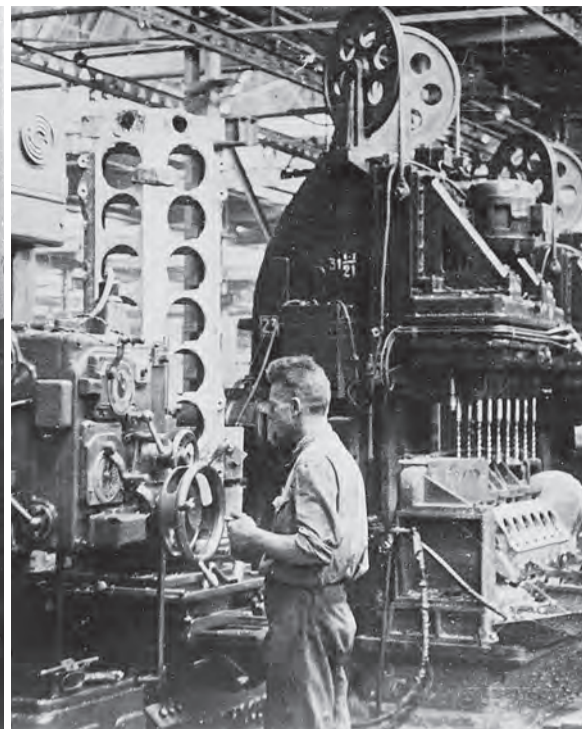
Эвакуированные в Куйбышев москвичи не предполагали, что для большинства из них этот город станет постоянным местом жительства. Люди ехали в командировку. Но в 1943 году было принято решение не возвращать оборонные и стратегические предприятия в Москву. Именно те, кто прибыл в эвакуацию, в итоге сформировали ядро завода имени Фрунзе на долгие годы после войны.

В Куйбышеве заводчане жили на квартирах или в домах колхозников в пригороде. Многие оказались на перевалочных пунктах - в зданиях пединститута и школах. Спали вповалку, как вспоминали потом ветераны. Многие предпочитали жить на заводе, ночуя в корпусах, в канавах теплоцентрали. Чтобы облегчить быт сотрудников, завод наладил производство термосов, ложек и кружек.

### Нечеловеческие условия

Эвакуированные зачастую не имели теплой одежды: не успели захватить необходимое из дома,





потеряли при переезде. Нередки были случаи обморожений, тем более известно, что зима 41-го принесла рекордные морозы. Нормой стало работать под открытым небом, когда около станков разжигали костры, чтобы как-то обогреть обрабатываемые детали.

Люди страдали от авитаминоза и связанных с ним заболеваний, от цинги. Когда весной на пустырях появились лебеда и крапива, работники общественного питания организовали их сбор - растения добавляли в рацион, чтобы хоть как-то восполнить дефицит.

Лишь к концу 1942 года по цехам были выданы теплая одежда, валенки и кожаная обувь, утеплены бараки и расквартированы рабочие. Тогда уже действовали несколько корпусов и испытательная станция, работало все оборудование. На предприятии трудились свыше 31 тысячи человек, однако этого было недостаточно. Привлекли заключенных, для них были выделены специальные охраняемые зоны.

### Особая выдержка

В цехах и отделах активно велась рационализаторская работа. Благодаря новаторству изобретателей в 1942 - 1943 годах завод сэкономил почти 60 млн рублей. Стахановцы, выполнявшие не менее двух норм за смену, получали такие льготы, как первоочередное предоставление места в общежитии, починка об-

уви и одежды, второй обед без карточек, прикрепление к специальному магазину, специальные пропуска на автобусы, идущие на завод. В 1943 году уже каждый четвертый рабочий был стахановцем.

Но и для досуга выкраивали время. Действовали библиотека, читальный зал, клуб художественной самодеятельности.

Многие производственные показатели того времени навсегда остались верхней планкой, пределом человеческих возможностей. Тогда люди, приближавшие Победу, будто имели какую-то особую выдержку, силу, устремленность в светлое будущее.

### «Сталинградские» бригады

Когда немецкие дивизии прорвались к Сталинграду, коллектив фрунзенцев встал на стахановскую вахту. Появились десятки фронтовых бригад, получивших звания «Сталинградские». К концу года их было уже 382. Сотни и тысячи заводчан работали, перевыполняя новые, уже повышенные, обязательства. В дни Сталинградской битвы на завод поступил приказ командировать в соединения штурмовой авиации бригады механиков и работников эксплуатационно-ремонтного отдела. Они трудились рядом с линией фронта.

Безупречная работа моторов ГАМ-34бис завода №24 получила высокую оценку военных мо-

ряков. Командующий Волжской флотилией контрадмирал Дмитрий Рогачев направил на завод телеграмму: «Личный состав бронекатеров и командование ВВФ выражают благодарность коллективу завода за его продукцию, которая в боях за Сталинград показала хорошее качество и ни разу в боевой обстановке не подвела. Моторы работали без перебоев до семисот часовых часов в ледовых условиях».

### Новый мотор для победы

К 1945 году завод уже стал мощным предприятием с перспективными разработками. Основной задачей 1943 - 1944 годов был переход на выпуск только форсированных моторов. Сергей Ильющин, создавая модернизированный штурмовик Ил-10, рассчитывал на новый «микулинский» АМ-42. Работы шли параллельно, конструкторские бюро делали одну общую машину. Создание мотора продвигалось сверхвысокими темпами. Все понимали, что война движется к концу, и новый самолет должен успеть попасть на фронт, чтобы поддержать наступление наших войск.

И вот мотор передали для испытаний в воздухе. 18 апреля

### Из воспоминаний ветерана Екатерины Головиной:

« Я была эвакуирована в Куйбышев с заводом №24 осенью 1941 года. Работала в третьем цехе металлургического производства стерженщицей, а уже после войны и до выхода на пенсию в 1986 году работала в цехе №18. Я как сейчас помню эвакуацию из Москвы. Был страшный мороз, я руки отморозила. У меня были только тонкие перчатки. Вместе с нами в поезде ехала одна пара (они тоже с нашего цеха были), муж с женой, так они мне давали варежки. Ведь даже варежки не взяла! Думали, уезжаем как будто на пять минут... Одеты мы были кое-как, брали с собой минимум одежды, ведь нам сказали, что мы едем в командировку на два месяца, что как только немцев отобьют от Москвы, так мы вернемся назад... В Куйбышеве мы готовили детали для головок блоков. Молодые

За годы войны завод №24 имени Фрунзе выпустил **43 523** двигателя.

1944 года в небо поднялся новый Ил-10, оснащенный АМ-42 завода №24 имени Фрунзе. За 1944 год таких выпустили более 500 и 10330 моторов АМ-38Ф.

### Высокая планка для потомков

2 июля 1945 года завод №24 был награжден орденом Красного Знамени. За период Великой Отечественной войны орденов и медалей были удостоены 3 912 фрунзенцев.

Сегодня завод продолжает выпускать двигатели. Теперь он называется ПАО «ОДК-Кузнецов».

### Алексей Соболев,

УПРАВЛЯЮЩИЙ ДИРЕКТОР ПАО «ОДК-КУЗНЕЦОВ»:

- Каждый сотрудник предприятия испытывает гордость, когда в космос уходит ракета, когда на Параде Победы над Кремлем пролетают стратегические ракетноносцы - мощь российской военной авиации. В этой технике есть частица труда нынешнего поколения заводчан. Но гордость мы испытываем не только за свой труд. Мы всегда помним о подвиге десятков тысяч работников завода, которые в далеком 1941 году, преодолевая лишения, холод и суровый быт, стояли у станков, давая стране оружие Победы - моторы для легендарного Ил-2. Тогда, в 40-е, со всей страны съезжались в Куйбышев специалисты и простые рабочие - их собрала война. Они трудились во имя Победы. И создали мощное предприятие. Эти люди задали нам, потомкам, высокую планку трудовых достижений.

Материалы для публикации и исторические фотографии редакции «СГ» предоставила пресс-служба ПАО «ОДК-Кузнецов».

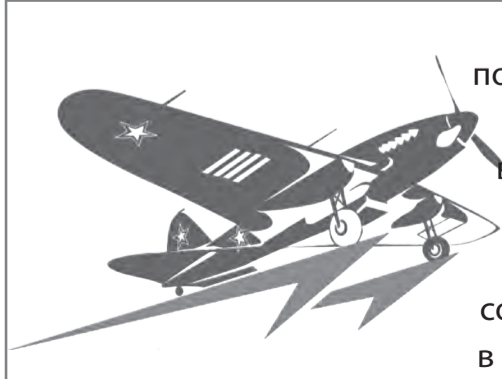
были, энергичные. С большим энтузиазмом работали. Четыре года трудились без отпусков, почти без выходных. Редкий случай был, когда давали выходной. И голоду хватили много, с избытком. Давали нам хлебные карточки. Два раза по 300 граммов. Хлеб был такой тяжелый! Возьмем, положим в карман, прикажем себе, что не откусим ни разу, дойдем до дому, а там уже... Следим друг за другом, а сами по крошкам, по крошкам весь кусочек и съедим. Работала со мной одна девушка, она была постарше. Так она научила меня держать в кармане кусок соли. Если очень хочется есть, то нужно полизать соли и попить воды, и уже чувство голода притупляется.

### Из воспоминаний ветерана Татьяны Клейменовой:

« Я пришла на завод №24 в 1942 году, проработала на

предприятии 52 года. В военное время была свердловщицей в 22-м цехе, после войны - в цехах 30, 21, 58, в рентгенлаборатории. Я была моложе всех ребят, которых привезли на завод. У нас был сменный мастер Василий Васильевич, так он меня за внучку считал, все внучкой называл. Очень хороший человек был. Ночью работали, а бывало, даже и засыпали у станка. А он подойдет и отправит немножко поспать то одну, то другую - по очереди. А где? Да в туалете. Чтобы начальство не заметило. Нам мастер, бывало, скажет: «Ну что пригорюнились, а ну запевайте!». И у станка мы песни пели и плясали. Стоишь у станка, сверлишь и плясешь. 9 мая 1945 года помню хорошо. Все-все цеха вышли на площадь и нам объявили: «Победа!». Вы не представляете, что было. Сколько было радости! Все обнимались, целовались, плакали... А потом начали петь. В тот день всех отпустили домой.

Приглашаем ветеранов, исследователей истории военного времени, работавшие в войну предприятия и организации присоединиться к проекту «СГ» «Трудовая доблесть тылового города».



Если вы готовы поделиться своими материалами, воспоминаниями, старыми фотографиями - сообщайте об этом в редакцию газеты.



## Культура

ПРЕМЬЕРА «Дом с колокольчиками»

Маргарита Петрова

14 августа в большом зале кинотеатра «Художественный» состоялась закрытая премьера семейного художественного фильма «Дом с колокольчиками» (12+) производства телестудии «Товарищ» и кинокомпании «35ММ». Картина повествует о мгновениях жизни учеников 11 «А» класса в канун выпускного. Полнометражный фильм с теплой, дружественной атмосферой и понятным и детям, и взрослым сюжетом.

Появление «Дома с колокольчиками» можно назвать историческим моментом для самарского кинематографа. Это первый полный метр, завершённый в городе (ранее попытки сделать большое кино в областной столице дважды предпринимала кинокомпания «Самара» и оба раза, к сожалению, проекты до релиза не дошли).

Художественный руководитель картины, актер академического театра драмы имени Горького Владимир Сухов рассказал о том, как родилась идея фильма и когда самарцы смогут его увидеть.

- В свое время я занимался в детской телестудии «Товарищ». А потом пошел туда преподавать. Примерно три года назад я предложил руководителю «Товарища» Лилии Тарасовой снять телевизионный фильм с участием ребят. Заручившись ее согласием, позвонил своему хорошему знакомому Алексею Зюзину - бывшему кавээнщику из команды «СОК», который сейчас работает креативным продюсером на ТНТ. Попросил помочь в написании сценария. Около двух месяцев мы с ним работали над текстом. После этого возникла долгая пауза. Уже почти отчаявшись, решил позвонить людям, у которых я снимался - Вадиму Френкину, Дмитрию Одерусову и Дмитрию Горохову. Это самарская кинокомпания «35ММ». Они попросили сценарий и уже через пару дней

# «ТОВАРИЩЕСКАЯ» РАБОТА

## В Самаре сняли полнометражный художественный фильм

дали согласие на работу. Был нюанс. Мы планировали телепроект, а они - художественный фильм. В итоге вместе переработали и впоследствии написали уже окончательный вариант сценария. Нужную атмосферу картине придала авторская музыка композитора Василия Тонковидова («СамАрт»). А оригинальный саундтрек к фильму «Нельзя расставаться» нам подарила Настя Васильева (лидер группы «Свема», Москва).

И всего за 15 смен с 1 по 15 мая прошлого года мы сняли полнометражный художественный фильм «Дом с колокольчиками». Долгий постпродакшн связан не только с обычными задачами - монтаж, цветокоррекция, наложение звука, - но и с карантином.

Сюжет простой. В школу после четырехлетнего отсутствия в свой же класс возвращается Вова. Там он влюбляется в девочку Лену. Она творческая натура, но отец хочет, чтобы дочь стала медиком, как ее покойная мама. Поэтому девочка ходит на подготовительные курсы. Герои находятся на пороге 11-го класса, выбора дальнейшего жизненного пути. Периодически Лена возвращается в свой старый дом, предназначенный к сносу, вспоминает, как мама пела ей колыбельные под перезвон колокольчиков. Думаю, каждому из нас нужно периодически возвращаться в свой «дом с колокольчиками», чтобы сверять происходящее в жизни со своими детскими ориентирами. Логлайн картины (*крат-*



*кая аннотация к фильму, передающая суть истории, ее основную драматическую коллизию - прим. авт.)* гласит: «Можно измениться, если только захочешь этого сам».

На съемках нам удалось выполнить сразу две задачи: обеспечить юнкорам телестудии участие и в фильме, и в самом съемочном процессе. На площадке они работали не только актерами, но и помощниками режиссера, «хлопушками», супервайзерами, даже директором площадки. И отлично со всем справились!

Снимал фильм замечательный оператор Вадим Френкин, режиссером выступил Дмитрий Одерусов. Я горжусь дружбой с ними, мы с первого дня съемок нашли общий язык. Это настоящие профессионалы, и я с огромным удовольствием учился у них киношному делу. И у нас уже есть творческие планы на будущее.

Основные роли в фильме сыграли учащиеся старшей группы «Товарища». Те, кто уже выпустились и из школы, и из телестудии. Исполнительница главной роли - Анастасия Полякова. В остальных - Роман Удалов, Мария Гордеева (се-

годня она уже второкурсница факультета журналистики МГУ), Василий Чечурин. Из средней группы - Андрей Исаев, Маша Свиридова, Александр Самсонов, Влад Буров. В массовых сценах снялись еще около 25 учащихся телестудии.

Нам повезло, что в майские праздники дети не учились и директор 148-й школы Геннадий Чернышов предоставил в наше распоряжение все помещения. Вплоть до того, что мы могли даже дымить там, конечно, с разрешения пожарных.

Сам дом с колокольчиками снимали в квартире моего давнишнего друга, актера Олега Белова. Он исполнил в фильме роль учителя физкультуры. Классного руководителя сыграл Алексей Елхимов, директора школы - Марина Кирилина (оба - «СамАрт»), отца главной героини - Петр Жуков, также в ленте были заняты Денис Евневич и Виолетта Шулакова (все - театр драмы).

Сначала я переживал: смогут ли дети понять, что делать, и сократить расстояние между собой и профессиональными кинематографистами. Но зря волновал-

Автора! Творческий тандем режиссера Дмитрия Одерусова и оператора Вадима Френкина участвовал в Московском международном кинофестивале в 2017 году с короткометражным фильмом «Переезд».

ся. Неожиданно они подхватили наш темп и сработали очень профессионально. Ребята приезжали на съемки в шесть утра, уезжали в два ночи.

Закрытый предпоказ состоялся 14 августа в ЦРК «Художественный» - спасибо Ольге Кравченко за эту возможность. Главными зрителями стали сами юные артисты и их родители, поскольку всем хотелось посмотреть, что же в итоге получилось.

Официальная и полноценная премьера фильма «Дом с колокольчиками» состоится в рамках конкурсной программы XXV Международного фестиваля «Кино детям» в сентябре-октябре этого года. Там его смогут увидеть все желающие. Будем посылать картину и на другие фестивали.

АНОНС Музыкальные спектакли

## Опера на крыше

Самарский театр рассказал о планах на сезон

Ирина Кириллова

Состоялась пресс-конференция руководства академического театра оперы и балета, посвященная открытию 90-го сезона. Она прошла в необычном формате - на крыше ТЦ «Опера».

Первым представлением сезона станет подарок медикам за их героическую борьбу с пандемией - опера Петра Чайковского «Иоланта» и балетный концерт 3 сентября. Затем самарцев ждут «Севильский цирюльник», «Лебединое озеро», «Анюта» и другие постановки.

Художественный руководитель театра Евгений Хохлов под-

робно рассказал о будущих премьерах. 11 сентября состоится концертное исполнение одной из самых известных и ярких опер Джузеппе Верди «Бал-маскарад». Ее планировали представить в конце прошлого сезона, но пришлось перенести показ на весну 2021 года. В сентябре пройдет концертное исполнение.

В октябре состоится традиционный фестиваль классического балета имени Аллы Шелест. Откроется он 21-го премьерой. Это будет вечер балетов Владимира Бурмейстера («Штраузиана» на музыку Иоганна Штрауса, «Болеро» Мориса Равеля, «Вариации» по произведениям Жоржа Бизе).

7 ноября пройдет еще одна премьера. Снова вечер балетов, но уже Дмитрия Шостаковича. Среди них будет и поставленный на знаменитую Ленинградскую симфонию, прозвучавшую впервые в 1942 году в Куйбышеве в стенах нашего театра.

Также в этом сезоне запланирована мировая премьера от авторов «Трех масок короля». У постановки символическое название - Back to life. Зрителей ждет совершенно новый формат - балет-couture и оригинальная концепция.

В декабре театр готовит новогодний подарок для своих юных зрителей - детскую оперу «История Кая и Герды».



В завершение сезона состоится премьера оперы Михаила Глинки «Руслан и Людмила» в постановке Юрия Александрова.

Интересные программы готовит и хор. Например, сейчас он разучивает концерт под названием Ave Maria, в котором будут представлены одноимен-

ные сочинения композиторов, написанные в разных жанрах, стилях, для разных составов исполнителей.

После пресс-конференции состоялся концерт солистов оперы. Прозвучали популярные арии из оперетт «Сильва», «Принцесса цирка» и «Баядера».



ИНТЕРВЬЮ Искусство в реальности и в сети

# Никита Селезнев: «Мы все сотканы из массовой культуры»

Питерский художник про самарский вайб, работу с бетоном и диджитал-арт

Жанна Скокова

В галерее Victoria Underground на Некрасовской, 2 открылась персональная выставка Никиты Селезнева «Субурбия». Проект молодого петербургского художника посвящен процессу урбанизации районов, расположенных на окраинах городов. Посмотреть экспозицию можно до 6 сентября. Вход свободный (16+).

Журналистка «СГ» поговорила с гостем из культурной столицы про связь массовой культуры и архитектуры, местные арт-площадки и работу с бетоном.

**- Ты первый раз в Самаре?**

- Первый. Здесь важно начать с того, почему эта выставка произошла. В Петербурге есть такой конкурс Nova Art, его проводит местная галерея Anna Nova. Финалистам помогают реализовать их проекты: кто-то выставляется на площадке галереи, а мне предложили сделать выставку в Самаре. До этого я тут не был.

**- Успел что-то посмотреть?**

- У меня были прогулки после монтажа. Я успел посетить не так много музеев и культурных площадок, но взглянул на город. Всю жизнь здесь организует река. Это важная часть всего менталитета самарцев.

**- Хочешь сказать, что у нас более медленный ритм?**

- Я почувствовал себя как на курорте, хоть и не было жары. Люди здесь прогуливаются по набережной, есть в этом неторопливость и расслабленность. Есть медитативное ощущение от организации этого пространства. Мы с ребятами тоже выбирались на набережную или в ближайший бар. Также я ходил в Музей модерна, где работает моя знакомая. Еще

Зумеры, или поколение Z, - самые юные представители человечества, окруженные технологиями с самого рождения. В широком смысле зумеры - это современные подростки, которые активно пользуются соцсетями.



был в «Доме 77». Жаль, не успел зайти в «Горький Центр».

**- Конечно, нельзя сравнивать Самару и Санкт-Петербург, но все равно хочется спросить: есть ли у нас действительно достойные арт-площадки?**

- Конечно, есть галерея «Виктория». Но говорить про арт-среду в целом я не готов, так как пробыл тут всего несколько дней. Знаю несколько классных художников из Самары. Мне повезло, что они тоже оказались здесь - я пообщался с Владимиром Логутовым, например.

**- Ты скульптор и при этом уделяешь внимание звукам, видеарту и 3D-моделированию. Почему решил совмещать именно эти направления?**

- После долгих лет увлечения скульптурой я решил обратиться к звуку. В какой-то момент понял, что у меня большой опыт. Но я не представлял, как именно работать. Начал экспериментировать. Это оказалось совершенно новым полем, где я не знал ничего. Поэтому у меня была определенная свобода - я делал все что угодно. Потом нащупал свои методы работы в искусстве, и когда вернулся к инсталляции, то уже гораздо лучше представлял, как это нужно делать. А с помощью анимации я чаще всего создаю объекты при помощи лепки, но уже в программах.

**- Почему в качестве основы ты выбрал бетон?**

- С одной стороны, это дань традиции. Мне нравятся те советские скульптуры, которые можно

встретить в парках, или их остатки - страшные и едва опознаваемые. Из них торчат штыри.глядишь на них и думаешь, что, возможно, раньше это было живое, но сейчас что-то абстрактное. Интересно, как время меняет объекты, как мы начинаем их прочитывать. С другой стороны, я всегда любил процесс лепки либо отсекания во время работы с камнем или деревом. И тут бетон помогает. Я работаю с ним в достаточно экспериментальной манере, иногда добавляю что-то к готовой скульптуре.

**- Что тебя отличает от остальных авторов, которые работают с этим материалом?**

- Сегодня немногие работают с бетоном. Наверное, есть различие в контексте. Так как я русский художник, то хорошо себе представляю тот опыт работы, который связан с советским наследием. Технически нет никаких прорывов.

**- Для тебя важно, чтобы твои работы как можно дольше сохранялись в первозданном виде? Ты пробовал размещать их на улице?**

- Я делал объекты, которые были вписаны в городской ландшафт. Для меня в принципе важно качество объекта. Если я делаю то, что должно рассыпаться, то оно рассыплется, как я это запланировал. Если я делаю то, что ассоциируется со стабильностью и прочностью, то оно будет цельным и крепким.

**- Расскажи про свои видеоработы?**

- Они не отдельные, это часть

Никита Селезнев родился в Перми, но долгое время жил в Екатеринбурге. Провел там часть детства и подросткового возраста. Затем перебрался в Санкт-Петербург, где получил образование. Выпускник Школы молодого художника «Про Арте» и Академии имени Штиглица.

общего проекта. Скульптуры, видео, напечатанные изображения - все они как одна история или единая инсталляция. Где-то видео дополняет смысл, где-то это связь с эмоциями и восприятием, где-то это анализ скульптуры. Я думаю, что скульптура может быть не только физической, но и электронной в диджитал-пространстве.

**- Как скоро все искусство перестанет быть физическим?**

- Это больше расширение, а не полный перенос. Не думаю, что наши электронные девайсы - это место, куда мы можем полностью перенести нашу жизнь. Важно рассматривать это и анализировать.

**- В прошлых работах ты подни-**

**мал вопросы о культуре зумеров, интерпретировал ее по-своему. Почему это важно для тебя?**

- У меня был проект, посвященный пабликам в интернете. Мне было интересно, как функционируют эмоциональные послылы, и я показывал изображения, найденные в сети. Для меня была важна языковая структура. На основе этого я делал инсталляцию, которая скорее чувственно и эмоционально отражает ту культуру, но не повторяет ее дословно.

**- На выставке «Субурбия» ты объединил архитектуру и массовую культуру. Зачем?**

- Потому что мы все сотканы из массовой культуры. Это тот опыт, который меня сформировал. Я не могу его игнорировать. Когда я думаю о чем-то, то это происходит через фильмы, которые меня когда-то впечатлили. На это я и указываю. Не пользуюсь таким языком, не снимаю кино, но в своей выставке я демонстрирую то, что мне было важно в какой-то момент. Зритель тоже может что-то понять через кинематографический опыт.

**- Твои любимые фильмы?**

- Именно на этой выставке есть референс на «Криминальное чтиво» Тарантино и на фильм «На игле». Еще один важный для меня режиссер - Дэвид Линч. Он помогает построить образы в моей голове.

**- Вернешься еще в наш город?**

- Если позовут, то да. Мне очень понравилось сотрудничать с кураторами и галереями.



# Районный масштаб

## Советский

Администрация: ул. Советской Армии, 27.  
Общественная приемная: 262-79-35.  
E-mail: sovadm@samadm.ru.



ИНТЕРВЬЮ |

# Петр Барсуков: «Чтобы вести наш сложный бизнес, нужно досконально владеть ситуацией»

Руководитель транспортной компании - о дорогах, перевозках и спортивном ориентировании

Светлана Келасьева

Значительная часть жизни Петра Барсукова связана с дорогами, и не менее значительная - с бездорожьем. Будучи руководителем крупной компании-перевозчика, он принимает самое активное участие в решении вопросов, касающихся транспорта. Подробнее об этом Барсуков рассказал в интервью «СГ».

### Общественник со школы

**- Общественниками рождаются или становятся?**

- Наверное, по-разному. Я, например, сколько себя помню, всегда старался находиться в центре общественной жизни. Но осознанно, конечно, все началось в школьные годы. Я учился в дневном пансионе №84, у нас была очень хорошая классная руководительница - Тамара Михайловна Корягина. Она постоянно организовывала КВН, литературные вечера, мероприятия ко Дню Победы. Это очень сплотило наш подростковый коллектив. Мы, кстати, до сих пор каждый год устраиваем встречу одноклассников - не зимой, как положено по традиции, а в любое время, по зову души. Именно под руководством Тамары Михайловны я и втянулся в общественную работу. Помню, учитель физики сетовал, что совсем не видит меня на уроках: то стихи на торжественных встречах читаю, то с ансамблем выступаю. Раньше при домоуправлениях работали кружки для детей. Вот мы с одноклассниками и организовали творческий коллектив при нашем ЖЭКе. Я играл на гитаре.

**- Имея такие увлечения, после школы вы должны были поступить в институт культуры...**

- Поступил в Государственный экономический университет. Но это произошло не сразу. Свою трудовую деятельность я начал в 17 лет на заводе «Прогресс». Работал слесарем механосборочных ра-

бот. Затем была срочная служба в армии. Тем временем в стране наступили 90-е годы, эпоха реформ и перестройки. Я занялся коммерцией. Сначала, как и все, делал акцент на торговле, закупках. Потом переключился на транспорт, понял, что мне не хватает знаний, и пошел учиться в СГЭУ. А несколько лет назад окончил транспортный вуз, поскольку Министерство труда России постановило, что руководители профильных предприятий должны иметь соответствующее образование.

### Все началось с двух «газелей»

**- Почему решили заняться именно пассажирскими перевозками?**

- Обратил внимание на этот вид бизнеса предложил мой друг. В начале 2000-х рынок коммерческих автоперевозок только-только начинал формироваться. Мы пригнали из Нижнего Новгорода две «газельки» и влились в процесс. Так в 2001 году родилось наше предприятие, которое существует по сей день.

В то время средств на содержание муниципального транспорта практически не выделяли, подвижной состав не обновлялся. Коммерческие перевозчики стали настоящим спасением. Году примерно в 2005-м людей по городу развозили около пяти тысяч «газелей». Тогда же частникам предлагали покупать автобусы большей вместимости и работать на равных с муниципальным транспортом. Некоторые маршруты целиком обслуживали коммерсанты. Но потом политика изменилась. Власти стали выделять средства на содержание городского автопарка.

**- Тем не менее ваш бизнес не перестал существовать?**

- Появились другие направления. Например, мы выиграли конкурс на бесплатную перевозку покупателей компании ИКЕА. Причем в Самаре проект просуще-

ствовал дольше, чем в других регионах, - целых пять лет. Не только для покупателей, но и для жителей Крутых Ключей это было огромное подспорье. Обычно в каждом городе шведы запускают бесплатные автобусы всего года на два.

**- Сейчас добраться до Крутых Ключей достаточно проблематично. На заседаниях комиссий, в которых вы состоите, поднимается этот вопрос? Предлагаются решения?**

- Конечно. Например, есть идея создать монорельсы от железнодорожного вокзала до Крутых Ключей. Проект, кстати, не очень дорогой. Но думаю, раньше все же появится центральная дорога по проспекту Карла Маркса, она поможет разгрузить другие магистрали.

**- Что дает вам членство в профильных советах, комитетах, комиссиях?**

- Без этого невозможно вести наш достаточно сложный бизнес. Нужно постоянно быть в курсе происходящего, знать проблемы, с которыми сталкиваются другие перевозчики. Понимать требования властей, при необходимости стараться влиять на ситуацию, участвовать в законодательской деятельности.

**- Среди услуг, которые предоставляет ваша компания, - социальное такси. Расскажите об этом.**

- Инвалиды первой и второй группы по закону имеют льготы на оплату такси - в размере 100% и 50% соответственно. Мы оказываем им услуги по перевозке. У нас на этот проект выделено 20 машин. Ежедневно они доставляют от 300 до 400 человек, обычно - в больницу и обратно.

Еще у нас налажено взаимодействие с Дворцом ветеранов. По их заявкам мы организуем перевозки групп, например, на экскурсии.

### Бегать и думать

**- Как давно вы являетесь председателем Областной федерации спортивного ориентирования?**

### Петр Барсуков

Возглавляет крупную компанию, занимающуюся пассажирскими перевозками.

Состоит в городской комиссии по безопасности дорожного движения и в совете по обеспечению эффективного функционирования общественного транспорта при профильном региональном министерстве. Является исполнительным директором ассоциации перевозчиков пассажирским и грузовым транспортом «Волгаавтотранс».

Принимает активное участие в разработке нормативных актов губернской думы. Председатель областной федерации спортивного ориентирования.

- С 1998 года. Директор федерации Вадим Птичкин - мой давний друг. Мы вместе работаем над популяризацией этого вида спорта. Лично я «заболел» ориентированием еще в старших классах школы. Прежде занимался лыжами, борьбой, боксом, теннисом. Но именно ориентирование меня затянуло. Я всегда любил движение, а тут во время бега нужно еще и думать. Вдвойне здорово.

**- Насколько сейчас популярен этот вид спорта?**

- Достаточно популярен. В прошлом году областные соревнования посетили около 300 участников. Уже много лет мы проводим чемпионат на кубок «Парков Са-

мары», он собирает до 500 человек.

Этот спорт хорош своей доступностью. Чуть ли не каждые выходные проходят соревнования, на которые приглашают как опытных спортсменов, так и новичков. Даже молодые родители с детьми могут побегать на свежем воздухе, ориентируясь по карте, и получить от этого удовольствие. Ограничений по возрасту нет. Самому взрослому участнику наших соревнований 90 лет.

Это очень многогранный вид спорта. Есть лыжное ориентирование, беговое, на велосипедах. С одной стороны - досуг хоть для молодежи, хоть для пенсионеров, с другой - возможность участия в различных соревнованиях. Серьезные спортсмены работают на результат, и сборная России, кстати, занимает одно из ведущих мест в мире.

**- Что нужно, чтобы принять участие в любительских соревнованиях по спортивному ориентированию?**

- Обладать элементарными географическими знаниями, уметь сличать карту с местностью, пользоваться компасом. Новичкам предлагают самые простые дистанции, пройти их по силам практически любому.

**- В пандемию ваша жизнь как-то изменилась?**

- Конечно. Соревнований по спортивному ориентированию мы не проводили, заказов на перевозки тоже практически не было. Зато появилась возможность уделить время волонтерской деятельности: вместе с одним из добровольческих центров я развозил пенсионерам продуктовые наборы. Считаю, если можешь помочь людям, то почему бы этого не сделать?. По натуре своей я слушатель, поэтому мне было интересно не только привезти продукты, но и поговорить с человеком, может быть, чем-то ему помочь. Такое общение важно не только для пенсионеров, но и для меня самого.



## ИСТОРИЯ | МЕСТО НА КАРТЕ

В середине 1930-х годов на карте области появился новый поселок - Мясокомбинат. Над красивыми названиями для небольших населенных пунктов долго думать было не принято. Их именовали по предприятиям, ради которых они возводились.

## ЗАВОДСКАЯ ОКРАИНА НА БЕРЕГАХ САМАРЫ

### Как возник поселок Мясокомбинат

Светлана Солецкая

Корпуса самого мясокомбината в районе реки Самары строили вплоть до 1942 года. Параллельно вдоль набережной стал расти частный сектор. В нем селились работники этого огромного завода.

Как писали газеты того времени, мясокомбинат был предприятием новейшего типа, на нем широко использовался американский опыт. От уже существующих аналогичных производств завод отличала полная механизация. Все процессы были поставлены на поток, а отходы от убоя и разделки скота полностью использовались.

Каждый цех по сути представлял собой крупный завод. Один только боенский занимал семь этажей, и примерно столько же - примыкающий к нему утилизационный. В сутки на предприятии перерабатывали до 3,5 тысячи голов, выпускали 90 тонн колбасы. Скот привозили со всей области. Старожилы вспоминают, что на лугах вдоль Самарки постоянно паслись стада - доставленных коров не успевали пускать в оборот.

В советские годы на мясокомбинате работало около трех тысяч человек. В сохранившейся «Почетной книге передовиков

социалистических соревнований» среди прочих значатся люди таких необычных профессий, как кормач птицы, резак птицы, щипалка птицы. Перевыполнение плана на 240-270% во времена расцвета предприятия было вполне привычным явлением.

Мясокомбинат просуществовал до 1996 года. О том, какие там изготавливали деликатесы, бывшие работники вспоминают до сих пор.

Однако это было не единственное крупное предприятие в поселке. Здесь также построили дрожжевой и сталелитейный заводы, завод котельно-вспомогательного оборудования и трубопроводов, жиркомбинат.

В 1968 году в поселке появилась школа №119. Ее строили в расчете на тысячу учеников, что, пожалуй, было чересчур оптимистично, столько детей здесь не проживало даже в лучшие времена. В последние годы число учащихся не превышает 300-400 человек. Есть на Мясокомбинате и детский сад. Он, кстати, более востребован, все 80 мест заняты.

Сегодня поселок представляет собой преимущественно частный сектор. Центром его культурной и общественной жизни является школа, а парки и рекреационные зоны заменяет берег реки Самары.

## ПРОЕКТ | ИНИЦИАТИВУ ПОДДЕРЖАЛ ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

## Выбор в пользу вторсырья

### Жителям рассказали о цивилизованном обращении с отходами

Светлана Келасьева

Жители домов №№ 81 и 81А по улице Свободы стали участниками двухдневной экологической акции. Ее организовала некоммерческая организация «Чистые водоемы». Сначала горожанам прочитали лекцию о цивилизованном обращении с отходами, а через неделю для взрослых и детей устроили праздник двора, посвященный той же теме.

### Бумага отдельно, пластик отдельно

Согласно действующему закону 63% бытового мусора должно поступать на переработку. Предполагается, что к 2024 году показатель вырастет до 90%. На деле же сейчас перерабатывается лишь 10% отходов. Для того чтобы приблизить эту цифру к желаемой, мало просто разместить во дворах контейнеры для пластика, бумаги и стекла. Не менее важно объяснить людям, для чего нужна сортировка.

- Наш социальный проект «Мусор или вторичное сырье? Сделаем выбор!» направлен на пропаганду раздельного сбора отходов, - объяснил директор АНО «Чистые водоемы» Денис Стукалов. - Инициативу поддержал Фонд президентских грантов. Очень надеемся, что в скором будущем на каждой контейнерной площадке появятся баки для пластика, бумаги, стекла. А пока мы работаем с жителями, объясняем им, зачем это нужно и как выстроена законодательная система обращения с отходами.

Уже сейчас каждый человек, заинтересованный в улучшении экологического состояния нашей планеты, может дома разделять мусор по категориям и сдавать его на вторсырье. Для переработки подходят бумага, стекло, пластик, металл, резина, текстиль, кожа. Даже проволока от хлебных пакетиков и тюбики от зубной пасты. Представители «Чистых водоемов» рассказали жителям, куда и как все это можно сдавать.

- Кроме того, мы разрабатываем систему «Втормобиль». Она позволит связывать людей, сортирующих свой мусор, и компании, готовые его принимать, - пояснил Стукалов. - Сейчас основная проблема - недостаточный объем накапливаемого вторсырья. За пя-



тью пластиковыми бутылками невыгодно выезжать. Другое дело, если предприятие будет видеть, что сдать отходы готовы несколько соседей. На данный момент система проходит тестирование.

### Важна каждая крышечка

На празднике двора жителям рассказали, какой мусор пригоден для вторичного использования и как сортировать его у себя дома. Уделили внимание социальной акции по сбору крышечек. Средства от их переработки идут людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Еще один интересный проект - «Вторсырье на благотворительность»: в семи точках города волонтеры регулярно собирают у жителей отходы и сдают их на переработку. Вырученные деньги также направляют на добрые дела.

Волонтер Сергей Денисов рассказал, что в рамках проекта «ТехноДар» он ремонтирует старую технику, выброшенную хозяевами, и потом отдает ее нуждающимся. Владелец магазина товаров без упаковки Андрей Жвакин показал примеры продукции, которая позволяет сократить использование одноразовых пакетов.

Особое внимание организаторы уделили детям. Провели эстафету, в которой нужно было рассортировать примеры бытовых отходов, затем состоялись мастер-классы по оригами. Попутно ре-

бяткам рассказали, что использованную бумагу можно и нужно перерабатывать.

За выполнение каждого задания дети получали крышечки разных цветов. Впоследствии они могли обменять их на сладкие призы, предоставленные магазином товаров без упаковки.

### Впереди - экомарафон

В завершение дворового праздника прошел флешмоб. Жители принесли отсортированные отходы и сдали в переработку.

- Мы видим, что людям интересна эта тема, - подытожил Денис Стукалов. - Ни один человек не сказал, что он против раздельного сбора, что не видит в этом смысла. Наоборот, все выражают готовность сортировать мусор.

Подобные акции проходят во всех районах города. Осенью в рамках проекта состоится межрегиональный экомарафон. Его участникам нужно будет продемонстрировать, как они умеют сортировать мусор у себя дома. Все они получат маленькие подарки, а победитель - большой приз от спонсора проекта, одного из ведущих банков России.

- Мы приглашаем активных жителей и социально ответственный бизнес принять участие в экологическом марафоне, - сказал Стукалов. - Получить подробную информацию о нем можно на сайте АНО «Чистые водоемы» и в наших пабликах в соцсетях.





# Официальное опубликование

## АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОГЛИНСКОГО ВНУТРИГОРОДСКОГО РАЙОНА ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах публичных слушаний по проекту межевания территории, занимаемой многоквартирными жилыми домами в городском округе Самара в границах Красноглинского шоссе, Первого малого проезда, улицы Дома ЭМО

от 24.08.2020

1. Проект, рассмотренный на публичных слушаниях: проект межевания территории, занимаемой многоквартирными жилыми домами в городском округе Самара в границах Красноглинского шоссе, Первого малого проезда, улицы Дома ЭМО.

2. Количество зарегистрированных участников публичных слушаний, принявших участие в публичных слушаниях – 0.

3. Дата протокола публичных слушаний: 21.08.2020г.

4. Содержание внесенных предложений и замечаний участников публичных слушаний, являющихся участниками публичных слушаний и постоянно проживающих на территории, в пределах которой проводятся публичные слушания:

В период публичных слушаний с 25.07.2020г. по 27.08.2020г. письменные обращения с замечаниями по проекту не поступали.

5. Содержание внесенных предложений и замечаний иных участников публичных слушаний: отсутствуют.

6. Выводы по результатам публичных слушаний:

Признать публичные слушания состоявшимися.

Решение, принятое по итогам публичных слушаний, в виде заключения 27.08.2020 года официально опубликовать (обнародовать) в газете «Самарская Газета», а также разместить на официальном сайте Администрации городского округа Самара (<http://samadm.ru>) во вкладке «Красноглинский район. Официальное опубликование».

Направить в адрес Главы городского округа Самара протокол и заключение публичных слушаний для принятия решения.

Подписали:

**Организатор публичных слушаний:**  
Глава Администрации Красноглинского  
внутригородского района городского  
округа Самара  
В.С. Коновалов

**Председательствующий:**  
Заместитель главы Администрации  
Красноглинского внутригородского района  
городского округа Самара  
А.А. Малышев

**Секретарь:**  
Начальник отдела архитектуры  
Администрации Красноглинского  
внутригородского района  
городского округа Самара  
М.В.Ахметзянова

## АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОГЛИНСКОГО ВНУТРИГОРОДСКОГО РАЙОНА ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах публичных слушаний по проекту межевания территорий в границах зоны застройки малоэтажными жилыми домами (Ж-2), в границах улицы Теневой в Красноглинском районе городского округа Самара

от 24.08.2020

1. Проект, рассмотренный на публичных слушаниях: проект межевания территорий в границах зоны застройки малоэтажными жилыми домами (Ж-2), в границах улицы Теневой в Красноглинском районе городского округа Самара.

2. Количество зарегистрированных участников публичных слушаний, принявших участие в публичных слушаниях – 0.

3. Дата протокола публичных слушаний: 21.08.2020г.

4. Содержание внесенных предложений и замечаний участников публичных слушаний, являющихся участниками публичных слушаний и постоянно проживающих на территории, в пределах которой проводятся публичные слушания:

В период публичных слушаний с 25.07.2020г. по 27.08.2020г. письменные обращения с замечаниями по проекту не поступали.

5. Содержание внесенных предложений и замечаний иных участников публичных слушаний: отсутствуют.

6. Выводы по результатам публичных слушаний:

Признать публичные слушания состоявшимися.

Решение, принятое по итогам публичных слушаний, в виде заключения 27.08.2020 года официально опубликовать (обнародовать) в газете «Самарская Газета», а также разместить на официальном сайте Администрации городского округа Самара (<http://samadm.ru>) во вкладке «Красноглинский район. Официальное опубликование».

Направить в адрес Главы городского округа Самара протокол и заключение публичных слушаний для принятия решения.

Подписали:

**Организатор публичных слушаний:**  
Глава Администрации Красноглинского  
внутригородского района городского  
округа Самара  
В.С. Коновалов

**Председательствующий:**  
Заместитель главы Администрации  
Красноглинского внутригородского района  
городского округа Самара  
А.А. Малышев

**Секретарь:**  
Начальник отдела архитектуры  
Администрации Красноглинского  
внутригородского района  
городского округа Самара  
М.В.Ахметзянова

## БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2021

Приложение №3  
к Порядку организации  
бесплатной подписки  
на газету «Самарская газета»

Руководитель МАУ г.о. Самара  
«Самарская газета»  
Бубновой Е.В.

### ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Постановлением Администрации г.о. Самара от 07.11.2017 №965 «Об установлении отдельных расходных обязательств г.о. Самара и утверждении порядков определения объема и условия предоставления субсидий МАУ г.о. Самара «Самарская газета» на иные цели»

Я, \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_ г. Самара  
(почтовый индекс)

Ул. \_\_\_\_\_  
Дом \_\_\_\_\_ корпус \_\_\_\_\_ кв. \_\_\_\_\_

Удостоверение № \_\_\_\_\_  
(ветеран ВОВ, ветеран боевых действий, ветеран военной службы, инвалид 1, 2, 3 группы)

даю согласие на обработку моих персональных данных и прошу оформить бесплатную подписку на «Самарскую газету» на 2021 год.

Номер контактного телефона: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(дата) (подпись) (Ф.И.О.)

**САМАРСКАЯ ГАЗЕТА** Бесплатная подписка на 2021 год  
во всех почтовых отделениях до 30 сентября

Для проживающих в Самаре:

- ветеранов Великой Отечественной войны,
- ветеранов боевых действий,
- ветеранов военной службы,
- инвалидов.

Бесплатная подписка оформляется на одного подписчика - одна газета в неделю. Дни доставки: вторник или четверг. Редакция оставляет за собой право на распределение тиража по дням доставки.

Если по одному адресу проживают два гражданина льготной категории, то оформляются два заявления: одному льготнику - доставка во вторник, другому - доставка в четверг.

### ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ БЕСПЛАТНОЙ ПОДПИСКА:

Заполнить бланк заявления. Бланк вырезать из газеты или скачать на сайте: [sgpress.ru/podpiska/besplatnaya-podpiska-dlya-lygotnyh-kategorij-grazhdan](http://sgpress.ru/podpiska/besplatnaya-podpiska-dlya-lygotnyh-kategorij-grazhdan).

Передать заполненный бланк заявления:  
- в почтовое отделение через почтальона, пригласив его по телефонам **8-800-100-00-00, 8-917-145-25-82;**  
- в редакцию по электронной почте: **bpodpiska@sgpress.ru.**

Предъявить при передаче заявления паспорт и документ, подтверждающий право на оформление бесплатной подписки (для ветеранов - удостоверение, для инвалидов - справку МСЭ):  
- почтальону;

- по электронной почте вместе с заявлением выслать копию документа (заявление без копии документа приниматься не будет).

Справки по телефону **8-917-145-25-82**



## Официальное опубликование

АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОГЛИНСКОГО  
ВНУТРИГОРОДСКОГО РАЙОНА  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах публичных слушаний по проекту межевания территории, занимаемой многоквартирными жилыми домами в городском округе Самара в границах улицы Четвертая, Московское шоссе, 10 квартал

от 24.08.2020

1. Проект, рассмотренный на публичных слушаниях: проект межевания территории, занимаемой многоквартирными жилыми домами в городском округе Самара в границах улицы Четвертая, Московское шоссе, 10 квартал.

2. Количество зарегистрированных участников публичных слушаний, принявших участие в публичных слушаниях – 0.

3. Дата протокола публичных слушаний: 21.08.2020г.

4. Содержание внесенных предложений и замечаний участников публичных слушаний, являющихся участниками публичных слушаний и постоянно проживающих на территории, в пределах которой проводятся публичные слушания:

В период публичных слушаний с 25.07.2020г. по 27.08.2020г. письменные обращения с замечаниями по проекту не поступали.

5. Содержание внесенных предложений и замечаний иных участников публичных слушаний: отсутствуют.

6. Выводы по результатам публичных слушаний:

Признать публичные слушания состоявшимися.

Решение, принятое по итогам публичных слушаний, в виде заключения 27.08.2020 года официально опубликовать (обнародовать) в газете «Самарская Газета», а также разместить на официальном сайте Администрации городского округа Самара (<http://samadm.ru>) во вкладке «Красноглинский район. Официальное опубликование».

Направить в адрес Главы городского округа Самара протокол и заключение публичных слушаний для принятия решения.

Подписали:

**Организатор публичных слушаний:**  
**Глава Администрации Красноглинского  
внутригородского района городского  
округа Самара**  
**В.С. Коновалов**

**Председательствующий:**  
**Заместитель главы Администрации  
Красноглинского внутригородского района  
городского округа Самара**  
**А.А. Малышев**

**Секретарь:**  
**Начальник отдела архитектуры  
Администрации Красноглинского  
внутригородского района  
городского округа Самара**  
**М.В.Ахметзянова**

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА  
ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
от 25.08.2020 № 681

**О внесении изменений в постановление Администрации городского округа Самара от 22.03.2019 № 167 «Об утверждении Порядка предоставления единовременной социальной выплаты многодетным семьям, имеющим пять и более детей, проживающим на территории городского округа Самара, на приобретение (строительство) жилья и о внесении изменений в отдельные муниципальные правовые акты городского округа Самара»**

В соответствии с Жилищным кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом городского округа Самара в целях реализации пункта 20 раздела 2 перечня мероприятий ведомственной целевой программы городского округа Самара «Самара социальная» на 2019 - 2021 годы, утвержденной постановлением Администрации городского округа Самара от 17.09.2018 № 745, постановляю:

1. Внести в приложение к постановлению Администрации городского округа Самара от 22.03.2019 № 167 «Об утверждении Порядка предоставления единовременной социальной выплаты многодетным семьям, имеющим пять и более детей, проживающим на территории городского округа Самара, на приобретение (строительство) жилья и о внесении изменений в отдельные муниципальные правовые акты городского округа Самара» следующие изменения:

1.1. Абзац третий пункта 1.6 изложить в следующей редакции:  
«приобретение жилого помещения в коммунальной квартире по договору купли-продажи в дополнение к жилому помещению в данной квартире, занимаемому членом многодетной семьи по договорам социального найма и (или) принадлежащему членам многодетной семьи на праве собственности;  
уплату цены договора при участии в долевом строительстве многоквартирного дома с целью приобретения жилого помещения.»

1.2. Пункты 5.9 и 5.11 после слова «квартиры» дополнить словами «, комнаты в коммунальной квартире».

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя главы городского округа Самара Харитонову М.Н.

**Глава городского округа**  
**Е.В.Лапушкина**

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ  
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Зюзиним Антоном Леонидовичем, 443082, Самарская область, г. Самара, пр. Карла Маркса, д. 39, кв. 243; e-mail: zu-anton@yandex.ru; тел. 8-927-740-45-63; номер квалификационного аттестата 63-11-437, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0512001:506, расположенного по адресу: Самарская обл., г. Самара, Ленинский р-н., ул. Братьев Коростелевых, дом 78, корпус А, выполняются кадастровые работы в связи с уточнением местоположения границ и площади земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Гацунаев Андрей Владимирович, г. Самара, ул. Братьев Коростелевых, д. 78А, кв. 2, тел. 8-902-372-93-85.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Самара, ул. Ленинская, 168, оф. 450, **28 сентября 2020 г., в 10.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, ул. Ленинская, 168, оф. 450. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащих-

ся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются **с 27 августа 2020 г. по 27 сентября 2020 г.** по адресу: 443041, г. Самара, ул. Ленинская, 168, оф. 450. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: земельные участки, расположенные в кадастровом квартале 63:01:0512001, в том числе: земельный участок с кадастровым номером 63:01:0512001:505 по адресу: Самарская обл., г. Самара, р-н Ленинский, ул. Братьев Коростелевых, д. 76; в том числе земельные участки, расположенные по адресу: Самарская область, г. Самара, Ленинский район, ул. Братьев Коростелевых, дом 76; Самарская область, г. Самара, Ленинский район, ул. Братьев Коростелевых, дом 78; Самарская область, г. Самара, Ленинский район, ул. Братьев Коростелевых, дом 80.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ  
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Багаудиновым Русланом Ризовичем, почтовый адрес: 443086, Самарская область, г. Самара, ул. Ерошевского, д. 6, кв. 16, адрес электронной почты: bagaudinov.r63@gmail.com; тел. +7-927-007-88-08, номер регистрации в Государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 2335, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0703002:912, расположенного по адресу: Самарская обл., г. Самара, р-н Промышленный, Просека 7, дом 22, 3 проезд.

Заказчиком кадастровых работ является Серединова В.А., почтовый адрес: г. Самара, пр. Масленикова, д. 42, кв. 45.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская обл., г. Самара, р-н Промышленный, Просека 7, дом 22, 3 проезд **28 сентября 2020 года в 10.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, пр. Масленикова, д. 42, кв. 45.

Обоснованные возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются **с 27 августа 2020 года по 27 сентября 2020 года** по адресу: г. Самара, пр. Масленикова, д. 42, кв. 45.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: все смежные земельные участки, расположенные в кадастровом квартале 63:01:0703002.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ  
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Фоминой Д.А., почтовый адрес: Самарская обл., г. Самара, ул. Тухачевского, д. 90, корпус Г, оф. 9, тел. 8-996-7277-70, адрес электронной почты: resurs-povolgje@mail.ru, квалификационный аттестат 35-13-353, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка с кадастровым номером 63:26:2301004:3019, почтовый адрес ориентира: Самарская обл., Красноярский р-н, СДТ завода «Экран», участок 425.

Заказчиком кадастровых работ является Аряев Валерий Викторович, адрес: г. Самара, ул. Шверника, д. 24, кв. 93, тел. 8-927-201-33-40.

Собрание заинтересованных лиц по вопросу согласования местоположения границ состоится по почтовому адресу ориентира: Самарская область, Красноярский р-н, СДТ завода «Экран», участок 425 **28 сентября 2020 г. в 10.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, ул. Тухачевского, д. 90, корпус Г, оф. 9.

Возражения по проекту межевого плана принимаются **с 27 августа 2020 г. по 27 сентября 2020 г.** по адресу: г. Самара, ул. Тухачевского, д. 90, корпус Г, оф. 9.

Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ земельного участка, почтовый адрес ориентира: Самарская обл., Красноярский р-н, СДТ завода «Экран», участок 426 с кадастровым номером 63:26:2301004:3204.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

## ПОДПИСКА НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020 ГОДА

## Дорогие читатели, оставайтесь дома!

Подписку можно оформить онлайн - в мобильном приложении Почты России или на сайте [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru)

Оформить и оплатить подписку также можно у почтальона через мобильные терминалы

Специалиста можно вызвать по бесплатным телефонам контактного центра Почты России

**8-800-100-00-00, 8-917-145-25-82** ежедневно с 8.00 до 19.00

## ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ САЙТ PODPISKA.POCHTA.RU

1. Выберите «Самарскую газету» и необходимый подписной индекс, который хотите подписать себе или в подарок, в онлайн-каталоге.

2. Выберите способ доставки.  
3. Введите данные получателя: адрес, ФИО.  
4. Выберите период подписки.

5. Пройдите простую процедуру регистрации или авторизуйтесь на сайте.  
6. Оплатите заказ.

## ПОДПИСКА ЧЕРЕЗ МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ ПОЧТЫ РОССИИ

1. Зайдите в приложение.  
2. В правом нижнем углу выберите «Еще».  
3. Нажмите на строчку «Подписка на журналы и газеты».  
4. Выберите «Самарскую

газету» и необходимый индекс, который хотите подписать себе или в подарок, в онлайн-каталоге.  
5. Выберите способ доставки.  
6. Введите данные получателя: адрес, ФИО.

7. Выберите период подписки.  
8. Пройдите простую процедуру регистрации или авторизуйтесь на сайте.  
9. Оплатите заказ.

## Подписные индексы на комплект (вт, чт, сб)

**ПА535** для физических и юридических лиц.

**ПИ967** для пенсионеров, многодетных семей и семей, имеющих детей - инвалидов с детства.

## Подписные индексы на субботний выпуск

**ПА612** для физических и юридических лиц.

**ПИ378** для пенсионеров, ветеранов труда, многодетных семей и семей, имеющих детей - инвалидов с детства, участников боевых действий в Афганистане и Чечне, ликвидаторов Чернобыльской аварии, жертв политических репрессий, бывших узников концлагерей, тружеников тыла времен ВОВ, жителей блокадного Ленинграда.

**Для ветеранов войны и инвалидов действуют скидки.**

Реклама



# Официальное опубликование

**САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ**  
**ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ**  
**ПРОМЫШЛЕННОГО РАЙОНА ГОРОДА САМАРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**Сведения о поступлении и расходовании средств избирательных фондов кандидатов**  
**(на основании данных филиалов ПАО Сбербанк и другой кредитной организации)**  
**Выборы депутатов Совета депутатов Промышленного внутригородского района**  
**городского округа Самара второго созыва**

Территориальная избирательная комиссия Промышленного района города Самары Самарской области  
 По состоянию на 26.08.2020  
 В руб.

№ п/п	Наименование избирательного округа	Фамилия, имя, отчество кандидата	Поступило средств, всего	Использовано средств, всего	Остаток средств
1	2	3	4	5	6
1.	Восемнадцатый (№ 18)	Зыкова Светлана Евгеньевна	1 000,00	1 000,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>1 000,00</b>	<b>1 000,00</b>	<b>0,00</b>
2.	Восемнадцатый (№ 18)	Миткевич Андрей Евгеньевич	2 100,00	1 920,00	180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>180,00</b>
3.	Восемнадцатый (№ 18)	Сафронов Дмитрий Владимирович	12 000,00	12 000,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>12 000,00</b>	<b>12 000,00</b>	<b>0,00</b>
4.	Восемнадцатый (№ 18)	Шевцов Илья Сергеевич	20 800,00	17 700,00	3 100,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>20 800,00</b>	<b>17 700,00</b>	<b>3 100,00</b>
		<b>Избирательный округ (Восемнадцатый (№ 18)), всего</b>	<b>35 900,00</b>	<b>32 620,00</b>	<b>3 280,00</b>
5.	Восьмой (№ 8)	Лазарев Алексей Евгеньевич	20 800,00	11 800,00	9 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>20 800,00</b>	<b>11 800,00</b>	<b>9 000,00</b>
6.	Восьмой (№ 8)	Набокова Альфия Халиловна	2 100,00	1 920,00	180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>180,00</b>
7.	Восьмой (№ 8)	Ряднов Константин Валериевич	10 000,00	100,00	9 900,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>10 000,00</b>	<b>100,00</b>	<b>9 900,00</b>
		<b>Избирательный округ (Восьмой (№ 8)), всего</b>	<b>32 900,00</b>	<b>13 820,00</b>	<b>19 080,00</b>
8.	Второй (№ 2)	Луценко Екатерина Григорьевна	15 000,00	0,00	15 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>15 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>15 000,00</b>
9.	Второй (№ 2)	Руднев Александр Николаевич	2 100,00	1 920,00	180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>180,00</b>
10.	Второй (№ 2)	Саватенков Михаил Юрьевич	70 800,00	44 140,00	26 660,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>70 800,00</b>	<b>44 140,00</b>	<b>26 660,00</b>
		<b>Избирательный округ (Второй (№ 2)), всего</b>	<b>87 900,00</b>	<b>46 060,00</b>	<b>41 840,00</b>
11.	Двадцатый (№ 20)	Болясова Наталья Николаевна	92 228,00	83 978,00	8 250,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>92 228,00</b>	<b>83 978,00</b>	<b>8 250,00</b>
12.	Двадцатый (№ 20)	Шевцов Денис Сергеевич	2 100,00	1 920,00	180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>180,00</b>
		<b>Избирательный округ (Двадцатый (№ 20)), всего</b>	<b>94 328,00</b>	<b>85 898,00</b>	<b>8 430,00</b>
13.	Двадцать второй (№ 22)	Богатов Глеб Вячеславович	1 000,00	1 000,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>1 000,00</b>	<b>1 000,00</b>	<b>0,00</b>
14.	Двадцать второй (№ 22)	Звягинцев Вячеслав Сергеевич	92 228,00	83 978,00	8 250,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>92 228,00</b>	<b>83 978,00</b>	<b>8 250,00</b>
15.	Двадцать второй (№ 22)	Кудряшов Анатолий Анатольевич	1 500,00	500,00	1 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>1 500,00</b>	<b>500,00</b>	<b>1 000,00</b>
16.	Двадцать второй (№ 22)	Лубяная Анна Вячеславовна	2 100,00	1 920,00	180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>180,00</b>
		<b>Избирательный округ (Двадцать второй (№ 22)), всего</b>	<b>96 828,00</b>	<b>87 398,00</b>	<b>9 430,00</b>
17.	Двадцать первый (№ 21)	Кагиров Винер Мнирович	20 200,00	10 450,00	9 750,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>20 200,00</b>	<b>10 450,00</b>	<b>9 750,00</b>
18.	Двадцать первый (№ 21)	Клименко Сергей Александрович	3 100,00	1 920,00	1 180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>3 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>1 180,00</b>
19.	Двадцать первый (№ 21)	Коротков Денис Владимирович	63 000,00	13 000,00	50 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>63 000,00</b>	<b>13 000,00</b>	<b>50 000,00</b>
		<b>Избирательный округ (Двадцать первый (№ 21)), всего</b>	<b>86 300,00</b>	<b>25 370,00</b>	<b>60 930,00</b>
20.	Двадцать пятый (№ 25)	Добрусин Алексей Витальевич	18 800,00	11 550,00	7 250,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>18 800,00</b>	<b>11 550,00</b>	<b>7 250,00</b>
21.	Двадцать пятый (№ 25)	Иванов Александр Юрьевич	1 000,00	1 000,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>1 000,00</b>	<b>1 000,00</b>	<b>0,00</b>
22.	Двадцать пятый (№ 25)	Михалкин Роман Евгеньевич	22 159,00	22 159,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>22 159,00</b>	<b>22 159,00</b>	<b>0,00</b>
23.	Двадцать пятый (№ 25)	Ольнев Евгений Сергеевич	2 100,00	1 920,00	180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>180,00</b>
		<b>Избирательный округ (Двадцать пятый (№ 25)), всего</b>	<b>44 059,00</b>	<b>36 629,00</b>	<b>7 430,00</b>
24.	Двадцать третий (№ 23)	Елманова Инна Анатольевна	2 100,00	1 910,00	190,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 910,00</b>	<b>190,00</b>
25.	Двадцать третий (№ 23)	Камаева Полина Романовна	12 000,00	11 000,00	1 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>12 000,00</b>	<b>11 000,00</b>	<b>1 000,00</b>
26.	Двадцать третий (№ 23)	Родина Юлия Александровна	1 000,00	400,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>1 000,00</b>	<b>400,00</b>	<b>0,00</b>
27.	Двадцать третий (№ 23)	Свистунова Татьяна Валерьевна	20 800,00	12 300,00	8 500,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>20 800,00</b>	<b>12 300,00</b>	<b>8 500,00</b>
		<b>Избирательный округ (Двадцать третий (№ 23)), всего</b>	<b>35 900,00</b>	<b>25 610,00</b>	<b>9 690,00</b>
28.	Двадцать четвертый (№ 24)	Венедиктов Максим Юрьевич	30 000,00	0,00	30 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>30 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>30 000,00</b>
29.	Двадцать четвертый (№ 24)	Герасимова Евгения Владимировна	2 100,00	1 910,00	190,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 910,00</b>	<b>190,00</b>
30.	Двадцать четвертый (№ 24)	Пикулык Дмитрий Михайлович	20 800,00	11 800,00	9 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>20 800,00</b>	<b>11 800,00</b>	<b>9 000,00</b>
		<b>Избирательный округ (Двадцать четвертый (№ 24)), всего</b>	<b>52 900,00</b>	<b>13 710,00</b>	<b>39 190,00</b>
31.	Двенадцатый (№ 12)	Ахметгареев Дамир Габдуллович	65,00	65,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>65,00</b>	<b>65,00</b>	<b>0,00</b>
32.	Двенадцатый (№ 12)	Шурыгин Олег Анатольевич	2 100,00	1 910,00	190,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 910,00</b>	<b>190,00</b>
33.	Двенадцатый (№ 12)	Щеповских Алексей Николаевич	200,00	200,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>200,00</b>	<b>200,00</b>	<b>0,00</b>
34.	Двенадцатый (№ 12)	Щербakov Дмитрий Вячеславович	19 100,00	11 410,00	7 690,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>19 100,00</b>	<b>11 410,00</b>	<b>7 690,00</b>
		<b>Избирательный округ (Двенадцатый (№ 12)), всего</b>	<b>21 465,00</b>	<b>13 585,00</b>	<b>7 880,00</b>
35.	Девятнадцатый (№ 19)	Амосова Ольга Евгеньевна	4 800,00	4 500,00	300,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>4 800,00</b>	<b>4 500,00</b>	<b>300,00</b>
36.	Девятнадцатый (№ 19)	Дементьев Андрей Александрович	2 100,00	1 920,00	180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>180,00</b>
37.	Девятнадцатый (№ 19)	Кабанов Михаил Викторович	20 800,00	11 800,00	9 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>20 800,00</b>	<b>11 800,00</b>	<b>9 000,00</b>
38.	Девятнадцатый (№ 19)	Павлов Никита Владиславович	1 000,00	1 000,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>1 000,00</b>	<b>1 000,00</b>	<b>0,00</b>
39.	Девятнадцатый (№ 19)	Соловьев Алексей Владимирович	1 000,00	400,00	600,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>1 000,00</b>	<b>400,00</b>	<b>600,00</b>
		<b>Избирательный округ (Девятнадцатый (№ 19)), всего</b>	<b>29 700,00</b>	<b>19 620,00</b>	<b>10 080,00</b>
40.	Девятый (№ 9)	Паринова Диана Владиславовна	2 100,00	1 910,00	190,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 910,00</b>	<b>190,00</b>
41.	Девятый (№ 9)	Сергеев Артём Константинович	20 800,00	11 800,00	9 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>20 800,00</b>	<b>11 800,00</b>	<b>9 000,00</b>

		<b>Избирательный округ (Девятый (№ 9)), всего</b>	<b>22 900,00</b>	<b>13 710,00</b>	<b>9 190,00</b>
42.	Десятый (№ 10)	Анисимкин Михаил Денисович	568 000,00	568 000,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>568 000,00</b>	<b>568 000,00</b>	<b>0,00</b>
43.	Десятый (№ 10)	Вершинина Наталья Александровна	92 228,00	83 978,00	8 250,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>92 228,00</b>	<b>83 978,00</b>	<b>8 250,00</b>
44.	Десятый (№ 10)	Чижова Елена Викторовна	2 100,00	1 920,00	180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>180,00</b>
		<b>Избирательный округ (Десятый (№ 10)), всего</b>	<b>662 328,00</b>	<b>653 898,00</b>	<b>8 430,00</b>
45.	Одиннадцатый (№ 11)	Губарьков Роман Александрович	20 800,00	17 800,00	3 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>20 800,00</b>	<b>17 800,00</b>	<b>3 000,00</b>
46.	Одиннадцатый (№ 11)	Колосов Андрей Ильич	10 000,00	0,00	10 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>10 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>10 000,00</b>
47.	Одиннадцатый (№ 11)	Терехин Александр Николаевич	2 100,00	1 920,00	180,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 920,00</b>	<b>180,00</b>
48.	Одиннадцатый (№ 11)	Чернышев Александр Павлович	14 207,00	14 207,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>14 207,00</b>	<b>14 207,00</b>	<b>0,00</b>
		<b>Избирательный округ (Одиннадцатый (№ 11)), всего</b>	<b>47 107,00</b>	<b>33 927,00</b>	<b>13 180,00</b>
49.	Первый (№ 1)	Иванов Владислав Владиславович	2 100,00	1 910,00	190,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 910,00</b>	<b>190,00</b>
50.	Первый (№ 1)	Морозов Данил Викторович	3 800,00	2 300,00	1 500,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>3 800,00</b>	<b>2 300,00</b>	<b>1 500,00</b>
		<b>Избирательный округ (Первый (№ 1)), всего</b>	<b>5 900,00</b>	<b>4 210,00</b>	<b>1 690,00</b>
51.	Пятнадцатый (№ 15)	Куц Максим Сергеевич	65,00	65,00	0,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>65,00</b>	<b>65,00</b>	<b>0,00</b>
52.	Пятнадцатый (№ 15)	Плотникова Татьяна Юрьевна	92 228,00	83 978,00	8 250,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>92 228,00</b>	<b>83 978,00</b>	<b>8 250,00</b>
53.	Пятнадцатый (№ 15)	Рябов Сергей Геннадьевич	10 000,00	0,00	10 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>10 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>10 000,00</b>
54.	Пятнадцатый (№ 15)	Чупоршнев Кирилл Сергеевич	2 100,00	1 910,00	190,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 910,00</b>	<b>190,00</b>
		<b>Избирательный округ (Пятнадцатый (№ 15)), всего</b>	<b>104 393,00</b>	<b>85 953,00</b>	<b>18 440,00</b>
55.	Пятый (№ 5)	Маслов Игорь Игоревич	10 000,00	5 355,00	4 645,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>10 000,00</b>	<b>5 355,00</b>	<b>4 645,00</b>
56.	Пятый (№ 5)	Осипов Артём Михайлович	2 100,00	1 910,00	190,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>2 100,00</b>	<b>1 910,00</b>	<b>190,00</b>
57.	Пятый (№ 5)	Сачков Александр Николаевич	20 800,00	11 800,00	9 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>20 800,00</b>	<b>11 800,00</b>	<b>9 000,00</b>
		<b>Избирательный округ (Пятый (№ 5)), всего</b>	<b>32 900,00</b>	<b>19 065,00</b>	<b>13 835,00</b>
58.	Седьмой (№ 7)	Бажанова Наталия Юрьевна	10 000,00	0,00	10 000,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b>10 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>10 000,00</b>
59.	Седьмой (№ 7)	Борисов Николай Николаевич	2 100,00	1 910,00	190,00
		<b>Итого по кандидату</b>	<b></b>		



## АФИША ИЗ ПРОШЛОГО Был такой спектакль



«Откупори шампанского бутылку иль перечти «Женитьбу Фигаро» - этот рецепт борьбы с черными мыслями от Александра Сергеевича Пушкина до сих пор не утратил актуальности. Пьеса Пьера Бомарше, искрящаяся брызгами светлой радости и легкомысленного юмора, очень популярна в нашей стране. Спектакль «Безумный день, или Женитьба Фигаро» с Андреем Мироновым, Александром Ширвиндтом и Верой Васильевой долгое время был визитной карточкой Московского театра сатиры. В 2007 году постановка появилась и в Самаре, на сцене академического театра драмы имени Горького.

# КАК ФИГАРО В САМАРЕ ЖЕНИЛСЯ

## О постановке театра драмы имени Горького

### Маргарита Петрова

На пути к своему счастью главный герой пьесы Фигаро проживает по-настоящему безумный день, в котором радостное ожидание предстоящей свадьбы сменяется сомнениями в верности невесты, предательством покровителя и необходимостью бороться за право любить и быть любимым. Преодолеть все преграды и распутать тугой узел интриг, козней, заговоров ему помогают острый ум, жизнелюбие, и, конечно же, любовь. События разворачиваются в пространстве замка, полупрозрачные стены которого стремительно меняют место действия, то скрывая, то разоблачая очередную интригу.

Спектакль о трагикомической необходимости человека отстаивать свое право на счастье в безумном и одновременно прекрасном мире, о торжестве любви - главной и единственной ценности во все времена.



### Валерий Гришко,

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНИ ГОРЬКОГО, РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК СПЕКТАКЛЯ «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО»:

- Это был мой третий спектакль в самарском театре. Насколько помню, текст мне предложил Вячеслав Алексеевич Гвоздков. Материал был знаком. В свое время я ставил его в Германии, он проехал по всем немецкоязычным странам. Пьеса затрагивает одну важную проблему. За долгие годы супружества жена становится скорее спутником жизни, и мужчину тянет к другой. Великолепная придумка Бомарше: он полюбил ее под маской. Его притягивали голос, руки - хотя это были руки его собственной супруги, которую он видел каждый день. Это хороший урок и женам, и мужьям.

Фигаро играл Артур Ягубов. У них был чудесный дуэт с исполнителем роли графа Владимиром Борисовым. Маленький юркий Фигаро и огромный эффектный Альмавива. На этом было построено много комедийных сцен.

Спектакль мне запомнился и появлением новой актрисы. Когда мы репетировали, было три претендентки на роль Сюзанны. Решили, что кастинг будет проходить в процессе репетиций. И вдруг в театре появилась пара - Денис и Алина Евневич. Он дебютировал в спектакле «Амадеус». Есть видеозапись, где один из ведущих на сегодня актеров нашего театра стоит с алебардой. Алина попросила разрешения посидеть на репетиции «Женитьбы Фигаро». А потом подошла и сказала: «А можно я тоже попробую?» На следующий день она точно и ярко сыграла все, что мы при ней репетировали. Так я увидел молодую, профессиональную, хваткую актрису. Это был ее дебют.

Замечательные декорации создал Владимир Фирер. Все зеркальное, необычное. Он очень самостоятельный художник. С такими всегда интересно работать. Им долго говоришь, чего хочешь. Они внимательно слушают, а делают нечто другое. То что нужно, но совершенно неожиданное. И в данном случае Володя сделал какой-то свой, зеркальный мир. Он был интересен, во-первых, тем, что зрители видели свое отражение. А во-вторых, когда давали полный свет, в зале становилось светло.

Спектакль прожил довольно долго. После того, как Артур Ягубов ушел из театра, мы его сняли. Думали о восстановлении, репетировали с другими Фигаро, но как-то «не срослось». Сейчас я уже не хочу делать его с иными актерами.

### Артур Ягубов,

АКТЕР:

- Фигаро - в списке ролей мирового репертуара, о которых мечтает каждый артист. Повезло еще и в том, что персонаж оказался мне близок. Я очень хорошо понимал, что происходит с севильским цирюльником, в чем его внутреннее негодование по поводу несправедливости мира. Когда одному все дано по факту рождения, а другой, несмотря на свой талант и способности, вынужден карабкаться и сражаться за место под солнцем. Только описано это в легкой, игровой форме.

С восторгом вспоминаю дуэт с Владимиром Борисовым. С ним невозможно «играть». Он все делает настолько естественно и органично, что у тебя в ответ тоже все получается по-настоящему. Единственная сложность для меня была - изображать на сцене соперничество с ним. Как можно соперничать с Борисовым?! Это же настоящий Король Лев. Величавый невероятно. С ним всегда очень интересно. Не покидая заданного коридора действий, он легко может импровизировать. Не в смысле слова проверивать, а играть по-другому.

### Алина Евневич,

АКТРИСА:

- После прихода в самарский театр я полгода сидела без работы. Это была моя первая большая роль. Трудилась фанатично, через несколько дней знала уже весь текст. Когда однажды на репетиции у меня поднялась температура 39, я даже этого не почувствовала. Мне очень повезло с этой ролью. Сюзанна - абсолютно мой персонаж. Очень живая, подвижная. Мне кажется, и сейчас могла бы сыграть ее. Никогда не забуду, как после премьеры Вячеславу Алексеевичу Гвоздкову сказали: «Поздравляем. У вас появилась молодая Гундарева». Для меня, конечно, это прозвучало как высшая похвала.

Работать было страшно: никого еще не знала, только за кулисами виделись. И Владимир Борисов, и Жанна Романенко очень помогали. Она потрясающая женщина, всегда меня поддерживала и успокаивала. Хочется, чтобы всем молодым актерам повезло так же, как мне.

Очень любила этот спектакль. Когда его сняли, он мне даже снился.





## Путешествие вдвоем

Нет возможности ехать за тридевять земель? Воспользуемся моментом, чтобы лучше изучить родной край. «СГ» продолжает информационный проект «Путешествие вдвоем». Рассказываем о местных маршрутах активного и познавательного отдыха, по которым можно отправиться самостоятельно за природной красотой, историческими открытиями и, конечно, за здоровьем.

**МАРШРУТ** На волжское правобережье

**Ирина Шабалина**

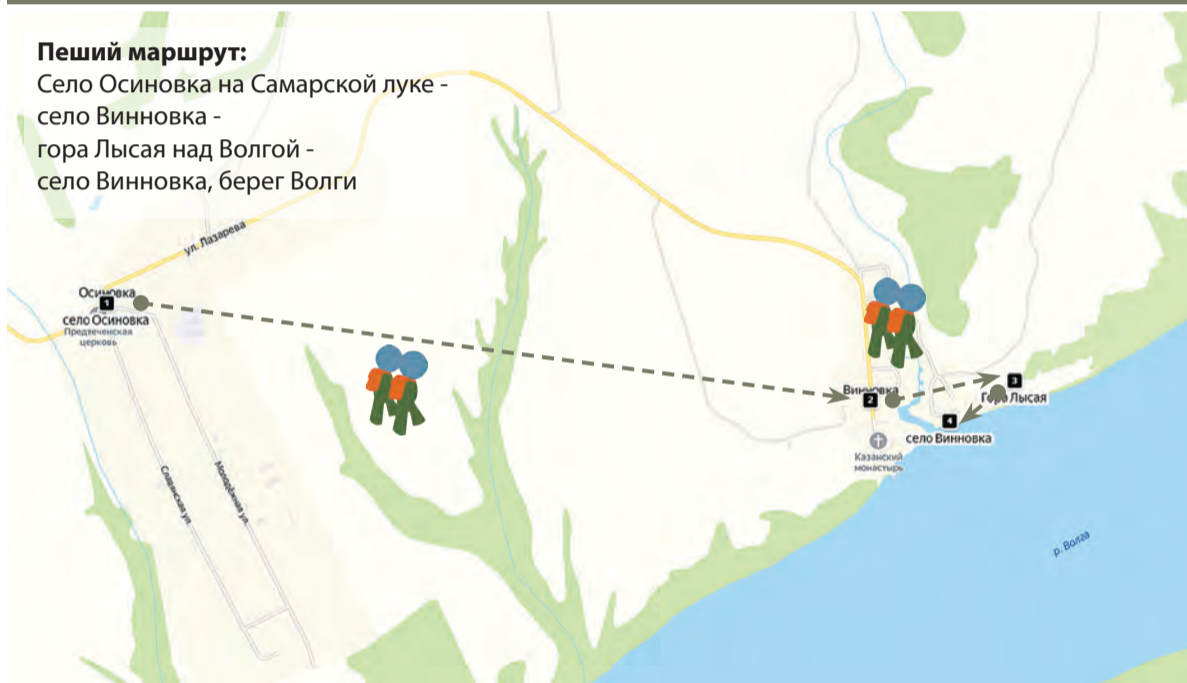
Это село на правом берегу Волги лет 35 назад вдохновило самарских художников. Они начали покупать здесь дома, выезжать на этюды, а вскоре стали стучаться в инстанции по поводу того, что пора восстанавливать местный храм постройки 1851 года. Сегодня старинное село Винновка стало местом, известным не только художникам, но и многочисленным паломникам, а также экскурсантам. В 2000-х здесь построили Свято-Богородичный Казанский мужской монастырь. На его территории находится тот самый храм XIX века, в честь иконы Божией матери «Казанская». Уже восстановленный. И хотя монастырский комплекс - архитектурное произведение XXI века, он очень органично вписался в ландшафт окружающих гор и села, которое по каким-то неведомым причинам за последние годы не разрастается, не застраивается коттеджами. Как было здесь «полторы улицы», так и остается. Все другие села по берегам Волги растут, меняют свой архитектурный облик, а это, как встарь, небольшое и тихое. Может быть, потому и тянет сюда горожан. Как сообщает Самарское речное пассажирское предприятие, от которого к винновскому причалу ходят «омики», все экскурсионные рейсы в Винновку раскупаются моментально. Люди едут сюда, чтобы прикоснуться к неброской природной красоте, благодатной тишине, духовным поискам и размышлениям о вечном.

В Винновку чаще добираются по воде. Хотя расписание судов, подстроенное под нужды местного населения, для путешественников неудобно: приплываете туда вечером - значит, придется где-то переночевать.

Есть второй путь из Самары, автомобильный: в окружную, через плотину Жигулевской ГЭС, села Сосновый Солонец, Березовый Солонец, Осиновка. Ехать два с половиной - три ча-

# ВИННОВСКОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ

## Природные красоты и размышления о вечном



### Пеший маршрут:

Село Осиновка на Самарской луке - село Винновка - гора Лысая над Волгой - село Винновка, берег Волги

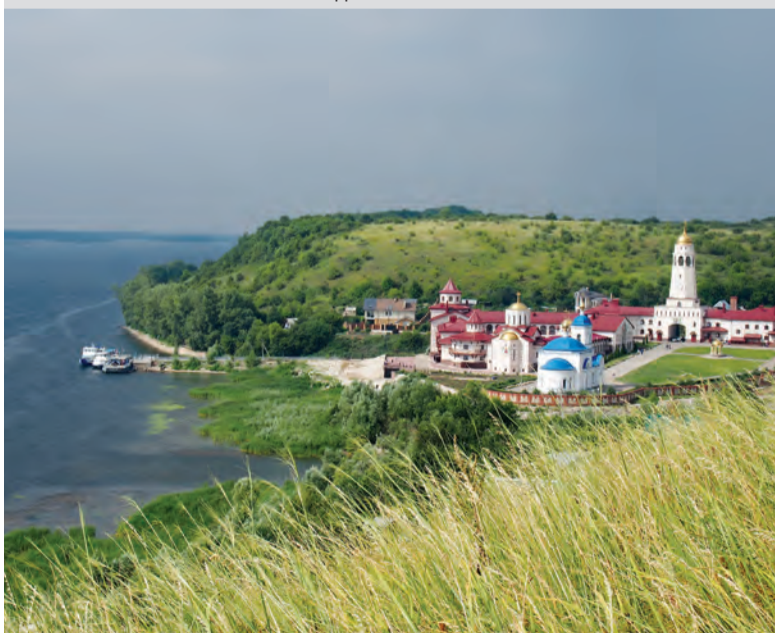
са. Но дорога по Самарской луке необыкновенно красива. Вы увидите с высоты (именно так проложена дорога) немеренные просторы, бескрайние леса и поля. А кроме того, только на этом пути, при въезде в село Осиновка, вы сможете увидеть самый старинный храм на территории Самарской области. Увы, он разрушается, но даже в этом состоянии впечатляет, когда осознаешь, сколько веков назад был построен.

После Осиновки спускаетесь в Винновский овраг. Дорога приведет вас прямо к монастырскому подворью и, ниже, - к пристани и небольшому пляжу.

По монастырю водят интересные экскурсии. Побываете на 47-метровой колокольне, во всех храмах, в том числе в восстановленном, в честь иконы Божией матери «Казанская». Увидите цех, где в бассейнах выращивают мальков стерляди, и монастырский виноградник, который содержится в идеаль-

### Самый старинный храм губернии

Храм во имя Святителя и Чудотворца Николая стоит на въезде в село Осиновка. Он построен в 1714 году. Древнее сооружений у нас в губернии нет. Каменный храм, увы, в полуразрушенном состоянии. В выставочном зале винновского монастыря можно прочесть такую информацию: «В 2006 году здание обследовали специалисты и констатировали, что восстановлению оно не подлежит».



ном состоянии на зависть многим садоводам. Вас поведут в музей, где есть очень любопытные экспонаты, и в выставочный зал. Сейчас в галерее экспонируются сделанные с высоты птичьего полета снимки храмов нашей губернии. Впечатляет и побуждает свериться с картой: где эти памятники архитектуры находятся, куда надо ехать, чтобы их увидеть.

Не так давно на территории комплекса появилась купальня. Вода не родниковая, а артезианская. Температура более чем бодрящая, так что стоит себя испытать, если будет на то монастырское позволение.

У многих приезжих возникает желание остаться в Винновке еще на денек-другой. Пожалуйста. При монастыре есть очень приличная гостиница на 40 мест, вполне доступная по ценам. И трапезу можно здесь же заказать. В июле гостиничные номера были полностью заселены. Сейчас, ближе к осени, места есть.

В Винновке обязательно перейдите овраг и поднимитесь на гору Лысую, где не так давно был установлен поклонный крест. Высота вершины, судя по карте, 86 метров. С нее открывается прекрасный вид не только на село и монастырский комплекс, Волгу и многочисленные острова, но и на Самару. Очень интересно получается благодаря волжскому изгибу: вроде ехал сюда из Самары долго, три часа, а тут с горы - вот она, отлично просматривается.

С вершины можно отправиться дальше, в путешествие по Винновским горам. Лучший компас - карта «Самарская лука с Юрием Роцевским». Она не просто укажет путь, но и даст историческую информацию: как назывались испокон века местные горы, овраги, урочища; когда и кем были основаны села. Географ, биолог, этнограф Роцевский много десятилетий посвятил изучению Самарской луки и ее защите. Был одним из организаторов природного национального парка.

**САМАРСКАЯ ГАЗЕТА**

№180  
(6617)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.  
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ  
Руководитель учреждения -  
Бубнова Е.В.  
Заместители руководителя -  
Краснова И.В., Качалова Н.С.

РЕДАКЦИЯ  
Главный редактор - Копалиани В.В.  
Заместители редактора: Андрианов В.Л., Ваулина Ю.Ю., Преснухина Е.В.  
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.  
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@sgpress.ru.  
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, 52403, 52401, 53401, СТ444.

ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная.

За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель.

Незаказанные материалы не оплачиваются.

Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.

Дата выхода в свет 27.08.20 г.

Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва»

(443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).

Заказ №1440.

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ

www.sgpress.ru

