

№7 /6732/
четверг
21 января 2021 года



sgpress.ru



САМАРСКАЯ ГАЗЕТА

Газета городского округа Самара • Издается с января 1884 г.



РАВНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ

Дмитрий Азаров передал школам
губернии 20 новых автобусов → страница 2

НА ЛИНИИ КОНТРОЛЬ

Водитель, вышедший в рейс
без маски, лишился премии → страница 4

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА

Журналисты «Самарской газеты»
и sgpress.ru стали лауреатами конкурса
на призы губернатора → страница 4

ГОРОДСКАЯ СРЕДА

ЛЕД ЗОВЕТ

Чтобы не мешать отдыху людей, катки
приводят в порядок ранним утром → страница 3



ДЕТИ ВОЙНЫ

ЖИЗНЬ КАК ЗАБЕГ НА ДЛИННУЮ ДИСТАНЦИЮ

Вспоминает Любовь
Николаевна Исаева → страница 7

ИНТЕРВЬЮ

«НЕ КАЖДОЙ СОБАКЕ ЛУЧШЕ ДОМА»

Зоопсихолог -
о «вредных
привычках»
животных и способах
изменить
их поведение → страница 10

ЗИМНИЕ МАРШРУТЫ

ПО КОНЯМ

Где в Самаре
и губернии можно
поупражняться
в верховой езде
и покататься в санях-
розвальнях → страница 16



Коронавирус

в Самарской области
по состоянию на 20 января

37 157 случаев заболевания

+285 случаев заболевания
за последние сутки

1 621 468

тестов проведено

8-800-30-22-163
#СтопКоронавирус63

Повестка дня

Диалог

Поиск оптимальных моделей

Глеб Мартов

Вчера Владимир Путин провел в режиме видеоконференции совещание по вопросу реализации интеграционных проектов на пространстве Евразийского экономического союза.

Как отметил во вступительном слове президент, это стратегически важная, приоритетная тема.

- Ключевое значение здесь, конечно же, принадлежит Евразийскому экономическому союзу, который мы с партнерами создали шесть лет назад, - отметил глава государства. - За это время, несмотря на непростую внешнюю конъюнктуру, удалось сделать многое. Так, в 2019 году взаимный товарооборот государств Союза вырос по сравнению с 2015-м на 35% и составил 61,6 миллиарда долларов. Увеличилась вопреки некоторым прогнозам и доля стран ЕвразЭС во внешней торговле России: с 7,8% в 2015 году до 8,6% в 2020-м. Устойчивыми темпами развивается внешняя торговля стран - членов ЕвразЭС в целом: ее прирост составил 27%.

Такая позитивная динамика, по мнению Путина, достигнута в значительной мере благодаря совместным усилиям, направленным на снятие барьеров на пути движения това-

Интеграция на пространстве Евразийского экономического союза



ров, услуг, капиталов и рабочей силы между странами Союза. В большинстве секторов экономики общие рынки уже созданы и успешно работают. По остальным движению в этом направлении, решение практических вопросов, поиск оптимальных моделей продолжают.

По словам президента, примером успешного нахождения компромисса между государствами - членами Союза, выработки общих подходов стало создание единого рынка в столь

чувствительном, социально значимом секторе экономики, как производство и оборот лекарств и медицинских изделий. С 1 января текущего года регистрация всех лекарственных средств в странах ЕвразЭС осуществляется по единым правилам и процедурам. Это крайне важно сейчас, в условиях общего вызова - эпидемии коронавируса.

- Последовательно расширяется единый рынок услуг Союза. Он уже включает 53 сектора, а в текущем году

охватит еще пять направлений, - сообщил Путин. - Государствами - членами Союза утверждена Концепция формирования общего финансового рынка ЕвразЭС. Ведется подготовка к созданию общего электроэнергетического рынка. Мы приступили к реализации программы формирования общих рынков газа, нефти и нефтепродуктов. Это сложный вопрос.

Эпидемия коронавируса, ее последствия сказались на положении дел в экономике и социальной сфе-

ре. Сократились валовой внутренний продукт, промышленное производство, снизились объемы торговли, что в итоге отразилось и на рынке труда. Сейчас важно использовать механизмы интеграции, чтобы восстановить деловую активность, добиться роста занятости, а значит, и доходов людей.

- В этой связи обсудили месяц назад вместе с коллегами по ЕвразЭС, что можно сделать для выправления ситуации, для выхода на траекторию устойчивого экономического роста. Была утверждена Стратегия развития евразийской интеграции до 2025 года, которая предполагает завершение формирования к этому времени в рамках Союза общего рынка товаров, услуг, капитала, рабочей силы, а также единого цифрового пространства, - рассказал президент.

Он отметил, что на реализацию этих целей будут направлены и действия казахстанского председательства в Союзе, которое стартовало с 1 января текущего года.

Путин предложил провести обсуждение наиболее актуальных аспектов интеграционного строительства на евразийском пространстве, в том числе и с точки зрения их эффективной координации с планами и работой Правительства Российской Федерации по достижению национальных целей развития.

ТРАНСПОРТ

РАВНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ

Дмитрий Азаров передал школам губернии 20 новых автобусов

Вера Сергеева

Во вторник, 19 января, губернатор Самарской области Дмитрий Азаров передал ключи от 20 новых школьных автобусов представителям образовательных учреждений региона. Машины были получены в конце прошлого года, прошли необходимые процедуры оформления и в тот же день смогли совершить первые рейсы.

Обновление автопарка сферы образования региона ведется на системной основе. Губернатору удается отстаивать интересы Самарской области на федеральном уровне, что дает ощутимый результат. Всего в 2020 году за счет средств федерального бюджета было приобретено 55 автобусов, которые отвечают всем требованиям безопасности при перевозке детей.

Дмитрий Азаров выразил уверенность в том, что транспорт не будет простаивать, ведь он дает возможность перевозить ребят не только на учебу и домой, но и на спортивные и культурные мероприятия.

Коллективы школ подтвердили: технику очень ждут.

- Наша тимашевская школа Ки-



нель-Черкасского района является крупным образовательным центром, в состав которого входит шесть структурных подразделений и два филиала, - рассказала заместитель директора по комплексной безопасности учебного заведения Вера Пасечникова. - В селе Тимашево у школы два корпуса - один для учеников начальных классов, второй - для учащихся 5-11-х классов. Ежедневно детей туда привозят из нескольких населенных пунктов, всего более 130 человек. В нашем распоряжении семь автобусов, но у одного вышел срок эксплуатации. Новый автобус заменит его

и сразу же выйдет на маршрут. Он очень теплый, комфортный, а самое главное - безопасный. Поэтому родители могут не волноваться за своих детей. Наши ученики будут с комфортом добираться до школы и домой.

- Хочу поблагодарить всех за бережное отношение к детям, за успехи, которые ежегодно демонстрирует наша система образования, - обратился к представителям школ Дмитрий Азаров. - Мы в регионе постараемся сделать все, чтобы обеспечить и подтвердить высокие результаты.

Губернатор добавил: даже несмотря на экономические сложности,

вызванные пандемией, в бюджете Самарской области предусмотрены средства на ремонт и переоснащение образовательных учреждений, в том числе на закупку транспорта.

Приобретение школьных автобусов позволяет создать равные условия для гармоничного развития и образования всех учеников, вне зависимости от места их проживания, дает детям возможность реализовать свои таланты и способности. На это нацелены и национальные проекты «Образование» и «Демография», которые реализуются по инициативе Президента России Владимира Путина.

Напомним: только в прошлом году в рамках нацпроектов созданы еще 42 «точки роста» в 28 муниципалитетах, теперь их 87. Начал работу Центр цифрового образования детей «IT-куб» и еще 21 мини-технопарк, был приобретен мобильный «Кванториум». Кроме того, для формирования современной цифровой образовательной среды 101 школа оснащена современным оборудованием. Ведутся реконструкция и строительство новых образовательных учреждений. Две новые школы в областной столице, на 5-й просеке и в микрорайоне Новая Самара, готовятся принять своих учеников.



Подробно о важном

ГОРОДСКАЯ СРЕДА



Ева Нестерова, Алена Семенова

Этой зимой в Самаре открыли около 120 бесплатных катков. Ледовые площадки появились на площади Куйбышева и на набережной, в парках и скверах, у школ и во дворах. При этом у каждого катка есть хозяин, который отвечает за его содержание. Ведь мало просто залить лед, важно всю зиму регулярно поддерживать покрытие в хорошем состоянии: чистить от выпавшего снега, убирать неровности.

Пока все спят

Большие катки работают в парках Гагарина, 50-летия Октября, «Дружба» и Победы. В общей сложности это около 15 тысяч кв. м льда. Площадки украшены иллюминацией. Из динамиков звучит музыка, создающая праздничное настроение. Рядом - пункты проката, где можно арендовать коньки, переобуться, согреться.

- Наши ледовые площадки очень популярны в этом году. Из-за ограничений, связанных с коронавирусом, люди выходят отдыхать на свежий воздух, - рассказывает представитель МАУ «Парки Самары» **Алексей Пецин**. - Мы отмечаем большую посещаемость, повышенный спрос и на прокат, и на услуги объектов общепита.

Катки в парках обслуживают ежедневно, но в разное время. Процесс занимает около трех часов. Работы проводят до наплыва посетителей. К примеру, в парке Гагарина лед обновляют с 4 до 7 утра.

В парке «Дружба» все манипуляции также проводят ранним

Лед зовет

Чтобы не мешать отдыху людей, катки приводят в порядок ранним утром

утром. Сначала трактор убирает выпавший снег. Параллельно рабочие расчищают места, куда доступ техники ограничен. Затем проходит машина с бочкой, заливая каток холодной водой. За ней тянется волокуша и разглаживает покрытие.

- Оптимальная температура для такой работы - минус 10 градусов, - объясняет Пецин. - Если погода слишком теплая, мы ждем похолодания и уже тогда продолжаем заливку.

Ледовые аллеи

Каток в сквере Фадеева у дома на проспекте Ленина, 1 - центр притяжения местных жителей. Площадку содержит МП «Спецремстройзеленхоз».

По словам представителя этой организации **Надежды Карповой**, каток начали заливать в декабре. Основание готовили пять дней. Когда высота льда достигла 15 см, площадка была открыта для всех желающих.

- Мы ежедневно подметаем территорию, очищаем ее от снега. Если стоят морозы, заливаем и шлифуем лед, - говорит Карпова. - Стараемся, чтобы покрытие было ровным, гладким, чтобы люди испытывали удовольствие от катания.

Местная жительница **Екатерина Богданова** часто проводит

здесь время вместе с детьми.

- Очень удобно, что рядом с домом есть такой хороший каток, не нужно никуда ехать, - отмечает она.

Также популярны среди горожан ледовые аллеи на набережной: от бассейна ЦСКА до Маяковского спуска. Покрытие здесь обновляют ежедневно, из-за этого возможны технические перерывы в работе катка.

Хоккей у дома

Для тех, кто хочет не просто покататься, но научиться чему-то новому, на ледовых площадках работают тренеры-общественники. Они бесплатно помогут желающим освоить азы фигурного катания или игры в хоккей. Когда и где проходят занятия, можно узнать в районной администрации.

Например, на катке у школы №37 регулярно встречаются начинающие хоккеисты. Профессиональный тренер **Никита Круглов** проводит здесь занятия трижды в неделю. Присоединиться к тренировкам на свежем воздухе может каждый.

- Я работаю тренером-общественником с 2013 года. Летом обучаю ребят футболу и волейболу, а зимой наступает время хоккея. У нас собрана постоянная команда из 15 человек, с которыми

мы встречаемся на льду. Большинство живут поблизости. Им удобно тренироваться именно здесь, - поясняет Круглов.

По мнению тренера, очень важно, чтобы спорт был доступен всем. Дети часто приводят с собой братьев и сестер. Таким образом, число поклонников популярной игры растет.

- После уроков ребята проводят время на свежем воздухе, а не сидят у компьютеров. Не могу утверждать, что мои воспитанники обязательно станут профессиональными хоккеистами. Но все они смогут укрепить здоровье и найти новых друзей, - считает Круглов.

Дмитрий Гусев увлечен хоккеем уже давно. Поступив в колледж, молодой человек не оставил занятия спортом. Когда есть время, он приходит на площадку у школы №37 и выходит на лед вместе с другими ребятами.

- Хорошее место. Я здесь тренировался все детство. Хоккей помогает развить силу и выносливость, укрепить иммунитет, - уверен Дмитрий. - Замечательно, что у детей есть такая возможность - заниматься спортом рядом с домом.

Поддерживать каток в надлежащем состоянии помогает руководство школы. Ребята будут тренироваться всю зиму.

ЖКХ

ЗИМНИЙ МОНИТОРИНГ

Вывоз снега во дворах на контроле

Алена Семенова

Зимняя уборка дворов остается в приоритете у коммунальных служб. Во всех районах Самары ведется мониторинг этой работы.

Напомним: в ответе за расчистку дворов управляющие организации. Это могут быть специализированные компании ТСЖ или ЖКС.

Специалисты Городской административно-технической инспекции по благоустройству (ГАТИ) ежедневно оценивают состояние территорий у жилых домов. В основном проблемы связаны с недостаточно оперативной уборкой снега и наледи. В понедельник на совещании с главой Самары **Еленой Лапушкиной** прозвучала информация, что по 53 адресам управляющие компании неудовлетворительно исполняют свои обязанности. За сутки 37 дворов из этого списка почистили. Еще несколько находятся в работе. Но есть и те, кто не спешит исправлять недочеты. Таким компаниям напомнили о возможных последствиях.

Руководитель ГАТИ **Сергей Зинковский** сообщил: как правило, управляющие организации работают быстрее после вынесенных предупреждений. Большинство замечаний на сегодня уже устранено. Информацию по компаниям, которые допускают нарушения регулярно, направляют в Государственную жилищную инспекцию и прокуратуру для принятия мер.

Отметим, что правила благоустройства допускают частичное складирование снега после уборки на газонах. Если граждане хотят, чтобы его вывезли, то это можно поручить управляющей организации за отдельную плату.

КСТАТИ

- За уборку улиц в Самаре отвечают МП «Благоустройство» и подрядная организация ООО «Кедр-1».
- Расчистку бульваров и скверов курирует МП «Спецремстройзеленхоз».
- За состояние набережной ответственно МП «Самарская набережная», парков - МАУ «Парки Самары».
- Частные территории должны обслуживать собственники или наниматели. Пустующие пространства контролируют администрации районов.
- Дворы в ведении управляющих организаций, ТСЖ и ЖКС. При возникновении любых вопросов жильцам следует в первую очередь обращаться именно в эти организации.



Рабочий момент

НАГРАДЫ

Дмитрий Греков

Во вторник, 19 января, в рамках празднования Дня российской печати в главном зале театра «СамАрт» в девятый раз подвели итоги журналистского конкурса на призы губернатора Самарской области, а также объявили имена лауреатов конкурса Самарского регионального отделения Союза журналистов России «Золотое перо губернии». В этом году работы принимались по двум направлениям: «Год памяти и славы» и «Перемены заметны каждому».

Наибольшее количество - 138 заявок - поступило от 60 СМИ по направлению «Год памяти и славы».

- Я хочу вас искренне поблагодарить за совместную работу по патриотическому воспитанию. Ушедший год очень ярко напомнил нам о великом, немеркнущем подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Мы с вами вместе достойно отметили юбилей, и весь год был посвящен памяти и славе нашего народа, нашей страны, поколению победителей, - подчеркнул **Дмитрий Азаров**. - Спасибо, что были генераторами идей различных конкурсов, мероприятий, событий. Спасибо за то, что талантливо и ярко рассказывали

Высокая оценка

Журналисты «Самарской газеты» и sgpRESS.ru стали лауреатами конкурса на призы губернатора



о выставках, парадах, о судьбах удивительных людей - ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла. Во многом это позволило нам собрать более 700 тысяч подписей наших земляков для того, чтобы столица региона, Самара, получила высокое звание «Город трудовой доблести».

Традиционный формат церемонии был скорректирован в связи с сохраняющейся угрозой распространения вирусных инфекций: очное участие в мероприятии приняли только лауреаты. Однако все номинанты,

коллеги и единомышленники смогли участвовать в мероприятии благодаря включениям видео-конференц-связи и наблюдать за ходом церемонии онлайн - в трансляции официального сообщества «Самарская область» вконтакте.

Публикации журналистов «СГ» и sgpRESS.ru были отмечены губернаторскими наградами трижды по направлению «Год памяти и славы». В разделе «Печатные издания» жюри оценило серию публикаций **Татьяны Гридневой**, рассказывающих о подвиге Александры Деревской, усыновившей в годы войны больше 20 детей. В разделе «Интернет-издания» премии получили **Ирина Шабалина** за проект «Заводы запасной столицы», посвященный присвоению Самаре почетного звания «Город трудовой доблести», и **Илья Сульдин** за проект «100 самарских художников».

- В год 75-летия Победы в газете и на сайте вышло не меньше десятка проектов. Наши журналисты работали в архивах, общались с участниками событий тех лет. Мы использовали истории читателей, которые присылали в редакцию фронтовые письма и воспоминания о своих родных. Многие проекты мы продолжим и в 2021 году. Лестно, что жюри высоко оценило работу коллектива газеты и сайта, - прокомментировал награждения главный редактор «СГ» **Виталий Копалиани**.

Полный список номинаций и награжденных можно посмотреть на сайте областного правительства.

ТРАНСПОРТ

Алена Семенова

Водитель автобуса, не надевший маску во время рейса, получил взыскание за несоблюдение санитарных требований. Нарушение выявили в ходе недавней проверки. Представители перевозчика поясняют: сегодня на особом контроле наличие масок не только у пассажиров, но и у персонала.

- На одном из маршрутов мы увидели, что водитель находится в кабине без маски. Это недопустимо, - рассказывает представитель «СамараАвтоГаз» **Анна Замыцкая**. - Масочный режим остается обязательным как для пассажиров, так и для работников нашей организации. После служебной проверки сотрудник был лишен премии. Мы рассчитываем, что такого больше не повторится.

Аналогичные меры будут приняты и к кондуктору, которого в понедельник во время рейда проверяющие застали без маски. Он препирался и утверждал, что средства защиты ему якобы не выдали. Однако сотрудники контрольно-ревизионного отдела быстро выяснили, что экипаж получил все необходимое. В итоге кондуктор все-таки достал из служебной сумки маску.

Такую принципиальную позицию сегодня занимают все транспортные компании. Каждый день контрольные рейды проходят в автобусах, троллейбусах, трамва-

НА ЛИНИИ КОНТРОЛЬ

Водитель, вышедший в рейс без маски, лишился премии

ях, метро и маршрутных такси. В них участвуют представители перевозчиков, горадминистрации, полицейские, дружинники.

- Мы обеспечиваем наших сотрудников масками и санитайзерами с дезинфицирующим средством, - продолжает Замыцкая. - Контроль за дисциплиной водителей и кондукторов ужесточен - они должны быть примером для пассажиров. Радует, что с начала года от горожан поступает гораздо меньше жалоб на несоблюдение масочного режима. Но мы по-прежнему просим сообщать нам обо всех нарушениях - через соцсети или на горячую линию. Ее телефоны размещены в салонах автобусов.

Заместитель руководителя департамента транспорта **Юрий Тапилин** напоминает: проверки масочного режима продолжаются



уже несколько месяцев. С начала осени по своей вине не смогли продолжить поездку в наземном транспорте 1 337 самарцев. В метро не допустили 9 740 человек, не имеющих средств защиты.

- Если пассажир носит маску неправильно, оставив нос открытым, человека просят надеть ее как полагается. Это принципиально, поскольку иначе использовать средство защиты бессмысленно, - поясняет Тапилин. - Бывает, что пассажир забыл маску или категорично отказывается ее надеть. Тог-

да полиция помогает ему выйти из салона и составляет на нарушителя протокол. В дальнейшем ему грозит штраф - до 30 тысяч рублей. Но это крайняя мера. Сейчас делается исключение для детей и подростков - их в холода, само собой, никто не высаживает. Также, пока стоят морозы, поездку могут продолжить и те, кто после замечания все же надевает маску. Мы никого не привлекаем к ответственности на пустом месте. Главное для нас не штрафы, а обеспечение безопасности горожан.

На данный момент составлено

159

протоколов

на пассажиров, находившихся в общественном транспорте без масок.

ГОРОДСКАЯ СРЕДА |

В этом году платные парковки вводить не будут

Об этом стало известно во вторник, 19 января, на совещании по развитию строительной отрасли, которое провел губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров**.

По мнению главы региона, принятие такого решения, как введение платных парковок на территории города, возмож-

но только тогда, когда ситуация тщательно проанализирована и реализованы решения, связанные с альтернативными парковками, строительством новых паркингов, в том числе при возведении многоквартирных домов, объектов социальной инфраструктуры, и самое главное - приняты действенные меры по развитию общественных перевозок.

Глава Самары **Елена Лапушкина**, в свою очередь, отметила, что пока вопрос о введении платных парковок прорабатывается как перспективный и точно не будет решаться в этом году. Губернатор поручил ей по результатам обсуждения проекта комплексного развития транспортной инфраструктуры доложить о существующих планах.

ТЕХНОЛОГИИ

Наша область вошла в топ-10 регионов по уровню разработки программного обеспечения

Она заняла восьмое место в рейтинге некоммерческого партнерства разработчиков программного обеспечения «РУССОФТ». Он был составлен на основании данных ЦБ РФ по объемам экспорта телекоммуникационных, компьютерных, информационных услуг по регионам.

Во многом успех компаний - разработчиков ПО зависит от бизнес-климата в каждой конкретной области. Высокое место в рейтинге свидетельствует о наличии диалога IT-бизнеса и власти.

ДОРОГИ

Сотрудники ГИБДД будут ловить водителей, выезжающих на встречу

У МВД по Самарской области запустило профилактическую акцию «Внимание - встречная полоса!». Она будет идти до 20 февраля для активизации работы по предупреждению ДТП. Сотрудники ГИБДД проведут специализированные рейды, акции и челленджи. К участию привлекут максимальное количество

личного состава, в том числе руководящего.

Необходимость проведения такой акции связана с тем, что за минувший год на территории региона зарегистрировали 269 ДТП, связанных с выездом на встречку. В результате 454 человека получили ранения различной степени тяжести и 95 погибли.

КУЛЬТУРА |

Специалисты установят историческую ценность «Дома с часами» купца Кожевникова

Работу по установлению историко-культурной ценности здания на улице Коммунистической, 5 проведут сотрудники управления Госохраны объектов культурного наследия Самарской области. После этого они примут решение о включении его в перечень выявленных объектов культурного наследия.



СПОРТ |

Семен Варламов вошел в историю НХЛ

32-летний уроженец Самары стал первым вратарем «Айлендерс», которому удалось закончить два стартовых поединка в новом сезоне без пропущенных шайб, а также 14-м игроком в истории НХЛ, который смог показать такой результат. В матче с «Бостоном» **Варламов** отразил 27 бросков, а ранее, на встрече с «Нью-Йорк Рейнджерс», - 24.



СТРОИТЕЛЬСТВО

В районе спуска улицы Лейтенанта Шмидта обустроят прогулочную зону и стоянку для яхт

Сейчас здесь установили забор и повесили табличку, предупреждающую, что проход закрыт. Об этом жители города сообщили в соцсетях. Как стало известно, на Шмидта хотят обустроить место для хранения и обслуживания яхт,

катеров, лодок и других судов. Объект входит в проект планировки территории. Он утвержден постановлением администрации Самары. Также здесь планируют построить эллинги, паркинг и набережную - прогулочную аллею. Кроме того, предполагается провести берегоукрепление.

ФИНАНСЫ

Выпустили первые карты жителя Самарской области

Это банковская карта платежной системы «МИР» с записанным на нее транспортным приложением. С ее помощью можно оплачивать проезд в общественном транспорте, получать скидки на товары и услуги в сети магазинов «Семь + Я», ставшей пилотным партнером проекта, ис-

пользовать электронные сервисы взаимодействия с государственными и муниципальными организациями.

Первые 72 карты жителя Самарской области в декабре прошлого года выпустило ПАО «Банк ВТБ». Сейчас проводятся тестирование и отладка сервисов. В дальнейшем будет запущена промышленная эмиссия таких карт.

РЕЗУЛЬТАТЫ |

В прошлом году из реестра проблемных объектов удалось исключить 16 домов

Об этом стало известно во вторник, 19 января, на встрече губернатора **Дмитрия Азарова** и участников долевого строительства, права которых были восстановлены в 2020 году. Многие экс-дольщики, а теперь собственники жилья выходили на видеосвязь уже из своих

квартир с благодарностью за решение проблем, которые буксовали десятилетиями.

Чтобы реализовать права обманутых дольщиков, по поручению губернатора региональная команда ведет масштабную работу по отстаиванию их интересов на федеральном уровне. Серьезных результатов удастся достичь благодаря деятельности

Федерального фонда защиты прав граждан - участников долевого строительства.

Темп решения вопросов обманутых дольщиков в регионе ежегодно растет: если в 2018 году было введено восемь объектов, то в 2019-м - уже 14, а по итогам 2020-го - 16. Всего с конца 2017 года жилье получили около 3 800 человек.

Образование

В январе-феврале Государственный технический университет запускает несколько образовательных проектов для будущих абитуриентов и сегодняшних школьников. Каждая из этих программ - прекрасная возможность не только подготовиться к сдаче ЕГЭ под руководством преподавателей вуза, но и определиться с выбором будущей профессии.

ПРАКТИКА

Светлана Келасьева

Химия и мастер-классы

Для учащихся 10-11-х классов, планирующих поступать на факультет пищевых производств, начинает работать Школа молодого пищевода. Предлагают три направления подготовки: «Биотехнология», «Продукты питания из растительного сырья» и «Технология продукции и организация общественного питания». В процессе занятий и мастер-классов ребята смогут более подробно узнать о каждом и выбрать наиболее интересное для себя.

Обучение в школе бесплатное. Уроки будут проходить раз в неделю по субботам в очной форме. Продолжительность занятий - 1,5 часа. Как рассказал доцент кафедры технологии пищевых производств и биотехнологии Дмитрий Зипаев, подготовка к ЕГЭ по химии - профильной дисциплине для поступающих на этот факультет - будет чередоваться с мастер-классами от преподавателей. Темы весьма интересные: «Красители в продуктах питания», «Органолептический анализ сыра», «Живые лекарства», «Конфеты своими руками», «Изготовление косметики - натурального мыла и крема».

Никаких вступительных испытаний для поступления в школу не предполагается, здесь ждут всех заинтересованных. Заявку можно подать по электронной почте confpr@bk.ru, указав ФИО учащегося, школу, класс и телефон для связи.

Организационное собрание состоится 23 января в 15.00 по адресу: улица Куйбышева, 153 (второй корпус политеха), аудитория 29. При себе необходимо иметь паспорт.

Таможенное дело

С февраля начинается обучение в Школе молодого таможенника. Сюда приглашают учащихся 11-х классов и выпускных курсов техникумов, планирующих подавать документы на специальность «Таможенное дело».

Для поступления помимо результатов ЕГЭ абитуриентам нужно будет сдать внутренний экзамен. Цель школы - подготовить ребят к этому испытанию. Им дадут необходимые знания по экономике, обществознанию и прочим профильным предметам.

Программа школы рассчитана на три месяца (96 академических часов). Занятия будут проходить в дистанционном формате два раза в неделю: в будни вечером и днем по субботам.

Участие в программе Школы молодого таможенника позволяет нашим абитуриентам успешно подготовиться к поступлению в университет, - отмечает декан



ПОДГОТОВИТЬСЯ И ПОСТУПИТЬ

Политех приглашает школьников на занятия



теплоэнергетического факультета, руководитель образовательной программы «Таможенное дело» Константин Трубицын. - Кроме того, ее слушатели лучше адаптированы к обучению в вузе, ведь все занятия проводят наши лучшие преподаватели и специалисты-практики. Также опыт показывает, что те ребята, которые прошли наш курс, успешнее сдают единый государственный экзамен по обществознанию.

Записаться в школу можно по телефонам: 332-42-16, 8-927-738-16-18 и по электронной почте tesamgtu@yandex.ru. Занятия платные, поэтому абитуриенту нужно будет подъехать с одним из родителей в корпус СамГТУ на улице

Галактионовской, 141 для заключения договора. Не забудьте взять паспорт.

Занимательная геология

Не все школы политеха рассчитаны на завтрашних абитуриентов. В опорном вузе считают, что каждый талантливый ребенок должен иметь возможность как можно раньше найти себе дело по душе, поэтому занятия организованы для учеников не только старших, но и средних классов. Так, в феврале в институте нефтегазовых технологий стартует новый курс Школы юного геолога, куда приглашают учащихся 6-10-х классов.

Ребята узнают историю развития Земли и земной коры, позна-

комятся с минералогией и петрографией, изучат геологические особенности родного края, его основные полезные ископаемые. Начинающие исследователи смогут читать специальные карты, проводить отбор и анализ шлиховых проб.

Занятия будут проходить в двух форматах - очном и дистанционном. Второй вариант рассчитан на детей, которые живут в области и не могут приезжать в Самару дважды в неделю. Однако, как пояснили «СГ» в Школе юного геолога, дистанционка и геология - вещи не совсем совместимые. Поэтому для ребят, которые будут заниматься удаленно, планируют организовать геологическую практи-

ку во время майских праздников, чтобы закрепить полученные теоретические знания.

Занятия в школе будут проходить дважды в неделю. Один раз - общая лекция, второй - работа над индивидуальными проектами под руководством закрепленного за ребенком преподавателя. Результаты этих научных изысканий слушатели школы могут подавать на конкурсы самого высокого уровня. Так, совсем недавно Михаил Малышев (12 лет), Екатерина Ермолаева (10) и Платон Пархоменко (11) приняли участие в Четвертом открытом конкурсе проектных работ «Палеонтологическая летопись России». Его организаторы - Палеонтологический институт имени Бориса РАН и Городской методический центр департамента образования Москвы.

После заочного отборочного тура все три работы самарцев прошли для участия в итоговой конференции, организованной дистанционно. По итогам конкурса Пархоменко занял первое место с проектом «Изучение брахиопод пермского периода северо-востока Самарской области», Ермолаева - второе с проектом «Исследование позднемиловых губок Самарской области», а Малышев награжден грамотой за проект «Исследование меловых гор Самарской области». Ребята не останавливаются в своих исследованиях и уже готовят материал для совместной разработки на тему «Ископаемые акулы из верхнемиловых отложений Поволжья и их палеонтологическое значение».

Занятия Школы юного геолога будут проходить в Доме научной коллаборации - центре дополнительного образования для школьников и учителей на базе политеха. Прием - по результатам собеседования.

Общее собрание для детей и родителей запланировано на 4 февраля. Более подробную информацию можно получить по телефону 8-927-200-80-15.

Талант математика

Ребят, увлеченных точными науками, политехнический университет приглашает в математическую школу «Талант». Бесплатные занятия для учащихся 5-11-х классов будут проходить в дистанционном формате дважды в неделю по группам: 5-7 классы, 8-9 классы, 10-11 классы. Программа «Таланта» направлена на повышение уровня математических знаний, решение олимпиадных заданий и подготовку старшеклассников к задачам второй части профильного уровня ЕГЭ.

Чтобы стать слушателем, необходимо зарегистрироваться по ссылке math.samgtu.ru/registration. Подробности - по телефону 242-13-11.

Если вы встретите эту женщину на лыжне, ни за что не поверите, что ей уже 82. Она даст фору и молодым. Стройная, подтянутая, энергичная. А ведь на ее долю выпала нелегкая судьба. Великая Отечественная застала ее ребенком и вскоре оставила сиротой. Рано пришел опыт выживания в самых трудных ситуациях, а вместе с ним и умение радоваться жизни. Заражать своим оптимизмом других. Любовь Николаевна Исаева не привыкла сидеть без дела. Сейчас возглавляет Самарскую региональную общественную организацию ветеранов и сирот войны. По просьбе редакции она делится своими воспоминаниями с читателями «Самарской газеты».

СУДЬБЫ

Продолжение.
Начало в №3
от 14 января 2021 года.

Татьяна Марченко

Побег в детдом

- Как-то я попала в больницу в Сосновом Солонце. У меня обнаружили трахому. И вот наконец сняли повязку с глаз. Теперь я видела, где нахожусь. Набросив мне на плечи одеяло, медики разрешили выйти во двор. Вышла. И вдруг такая тоска меня начала сжимать! Из глаз ручьем полились слезы. В голове мгновенно созрел план. Подошла к воротам, сбросила одеяльце и бросилась бежать по дороге. Босиком. Бежала и плакала. Кричала: «Мама, мама!» Навстречу попала какая-то женщина. Вгляделась в нее: чужая.

Преодолев 15 километров, прибежала в детский дом. Как хорошо, что меня никто не ругал, а наоборот - переодели, накормили. И я уже счастлива! К тому же в детдоме мой брат.

Позже приемные родители пытались меня вернуть. Особенно после того, как у них случилось большое горе - во время грозы погиб единственный сын. Мне сообщили об их приезде в детдом, но я к ним даже не вышла.

Потом все-таки навестила, чтобы выразить свое сочувствие. Но приняли они меня с прохладцей.

В поисках съестного

- Девочки занимали в детдоме две спальни. В них мы ели, спали, учили уроки. И ни при каких обстоятельствах нас не покидали мысли о еде. Кормежка была скудной. Помню, давали нам по кусочку хлеба, который помещался на маленькой детской ладошке. И чтобы продлить удовольствие от его поедания, мы отщипывали по крошке. Но, бывало, какой-нибудь мальчишка постарше подойдет сзади, хлопнет тебе по ладошке, схватит кусочек и себе в рот. Стоишь, плачешь.

Зачастую хлеб мало соответствовал своему названию. Пах, например, керосином. Для улучшения вкуса мы насаживали его на палочку и обжигали в печи. Порой он моментально вспыхивал. А еще нам советовали другой способ: вымораживание. Но тут требовалась бдительность.

ЖИЗНЬ КАК ЗАБЕГ на длинную дистанцию

Вспоминает Любовь Николаевна Исаева

Порой закопаешь кусочек в снег, потом возвращаешься за ним, а там пусто. Видимо, советчики пристально следили за нашим «полем чудес».

Помню, как для столовой собирали крапиву для щей. Летом, бесспорно, прокормиться было проще. Мы совершали набеги на колхозные поля. Отыскивали заброшенные сады. Случалось, влезали и в хозяйские. Как-то в одном из них я уснула у куста крыжовника.

С ранней весны бегали босиком. На заливных лугах рвали щавель, сладкий лук. А после сюда воды из лужиц ловили рыбу. Знали ежевичные места. Иногда что-то съедобное приносил брат. Его любили местные старушки. Валера никогда не отказывал им в помощи, и они его чем-нибудь угощали. Как-то брат взял меня на рыбалку. Улов в детском доме для нас пожарили. Съели рыбу с превеликим удовольствием и были просто счастливы.

Зимой совершали набеги на амбары с семечками и горохом. Прделаешь дырочку в стене или наткнешься на готовую, воткнешь в нее деревянную палочку и выковыриваешь содержимое. Выживали как могли.

А однажды, не знаю, в честь какого праздника, нам дали по ложке красной икры. Увидев невиданное лакомство, мы сказали: «Фу!» Угостили кошек. Но попробовав икру, стали у зверюшек ее отбирать.

Выручала нас сердобольная повариха тетя Мотя. Мы с Шуркой выпрашивали у нее мосолики. И потом, как собачки, сидели и грызли их.

На моем пути встречалось немало хороших людей. Вспоминаю, как учительница начальных классов Анастасия Ивановна однажды оставила нас с подружкой после уроков, достала из сумки горбушку черствого ржаного хлеба. Проследила, чтобы мы сами съели все до единой крошки.



Маленькие радости

- Мы так любили воспитательницу Раису Петровну! Она нам говорила: «Девчонки, завтра поеду в Куйбышев, посмотрю фильм и расскажу вам. Только ведите себя хорошо». Мы с нетерпением ждали ее возвращения. Потом усаживались на лужайке перед детским домом и с упоением слушали ее рассказ. Это было какое-то чудо!

Одна сотрудница научила нас с Шуркой шить на швейной машинке. В рождественские праздники и на Пасху мы ходили славить. Повಾದились к одному очень доброму мужчине. Он заранее готовил для нас копейки. И мы осмеливались приходить к нему и по второму, и третьему разу. Опустить голову, чтобы не стореть от стыда, протянешь ладошку, а он кладет монету. Потом на эти деньги что-нибудь приобретали. Я покупала вазелин - как средство от цыпок на ногах. Ведь все время ходили босиком.

В Бруснянах мы были вполне самостоятельными. Нашу свободу особо никто не притеснял. Самы научились плавать. Гуляли где хотели. И как-то с подружкой на попутках уехали к ее родственникам в Сызрань. Приехали в центр, зашли в парк на улице Советской. Спрятались в кустах, переоделись, причесались. И два дня были в го-

стях. Нас отпаивали козьим молоком, неплохо кормили. Потом вернулись в детский дом, где никто и не заметил нашего отсутствия.

Когда учились в младших классах, нас иногда водили в кино. Помню, как пришли на «Чапаева». Но в тот день мы все сильно продрогли и промокли под дождем и на сеансе многие уснули.

Повзрослев, мы просто рвали в кино, но купить билеты не могли. Изобретали разные способы посмотреть фильмы. В первую очередь пытались пройти в зрительный зал обманом. Но контролеры, как правило, пресекали наши действия. Тогда мы нашли другой способ: залезали в подпол клуба и, лежа на спине, буквально в грязи, через трещины смотрели «Тарзана» и другие картины.

О драках и балете

- После седьмого класса моего брата Валеру направили в горьковское садоводческое училище, и я осталась в детдоме без защитника. Это сильно раззадорило мальчишек. Они все время норовили меня обидеть. Опасаясь, что таким образом меня заклюют, я никому не давала спуска. А однажды за драку меня на две недели исключили из школы. Это произошло в пятом классе. Пришлось болтаться по улицам. Ситуация оказалась неординарной.

Угодила одному забияке палкой меж глаз. И даже через несколько лет он пожаловался на меня моему брату, показав шрам.

Помню, досталось за грубость и одному парню, когда училась в ремесленном училище. Едва разнял нас тогда завхоз. Сама ссоры никогда не начинала, а отпор обидчикам давала всегда.

Хорошие времена в нашем учреждении настали с появлением нового директора - Николая Ильича Черняева. Мы дружили с его дочкой Галей. И позже снова все встретились в другом детском доме. Его тоже возглавил Николай Ильич. А с Галей мы сидели в школе за одной партией.

Но вернемся в Брусняны. Хочу рассказать о пионервожатом Валентине Ефимовиче Маркове. Он пришел к нам из Волжского народного хора. И мы воспрянули духом. У нас появились различные кружки: хоровой, танцевальный, балетная студия. Он учил нас петь, декламировать стихи. Мы ставили «Лебединое озеро». Я танцевала Черного лебедя. Мы давали бесплатные концерты в селах.

Он был чудным человеком, великолепным рассказчиком, умел шить и рисовать. Помню, под его руководством мы делали огромное панно в подарок Сталину. С приходом Маркова нам стали давать конфеты-подушечки. Как-то он посетовал: «Что-то сегодня плохо поете». А мы: «Да вот конфетки не дали». «Хорошо. Завтра будут», - ответил вожатый.

Бегали по сугробам. Катались на санках. Лыж не было. Потом мальчишки стали мастерить их сами. И в Сосновый Солонец с концертами некоторые из нас отправлялись на лыжах.

Через некоторое время у нас появилась новая воспитательница. С красивой толстой косой. Жена пионервожатого. Старалась научить нас правильно говорить и привить хорошие манеры. Но пробыла в этой должности недолго. Скорее всего, не выдержала нас, что совсем неудивительно.

Продолжение следует.

Разворот темы

Самая громкая премьера прошедшего года - балет-couture Back to life - состоялась в полном объеме задуманного благодаря дизайнеру-модельеру, члену Союза дизайнеров России, арт-директору фестиваля моды «Поволжские сезоны Александра Васильева» Марии Казак. В качестве куратора она помогла осуществить коллаборацию сцена - подиум и организовать показ коллекций молодых самарских кутюрье перед спектаклем. Это стало своеобразной компенсацией и публике, и самим авторам за перенос на октябрь 2021 года XX Фестиваля моды и театрального костюма.

ИСКУССТВО

Мария Казак: «Дизайнер - человек, который умеет слышать»

О премьере, фестивале и будущем моды

Маргарита Петрова

Back to life

- В показе перед балетом Back to life участвовали не только модели, но и балерины. Какой была задумка?

- Показ коллекций самарских дизайнеров - участников «Поволжских сезонов» открывали профессиональные манекенщицы из модельного агентства. А завершали артистки кордебалета, как бы делая переход от fashion-действия к балету. Публика следила за ними затаив дыхание. Пройти два больших круга по колонному залу театра оперы и балета на пуантах - задача очень трудная. Такую идею предложили мы с Юрием Смекаловым (хореограф-постановщик балета - прим. авт.), и девушки согласились. У них была даже конкуренция между собой - кто выступит в качестве модели.

До нас и раньше доходили слухи, что артисты балета хотят принять участие в «Поволжских сезонах». Но их график включает вечерние репетиции, и поэтому всегда возникали сложности. В прошлом году нам удалось отпросить репетиции несколько человек для демонстрации коллекции московского дизайнера Саши Фроловой. Ее фееричные костюмы из латекса участвовали в ведущих мировых выставках, в том числе в Венецианском карнавале на площади Сан-Марко, а также на закрытии нашего фестиваля. Однажды солисты балета Вероника Землякова и ее супруг Кирилл Софонов закрывали показ внеконкурсной коллекции бренда Silk bird из Димитровграда,

что вызвало восторг и овации публики. Таким образом, связь балета и моды зародилась уже давно, и на проекте Back to life она окрепла.

Поволжские сезоны

- Насколько большой ущерб нанесла отмена фестиваля «Поволжские сезоны Александра Васильева» в этом году?

- За столько лет нам удалось пережить разные кризисы. И в стране, и личные. Основной костяк фестиваля - три человека. Это авторы и создатели проекта - Ольга Валерьевна Казак (моя мама) и Ольга Вячеславовна Андреева. Плюс им помогаю я. Вошла в проект одиннадцатиклассницей и выросла вместе с ним, в 2007 году став арт-директором. Сталкиваясь с трудностями, мы понимали, что судьба фестиваля зависит от нас. Так удавалось преодолевать их, брать себя в руки и продолжать работу. Мы знали, что если захотим и решим, то нам все под силу. В этом году впервые появились обстоятельства выше наших возможностей.

- Думали уже над фестивалем следующего года?

- Планировать сейчас бессмысленно - ситуация кардинально меняется. Очень хочется, чтобы осенью приехали наши иностранные участники. Уже выразили желание китайские гости. Есть предварительная договоренность с «Альянс Франсез Самара» об участии французских дизайнеров.

Обсуждаем тему следующего года, с тем чтобы она была интересна российским и зарубежным гостям. Пока она звучит как «Экология в моде». Ждем окончательной развернутой формулировки

от художественного руководителя фестиваля маэстро Александра Васильева.

Французская сторона готова поддержать нас. У них идея ответственного потребления развита намного сильнее, чем в России. Существуют целые бренды, которые производят предметы одежды и аксессуары из переработанных материалов не штучно, а промышленно. Нам бы очень хотелось привезти этот опыт и рассказать о нем местным дизайнерам.

- Вы считаете, в нашей стране уже готовы его перенимать?

- Мы постепенно приходим к этому. Крупные торговые компании принимают старую одежду на переработку в обмен на скидки. Волонтеры собирают ненужные вещи для малоимущих семей. Стилисты и околomodная среда тоже адаптировались к такой тенденции. Популярными становятся гаражные распродажи, обмен вещами. Речь идет о перестройке мышления - она происходит постепенно.

Жизнь вещи, как правило, намного дольше, чем тот цикл использования, который она проходит у одного человека. Спокойное отношение к повторному использованию видно и на примере известных марок. В прошлом году нашим партнером был маркет-плейс люксовых брендов. Проект родился в Самаре, а потом его создатель уехал в Москву. Благодаря их интернет-платформе можно продать свою брендовую вещь, подтвердив при помощи онлайн-экспертов ее подлинность. Подобных примеров уже довольно много.

Могу рассказать про опыт нашей мастерской. У нас образуется большое количество текстильных отходов. Мы отдаем их в центры детского творчества, где педагоги с учениками мастерят из них поделки.

Технологическая угроза

- Не думали перенести «Поволжские сезоны» в онлайн?

- Формат нашего фестиваля тем и уникален, что общение происходит вживую, рождается здесь и сейчас, идет обмен идеями и энергией. Перенести его в онлайн - значит обеднить себя, лишиться источников вдохновения и развития.

Вообще меня очень беспокоит повсеместная цифровизация. На мой взгляд, в творческих профессиях она недопустима. Я не против новых технологий, которые помогают, но против замещения человека-творца цифровым алгоритмом. Написанные компьютером музыка или картины не должны считаться искусством. Это путь в никуда. Пусть роботы копают шахты и добывают ресурсы, заменяя человека в опасных видах деятельности, но в творческом процессе соиздания их быть не должно.

Сейчас цифровые технологии меняют привычную реальность и наше поведение. В том числе и в моде. Например, есть возможность сходиться в 3D-капсулу, снять трехмерные параметры тела и получить свой цифровой аватар. И потом примерять одежду в интернете на свою копию. Для промышленности это очень здорово, но подобная гонка за прибылью способствует

трансформации и переосмыслению профессии дизайнера.

- Разве компьютер сможет произвести прорыв в моде, изобрести что-то новое?

- Система сейчас устроена иначе. Раньше дизайнер был проводником, тем, кто ощущал социальные изменения, вдохновлялся искусством и перерабатывал информацию. Он мог предвидеть, дать людям нечто новое, удивить публику. Сейчас процесс создания коллекций происходит совсем по-другому. Есть трендовые агентства, которые изучают тенденции фэшн-индустрии и искусственно их создают. Грубо говоря: «Какие цвета были модными в прошлом сезоне? У людей должно быть ощущение новизны. Что мы им предложим в этом году?» - и называют набор новых модных цветов. Эти исследования могут купить крупные компании или небольшие мастерские. Что мы имеем по факту? Придя в торговый центр, видим эти цвета в коллекциях одежды, в окраске подушек и покрывал, обивки мебели и так далее. Роль личности дизайнера теряет ценность.

Мы задумываемся о будущем нашего фестиваля и индустрии в целом. Конечно, главное, что беспокоит, - это состояние легкой промышленности в стране. Без ее развития невозможен мир моды. И слабым звеном в этом процессе я вижу практически тотальное отсутствие собственных материалов и фурнитуры. Здесь мы полностью зависим от экспорта. Закрывание границ и сбой с поставками сейчас усугубили и обострили ситуацию.





От «Маугли» до «Чайки»

- Помните свой первый опыт прикосновения к театру в качестве художника?

- В 1999 году, когда я училась в десятом классе, моя мама работала над спектаклем «Малюнки кузнеца Вакулы» театра «СамАрт». Мне доверили сделать для него десять фартуков. Нужно было нарезать ткань на тонкие полоски, смотать в клубочки и связать крючком в переходе от белого цвета к черному. Потом посчастливилось побывать за кулисами на примерках. Так я заболела театром.

Первый настоящий опыт получила на втором курсе учебы по специальности «Дизайн костюма» в Самарском архитектурно-строительном университете. В соавторстве с коллегой Екатериной Абрамовой мы на летние каникулы взяли особый заказ. Предстояло разработать и изготовить костюмы для спектакля «Маугли» в постановке Игоря Гольдина в студенческом театре академии путей сообщения. Это был первый официальный договор и труд от замысла до сдачи заказчику.

- Работа над какими постановками запомнилась больше всего?

- Я помню все проекты. Приятно, что за эти годы поработала практически во всех театрах Самары и области.

В «СамАрте» очень долго шел спектакль «Чиполлино». Изначально он делался как разовая студенческая работа. Ставили учащиеся академии культуры с режиссером Ириной Сидоренко, а ребята-практиканты, бу-

дущие дизайнеры костюма, под моим руководством создавали внешний облик персонажей. Это была прекрасная возможность для творческого высказывания, пусть и в рамках нулевого бюджета. Постановка с успехом съездила на театральные фестивали «Золотой ключик» в Евпаторию, а потом «СамАрт» взял ее в свой репертуар.

Конечно, я очень горжусь работой над спектаклем «Золотой ключик» Самарского академического театра оперы и балета. Тогда я была еще начинающим художником. Мне доверили сценографию и костюмы. Сложность состояла в том, что театр в это время находился на полной реконструкции. Премьера прошла в Дома актера, но делать все надо было с прикидкой: когда ремонт закончится, спектакль перенесут на большую сцену. Масштабная задача. В итоге «Золотой ключик» благополучно переехал на обновленную сцену театра, где он идет до сих пор вот уже почти десять лет.

Детские спектакли - это особая и очень теплая область моей работы, в которой можно раскрыться и как художник, и как мама. Сейчас мне хочется сделать еще одну добрую сказку - яркую, красивую. Чтобы дети с раннего возраста формировали хороший вкус и насмотренность.

- Как обычно проходит работа над созданием костюмов?

- В самом тесном контакте с постановщиком. У режиссера имеется свой замысел, который он должен донести до всех занятых в процессе, а в итоге до зрителя. В рамках самостоятельной подготовки я освежаю в памяти литературный материал, знакомлюсь с инсценировкой, узнаю, в чем будет ее отличие от первоначального текста. Если я не получаю установок от режиссера, то делаю их для себя сама. Как правило, в каждом проекте ставлю какую-то новую сверхзадачу.

- Например?

- При подготовке к спектаклю «Ромео и Джульетта» Самарского художественного театра в постановке Павла Карташева мне хотелось глубже поработать с черным. Он в чем-то сковывает, поскольку нет выразительности за счет цвета. Требуется более кропотливая работа с формой, силуэтом, разнообразием фактур. При фронтальной театральной подсветке внутренние линии

кроя на черном цвете пропадают. Для их проявления появляются рисующие декоративные линии и элементы, в моем случае - из серебра и золота. В помощь идут театральные декоративные приемы: подкраска, подпыление.

В другом спектакле этого театра - «Чайка» по одноименной пьесе Антона Чехова в первой редакции в постановке Карташева - появилась идея создать постепенное затемнение костюмов, происходящее одновременно с напряжением в сюжете спектакля и приближением неминуемой трагедии. У меня была возможность присутствовать на репетициях. Карташев выстраивает рабочий процесс так, что декорации, костюмы и сам спектакль рождаются не отдельно друг от друга, встречаясь только перед премьерой, а работа идет поэтапно. Когда художник Юрий Хариков создал сценографию, репетиции стали проходить в решенном пространстве с элементами оформления. Я смогла присутствовать на них до того, как начала разрабатывать эскизы. Помимо характеров героев мне нужно было через костюмы выразить нарастающую тревожность и грядущую трагедию. Я придумала решение: от светлого знойного дня начала спектакля - к мрачному темному финалу. Эту задачу было интересно рождать и воплощать.

В другое измерение

- Бывает, что материал не вдохновляет?

- Когда сам себе придумываешь творческий вызов, вдохновение появляется в процессе. У меня мышление устроено таким образом, что, погружаясь в материал, я в голове уже вижу, к чему хочу прийти. Сама себе задаю вектор движения, и это очень стимулирует на работу.

- Художник по костюмам должен работать в тесном тандеме с художником-постановщиком?

- Общение очень важно, нужно уметь договариваться. Дизайнер - человек, который умеет слышать. И встраиваться в процесс. Мне нравится быть частью команды. Наверное, всегда везло на людей, с которыми приятно работать, и результат получался соответствующий.

- Когда смотрите спектакль, дизайнер побеждает зрителя?

- Безусловно. Костюмы - это то, на что я в первую очередь

обращаю внимание. Даже если смотрю спектакли не со своими костюмами, не могу заставить замолчать внутреннего критика. Переживаю за артиста - удобно ли ему, оцениваю, работает ли это на его образ. Иногда даже приходится пересматривать спектакль во второй или третий раз, чтобы избавиться от субъективности.

- Есть в Самаре спектакли, костюмы в которых вам особенно нравятся?

- Работа Юрия Харикова в «Мамаше Кураж» театра «СамАрт» в постановке Адольфа Шапира. Потрясающий проект и заслуженная «Золотая Маска» за костюмы. Мне посчастливилось принять участие в их создании в качестве подмастерья в составе творческого коллектива.

Из последних ярких впечатлений - работа художника Юрия Харикова и художника по костюмам Анастасии Нефедовой в спектакле «Пинокио» в постановке Бориса Юхананова в московском Электротеатре Станиславского.

- В чем главная задача художника по костюмам?

- Я ее вижу в том, чтобы люди, приходящие в театр, испытали художественное удивление, а затем просветление. Это воспитание чувства гармонии, эстетики, новизны. Для меня идеальное ощущение от спектакля, когда все бытовые заботы остаются за стенами театра и происходит погружение в другой мир, где отдыхаешь душой, наслаждаешься или задаешься вопросами. Визуальная составляющая имеет большое значение наряду с эмоциональным переживанием, которое передает актерская игра. Надо, чтобы людям удалось получить удовольствие, отрешиться от рутины. Высшая цель - после спектакля зрителям хочется выпрямиться, лучше выглядеть, посмотреть на себя как бы со стороны. Особенно сейчас, когда из-за пандемии мы много времени проводим дома чуть ли не в пижамах. И очень трудно заставить себя одеться, привести в порядок. Нам некогда, мы ленимся и отвыкаем. Если после спектакля людям захочется одеться иначе, поухаживать за собой, посвятить себе больше времени, стать лучшей версией себя как внешне, так и внутренне - это основное, чего бы мне хотелось. Ради этого стоит работать.

Районный масштаб

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Наша сегодняшняя героиня - обладатель редкой профессии: зоопсихолог-кинолог. Александра Вадевски рассказала, какими фобиями страдают животные, действительно ли большинство асоциальных собак являются таковыми и почему обычно, заводя хаски, можно проститься с любимым диваном.

Светлана Келасьева

Спасибо Мане

По первому и основному своему образованию я переводчик. Окончила английское отделение филологического факультета. Желание освоить еще и профессию зоопсихолога-кинолога возникло в 2013 году, когда я взяла мою первую собаку, Маню. Раньше она жила в семье, где с ней жестоко обращались. Это, конечно, сказалось на поведении животного. Маня боялась громких звуков и резких движений - убегала и пряталась, если я, например, нечаянно роняла ключи. Не умела общаться с другими собаками, проявляла агрессию. Я стала искать решение этих проблем в интернете. И увидела объявление о том, что один университет Санкт-Петербурга набирает группу для обучения по направлению «зоопсихолог-кинолог». Можно было получить как полноценное высшее образование, так и ограничиться двухгодичным курсом. Меня заинтересовал второй вариант. Обучение предполагалось дистанционное, несколько раз в год нужно было приезжать в северную столицу на практику. Подкупило также, что на этих курсах рассказывали о гуманных методах коррекции поведения животных, готовили не теоретиков, а практиков.

Двухгодичное обучение требовалось оплатить сразу. Для меня это была неподъемная сумма. Но я уже загорелась идеей. Пришлось брать кредит. Мне очень хотелось понять язык собаки, биологические основы ее поведения. Я рассчитывала, что, пройдя курс, смогу не только консультировать владельцев животных, но и быть полезной приютам и зооволонтерам. В дальнейшем на своем опыте мне не раз пришлось убедиться, что далеко не все собаки с ярлыками «непристраиваемая» или «асоциальная» на самом деле являются таковыми. В большинстве случаев проблемы поддаются коррекции. Причем не только у молодых, но и у взрослых и даже пожилых особей.

Александра Вадевски: «Не каждой собаке лучше дома»

Зоопсихолог - о «вредных привычках» животных и способах изменить их поведение

Фобии, страхи, депрессии

Мне часто задают вопрос, чем зоопсихолог отличается от кинолога. Задача последнего - научить владельца работать с собакой, чтобы она слушалась и выполняла команды, привить ей определенные навыки. Зоопсихологи же занимаются коррекцией поведения. Нам приводят собак с фобиями, депрессией, синдромом навязчивого состояния, неконтролируемой агрессией. Например, часто обращаются по поводу питомцев, которые боятся громких звуков - салютов, фейерверков. Услышав хлопки, собака теряет контроль, забывая все освоенные ею ранее команды. Нередко на прием приходят хозяева животных, побывавших в отлове. Собак ловят с помощью удавки, поэтому потом они боятся амуниции, ошейников, иногда - мужчин или улицу как таковую.



Некоторые владельцы сталкиваются с такой проблемой: питомец боится оставаться дома один. Начинает лаять, скулить, портить вещи. Это поведение может быть вызвано разными причинами. Например, потребностью в активности. Попросту говоря, собаке нечем себя занять, а энергии скопилось много. В более сложных случаях причиной может стать психологическая травма. Например, животное выбросили на улицу. В таком случае собаке важно присутствие человека. Ей бесполезно оставлять игрушки, прятать лакомства по квартире для поисковой игры - она все равно будет бояться и испытывать тревогу.

И никакой вины

Обращаются ко мне и по поводу нечистоплотного поведения. Причины могут быть разные, если они связаны с психологическим аспектом, необходимо их выявить. Для этого я стараюсь побеседовать со всеми членами семьи, в которой живет собака. Ведь если питомцу непонятно его место в данной иерархии, то он постарается сообщить об этом с помощью запахов. Для кошек и собак данный способ - самый быстрый и понятный. А наиболее сильный запах - запах экскрементов. Таким образом животные пытаются прояснить ситуацию. Они не мстят людям, как думают многие, - звери не способны мыслить такими категориями. Четвероногие просто подадут сигнал, что им что-то неясно. Однако люди часто очеловечивают их действия, пытаются найти понятное объяснение поступкам животных.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЕМНЫЕ

Железнодорожный район
ул. Урицкого, 21, 339-01-39,
admjel@samadm.ru

Кировский район
пр. Кирова, 157, 995-25-15,
admkir@samadm.ru

Красноглинский район
ул. Сергея Лазо, 11, 950-67-26, 950-35-12,
krgl@samadm.ru

Куйбышевский район
ул. Зеленая, 14а, 330-36-50, 330-29-55,
kujadm@samadm.ru

Ленинский район
ул. Садовая, 243, 337-03-44,
lenadm@samadm.ru

Октябрьский район
ул. Ново-Садовая, 20, 337-17-57,
oktadm@samadm.ru

Промышленный район
ул. Краснодонская, 32, 995-50-62, 995-91-37,
promadm@samadm.ru

Самарский район
ул. Некрасовская, 38, 333-32-96,
smradm@samadm.ru

Советский район
ул. Советской Армии, 27, 262-79-35,
sovadm@samadm.ru

Часто хозяева рассказывают, что собака ощущает свою вину, например, за изгрызенный диван: поджимает хвост и уши, отворачивает морду, поскуливает. А потом из чувства обиды гадит на коврик. Питомцу приписывают человеческие эмоции. На самом же деле ни обида, ни чувство вины не свойственны животным. Это оценочные понятия, в природе такого нет. Своим поведением собака просто подает сигналы примирения, чтобы избежать конфликта с хозяином.

Моя задача как зоопсихолога - работать не с чувством вины или обиды, а проявить, какие потребности собаки не удовлетворены и какие проблемы она пытается решить. Также я рассказываю людям, как сделать, чтобы это не вытекало в нежелательное поведение.

Поработать всей семьей

Работать отдельно с кошкой или собакой бесполезно. Собака - существо социальное, которое встраивается в семейную систему. Мне как-то предлагали забрать животное, скорректировать его поведение и затем вернуть. Я отказалась.

Ведь по возвращении появлялись все те же проблемы, поскольку среда, которая влияет на собаку, не изменится. Так что если хозяева намерены изменить поведение питомца, добиться того, чтобы оно не грызло мебель, не проявляло агрессию, не гадило дома, то поработать придется всем - и животному, и хозяевам. И без домашних заданий здесь не обойтись.

Сколько всего понадобится занятий, зависит от животного. Бывает, что достаточно трех-четырех, но обычно - около десяти. За это время собака, как правило, добивается определенных результатов, а люди усваивают принцип взаимодействия с питомцем.

“ На своем опыте мне не раз пришлось убедиться, что далеко не все собаки с ярлыками «непристраиваемая» или «асоциальная» на самом деле являются таковыми. В большинстве случаев проблемы поддаются коррекции. Причем не только у молодых, но и у взрослых и даже пожилых особей.

Нужен ли вам самоед

Радует, что некоторые потенциальные хозяева осознанно подходят к выбору питомца. Например, ко мне часто обращаются люди, которые хотят завести в квартире хаски, самоеда или маламуту. Я просчитываю примерный бюджет содержания такой собаки и сразу объясняю, что в первое время придется убрать из комнат всю мебель и заниматься с питомцем по два часа утром и вечером - в любую погоду. Но даже в этом случае есть вероятность, что у собаки останутся неудовлетворенные потребности, которые человек должен учитывать. Хаски и самоеды специально были выведены для ездового спорта. Если с ними не заниматься, можно сразу готовиться к разгромленной квартире, поломанной мебели и испорченным вещам. Еще их лучше заводить не по одной, а по две - так им будет легче оставаться дома без хозяина.

Несколько проще дело обстоит с декоративными породами, ретриверами, а также разными видами овчарок - все они ориентированы на человека.

Слово о дичках

Отдельно стоит сказать о так называемых дичках. Когда мы берем с улицы щенка, чьи предки несколько поколений были бездомными, есть вероятность столкнуться с рядом серьезных проблем. У такой собаки могут быть склонности к фобиям, которые будут плохо корректироваться. Звери, выживающие на улице, наследуют особенности поведения. У них ниже способность адаптироваться к человеку, больше страхов новизны, поэтому их сложнее обучать. Они зачастую не могут понять, зачем им хозяин. Большинство из них никогда не станут такими же, как домашние питомцы. Впервые оказавшись в квартире, они могут долгое время прятаться под кроватью и не выходить даже за едой. Здесь без длительной помощи специалиста не обойтись. И когда вы видите в соцсетях душераздирающий текст, в котором написано, что каждая собачка мечтает о хозяине, знайте: такое заявление некорректно. Как бы это ни звучало, но таким животным лучше оставаться на улице, в привычной среде.

В заключение хочется сказать, что большая часть проблем с поведением поддается коррекции. Всегда есть шанс наладить контакт со своим питомцем таким образом, чтобы ваша совместная жизнь стала комфортнее.

ПРОБЛЕМА



Кому мешают ёлки

В Красноглинском районе зафиксировано несколько случаев вандализма

Ирина Исаева

Зима на Красной Глинке выдалась беспокойная. Еще перед Новым годом по поселку прокатилась серия краж канализационных люков. Известные неплохо заработали, в общей сложности исчезло около 20 тяжелых чугунных крышек с улицы Батайской, из 5-го квартала, из поселка Южный.

Не обошлось без неприятных сюрпризов и в период подготовки к главному празднику года.

- Мы по традиции украшаем елку в сквере 2-го квартала поселка, - рассказывает управляющий микрорайоном №14 Сергей Елхимов. - Буквально через несколько дней кто-то пытался украсть или просто сорвать гирлянду, в результате она вышла из строя. Мы восстановили ее.

Но и на этом новогодние приключения не закончились. В 3-м квартале поселка на радость малышам и родителям была установлена праздничная, сияющая огнями инсталляция - олень, запряженный в карету. Оказа-

лось, что некоторым красноглинцам визуального взаимодействия с ней недостаточно. Дети и взрослые пытались залезть на фигуру, чтобы сделать эффектное фото. Тонкого, фактически сделанного из проволоки оленя буквально втоптавали в снег. Специалистам МБУ «Красноглинское» пришлось несколько раз его ремонтировать.

Однако самое неприятное событие произошло буквально за несколько дней до Нового года.

- Житель поселка Красная Глинка спилил три голубые ели у монумента Славы, в сквере, реконструированном несколько лет назад в рамках проекта «Комфортная городская среда». Еще одну елочку он сломал, - продолжает Сергей Елхимов. - Деревья попытался продать на незаконном елочном базаре, в отношении которого сотрудники отдела потребительского рынка не раз составляли протоколы. Сейчас этим делом занимаются правоохранительные органы. Ущерб составил более миллиона рублей. Мы периодически патру-

лируем улицы поселка, но вести круглосуточную охрану нам не по силам. Очень хотим привлечь к этому вопросу полицию.

В других поселках района тоже наблюдаются случаи вандализма. Так, на аллее в 10-м и 11-м кварталах поселка Мехзавод после реконструкции Московского шоссе установили несколько скамеек.

- Мы очень любим гулять здесь с детьми, - говорит местная жительница Алсу Тагирова. - Несколько лет назад тут уже ставили лавочки, но их очень быстро сломали. Новые скамейки тоже пострадали - у трех из них отбиты спинки. Мне кажется, это делают даже не хулиганы, а жители близлежащих домов, которым не нравится, что вечерами тут собирается молодежь.

Напомним: по закону вандалов ждет штраф до 40 тысяч рублей, а в некоторых случаях - реальный тюремный срок. Если вред муниципальному имуществу нанесла группа лиц, ее участникам грозит до трех лет лишения свободы.



Вячеслав Коновалов,

глава Красноглинского района: - К сожалению, проблема вандализма для нашего района по-прежнему актуальна. Ежегодно мы сталкиваемся с воровством цветов из вазонов в поселке Управленческий. Регулярно приходится обновлять остановочные павильоны - неизвестные разбивают стены, ломают лавочки. Скамейки в парках и скверах также часто страдают от хулиганов. Кто это делает? Наши же жители. Вот что самое неприятное. Ситуация со спиленными елями на Красной Глинке - вопиющая. Нарушитель понесет заслуженное наказание, но голубые ели в сквер это не вернет. Будем изыскивать возможности, чтобы высадить новые деревья на месте погибших.



Елена Неустроева,

жительница поселка Мехзавод: - Я очень люблю цветы. Много лет назад обустроила клумбу рядом с домом, каждый год обновляю ее. Однако выяснилось, что красивые растения люблю не только я. С моей клумбы выкапывали не только розы и пионы, но даже самые простые анютины глазки. Мы с соседями скинулись, купили и повесили на стене дома камеру - ее хорошо видно. И краж стало значительно меньше. Правда, совсем они не прекратились. Воруют в основном женщины, видимо дачницы. Приходят ночью, закрывают лица платками. Это очень неприятно, когда люди не ценят чужой труд, будь то украденный с клумбы цветок или разбитая скамейка.



Павел Коровин,

председатель Потребительского общества «Малая Родина»: - С вандализмом я сталкиваюсь нередко. В нашем сквере имени Чехова мы вместе с единомышленниками постоянно патрулируем территорию. Это помогает. Нередко мне звонят местные жители, сообщают о том, что кто-то выпивает, нарушает общественный порядок. Я выхожу на место - не ругаюсь, не применяю силу, просто объясняю. Как правило, со всеми удается найти общий язык. Люди порой просто не ведают, что творят. Любой вопрос можно решить, вызывая к разуму. Был случай, когда после такой беседы ребята собственными руками зацементировали сломанную урну. Общественное имущество надо беречь как личное или даже больше.

Официальное опубликование

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ДУМЫ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
ПОСТАНОВЛЕНИЕ
18.01.2021 г. №1**

О внесении изменений в Положение «О порядке представления депутатом Думы городского округа Самара сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, размещения этих сведений на официальном сайте Думы городского округа Самара и предоставления средств массовой информации для опубликования», утвержденное Постановлением Председателя Думы городского округа Самара от 15 февраля 2016 года № 01/2

В соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 259-ФЗ «О цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», Указом Президента Российской Федерации от 10 декабря 2020 года № 778 «О некоторых мерах по реализации отдельных положений Федерального закона «О цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Внести в Положение «О порядке представления депутатом Думы городского округа Самара сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, размещения этих сведений на официальном сайте Думы городского округа Самара и предоставления средств массовой информации для опубликования», утвержденное Постановлением Председателя Думы городского округа Самара от 15 февраля 2016 года № 01/2, (в редакции Постановлений Председателя Думы городского округа Самара от 20 сентября 2017 года № 03, от 29 мая 2020 года № 3) (далее – Положение) следующие изменения:

- 1.1. пункт 2.2 Положения изложить в следующей редакции:
«2.1. Сведения о доходах и расходах представляются Губернатору Самарской области депутатом Думы по форме справки, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 23 июня 2014 года № 460 «Об утверждении формы справки о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера и внесении изменений в некоторые акты Президента Российской Федерации и заполненной с использованием специального программного обеспечения «Справки БК.»»;
- 1.2. подпункт «в» пункта 2.2 Положения после слов «акций (долей участия, паев в уставных (складочных) капиталах организаций),» дополнить словами «цифровых финансовых активов, цифровой валюты.»;
- 1.3. пункт 2.3 Положения изложить в следующей редакции:
«2.3. Справки о доходах и расходах представляются ежегодно, не позднее 31 марта года, следующего за отчетным, в отдел кадров и делопроизводства Думы и хранятся до истечения срока полномочий депутата Думы, после чего передаются в архив Думы.»;
- 1.4. подпункт «г» пункта 3.2 Положения после слов «акций (долей участия, паев в уставных (складочных) капиталах организаций),» дополнить словами «цифровых финансовых активов, цифровой валюты.».

2. Установить, что депутаты Думы городского округа Самара вместе со сведениями, представляемыми по форме справки, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 23 июня 2014 года № 460 «Об утверждении формы справки о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера и внесении изменений в некоторые акты Президента Российской Федерации», представляют уведомление о принадлежащих им, их супругам и несовершеннолетним детям цифровых финансовых активов, цифровых правах, утилитарных цифровых правах и цифровой валюте (при их наличии) по форме согласно Приложению № 1 к Указу Президента Российской Федерации от 10 декабря 2020 года № 778 «О некоторых мерах по реализации отдельных положений Федерального закона «О цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».

3. Официально опубликовать настоящее Постановление.
4. Настоящее Постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.
5. Контроль за исполнением настоящего Постановления оставляю за собой.

**Председатель Думы
А.П. Дегтев**

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ДУМЫ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
ПОСТАНОВЛЕНИЕ
18.01.2021 г. №2**

О внесении изменений в Положение «О порядке представления гражданами, претендующими на замещение должностей муниципальной службы в Думе городского округа Самара, и муниципальными служащими Думы городского округа Самара сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, размещения этих сведений на официальном сайте Думы городского округа Самара и предоставления средств массовой информации для опубликования», утвержденное Постановлением Председателя Думы городского округа Самара от 15 марта 2016 года № 01/5

В соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 259-ФЗ «О цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», Указом Президента Российской Федерации от 10 декабря 2020 года № 778 «О некоторых мерах по реализации отдельных положений Федерального закона «О цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Подпункт «в» пункта 2.3, подпункт «в» пункта 2.3 Положения «О порядке представления гражданами, претендующими на замещение должностей муниципальной службы в Думе городского округа Самара, и муниципальными служащими Думы городского округа Самара сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, размещения этих сведений на официальном сайте Думы городского округа Самара и предоставления средств массовой информации для опубликования», утвержденное Постановлением Председателя Думы городского округа Самара от 15 марта 2016 года № 01/5, (в редакции Постановления Председателя Думы городского округа Самара от 29 мая 2020 года № 2) после слов «акций (долей участия, паев в уставных (складочных) капиталах организаций),» дополнить словами «цифровых финансовых активов, цифровой валюты.».

2. Установить, что граждане при назначении на должности муниципальной службы, предусмотренные Перечнем должностей муниципальной службы в Думе городского округа Самара, при назначении на которые граждане и при замещении которых муниципальные служащие обязаны представлять сведения о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера супруги (супруга) и несовершеннолетних детей, утвержденным Постановлением Председателя Думы городского округа Самара от 15 февраля 2013 года № 01/1, и муниципальные служащие Думы городского округа Самара, замещающие должности муниципальной службы, предусмотренные данным Перечнем, вместе со сведениями, представляемыми по форме справки, утвержденной Указом Президента Рос-

сийской Федерации от 23 июня 2014 года № 460 «Об утверждении формы справки о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера и внесении изменений в некоторые акты Президента Российской Федерации», представляют уведомление о принадлежащих им, их супругам и несовершеннолетним детям цифровых финансовых активов, цифровых правах, включающих одновременно цифровые финансовые активы и иные цифровые права, утилитарных цифровых правах и цифровой валюте (при их наличии) по форме согласно Приложению № 1 к Указу Президента Российской Федерации от 10 декабря 2020 года № 778 «О некоторых мерах по реализации отдельных положений Федерального закона «О цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».

3. Официально опубликовать настоящее Постановление.
4. Настоящее Постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.
5. Контроль за исполнением настоящего Постановления оставляю за собой.

**Председатель Думы
А.П. Дегтев**

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 19.01.2021 № 12**

Об установлении платы за содержание и текущий ремонт мест общего пользования в доме, расположенном по адресу: пр. Кирова, 365, в 2021 году

В соответствии с Жилищным кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», постановлением Правительства Самарской области от 11.07.2014 № 389 «Об установлении категорий граждан, проживающих на территории Самарской области и нуждающихся в специальной социальной защите, и утверждении порядка и условий предоставления жилых помещений (квартир) для социальной защиты отдельных категорий граждан», постановлением Администрации городского округа Самара от 13.11.2020 № 894 «Об одобрении прогноза социально-экономического развития городского округа Самара на 2021 год и плановый период 2022 и 2023 годов», Уставом городского округа Самара Самарской области постановляю:

1. Установить в 2021 году плату за содержание и текущий ремонт мест общего пользования в доме, расположенном по адресу: пр. Кирова, 365, в месяц в рублях с учетом НДС:

	Цены за 1 кв.м общей площади жилых помещений в месяц (в рублях)			
	с 01.01.2021		с 01.07.2021	
	экономически обоснованная стоимость	стоимость для расчета платы граждан	экономически обоснованная стоимость	стоимость для расчета платы граждан
Жилые дома со всеми удобствами, включая лифт и мусоропровод, в том числе:	57,41	33,93	59,47	35,15
Содержание мест общего пользования	49,00	25,52	50,76	26,44
Текущий ремонт мест общего пользования	8,41	8,41	8,71	8,71

2. Размер расходов граждан на оплату холодной воды, горячей воды, отведения сточных вод, электрической энергии, потребляемых при выполнении перечня услуг и работ, необходимых для обеспечения надлежащего содержания мест общего пользования в доме, расположенном по адресу: пр. Кирова, 365, определяется по формуле:

$$P_{i \text{ одн}} = V_{i \text{ одн}} \times T^{\text{кр}}$$
, где
 $V_{i \text{ одн}}$ – объем (количество) коммунального ресурса, использованный за расчетный период со содержания мест общего пользования в доме по адресу: пр. Кирова, 365, и приходящийся за i-е жилое помещение (квартиру);
 $T^{\text{кр}}$ – тариф на соответствующий коммунальный ресурс, установленный в соответствии с приказом регулирующего органа Самарской области.

3. Возмещение недополученных доходов, связанных с оказанием в доме, расположенном по адресу: пр. Кирова, 365, работ и услуг по содержанию и текущему ремонту мест общего пользования, производится путем предоставления субсидий за счет средств бюджета городского округа Самара в порядке, определенном Администрацией городского округа Самара.

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования и распространяет свое действие на отношения, возникшие с 1 января 2021 г.

5. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя главы городского округа Самара Василенко В.А.

**Глава городского округа
Е.В. Лапушкина**

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 19.01.2021 № 14**

О внесении изменения в постановление Администрации городского округа Самара от 24.04.2012 № 360 «Об утверждении Перечня муниципальных услуг, предоставляемых отраслевыми (функциональными) органами Администрации городского округа Самара, Департаментом управления имуществом городского округа Самара, Департаментом градостроительства городского округа Самара»

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Федеральным законом от 27.07.2010 № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг» в целях приведения муниципального правового акта городского округа Самара в соответствие с действующим законодательством постановляю:

1. Внести изменение в приложение к постановлению Администрации городского округа Самара от 24.04.2012 № 360 «Об утверждении Перечня муниципальных услуг, предоставляемых отраслевыми (функциональными) органами Администрации городского округа Самара, Департаментом управления имуществом городского округа Самара, Департаментом градостроительства городского округа Самара», изложив пункт 1.1 в следующей редакции:

Официальное опубликование

1.11.	Выдача разрешения на использование земель или земельных участков, находящихся в муниципальной собственности или государственной собственности на которые не разграничена, без предоставления земельных участков и установления сервитута	Земельный кодекс Российской Федерации, Федеральный закон от 25.10.2001 № 137-ФЗ «О введении в действие Земельного кодекса Российской Федерации», постановление Правительства РФ от 27.11.2014 № 1244 «Об утверждении Правил выдачи разрешения на использование земель или земельного участка, находящихся в государственной или муниципальной собственности», постановление Правительства РФ от 03.12.2014 № 1300 «Об утверждении перечня видов объектов, размещение которых может осуществляться на землях или земельных участках, находящихся в государственной или муниципальной собственности, без предоставления земельных участков и установления сервитутов», постановление Правительства Самарской области от 17.10.2018 № 595 «Об утверждении порядка и условий размещения объектов, виды которых определены постановлением Правительства Российской Федерации и размещение которых может осуществляться на землях или земельных участках, находящихся в государственной или муниципальной собственности, без предоставления земельных участков и установления сервитутов, и признании утратившими силу отдельных постановлений Правительства Самарской области», Устав городского округа Самара	Физические и юридические лица	Бесплатно
-------	--	---	-------------------------------	-----------

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования. Контроль за выполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Глава городского округа
Е.В.Лапушкина

Организатор торгов - конкурсный управляющий ООО «Юбилейный» (ОГРН 1046300133571, ИНН 6312058751, место нахождения: 443537, Самарская обл., Волжский р-н, с. Черноречье, ул. Верхние Пески, 29) Манойлова Евгения Александровна (ИНН 631627067700, СНИЛС 114-232-688 21, 443110, г. Самара, ул. Осипенко, д. 2Б, кв. 10, +79626051100, evgenia_gd@inbox.ru), член Ассоциации «КМ СРО АУ «Единство» (350063, г. Краснодар, ул. Кубанская Набережная, д. 1, корпус 0, ОГРН 1042304980794, ИНН 2309090437, КПП 230901001), действующая на основании определения Арбитражного суда Самарской области от 03.11.2017 г. по делу №А55-18822/2014:

- сообщает о результатах торгов посредством публичного предложения незалогового имущества ООО «Юбилейный» на открытых торгах, проводившихся на электронной площадке «Российский аукционный дом»: bankruptcy.lot-online.ru в форме публичного предложения (РАД-240742) по Лоту № 13 поступила заявка от Ахметсафина Исмагила Бахутгаревича (ИНН 023000672642), цена предложения 8 700,00 руб.

- в связи с тем, что торги имуществом ООО «Юбилейный» проводятся с особенностями, установленными ст.ст. 177-179 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», организатор торгов предлагает широкому кругу лиц воспользоваться преимущественным правом покупки имущества ООО «Юбилейный», входящего в состав Лота № 13, в порядке ст. 179 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» по цене не ниже предложения, установленного на сайте ЭТП, т.е. не ниже 8 700,00 руб. Заявления (заявки) о намерении воспользоваться преимущественным правом приобретения принимаются Манойловой Евгенией Александровной по почтовому адресу: 443110, г. Самара, ул. Осипенко, д. 2Б, кв. 10, на электронный адрес - evgenia_gd@inbox.ru или нарочно в сроки, установленные ст. 179 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», исчисляемые с даты публикации настоящей сообщения в открытом доступе в местном издании («Самарская газета») и на сайте газеты Коммерсантъ до 22.02.2021 г.

Реклама

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Вдовиной Мариной Николаевной, почтовый адрес: РФ, 443016, г. Самара, ул. Черемшанская, д. 93А, оф. 4, 5, адрес электронной почты: podvigalkina81@mail.ru, тел. 8-927-600-76-00, номер квалификационного аттестата 63-13 634, А-1205, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0201001:148, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, массив «Ветляное озеро», 5 линия, уч. 207, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, массив «Ветляное озеро», 5 линия, уч. 207 **19 февраля 2021 г. в 10.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Чернореченская, 21, оф. 323, 3 этаж, тел. 8-927-600-76-00.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **21 января 2021 г. по 20 февраля 2021 г.** по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Чернореченская, 21, оф. 323, 3 этаж, тел. 8-927-600-76-00. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 63:01:0255009:935, земельный участок расположенный по адресу: Российская Федерация, Самарская обл., г. Самара, дом 210 (ориентир: Самарская область, г. Самара, Кировский район, массив «Ветляное озеро», 4 линия, уч. 210); земельный участок, расположенный по адресу: Самарская обл., г. Самара, Кировский р-н, Московское шоссе, 16-17 км, ПСДК «Авиатор», массив «Ветляное озеро», пятая линия, уч. 209.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Реклама

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером ООО «СВЗК» Дубровиной Юлией Федоровной, аттестат №63-14-802, адрес: г. Самара, ул. Ставропольская, 3, офис 401, тел. 97-98-012 (013); e-mail: SVZK063@mail.ru, в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, 17 км, «Ясная поляна», улица 15, участок №12, кадастровый номер 63:01:0256004:594, выполняются кадастровые работы по уточнению границ земельного участка.

Собрание заинтересованных лиц по вопросу согласования местоположения границ земельного участка состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Антонова-Овсенко, 446, офис 402 **24 февраля 2021 г. в 10.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, ул. Антонова-Овсенко, 446, офис 402. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **21 января 2021 г. по 20 февраля 2021 г.** по адресу: г. Самара, ул. Антонова-Овсенко, 446, офис 402.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать границы, расположены по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, 17 км, «Ясная поляна», ул. 15, участок №10; Самарская область, г. Самара, Кировский район, 17 км, «Ясная поляна», ул. 15, участок №11.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ
О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером ООО «СВЗК» Хахановой Евгенией Владимировной, аттестат №63-11-100, адрес: г. Самара, ул. Ставропольская, 3, офис 401; тел. 97-98-012 (013); e-mail: SVZK063@mail.ru, в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0257005:881, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, СНТ «Металлург», массив «Ракировка», ул. Девятая, участок №96, выполняются кадастровые работы по уточнению границ земельного участка.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Антонова-Овсенко, д. 446, офис 402 **24 февраля 2021 г. в 10.00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Самарская обл., г. Самара, ул. Антонова-Овсенко, д. 446, офис 402. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **21 января 2021 г. по 20 февраля 2021 г.** по адресу: г. Самара, ул. Нагорная, д. 43, кв. 30, тел. 8-996-341-93-53.

Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ, расположен по адресу: Самарская обл., г. Самара, Кировский район, массив «Ракировка», ул. 9, участок №98, кадастровый номер 63:01:0257005:630.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

Самарская ГАЗЕТА

Телефон отдела рекламы

979-75-82

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБСУЖДЕНИЙ

В соответствии с Федеральным законом от 23.11.1995 г. №174-ФЗ «Об экологической экспертизе», «Положением об оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации», утвержденным Приказом Госкомэкологии РФ от 16.05.2000 г. №372, и постановлением Администрации г.о. Самара от 11.01.2016 г. №13 «Об утверждении порядка проведения общественных обсуждений в форме общественных слушаний по оценке воздействия на окружающую среду намечаемой хозяйственной и иной деятельности, подлежащей государственной экологической экспертизе, на территории городского округа Самара», в рамках подготовки материалов оценки воздействия намечаемой деятельности на окружающую среду ООО «Самарские коммунальные системы» информирует граждан и общественные организации о проведении общественных обсуждений намечаемой хозяйственной деятельности, обоснование которой представлено проектной документацией «Сооружения доочистки. Реконструкция комплекса биологической доочистки сточных вод от биогенных элементов, г.о. Самара, производительностью 640,0 тыс. м3/сут.» с целью выявления общественных предполо-

жений и их учета в процессе проведения оценки воздействия деятельности.

Название объекта: «Сооружения доочистки. Реконструкция комплекса биологической доочистки сточных вод от биогенных элементов, г.о. Самара, производительностью 640,0 тыс. м3/сут.».

Цель намечаемой деятельности: доведение уровня очистки сточных вод объемом 640 тыс. м3/сут. на очистных сооружениях канализации г.о. Самара до норм, установленных требованиями действующего законодательства, направленными на снижение и предотвращение загрязнения реки Волги в рамках Федерального проекта «Оздоровление Волги».

Месторасположение: в границах городских очистных канализационных сооружений по адресу г. Самара, ул. Обувная, 136. Кадастровый номер земельного участка - 63:01:0410008:1196, площадь всего земельного участка - 365 016 м2.

Заказчик и его адрес: ООО «Самарские коммунальные системы». Адрес: Российская Федерация, 443056, Самарская область, г. Самара, ул. Луначарского, 56. Тел. +7 (846) 336-14-02, электронный адрес: info@samcomsys.ru. Главный управляющий директор - Бирюков Владимир Вячеславович.

Исполнитель работ по оценке воздействия на окружающую среду:

ООО «Гипрокоммунводоканал.Санкт-Петербург», юридический адрес: Российская Федерация, 198096, г. Санкт-Петербург, ул. Кронштадтская, 8. Телефон +7 (812) 783-15-55, электронный адрес: adm@gkvkspsb.ru.

Примерные сроки проведения оценки воздействия на окружающую среду (ОВОС): май 2020 г. - март 2021 г.

Форма проведения общественных обсуждений: общественные слушания.

Сроки доступности документации по ОВОС: в течение всего времени проведения обсуждения оценки воздействия на окружающую среду.

Проектная документация, включая предварительный вариант материалов по оценке воздействия на окружающую среду, размещена на сайте ООО «Самарские коммунальные системы» - <https://samcomsys.ru/prochee>.

Желающие могут ознакомиться с документацией и направить свои аргументированные предложения в письменной форме на электронный адрес info@samcomsys.ru в период с момента публикации данного извещения до проведения общественных обсуждений и в течение 30 календар-

ных дней после окончания общественных обсуждений.

Также возможно принять участие в общественных обсуждениях материалов по ОВОС планируемой хозяйственной и иной деятельности по объекту «Сооружения доочистки. Реконструкция комплекса биологической доочистки сточных вод от биогенных элементов, г.о. Самара, производительностью 640,0 тыс. м3/сут.», которые организуются Администрацией городского округа Самара 25.02.2021 г. в 10:00 по адресу: г. Самара, ул. Луначарского, 56, актовый зал (каб. 201).

В случае продления срока действия ограничений, вызванных санитарно-эпидемиологической обстановкой в период пандемии, общественные слушания будут проводиться с использованием дистанционного взаимодействия. Желающим принять участие необходимо в срок до 20.02.2021 прислать заявку с указанием своих контактных данных на электронный адрес info@samcomsys.ru (тема письма - «Общественные слушания»). Перед проведением общественных слушаний на указанные электронные адреса будут высланы приглашения на конференцию.

Реклама

Культура

В субботу, 23 января, на малой сцене Самарского академического театра оперы и балета певица Елена Каплина представит сольную концертную программу, посвященную 20-летию работы в Государственном Волжском русском народном хоре. Сейчас она не только солист, но и хормейстер. Вот что артистка рассказала о своей жизни, неразрывно связанной с прославленным народным коллективом.

МУЗЫКА

Елена Каплина: «Волжский народный хор стал моей семьей»

Певица отмечает 20-летие работы в прославленном коллективе



Семейные традиции

- Талант певицы я унаследовала от мамы, которая была хормейстером Волжского народного хора. С детства слышала колыбельные в ее безукоризненном исполнении. Конечно, певучесть - это у нас от предков. Не только со стороны мамы, но и папы. Мои родственники были людьми музыкальными, играли на разных инструментах. У нас дома по праздникам устраивали маленькие концерты. Помню, с какой радостью все в них участвовали. У каждого был подготовлен интересный номер. Хотя из всех только мама была профессиональным музыкантом.

Папа, Юрий Владимирович, прекрасно играл на баяне. Под конец праздничного застолья он аккомпанировал дружному хору наших гостей. Рассказывал, что ему в юности часто приходилось отправляться с другими студентами в пионерские лагеря в качестве массовика-затейника. Однажды таким образом удалось познакомиться и даже поработать вместе с будущим руководителем Волжского народного хора, талантливейшим композитором Григорием Пономаренко.

Папа получил диплом инженера, но баян всегда оставался его любимым инструментом, задушевным другом. С мамой они познакомились во время праздника на набережной. Она в сопровождении музыкального ансамбля из педагогического института исполняла песню «Черноглазая казачка», и папа сразу же влюбился.

Меня, конечно же, с юных лет усадили за рояль.

Учиться всю жизнь

- Всю жизнь я развиваюсь и учусь. Сначала в детской музыкальной школе, затем в училище имени Шаталова, а впоследствии и в Самарской государственной академии культуры и искусства. Как профессиональная певица состоялась в Государственном Волжском русском народном хоре имени Петра Михайловича Милославова. Однако именно мама привила мне качественный музыкальный вкус и научила подбирать для исполнения произведения, которые подходят и по характеру, и по настроению, и по вокальным возможностям. Она старалась настолько точно это делать, что певцами они воспринимались как нечто родное и близкое.

Именно мама заложила и основу моего профессионального сольного пения. Когда в 2000 году я пришла работать в прославленный коллектив артисткой хора, художественный руководитель, заслуженный деятель искусств Российской Федерации Владимир

Пахомов тоже поверил в меня. Я стала солисткой, а затем и хормейстером. А 30 ноября 2010 года представила самарской публике первый сольный концерт «А где мне взять такую песню».

Сохранять память

- Я бесконечно счастлива, что раз и навсегда выбрала для себя народную песню. Впитала ее с молоком матери. Волга дарит мне вдохновение. Гуляя по нашей великолепной набережной, катаясь по реке на теплоходе и просто сидя у воды, начинаю про себя или вполголоса напевать любимые произведения, продумывать их расклад на голоса, новую аранжировку. Но, конечно, я не ограничена в своих исканиях лишь фольклором Поволжья. Работая в хоре, глубоко изучила песенные традиции разных регионов России. Благодаря этим знаниям могу вносить что-то новое в звучание нашего коллектива.

Два десятилетия я работаю в Волжском русском народном хоре. За это время он стал для меня семьей. У нас работают мастера своего дела, индивидуальные и неповторимые. Каждый артист, музыкант, руководитель - крепкое звено коллективной цепочки.

Разнообразие репертуара

- Конечно, я обожаю петь произведения, записанные и обработанные еще отцом-основателем Петром Милославовым, и вещи из золотого фонда - «Баюшки-баю», «Чернобровый-черноокий», «Из-за острова на стрежень». Ведь это творения песенного гения нашего народа. Однако счастлива, что в самом хоре моими талантливыми коллегами создавались и до сих пор создаются произведения, которые получили признание у самой требовательной публики. Войдя в репертуар, они придают коллективу индивидуальность, собственное узнаваемое лицо. И нам, артистам, дают возможность показать все, на что мы способны. Вот, например, «Вологодский триптих». Это произведение в трех частях, при исполнении которого мне необходимо владеть народной, академической и джазовой манерами пения.

Во время моего предстоящего в ближайшую субботу концерта я исполню в сопровождении оркестра нашего хора «Виртуозы Самары» популярные русские народные, авторские, шуточные, лирические песни, романсы, эстрадные хиты. Более чем наполовину это будут новинки моего репертуара. Сейчас я напряженно работаю над будущим концертом. Думаю, что моих любимых зрителей ждет настоящий праздник.



Биографическая справка

Елена Каплина родилась 30 ноября 1980 года в Самаре. Окончила Самарское музыкальное училище имени Шаталова по классу фортепиано. С 2000 года работает артисткой хора в Государственном Волжском русском народном хоре имени Милославова. Исполняет заглавные партии в большинстве номеров и спектаклей коллектива. Лауреат и дипломант международных конкурсов. Награждена почетной грамотой министерства культуры и молодежной политики Самарской области за участие в международном саммите «Россия - Европейский союз».

Рождено сердцем

- Знатки говорят, что у Волжского народного хора собственное, особое звучание. И это правда. Мы, хормейстеры, продолжаем во многом то, что было заложено Петром Милославовым, решившим спеть народную песню так, как поет молитву церковный хор. И это верно. Ведь рожденные в сердце стихи и мелодия - обращение души простого человека к небесам. И для меня как для певицы очень важна именно искренность произведения и его исполнения.

Уверена, что мы должны хранить историческую память, культуру нашего народа и восхищаться не модными песенками-однодневками и их изобретательными исполнителями, а тем, что не угаснет с годами, что живет и лечит наши души, - настоящими талантами и настоящими музыкальными шедеврами.

У меня прекрасный муж Максим, который радуется моим успехам и поддерживает. Подрастает сыночек Миша, кто знает, возможно, он продолжит нашу певческую династию.

Записала
Татьяна Гриднева

ОТВЕЧАЕТ ГИБДД

Дорога «скорой»

? Не всегда в конкретных дорожных условиях есть возможность пропустить «скорую помощь» с сигналами. Будешь наказан?

Михаил Выдров

- Да. Если водитель не предоставил преимущество в движении транспортному средству, на наружные поверхности которого нанесены специальные цветографические схемы, надписи и обозначения, с одновременно включенным проблесковым маячком синего цвета и специальным звуковым

сигналом, то ему грозит штраф от 3 000 до 5 000 рублей или лишение прав на срок от трех месяцев до одного года (часть 2 статьи 12.17 КоАП РФ). Если из-за плотного потока транспорта пропустить машину скорой помощи сразу не получается, то необходимо сделать это при первой возможности.

Стоп регистрация

? Я оформил генеральную доверенность на продажу старой машины. В итоге ее продали. Нужно мне снимать машину с учета или это должен сделать новый хозяин?

Максим Низяев

- Новый собственник обязан переоформить транспортное средство на себя в течение десяти дней с момента подписания договора купли-продажи автомобиля. Если указан-

ное время прошло, а он этого не сделал, прежний владелец вправе обратиться в РЭО и написать заявление о прекращении регистрации транспортного средства.

«В1» для трицикла

? У меня открыта категория «В». Могу ли я управлять транспортом подкатегории «В1», например трициклом?

Николай Петров

- Можете. Российское национальное водительское удостоверение, подтверждающее право на управление транспортными средствами категории «В», подтверждает также

право на управление техникой подкатегории «В1» (кроме транспортных средств с мотоциклетной посадкой или рулем мотоциклетного типа).

Место сдачи

? Я прошел обучение в автошколе в Москве. Но потом по семейным обстоятельствам срочно переехал в Самару. Могу ли я здесь сдать экзамены и получить водительское удостоверение?

Сергей Б.

- Да. Кандидат в водители, прошедший подготовку в автошколе, может обратиться для сдачи квалификационного экзамена и получения

водительского удостоверения в любое экзаменационное подразделение, вне зависимости от места регистрации и проживания.



Без ошибок

? Напомните, сколько ошибок можно сделать при сдаче теории на экзаменах на права?

Елена Стаканкина

- При сдаче теории можно допустить не более двух ошибок. За каждый промах дается еще по пять вопросов, и чтобы пройти эту часть экзамена, на них необхо-

димо ответить правильно. В Самаре около 60% кандидатов в водители справляются с теорией с первого раза, со второго - такое же количество.

ИТОГИ

ТУДА НЕ ХОДИ

Самый частый вид ДТП - наезд на людей



Ева Нестерова

Ситуация на магистралях Самары остается напряженной. В 2020 году в нашем городе зарегистрировано 1 172 дорожно-транспортных происшествия, в которых 42 человека погибли и 1 419 получили травмы. Однако если сравнить с 2019-м, положение дел немного улучшилось. Количество ДТП снизилось на 146 (11%), раненых - на 200 (12%). А вот число тех, чья жизнь оборвал случай, не изменилось. В 2020 году на 100 пострадавших приходилось 2,9 погибшего. В Тольятти этот показатель составил 3,5, а в целом по региону - 7,1.

Чья вина

Напомним: не всякая авария считается ДТП. Это событие в процессе движения по дороге транспортного средства и с его участием, при котором погибли или ранены люди, повреждены машины, сооружения, грузы либо причинен иной материальный ущерб.

В прошлом году больше всего ДТП зафиксировано в Кировском районе - 255, в Промышленном - 198, в Советском - 160, в Октябрьском - 156. Меньше всего - в Самарском. Здесь же самый высокий процент снижения количества происшествий - 31%. В 2019 году в районе произошло 42 ДТП, а в 2020-м - 29.

По итогам минувших 12 месяцев люди чаще гибли на дорогах Кировского, Советского и Октябрьского районов. Это десять и по семь человек соответственно. А в 2019-м лидерами этой печальной статистики были Куйбышевский и Красноглинский районы (девять и семь человек).

Если говорить о видах ДТП, то в Самаре по-прежнему первое место занимают наезды на пешеходов - 502 случая с 26 погибшими и 502 травмированными. Среди послед-

них были дети. Людей сбивали как на регулируемых пешеходных переходах, где установлены светофоры, так и на нерегулируемых - всего 238 фактов. Причем не всегда в таких ДТП виновны водители, которые не пропустили людей на «зебре». Так, в 2020 году в 67 происшествиях на официальных переходах нарушителями признаны сами пешеходы. Некоторые, несмотря на солидный возраст, не заботятся о своей безопасности - идут по дороге на красный свет. В 173 ДТП на пешеходных переходах установлена вина автомобилистов: двигались на запрещенный сигнал светофора, не снизили скорость, не остановились перед людьми, не заметили.

Также в 2020 году люди часто оказывались под колесами, перебегая дорогу в неположенных местах.

Опасные «встречи»

Второй распространенный вид ДТП - столкновение. В прошлом году зафиксировано 442 факта, когда машины ударились друг о друга. В таких происшествиях погибли четыре человека и 640 были ранены.

На третьем месте - наезд на стоящее транспортное средство - например, припаркованное. Это 66 происшествий, в результате которых не стало двух человек и 88 получили травмы.

На четвертой строчке - падение пассажиров в общественном транспорте. Люди не держались за поручни во время движения или не смогли сохранить равновесие из-за резкого торможения. В нашем городе установлено 55 фактов и 64 пострадавших. В 2019 году таких случаев было больше - 84.

Наезды на препятствие - дерево, столб, забор, сооружение - случались не так часто, как другие виды ДТП. В 2020 году - 39 фактов. Но такие «встречи» унесли больше жизней, чем столкновения, - семь.

И еще 56 человек пострадали. В 2019-м зарегистрировано 48 наездов на препятствие. Результат - 73 раненых и один погибший.

В целом 918 из 1 172 ДТП, зарегистрированных в областной столице, произошло по вине водителей. 41 авария с девятью погибшими совершена нетрезвыми автомобилистами, еще 28 отказались от медицинского освидетельствования.

Меньше нарушений

В 2020 году самарская Госавтоинспекция выявила 140 345 нарушений, которые допустили участники дорожного движения. Это на 9% меньше, чем в 2019-м. Наказывали рублем за «ошибки» и сами полицейские, и суды. За прошедшие 12 месяцев ГИБДД наложила штрафов на 159,3 млн рублей, из которых 85% оплачено. Продолжается совместная работа с судебными приставами по принудительному взысканию. Как и ранее, чаще всего водители нарушали правила стоянки транспортных средств, то есть парковали авто там, где запрещено.

159 ДТП с участием детей произошло в Самаре в 2020 году, это на **14% меньше**, чем в 2019-м

38 ДТП - по вине детей

169 детей пострадали:
93 пешехода
58 пассажиров
17 велосипедистов
1 водитель

Погибших нет

ЗАДАЙ ВОПРОС

979.75.84
WWW.SGPRESS.RU

На вопросы отвечала

Олеся Гусарова,

СТАРШИЙ ИНСПЕКТОР ОТДЕЛЕНИЯ ПРОПАГАНДЫ БДД ОГИБДД УПРАВЛЕНИЯ МВД РОССИИ ПО САМАРЕ, КАПИТАН ПОЛИЦИИ

Подготовила **Лариса Дядякина**



Путешествие вдвоем

Нет возможности ехать за тридевять земель? Воспользуемся моментом, чтобы лучше изучить родной край. Рассказываем о местных маршрутах активного зимнего отдыха, по которым можно отправиться за природной красотой и здоровьем.

ЗИМНИЕ МАРШРУТЫ

Ирина Шабалина

Конные маршруты обычно пользуются повышенным вниманием с весны до осени. Занятия в клубах расписаны буквально по часам. Но и зимой можно провести один-два выходных дня рядом с животными, о которых испокон веков на Руси слагались песни да былины.

Летом наша газета подробно рассказывала о клубе конного туризма «Степное поле». Расположен он близ села Жигули, на Самарской луке. Клуб разработал несколько очень интересных спортивно-познавательных верховых маршрутов по Жигулевским горам и их предгорьям. Причем это не прогулки «покагушки», а полноценные дистанции конного туризма. Они являются в маршрутно-квалификационной комиссии. Так что все серьезно. Группы обычно небольшие, по несколько человек. Самый легкий маршрут для начинающих - 6 км. Познакомьтесь со своей лошадкой, прослушайте урок по технике безопасности - и вперед, вслед за инструктором. Там и решите, тянет ли вас к конному туризму, надо ли готовиться к более длительным и сложным маршрутам. Кого потянет по-настоящему, тот наверняка попробует себя уже в пяти-семидневном путешествии.

Летние впечатления обычно оказываются настолько сильными и яркими, что немало туристов приезжают в клуб и зимой. Неделю назад туда отправилась и журналист «Самарской газеты». Каковы впечатления? Экстремально, ветрено, буря заставляет укутаться шарфом по самые глаза. Но кони те же милые, добрые, надежные и понимающие. А заснеженные просторы не менее прекрасны, чем в летнем цветочном убранстве. Так что вывод: если любишь лошадей - надевай подходящую одежду и обувь и поезжай. Вернешься домой наполненный самыми позитивными эмоциями.

- Я полтора года занимаюсь конным спортом. Увлелась всерьез. И летом, когда защитила диплом, начала штудировать предложения по длительным конным маршрутам, - рассказывает туристка из Самары Александра Щуренкова. - Нашла этот клуб. Приезжаю и докладываю о своем опыте: «Рысь знаю. А гало-



ПО КОНЯМ

Где в Самаре и губернии можно поупражняться в верховой езде и покататься в санях-розвальнях

Где можно поупражняться в верховой езде:

- в Самаре - в Загородном парке, поселках Управленческий (близ лыжной базы «Чайка») и Красная Глинка (близ горнолыжного комплекса);
- в конном клубе села Старая Бинарадка Красноярского района;
- в райцентре Красный Яр;
- в селах Рождествено и Торное на Самарской луке;
- в зеленой зоне Тольятти близ комплекса «Спин-Спорт»;
- в нескольких конных клубах Кинельского района.

пом скачу чуть-чуть». Мне спокойно отвечают: «Научим!» И советуют отправиться верхом на лошадях в пятидневный поход до села Аскулы. Восторженных эмоций в итоге было столько, что я всю осень сюда ездила, а теперь вот и зимой. Потому что природа здесь замечательная, кони мирные и хозяйка, идейный вдохновитель и создатель клуба Ирина Глинская - удивительный человек, влюбленный в свое дело и умеющий заразить новыми идеями. Сейчас я приехала сюда на пять



дней. Живем в теплом домике, готовим себе еду и, конечно, каждый день занимаемся с лошадьми. Выходили в трехчасовые маршруты на гору Лепешку, Уркину гору. Да, холодновато, конечно, бывает, но зато зимой по снегу, особенно по глубокому, лошадь очень мягко идет, не так, как по земле. Интересные ощущения. Еще один зимний плюс - никаких тебе комаров, оводов и прочей надоедливой мошкарки. Так что зимой здесь будет хорошо тем, кто любит коней, друзей, снег, красоту,

раздолье и почти полное безлюдье. Это настоящий отдых от городской суеты.

Если на верховые переходы вы пока не решаетесь, занимайте место в санях, запряженных лошадьми. Лучше в настоящих деревенских розвальнях. Опытный возница впереди. Усаживайтесь за ним на сено, покрытое овчинными тулупами, запевайте «Ой, мороз, мороз, не морозь меня» и вперед по санному пути через поля и перелески. Прямо как в сказке из детства.

Советы эксперта



Ирина Глинская,

РУКОВОДИТЕЛЬ КЛУБА КОННОГО ТУРИЗМА «СТЕПНОЕ ПОЛЕ», ОРГАНИЗАТОР ВЕРХОВЫХ МАРШРУТОВ ПО САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ:

- Летом больше прибывает новичков, а зимой едут те, кто уже был у нас в теплый сезон и по-настоящему загорелся конным спортом и конным туризмом. Обычно к «своей» лошади, той, на которой путешествовал летом. Чтобы с ней, почти родной, еще пообщаться.

Все маршруты у нас отработаны, на них обязательно дается историческая информация о знаковых местах Самарской луки. То есть сочетаем спорт, благотворное общение с животными, свежий воздух и знания о нашем крае. Но путешественникам надо иметь в виду, что конный туризм требует тренировок. Немало людей возвращается к нам на все новые и новые маршруты, но в перерывах между ними они тренируются. Чем больше внимания уделял занятиям, тем легче будет в походе. Так что сейчас, в пору большого снега, советую не тратить время зря и готовиться к скорому высокому сезону в конном туризме.

**САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА**

№7
(6732)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Кузнецова, 137.
Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати.
Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ
Руководитель учреждения -
Бубнова Е.В.
Заместители руководителя:
Краснова И.В., Михайлова А.В.

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор - Копалиани В.В.
Заместители редактора: Андрианов В.Л., Ваулина Ю.Ю., Преснухина Е.В.
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@spress.ru.
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы)

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, ПО438, ПИ967, 52403, 52401, 53401.
ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная.

За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель.
Незаказанные материалы не оплачиваются.
Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.

Дата выхода в свет 21.01.21 г.

Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва»
(443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).

Заказ № 76.

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ
www.spress.ru

Доступно в
App Store

