

№2 /7015/  
четверг  
13 января 2022 года



sgpress.ru



# САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



Газета городского округа Самара • Издаётся с января 1884 г.

**ПРИРОДА, ЛЕЧЕНИЕ,  
ФЕСТИВАЛИ** Самарская область  
вошла в топ-10 национального  
туристического рейтинга  
→ страница 2

**КАЖДОЕ ОБРАЩЕНИЕ -  
НА КОНТРОЛЕ**  
Елена Лапушкина посетила  
Красноглинский район  
→ страница 3

**Ольга Бугакова: «СЕЙЧАС ГЛАВНАЯ  
ЦЕННОСТЬ НЕ ВЕЩИ, А ВРЕМЯ»**  
Организатор пространства о том, как  
разложить все по полочкам  
→ страница 11

## ● ПЕРСПЕКТИВА

# НА ПУТИ К «ТЕАТРАЛЬНОЙ»

Из-за строительства метро изменено  
движение пяти трамваев

→ страница 4



## ● ТРАДИЦИЯ

### ГДЕ НА КРЕЩЕНИЕ ПОЯВЯТСЯ КУПЕЛИ

Погрузиться  
в воду можно будет  
на Полевом спуске  
и у нескольких  
храмов

→ страница 4



## ● ПРЯМАЯ РЕЧЬ

### Арина Пенкина: «В ЭКСПЕДИЦИИ НА КАВКАЗ ДЛЯ МЕНЯ МНОГОЕ БЫЛО ВПЕРВЫЕ»

Жизнь 20-летней  
девушки  
кардинально  
изменилась  
благодаря  
Инклюзивному  
ресурсному центру

→ страница 8

## ● БЕЗОПАСНОСТЬ

### СТАТЬ ЗАМЕТНЕЕ

Световозвращатели  
спасают жизни

→ страница 15

## Коронавирус

в Самарской области  
по состоянию на 12 января

**227** случаев  
заболевания выявлено  
за последние сутки

**928** человек  
выздоровели за сутки

8-800-30-22-163  
#СтопКоронавирус63

## Повестка дня

### ДАТА

#### Глеб Богданов

Вчера Владимир Путин принял участие в торжественном заседании, посвященном 300-летию российской прокуратуры.

Глава государства поздравил всех причастных со столь знаменательной датой и напомнил об основных исторических вехах развития надзорного органа.

- В наши дни прокуратура России делом доказывает свою исключительную востребованность. Закономерно, что в июле 2020 года по итогам всеобщего голосования по поправкам в Конституцию в статье 129 Основного закона России был закреплен статус прокуратуры как единой федеральной централизованной системы органов, - сказал президент.

Сегодня в работе ведомства много важных направлений, и, как отметил глава государства, в последние годы деятельность прокуроров стала более открытой, наступательной и результативной.

- Вместе с тем рассчитываю, что вы будете решать поставленные задачи еще более оперативно и качественно, а главным ценностным ориентиром для вас всегда будут служить порядок и справедливость, защита человека, его прав, свобод и законных интересов, - отметил Путин.

В этой связи он подчеркнул: в своей работе прокуроры должны ориентироваться прежде всего на запросы людей, на решение тех

# Порядок и справедливость

## Заседание, посвященное 300-летию прокуратуры России



проблем, которые волнуют больше всего. В прошлом году число обращений граждан в органы прокуратуры составило около пяти миллионов, а это значит, что люди видят и ценят усилия работников ведомства, и важно оправдать это доверие.

Прежде всего, по мнению президента, нужно быстро реагировать на любые ущемления социальных прав граждан, добиваться своевременных и в полном объеме выплат зарплат, пособий, компенсаций, получения людьми качественной медицинской помощи. В первую очередь это касается инвалидов и пенсионеров, детей-сирот, малоимущих и многодетных семей.

- Одна из ваших приоритет-

ных задач - противодействие коррупции, экстремизму и другим видам преступлений, - заострил внимание собравшихся президент. - Именно прокуратуре доверена координация действий всех правоохранительных органов в борьбе с криминальной угрозой, и надо эффективнее использовать предоставленные вам широкие полномочия. На всех этапах - от профилактики и выявления преступлений до поддержания обвинения в суде - действовать грамотно, твердо, последовательно.

Необходимо усиление надзора и за соблюдением законности в учреждениях уголовно-исполнительной системы. Эту работу нужно вести во взаимодействии с другими

государственными структурами, общественными и правозащитными организациями.

Еще одна важная задача - защита прав предпринимателей. Благодаря прокурорскому вмешательству за 13 лет действия закона в сфере государственного контроля бизнес избавлен от миллионов необоснованных проверок.

- Надо не останавливаться на достигнутом, активизировать такую работу, вести ее дальше. От этого во многом зависит предпринимательский и инвестиционный климат, в целом успешное, динамичное развитие национальной экономики, - указал Путин.

В поле постоянного внимания должны также оставаться вопро-

сы экологии, охраны окружающей среды, прежде всего строгое соблюдение современных норм и стандартов в этой сфере.

Летом 2021 года Генеральная прокуратура наделена новыми важными полномочиями. Речь идет о представительстве интересов страны в межгосударственных органах, иностранных и международных судах и арбитражах.

Как заявил президент, по всем ключевым направлениям прокурорский надзор должен носить упреждающий характер. Нужно не только пресекать отдельные нарушения закона, но и видеть системные проблемы.

- Трехвековой путь отечественной прокуратуры - это история охраны государственности, служения закону и обществу. И государство со своей стороны будет уделять поддержке и развитию прокурорской системы самое серьезное внимание, совершенствовать законодательную базу вашей работы, укреплять технический, информационно-аналитический и, конечно, кадровый потенциал, - пообещал Путин.

Он поблагодарил весь прокурорский корпус России за ответственное решение стоящих перед страной серьезных задач.

### РЕЗУЛЬТАТ

#### Вера Сергеева

Составители списка - журнал о внутреннем и въездном туризме «Отдых в России» и центр информационных коммуникаций «Рейтинг». Они собрали, изучили и проанализировали статистические данные, публикации в СМИ, взяли комментарии у федеральных и региональных экспертов. Все это для того, чтобы оценить динамику развития внутреннего и въездного туризма в стране в целом и в каждом ее субъекте отдельно.

Рейтинг составляется уже в седьмой раз, и Самарская область год за годом улучшает свои позиции. Если в 2019 году она занимала 20-ю строчку, а в 2020-м - 14-ю, то по итогам прошлого года вошла в десятку лучших. Это стало возможным благодаря системной работе регионального правительства и личному вниманию к развитию отрасли губернатора Дмитрия Азарова.

- Закрытие внешних границ из-за пандемии коронавирусной инфекции дало мощный импульс росту внутреннего туризма, - отметил глава региона.

И правда, если сравнить 2021 год с допандемийным 2019-м, количество желающих познакомиться с историей и красотами самарской земли выросло на 30,6%. Но рост ощутим и по отношению к 2020 году: турпоток увеличился на 23,6%. В

# ПРИРОДА, ЛЕЧЕНИЕ, ФЕСТИВАЛИ

## Самарская область вошла в топ-10 национального туристического рейтинга



ушедшем году нашу губернию посетили свыше 1,6 млн человек.

Приоритетным видом туризма для Самарской области является экологический. Этому способствуют уникальные природные ресурсы: 211 особо охраняемых природных территорий регионального и три федерального значения. Лидерами здесь выступают национальный парк «Самарская Лука», Жигулевский заповедник, Рачейский и Муранский боры, Подвальские террасы. Сейчас идет работа по созданию и модернизации необходимой ин-

фраструктуры. Существенным подспорьем в этом направлении станет новый национальный проект «Туризм и индустрия гостеприимства».

В регионе уже сегодня сформирована комплексная программа по развитию туристической привлекательности как городских, так и сельских территорий. В ближайшие годы будет проведено благоустройство сел Ширияево, Переволоки, горы Светелки и Голубого озера.

Активными темпами развивается и медицинский туризм. Его жемчужина - курорт «Сергиевские ми-

неральные воды». Этот санаторий ждут масштабные преобразования: планируется оснастить корпуса современным оборудованием, привести в порядок всю инфраструктуру, в том числе инженерную, благоустроить территорию.

Важно отметить, что в прошлом году на территории Самарской области было реализовано 14 проектов, которые стали победителями конкурса на грантовую поддержку из федерального бюджета общественных и предпринимательских инициатив, направленных на раз-

витие внутреннего и въездного туризма. Они включают в себя строительство новых и оснащение существующих кемпингов и глэмпингов, развитие веломаршрутов и маршрутов катания на собачьих упряжках в экопарках, а также создание новых сервисов для туристов

Привлекают людей и уникальные события всероссийского и мирового масштаба. Например, фестиваль «ВолгаФест» из трехдневного превратился в двухнедельный. Согласно данным, полученным с помощью технологии Big data, в период с 7 по 20 июня фестиваль посетили более 515 тысяч человек. 14 дней длился международный фестиваль искусств «Шостакович XX век». Это позволило гостям спланировать наиболее удобный график посещения мероприятий и ознакомиться с Самарской областью, не привязываясь к одному лишь уик-энду. Такой эффект простимулировал дополнительный турпоток и большую длительность пребывания туристов.

- Уже сегодня Самарская область стала более заметной на туристической карте России, - констатировал Дмитрий Азаров. - Мы и в дальнейшем будем прилагать максимум усилий для того, чтобы наш край становился более привлекательным для гостей.

## Подробно о важном

### ПРОВЕРКА



# КАЖДОЕ ОБРАЩЕНИЕ - НА КОНТРОЛЕ

### Ирина Исаева

Вчера глава города посетила с выездной проверкой Красноглинский район. Мэр оценила, насколько коммунальщики справляются здесь с уборкой снега.

### На улице Баженова

Начался объезд с микрорайона Новая Самара. Елена Лапушкина возложила цветы к недавно установленной мемориальной доске почётному работнику прокуратуры СССР Николаю Баженову - вчера в России отмечалось 300-летие образования надзорного ведомства. В честь заслуженного юриста названа и одна из улиц микрорайона.

Затем Елена Лапушкина осмотрела территорию у дома №57 - местные жители жаловались в соцсетях на нечищенные отмостки.

- В новогодние каникулы расчистке мешали припаркованные машины, - объяснила руководитель ООО «Финстрой-недвижимость» Наталья Головкина. - По-

## Елена Лапушкина посетила Красноглинский район

этому сложно было проводить качественную уборку дворов.

В рабочие дни ситуацию исправили. Отмостки чистые, во дворах ведется ежедневная уборка. А улица Баженова передана на содержание МП «Благоустройство», которое обслуживает большинство других городских дорог.

В поселке Мехзавод глава города посетила 16-й квартал. Летом здесь провели ремонт внутриквартальной дороги, обустроили дополнительные парковочные места. Теперь транспорт не мешает коммунальным службам расчищать двор и подъезды к нему. Но замечания все же есть. Елена Лапушкина обратила внимание, что дорога между 12-м и 16-м кварталами расчищена почти до асфальта, а дорога, ведущая во дворы, - нет: между ними вырос достаточно высокий ледяной

бордюр. Глава города поручила устранить этот недочет.

### Красота в любое время года

Одна из главных достопримечательностей города - Вертолетная площадка. Несмотря на то, что каникулы позади, здесь каждый вечер собирается много народа: детей и взрослых привлекает праздничное оформление. На Вертолетке установлено более 20 световых инсталляций, центральная из которых - елка в кубе.

- Эта площадка прекрасна в любое время года, и содержится она должным образом. Мы договорились с МП «Спецремстрой-зеленхоз» о том, что при уборке на дорожках будут оставлять небольшой слой снега. Ходить по таким тропинкам вполне комфортно, при этом удастся лучше сохранить покрытие из гравия.

К тому же снежный покров придает особое очарование зимней Вертолетке, - отметила Елена Лапушкина.

### Чтобы было комфортно ходить

Поводом для посещения поселков Управленческий и Красная Глинка также послужили обращения граждан. Пару недель назад жители одного из домов на улице Сергея Лазо пожаловались главе города, что их двор плохо чистят. Обращение было передано в управляющую компанию «Универсалбыт», и сейчас на территории порядок. Участники совещания посетили и соседние дворы, прошли до центра поселка: все замечания внесены в протокол и будут переданы коммунальным службам.

Жители улицы Батайской также были недовольны качеством уборки. Расчистке мешает личный транспорт. Из-за сложного рельефа - улица находится у подножия Жигулевских гор - расширить дорогу или обустроить дополнительные парковочные места невоз-

можно. Поэтому выход один: договариваться с автовладельцами о времени уборки, чтобы они освобождали дворы от машин.

- Всего в Красноглинском районе 870 многоквартирных домов. Сегодня на территории работают 247 дворников и 19 единиц техники, - рассказал заместитель главы администрации Красноглинского района Вадим Костин.

Также Елена Лапушкина отметила, что возле сетевого магазина в 3-м квартале, рядом с недавно обустроенным по губернаторскому проекту «Содействие» сквером, не совсем удобно ходить.

- Замечания по состоянию улиц и дворов в Красноглинском районе есть, но мы видим, что все службы - и муниципальное предприятие «Благоустройство», и управляющие компании - оперативно на них реагируют. Необходимо работать с объектами потребительского рынка, собственниками зданий и помещений: они должны расчищать снег и лед на своей территории, - подвела итог выездного совещания Елена Лапушкина.

### ПРОФИЛАКТИКА

### Ева Скатица

За новогодние каникулы заболеваемость коронавирусом в регионе существенно снизилась. Тем не менее поводов для оптимизма мало - на Россию надвигается новый штамм «омикрон». Он более заразный, чем «дельта». Исходя из опыта других стран, где «омикрон» уже получил широкое распространение, заболеваемость может достигнуть 100 тысяч человек в день. О том, какие меры профилактики предпринимаются в Самаре, шла речь на оперативном штабе по борьбе с коронавирусом, прошедшем во вторник. Заседание провела глава города Елена Лапушкина.

- За последние дни показатели заболеваемости уменьшились на 20%. С 3 по 9 января в городе было выявлено 538 новых случаев, тогда как в последнюю неделю декабря - 890, - сообщила представитель управления Роспотребнадзора по Самарской области Татьяна Баканова.

## В ожидании новой волны

Временный спад заболеваемости может обернуться резким ростом

Губернская столица опустилась на четвертое место по заболеваемости в регионе, пропустив вперед Жигулевск, Сызрань и Тольятти. Доля самарцев от общего числа заболевших примерно 37%.

Санитарных врачей настораживает некоторое увеличение тяжелых форм заболевания - 16,5% против 11,9% на предыдущую неделю. Средняя степень коронавируса диагностирована у 34,2% пациентов, легкая - у 30,7%, бессимптомная форма - у 18,6%.

Что касается состава заболевших: ковид стали в два раза чаще диагностировать среди работников торговых предприятий - это 14,9% пациентов.

По-прежнему самое большое количество новых случаев реги-

стрируется в возрастной группе от 30 до 49 лет (30,7%), далее идут люди старше 65 (21,2%). В этой связи серьезную обеспокоенность вызывает тот факт, что далеко не все пенсионеры сделали прививку от коронавируса. Тем более что в ближайшие недели в Самаре ожидается распространение нового штамма «омикрон».

- Сейчас в городе проживают 300 619 граждан старше 60 лет. На 10 января полностью привиты 183 149 из них. Ревакцинацию прошли 34 015 человек, - доложила руководитель городского департамента опеки, попечительства и социальной поддержки Ольга Слесарева.

Число привитых людей старшего возраста увеличивается ежемесячно. Об этом говорит мони-

торинг, который ведется с сентября 2021 года. На 1 октября прошлого года в списке вакцинированных числились только 123 194 человека. Сейчас уже на 60 000 больше. Наиболее активно пожилые люди прививались в декабре. Что касается праздничных дней: по данным министерства здравоохранения Самарской области, в начале января прививку сделали 3 099 человек.

Чтобы больше людей приняли решение в пользу вакцинации, управляющие микрорайонами, депутаты, общественники проводят информационную работу. На встречах специалисты развенчивают мифы о прививках, предоставляют информацию об адресах медицинских пунктов.

- Еще раз заостряю внимание всех собравшихся: необходимо продолжать разъяснительную работу, - призвала Елена Лапушкина. - Сегодня мы в основном говорили о вакцинации граждан старше 65 лет. Тем не менее нельзя забывать и о молодых людях: важно напоминать им о необходимости прививок.

Вместе с тем остаются актуальными и другие меры профилактики. В праздничные дни в Самаре продолжались рейды в общественном транспорте, в магазинах и в кафе, в учреждениях культуры и в фитнес-центрах. Специалисты проверяли соблюдение масочного режима, проведение дезинфекции, организацию входа по QR-кодам. Рейды будут продолжаться и в дальнейшем.

## Рабочий момент

ПЕРСПЕКТИВА

# НА ПУТИ К «ТЕАТРАЛЬНОЙ»

Алена Семенова

На этой неделе в Самаре было приостановлено движение трамваев по улице Галактионовской. Ограничение на участке между Вилоновской и Красноармейской связано со строительством новой станции метро «Театральная». Работы продлятся до конца 2024 года. На время строительства трамваи №№ 5, 15, 20, 20к, 22 будут следовать по улице Арцыбушевской и далее по прежним схемам.

Заместитель директора МП «ТТУ» **Валерий Бобков** отмечает, что кардинальных перемен для тех, кто пользуется этими маршрутами, не произошло.

- Трамвайная трасса по Арцыбушевской только на 270 метров длиннее, чем по Галактионовской. По времени это расстояние преодолевается за пару минут, - уточняет представитель ТТУ. - При изменении движения были учтены все нюансы. Однако мы продолжаем вести мониторинг пассажиропотока, чтобы при необходимости принять меры ради комфорта граждан.

После завершения строительства новой станции метро трамваи вернутся на прежние маршруты.

- Мы просим жителей с пониманием отнестись к измене-

## Из-за строительства метро изменено движение пяти трамваев



ниям. Это позволит существенно улучшить транспортную инфраструктуру: с введением станции «Театральная» метро свяжет спальные районы с историческим центром. Людям станет проще и комфортнее добираться на работу, учебу, - поясняет заместитель руководителя департамента транспорта **Александр Ерополов**. - Дорога без пробок будет занимать намного меньше времени.

Об изменениях в трамвайных маршрутах пассажиров оповещают через громкую связь в салоне и информационные объявления.

Участок на Галактионовской будет закрыт только для общественного и личного транспорта. Экстренные службы смогут проезжать через специальные ворота по улице Рабочей и Вилоновской.

«Театральная» станет 11-й станцией Самарского метрополитена. Она будет открыта на пересечении улиц Красноармейской и Галактионовской. Проект курирует правительство Самарской области.

Департамент транспорта просит пассажиров планировать путь заранее, учитывая изменения в маршрутах.

**Маршрут №5:** Барбошина поляна - Ново-Садовая - проспект Ленина - Полевая - Арцыбушевская - Красноармейская - Галактионовская - Венцека - Фрунзе - Пионерская - Чапаевская - Венцека - Галактионовская - Красноармейская - Арцыбушевская - Полевая - проспект Ленина - Ново-Садовая - Барбошина поляна.

**Маршрут №15:** улица Тухачевского - Киевская - Чернореченская - Клиническая - Мичурина - Полевая - Арцыбушевская - Красноармейская - Фрунзе - Пионерская - Чапаевская - Венцека - Фрунзе - Красноармейская - Арцыбушевская - Полевая - Мичурина - Клиническая - Чернореченская - Киевская - Тухачевского.

**Маршруты №№ 20 и 20к:** улица Фадеева - Ново-Вокзальная - Ново-Садовая - проспект Ленина - Полевая - Арцыбушевская - Красноармейская - Фрунзе - Пионерская - Чапаевская - Венцека - Фрунзе - Красноармейская - Арцыбушевская - Полевая - проспект Ленина - Ново-Садовая - Ново-Вокзальная - Фадеева.

**Маршрут №22:** 15-й микрорайон - Ташкентская - Демократическая - Ново-Садовая - проспект Ленина - Полевая - Арцыбушевская - Красноармейская - Галактионовская - Венцека - Фрунзе - Красноармейская - Арцыбушевская - Полевая - проспект Ленина - Ново-Садовая - Демократическая - Ташкентская - 15-й микрорайон.

## ТРАДИЦИЯ

Алена Семенова

В Самаре идет подготовка к одному из главных христианских праздников - Крещению Господню. По традиции на Полевом спуске будет оборудована купель. Согласно предварительным прогнозам, лед на реке достаточно прочный, а значит, погода не должна помешать верующим окунуться в воду. О подготовке территории на Полевом спуске шла речь на совещании, которое провел во вторник первый заместитель главы Самары **Владимир Василенко**.

Накануне праздника купель благоустроят, огородят. Также специалисты оборудуют здесь деревянные мостки и лестницу. В приоритете остаются вопросы безопасности. На месте предусмотрено дежурство оперативных служб.

- Под Полевым спуском появятся теплые палатки для переодевания. При желании горожане смогут согреться горячим чаем, - рассказал первый вице-мэр. - Обязательно присутствие спасателей и врачей.

Особое внимание - мерам, призванным предотвратить распространение коронавируса. На подходе к купели будет органи-

# Где на Крещение появятся купели

Погрузиться в воду можно будет на Полевом спуске и у нескольких храмов



зован контроль за соблюдением социальной дистанции и масочного режима.

- Погружаться в воду люди будут по одному, - подчеркнул Владимир Василенко. - Кроме того, мы просим жителей носить маски и соблюдать дистанцию в очереди.

Также уже известно, что совершить омовение можно будет в купелях при храмах в честь Святителя Спиридона Тримифунтского Чудотворца на улице Советской Армии, 2516; в честь Казанской иконы Божией Матери на улице Коммунистической, 1; в честь Святого преподобного Сергия Радонежского на улице Черемшанской, 244а; во имя Архистратига Михаила в поселке Шмидта, на улице Новгородской, 1.

Везде организуют контроль за мерами безопасности: соблюдением социальной дистанции, масочным режимом. Тротуары и подъезды вблизи храмов и купелей будут обработаны антиголлелдными реагентами.

Также по поручению первого вице-мэра специалисты отдельно проконтролируют очистку крыш от снега и наледи. Напомним: всего в Самаре около 7 000 так называемых скатных крыш, которые требуют повышенного внимания. По состоянию на вторник, требовалось очистить 183 из них. В том числе по 69 адресам ситуация была особенно сложная, их охватили работами в первую очередь. По результатам организуют проверки.

## ПРИРОДА |

## Зоопарк получил лицензию на работу

Ранее сообщалось, что учреждение под угрозой закрытия из-за того, что не соответствует новым требованиям к условиям содержания животных.

Сейчас Самарский зоопарк располагается на участке площадью 0,23 га на улице Ново-Садовой. Там содержат 1 500 животных. Также ему принадлежит сафари-парк в Кинельском районе.



## ЭКОЛОГИЯ

## Началась акция по переработке елок

Ее уже в третий раз запускает «ЭкоСтройРесурс». В прошлых сезонах собрали и направили на переработку больше четырех тысяч хвойных деревьев. Из них получилось 55 кубометров экологичного сырья.

Для того чтобы принять участие в акции, нужно снять с

елки новогодние украшения (игрушки и крючки от них, мишуру, дождик), отнести ее на контейнерную площадку и оставить там либо на специальном месте под крупногабаритные отходы. Техника регионального оператора начнет забирать деревья во второй половине января.

## БЛАГОУСТРОЙСТВО

## В Южном городе установят памятник самолету МиГ-17

Он появится на Николаевском проспекте - рядом с поликлиникой и недалеко от первого корпуса школы.

С инициативой дать новую жизнь самолету МиГ-17 выступил депутат Госдумы Александр Хинштейн. Еще в июне 2020 года к нему обратились общественники, историки и военные ветераны с просьбой перенести само-

лет в публичное место. Находясь на закрытой территории военного городка, памятник не был никому виден, потихоньку ветшал и разрушался.

На реставрацию были привлечены средства из внебюджетных источников.

Вероятнее всего, памятник установят в День России - 12 июня 2022 года.

## КУЛЬТУРА |

## Филармонии подарили новые контрабасы

Два контрабасы немецкой фирмы RUBNER презентовали в преддверии Нового года. Компания имеет давние традиции ручного производства. Ее высококлассные инструменты на протяжении многих десятилетий звучат в самых знаменитых концертных залах мира.



## МЕДИЦИНА |

## Почти 240 тысяч жителей губернии прошли повторную вакцинацию от коронавируса

В Самарской городской поликлинике №3 работают пять кабинетов вакцинации в пяти зданиях. В них с 8:00 до 20:00 можно сделать прививки от COVID-19, гриппа, а также пройти повторную вакцинацию.

- Особое значение вакцинация имеет для представи-

телей групп риска: это пожилые граждане в возрасте 60+, пациенты с хроническими заболеваниями и люди, чья работа предполагает взаимодействие с большим количеством народа. Среди последних - медицинские и социальные работники, сотрудники образовательных учреждений, транспорта, торговли, связи, - под-

черкнула заведующая отделением Самарской городской поликлиники №3 Светлана Зимина. - В нашей поликлинике обслуживаются 68 тысяч человек из Ленинского и Самарского районов. В настоящее время у нас вакцинированы более 55 тысяч. Через полгода мы ждем каждого пациента на ревакцинацию.

## СПОРТ

## Наши футболисты в списке самых перспективных игроков по версии УЕФА

Речь идет о двух уроженцах нашей области - это Арсен Захарян и Максим Мухин. Они вошли в число 40 молодых футболистов, которые могут «выстрелить» в ближайшее время.

18-летний полузащитник Арсен Захарян родился в Самаре. Начиная свою карьеру в академии имени Коноплева и «Крыльях Советов», затем перешел в московское «Динамо». Специалисты УЕФА отмечают, что футболист способен сыграть на любом фланге, он изобретателен и забивает с

любого расстояния. В прошлом сезоне спортсмен был признан лучшим молодым игроком российской премьер-лиги и стал самым молодым полевым игроком, дебютировавшим в сборной.

20-летний Максим Мухин из Тольятти тоже воспитанник академии имени Коноплева. В 16 лет он пришел в «Крылья Советов», в 2019 году перебрался в московский «Локомотив», а летом 2021 года стал выступать за ЦСКА. Вармейском клубе зарекомендовал себя как разрушитель в центре поля.

## КАДРЫ

## Николай Хлустов стал и.о. начальника городской полиции

Ранее он руководил четвертым отделом полиции по Самаре, который курировал Октябрьский район. Об этом сообщает главное управление МВД России по Самарской области.

С 1 июля 2019 года до последнего времени полицией города руководил Вадим Ятайкин. Ка-

дровые перестановки в рядах руководства произошли после задержания и ареста бывшего заместителя главы ГУВД области и начальника городской полиции Вячеслава Хомских. Его обвинили в получении взяток от ОПГ «Законовские», во время следствия держали под стражей, а недавно уголовное дело передали в суд для рассмотрения.

## РЕЗУЛЬТАТ |

## Самарский мост возглавил топ российских объектов, созданных в рамках нацпроекта

Самарский (Фрунзенский) мост был построен в рамках национального проекта «Безопасные качественные дороги». 25 декабря 2021 года на нем открыли движение.

Сооружение стало первым в списке, опубликованном федеральным дорожным агентством Росавтодор.



## Образование

Наверное, все слышали про методику Станиславского. Однако не все знают, что ее можно применять не только при подготовке актеров и режиссеров, но также на уроках в общеобразовательной школе и в дополнительном образовании. Об этом педагогам рассказали на мастер-классе, который прошел в театре «СамАрт». Провела его режиссер-педагог Российского академического молодежного театра (Москва) Алла Лисицина.

### ПРАКТИКА

Светлана Солецкая

#### С семьями, а не с классами

В Российском академическом молодежном театре, как и в нашем «СамАрте», реализуются программы по работе со зрителями. В них задействованы все возрастные группы, начиная с детей от шести лет. Программы делятся на две категории. Первая - разовые мероприятия, когда спектакль становится поводом для беседы. В этом случае обсуждают не саму постановку, а то, что вокруг нее. Темой для беседы могут стать, например, интерпретаторы Чехова или Великая Отечественная война. На такие беседы обычно приглашают студентов. Другие программы нацелены на детей с родителями.

- Мы не работаем с классами, только с семьями, - отмечает Алла Лисицина. - Поле деятельности здесь очень широкое, ведь в театре должно быть интересно и ребенку, и родителям. И как раз здесь методики, связанные с системой Станиславского, работают очень хорошо. Занятия проходят в игровой форме. Готовой информации я не даю. На все вопросы участники находят ответы через игру.

Работа организована по нескольким возрастным категориям. Для родителей с детьми от 6 до 10 лет функционирует «Семейный клуб», 11-14 лет - «Театральный словарь», 14-15 лет - «Театральные жанры», от 15 и старше - «Премьера». В каждой из ступеней рассматривают определенные темы и проблематику.

- У меня давно зрела мысль о том, как бы адаптировать эти практики для уроков в школе, - продолжает режиссер-педагог. - Я взяла учебники по основным предметам с 5-го по 11-й класс. В очередной раз пересмотрела все пять принципов системы Станиславского. Оказалось, что на некоторых уроках их можно применять. Это поможет учителю влюбить детей в свой предмет, а школьникам увидеть привычные вещи с неожиданной стороны. У нас левополушарное образование, а необходимо, чтобы в учебном процессе было задействовано и правое полушарие. Это я и попробовала сделать.

#### В основе - игра

Два года назад Алла Лисицина стала автором еще одной программы - «Театральные развивающие игры».

- Сегодня игры на развитие внимания, памяти, логики, фантазии особенно актуальны, - уверена она. - Современные дети рано салятся за парту, жертвуя играми в пользу обучения. Отсюда неумение концентрироваться, рассеянное внимание, плохая память, неуверенность в себе. Все это

# Всё по Станиславскому

## В театре «СамАрт» прошел мастер-класс для педагогов



сказывается на успеваемости. Но подобного можно избежать, если играть с детьми. Везде: на уроках, дома, на прогулках, на днях рождения, в поездках, на даче во время каникул и, конечно же, в театре.

В программе несколько разделов. Самарским педагогам представили по две-три игры из каждого. По словам Аллы Лисициной, этого достаточно, чтобы учитель оценил саму идею и понял, подходит ли эта методика для его уроков.

#### Познакомимся?

Никакой теоретической части мастер-класс не предполагал. Его участникам сразу предложили окунуться в игры, чтобы получить практические навыки, которые можно использовать и в учебном процессе, и в жизни.

Сначала была игра-знакомство. - Иногда в стихийно собранном коллективе - не важно, детском или взрослом - трудно быстро установить доверительную атмосферу и расположить к себе людей. А такие игры помогают снять напряжение и создать комфортную для работы обстановку. Их цель - настроить группу на дружескую волну, чтобы каждый запомнил собравшихся по именам, - пояснила режиссер-педагог.

В игре «Займи свое место» могут участвовать до 40 человек. Они садятся в полукруг, ведущий представляется, не объявляя сразу своего имени. «Меня зовут на такую же букву, на какую начинается имя героини сказки, которая просит своего братца не пить водичку из копытца». Участники вспоминают имя персонажа, потом делятся предположениями, пока не назовут правильное имя.

Далее всем предлагают выстроиться полукругом в алфавитном порядке. Для этого придется выписать имена друг друга. Затем каждому по очереди нужно «выпустить» свою букву, называя вслух ее, а затем имя. Например: «А! Анна!». Делать это нужно громко и внятно.

После этого по считалочке или по желанию выбирают одного из участников, которому предстоит назвать все имена по порядку. Если случается заминка, можно подсказать первую букву любым способом, кроме вербального. Далее ведущий предлагает назвать имена всех игроков другим участникам.

- Обычно большинство имен запоминаются с первого раза, что вызывает радость и удивление играющих, - комментирует Лиси-

цина. - Однако помнятся они, пока все сидят в алфавитном порядке. Стоит его нарушить, и имена забываются. Поэтому если ваша цель всех перезнакомить, имеет смысл проводить такую игру неоднократно, начиная с нее занятия.

#### Будьте внимательны

Часть актерского тренинга - игры на внимание. По словам Аллы, несмотря на кажущуюся легкость выполнения, они несут важную нагрузку. Их цель - научиться сосредотачиваться на одном или нескольких объектах, а также переключаться с одного на другой.

Одна из самых несложных подобных игр - «Поймай хлопок». Она рассчитана на 20-30 человек и может проводиться в разных вариантах. Например, участники встают в круг. Ведущий предлагает группе «поймать» его хлопок, то есть хлопнуть в ладоши одновременно с ним. При этом он постоянно пытается перехитрить собравшихся. Делает взмахи руками, но не хлопает. Можно усложнить задачу. Предложите играющим ловить хлопок с закрытыми глазами, на слух.

#### Включаем логику

Игры на логику учат рассуждать последовательно и доказательно, находить связь между событиями и предметами.

Цель игры «По какому признаку» - найти основание объединения. Участники встают в полукруг. Ведущий выбирает игрока, который должен будет путем логических рассуждений понять, по какому признаку из группы выделится подгруппа.

Этот игрок выходит из комнаты, чтобы не слышать остальных. Группа договаривается о признаке объединения в подгруппу. Это может быть, например, общий цвет волос или глаз, наличие украшения или рисунка на одежде, вид обуви. Таким образом должны получиться одна подгруппа с общим признаком и другая, объединившая всех остальных участников. Эти закономерности и предстоит установить удаленному игроку. Он может задавать любые вопросы, на которые подразумеваются только однозначные ответы: «да» или «нет».

- Наш мастер-класс полезен и для педагогов дополнительного образования, и для учителей-предметников, и даже для руководителей учебных заведений. Я показала подход. А каждый педагог может интерпретировать его для своего предмета, - подчеркивает ведущая мастер-класса.

## Родительское собрание

Сотрудники Самарской областной детской библиотеки - заведующая отделом обслуживания дошкольников Тамара Каргина и ведущий библиотекарь отдела Анна Коновалова помогли найти истории, которые заинтересуют даже самых непоседливых ребят. Представляем вторую подборку детских книжек - для дошкольников.

## ЛИТЕРАТУРА

## Истории для дошкольников

Вместе со специалистами подобрали 8 классных книжек для детей от 3 до 6 лет



## «Именинный пирог» (0+)

СВЕН НУРДКВИСТ

Это история из серии книг про старика Петсона и котенка Финдуса. Рассказы норвежского писателя близки к реальности, хотя имеют и сказочную составляющую в образе говорящего кота. Добрый и местами неожиданный сюжет произведения увлекает цепочкой событий. Чтобы достичь цели - испечь именинный пирог, детям нужно запоминать все детали прочитанного. Находчивый старик Петсон на своем примере научит ребенка не падать духом в любой ситуации, даже при совершении ошибок.

Авторские иллюстрации наполнены мелкими деталями, которые хочется разглядывать. Помимо основных героев на картинках можно найти маленьких существ - муклов. Они переходят из одной книги в другую и живут отдельной особенной жизнью, в то же время дополняя рассказ.



## «Древняя Греция» (0+)

ЕЛЕНА КАЧУР

Дети лучше всего воспринимают научную информацию, когда ее преподносят простым языком сказочные персонажи. В этом главный секрет книги. Увлекательная энциклопедия предлагает отправиться в воображаемое путешествие. Есть и хорошая компания - Почемучка-Чевостик и всезнающий Дядя Кузя.

Ребята погрузятся в увлекательный новый мир знаний через игру. Увидят скульптуры и здания, которые не сохранились до наших дней, побывают на древнегреческом рынке, узнают, что такое амфоры, посетят Академию Платона и состязания атлетов на Олимпийских Играх.

В книге детально прорисованы иллюстрации, что для энциклопедии немаловажно. Читатели смогут рассмотреть и потолок в Парфеноне, и одежду олимпийских чемпионов.



## «Где найти сокровище» (0+)

КВЕНТИН ГРЕБАН

Книга будет интересна ребятам, которые любят захватывающие приключения. Ослик-пират Зефир хочет найти клад - драгоценные камни и золото. Он встречается со своей грозной командой и отправляется на необитаемый остров. Но обнаруживает там не совсем то, что ожидал.

Оказывается, большое сокровище совсем рядом. Зефир находит дружбу - самое главное богатство для каждого живого существа. В итоге сказочная история про пиратов превращается в рассказ о ценностях человеческих отношений. О том, как важно ими дорожить и как правильно себя вести.

Добрый сюжет дополняют крупные акварельные иллюстрации, нарисованные автором.



## «Дерево для всех» (6+)

ЮЛИЯ ИВАНОВА

Оригинальная история расскажет о том, как зайчик Шустрик спас дерево, погибающее от засухи в летний зной. Оно оказалось волшебным и в благодарность за помощь вырастило морковку. Потом и все остальные жители леса нашли на ветках угощения.

Но однажды волк решил, что дерево будет принадлежать только ему, и прогнал всех. Правда, он забыл, что за растением нужно ухаживать, и оно погибло. Все зверушки расстроились, но зайчику удалось получить семечко и вырастить новое чудо-дерево.

Книга учит отзывчивости, благодарности, взаимопомощи. Сюжет покажет ребенку, к чему приводят жадность и злость и что могут сделать дружба, забота, доброта.

Рассказ дополняют колоритные, будто нарисованные рукой малыша, иллюстрации Натальи Яскиной.



## «Заклинки» (6+)

АННА ГОНЧАРОВА

Повесть-сказка рассказывает историю дружной семьи волшебных человечков. Она научит ребят многому: быть добрыми, отзывчивыми, любить своих близких, заботиться о них, добиваться целей, верить в себя и мечтать.

Книга состоит из маленьких рассказов о жизни заклинаек, а завершается большим сказочным приключением. В конце каждой истории приведены интересные факты. А еще помимо волшебного сюжета здесь есть подсказки и примеры для решения проблем в отношениях между детьми и родителями.



## «Зайчонок Тим идет в школу» (0+)

ИРИНА ЗАРТАЙСКАЯ

Эта книга поможет малышам и их родителям настроиться на радостный и спокойный лад в начале школьного пути.

Зайчонок Тим всегда мечтал пойти в школу, но когда пришло время, испугался. В итоге оказалось, что ходить туда совсем не страшно, а очень интересно. Первый день прошел отлично: Тим познакомился с доброй учительницей и с другими зверятами. Кроме того, история показывает, как все члены семьи участвовали в сборах зайчика и поддерживали его, устроив настоящий праздничный день.



## Серия книг «Раз, два, три - замри!» (0+)

ТАТЬЯНА РУССИТА

Каждый экземпляр серии представляет собой набор из восьми маленьких книг для первого самостоятельного чтения. Родители могут выбрать уровень сложности - в наборах истории написаны словами разной длины - от трех до семи букв. Простые предложения, понятные слова и крупный шрифт помогут ребенку быстро освоить навыки чтения. А короткие забавные рассказы с неожиданным окончанием и яркими акварельными героями увлекут малыша в мир фантазии.



## «Лунный жук» (0+)

АННА ДОБРОЧАСОВА

Теплая история о семье, дружбе и взаимопонимании. Действие книги происходит в деревенском домике, где отдыхает большая семья. Главная героиня Соня по кличке Хвостик ссорится со своим братом Вовой из-за того, что он не верит в ее рассказ про лунных жуков. Девочка обижается и уходит из дома, но после цепочки событий понимает, что нет ничего роднее и важнее семьи. Душевная история в простом изложении объяснит ребенку, что никогда нельзя отворачиваться от близких.

# Районный масштаб

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Инклюзивный ресурсный центр уже несколько лет реализует различные проекты для детей и молодежи. Одно из активно развивающихся направлений - инклюзивный туризм. Жительница Красноглинского района, студентка Самарского университета Арина Пенкина присоединилась к проекту в прошлом году, благодаря чему побывала в нескольких эколого-просветительских экспедициях. Впечатлениями об этих путешествиях девушка поделилась с «СГ».



## Арина Пенкина: «В экспедиции на Кавказ для меня много было впервые»

Жизнь 20-летней девушки  
кардинально изменилась благодаря  
Инклюзивному ресурсному центру

**Ева Скатица**

### Разносторонние интересы

- Я с детства инвалид по зрению, но не слепая, а слабовидящая. Живу с мамой в поселке Мехзавод. Окончила коррекционную школу №17 для детей с нарушениями зрения. Сейчас учусь на втором курсе отделения русского языка и литературы Самарского университета. Выбрала филологический факультет, потому что очень люблю литературу. Начиная с раннего возраста, читала все, что в руки попадало. В детстве очень любила книги Фреда Адры, Астрид Линдгрэн, Кира Булычева. Сейчас мой любимый писатель Виктор Пелевин. А вот в классику еще только вчитываюсь. Чтобы ее понимать, мне нужно знать досконально, что происходило в то время, когда произведение было написано. Такие сведения я сейчас получаю в университете.

По характеру я очень увлекающийся человек, меня занимает буквально все. Если вижу кого-то, кто горит идеей, сразу подключаюсь. Поэтому интересы у меня разносторонние. Люблю шить мягкие игрушки, занимаюсь вокалом, учусь играть на гитаре, а с недавнего времени являюсь активисткой и волонтером Инклюзивного ресурсного центра, где также осваиваю разные навыки, получаю новый опыт и знания.

Об этой молодежной организации я узнала случайно. Однажды наткнулась на ее страничку в

соцсетях. Там было написано, что центр приглашает ребят с разными формами инвалидности к участию в проекте «Туризм без ограничений». А так как мне всегда хотелось вести активный образ жизни, отправиться в путешествие и найти новых друзей, то я прошла регистрацию и заполнила заявку. Правда, тут же забыла об этом. И вдруг в начале июня раздался звонок. Это был администратор и руководитель обучающих программ для волонтеров Виктор Тимаков. Он спросил, готова ли я отправиться в свою первую поездку: через несколько дней на Мостроковских озерах открывалась смена «Инклюзивный городок. Танцы». Я, конечно, согласилась.

### Ужин, приготовленный на костре

Наша группа отправлялась с Центрального автовокзала. До него я добралась на автобусе, там меня уже ждали сопровождающий и еще несколько участников смены. На месте к нам присоединились еще ребята. В общей сложности собралось 25 человек разного возраста, с разными формами инвалидности и без нее.

Неделя пролетела незаметно, поскольку была максимально наполнена событиями. Наш лагерь находился в живописном месте - на поляне, где проходит Грушинский фестиваль. Организаторы предусмотрели все, что необходимо в быту людям с ограниченными возможностями здоровья, в

том числе создали условия для ребят-колясочников. В лагере были и пандусы, и специальные туалетные комнаты.

При этом мы, как обычные туристы, жили в палатках. Завтракали и обедали в столовой, а ужин готовили себе на костре. Это была единственная смена, в которой питание было организованным. В других выездах нам все приходилось делать самостоятельно, но это только добавляло туристкой романтики. Наш распорядок дня был выстроен следующим образом. С утра мы посещали лекции, на которых тренеры-инструкторы рассказывали о разных танцах. Иногда принимали участие в экосубботниках - расчищали лес от мусора. Вечером проходили репетиции и развлекательные программы.

### Впервые в жизни

А в середине июля я впервые в жизни отправилась в дальнюю дорогу - двухнедельную экспедицию по территории Кавказского государственного природного биосферного заповедника имени Шапошникова. Он находится рядом с Сочи. Для меня в этой поездке все было в диковинку: впервые в жизни я летала на самолете, забиралась в горы и купалась в море. Я побывала в потрясающих по красоте местах. В нашей группе было 15 замечательных ребят - не только из Самары, а из разных уголков страны.

В Кавказском заповеднике несколько кордонов, мы жили в двух. Первую неделю провели на

кордоне Лаура. Девушки занимались обустройством кладовых комнат: мыли стены и окна, разбирали шкафы, а парни зачищали перила и столбы на территории вольерного комплекса, готовили их под покраску. После работы у нас были экскурсии, мы знакомились с местной фауной. Там живут лисицы, волки, зубр и другие животные.

Через неделю переехали на кордон Пслух, расположенный на берегу одноименной реки. Здесь основная работа заключалась в заготовке сена и дров. Этим занимались парни, а девушки наводили порядок в домиках. После волонтерских работ также совершали прогулки по окрестностям, купались в горной реке. Словом, активно отдыхали и одновременно занимались общественно-полезным трудом.

Этим же летом я успела еще два раза съездить на Мостроковские озера - в образовательные смены «Медиа» и «Театр». А также побывала на Молодецком кургане. Во время этого выезда к нам приезжал потрясающий Владимир Васкевич - незрячий путешественник, который в свои 26 лет объехал 26 стран и посетил 60 регионов России.

### Билет в театр за вальс

Впрочем, туристическим направлением мое взаимодействие с Инклюзивным ресурсным центром не ограничивается. Я занимаюсь декоративно-прикладным

творчеством в мастерской «Текстиль». А еще в октябре прошлого года впервые танцевала на Инклюзивном региональном балу в музее Алабина. На этом празднике я была дебютанткой, выступала и как участник, и как волонтер. Мы подготовили десять танцев, в числе которых полонез, полька, медленный и фигурный вальсы, русская кадрили, танго... Все они были адаптированы под людей с инвалидностью. Подготовиться к выходу нам помогали профессиональные хореографы, визажисты и парикмахеры. Благодаря общим усилиям получилось очень красивое, грандиозное зрелище.

На балу я была отмечена специальным призом - мне подарили билеты на спектакль в драматический театр. И все волонтеры получили благодарности и сладкие букетики. Еще я услышала в свой адрес много теплых слов от самых разных людей, это было очень приятно.

Мне посчастливилось также танцевать на инклюзивном новогоднем балном мастер-классе, в котором принимали участие стажеры из разных городов России. Он проходил в историческом парке «Россия - моя история».

Теперь я с нетерпением жду нового сезона путешествий и ярких мероприятий, а пока сдаю экзамены в университете. Пробую писать, делюсь впечатлениями от увиденного и размышлениями в своем профиле в соцсетях.



ОБЩЕСТВЕННЫЕ  
ПРИЕМНЫЕЖелезнодорожный район  
ул. Урицкого, 21, 339-01-39,  
admigel@samadm.ruКировский район  
пр. Кирова, 157, 995-25-15,  
admkir@samadm.ruКрасноглинский район  
ул. Сергея Лазо, 11, 950-67-26, 950-35-12,  
krgl@samadm.ruКуйбышевский район  
ул. Зеленая, 14а, 330-36-50, 330-29-55,  
kujadm@samadm.ruЛенинский район  
ул. Садовая, 243, 337-03-44,  
lenadm@samadm.ruОктябрьский район  
ул. Ново-Садовая, 20, 337-17-57,  
oktadm@samadm.ruПромышленный район  
ул. Краснодонская, 32, 995-50-62, 995-91-37,  
promadm@samadm.ruСамарский район  
ул. Некрасовская, 38, 333-32-96,  
smradm@samadm.ruСоветский район  
ул. Советской Армии, 27, 262-79-35,  
sovadm@samadm.ru

## ОБЩЕСТВО |

## Портрет художника в зрелости

Самарская областная библиотека для молодежи объединяет любителей живописи

## Ирина Исаева

Творчеству, как и любви, все возрасты покорны. Начать рисовать можно раньше, чем ходить, а можно впервые взять в руки кисть, выйдя на пенсию. При этом вполне реально найти своего зрителя и даже поучаствовать в выставке. Пусть пока не очень масштабной, но уже традиционной.

## Лечит душу

Елена Головкина работает в больнице. Там, скорее всего, медсестра и заразилась коронавирусом. Оказавшись на самоизоляции, она не стала унывать, а начала брать уроки рисования по интернету. Болезнь отступила, а увлечение осталось: днем Елена помогает пациентам, а вечером и в выходные лечит собственную душу весьма простым, но эффективным способом - за холстом.

- Это хобби у меня не так давно, всего лишь год, - рассказывает женщина. - Сначала рисовала гуашью, потом пробовала различные техники - и пастель, и акварель, но в итоге выбрала масло, это моя любовь.

С картин Елены на зрителя смотрят церкви и животные, полевые тропинки и зеленые поля с яркими цветами. Увидеть все это можно было в декабре 2021 года на выставке самодельных художников, открывших для себя живопись во взрослом возрасте.

Экспозицию «Путь художника» в Самарской областной библиотеке для молодежи посетили более 400 самарцев. Вторая выставка проекта (первая прошла в 2020 году) была посвящена памяти Константина Головкина, видного самарского мецената, краеведа, архитектора и художника. Именно его собрание картин легло в основу коллекции Самарского художественного музея.

## Ситуация успеха

У истоков любого дела стоят энтузиасты. Есть свои вдохновители и у этого проекта. С начинающими



творцами занимается заведующая сектором молодежного чтения, куратор мастерской арт-практик Самарской областной библиотеки для молодежи Татьяна Хамина.

- В 17 лет я окончила художественную школу №2, но моей профессиональной живописи не стала: уверенное, не хватало уверенности в себе, - говорит сотрудница библиотеки. - Училась на истфаке, работала в рекламе, занималась дизайном. Живопись всегда была где-то рядом, но не больше. О любимом занятии вспомнила в декрете. Было тоскливо, и я вновь взяла в руки кисти, начала брать уроки онлайн, чтобы освежить забытые навыки и узнать что-то новое. Так спустя годы я вернулась к рисованию.

В 35 лет Татьяна поступила в художественное училище. Параллельно начала давать мастер-классы по живописи маслом.

- Мне нравится, когда с моей помощью люди открывают для се-

бя радость творчества, - признается она. - К сожалению, в профессиональном сообществе к самодельным художникам относятся с большим скепсисом.

Действительно, российская школа живописи очень академична, и творчество участников выставки в этом контексте может выглядеть как профанация искусства. Но ведь члены арт-мастерской и не претендуют на лавры гениев - они просто нашли для себя занятие по душе и наслаждаются процессом.

- У выставки говорящее название. Так называется бестселлер американской писательницы Джулии Кэмерон. В своей книге она дает простые и рабочие советы по раскрытию своих талантов и воплощению творческих идей в жизнь. Цель проекта - донести до зрителей мысль о том, что творческая реализация доступна людям в любом возрасте. Наши художники рисуют прежде всего для се-

бя. В последние два года такое увлечение реально помогало людям на самоизоляции просто не сойти с ума в четырех стенах. Да, может быть, картины не очень удачны с точки зрения специалистов-искусствоведов. Но для самодельных художников это ситуация успеха - как если бы человек не мог ходить, но вдруг побежал. И именно такое ощущение - главная цель арт-терапии, - объясняет Татьяна.

## Просто праздник

Выражать себя можно по-разному: в библиотеке ждут не только любителей чтения, но и творческих людей. Инициативы приветствуются и поддерживаются. В мастерской арт-практик предлагают разные варианты. Здесь, например, реализуется проект «Пластилиновая губерния»: узнаваемые пейзажи региона и картины самарских художников воссоздаются в технике пластилиновой живописи. Фотографы-любители регулярно выставляют здесь свои фотографии - например, делятся с посетителями библиотеки своими впечатлениями о прошедшем лете.

- Нам очень важно поддерживать творческое начало в людях. Многие, как Елена Головкина, просто не подозревают, что они талантливы: кому-то не повезло с учителем рисования в школе, у кого-то было тяжелое детство и не на что было купить карандаши и краски. Открывать в себе способности - праздник для таких людей. Взяв в руки кисть, они буквально не могут остановиться. Одна моя ученица за месяц отпуска нарисовала 30 картин! А выставка - способ найти своего зрителя, услышать отклики. Для любого, даже самодельного, художника это важно, - уверена Татьяна Хамина.

Организаторы выставок рассказывают, что интерес со стороны публики есть. Более того, картины самодельных художников иногда даже продаются. В библиотеке специально оборудован зал для выставок и мероприятий.

- Человек приходит, видит картины, нарисованные учителем, медсестрой, пенсионером, и спрашивает себя: а чем я хуже? Так библиотека становится не просто местом для чтения, но настоящим культурным центром, притягивающим людей с самыми разными интересами, - продолжает куратор мастерской арт-практик.

На базе библиотеки постоянно работают несколько творческих

объединений. Помимо мастерской арт-практик есть еще художественная мастерская, клуб копслееров, преобразующихся в популярных киноперсонажей, и многие другие.

## Их пример - другим наука

Чтобы начать рисовать, вовсе не обязательно дожидаться пенсии. Вета Сакурова - молодая активная женщина, программист.

- В этом сообществе я узнаю для себя много нового. На выставке понравилась лекция об истории пейзажа, интересно было поучаствовать в мастер-классе по пластилиновой живописи. Раньше я к этому направлению относилась немного скептически, но оказалось, что пластилином можно творить так же, как кистью и красками, - делится впечатлениями Вета.

## Арт-терапия - это не просто слова

- Пришел мальчик, который не поступил учиться, куда планировал. Это его сильно расстроило, он потерялся. Живопись отвлекает, помогает выплеснуть эмоции. Люди понимают, что они что-то могут, кому-то нужны, знакомятся друг с другом. Понятно, что им не стать Репиными и Айвазовскими, да и нет ни у меня, ни у них такой цели. Поддерживая такое скромное ежедневное творчество, мы поддерживаем самое важное в человеке - желание жить и развиваться, - считает Татьяна Хамина.

Сотрудники библиотеки для молодежи уверены: члены мастерской арт-практик - пример для молодежи. Глядя на них, юноши и девушки понимают: реализоваться творчески можно в любом возрасте и в любом месте.

## Ближайшие мероприятия библиотеки

**21 января 18:00** - «Виниловый вечер «Классика российского рока»  
**25 января 14:00** - «Креативная сессия» (информационно-развлекательное мероприятие для молодежи, посвященное Дню студента)  
**1 февраля 18:00** - открытие художественной выставки начинающей художницы Марии Цветковой по творчеству Альбера Камю  
**14 февраля (время уточняется)** - интерактивная программа для молодежи «Реальная любовь»

## Ликбез

В период пандемии увеличилась вероятность эмоционального выгорания. Само же оно сказывается не только на настроении человека, но и на его здоровье. «Самарская газета» спросила у практикующего психолога Николая Лыдина, каковы основные причины и последствия выгорания и как с ним бороться.



### ПРОФИЛАКТИКА

# КАК СПРАВИТЬСЯ С ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ ВЫГОРАНИЕМ

## Нестандартные советы от практикующего психолога

### Из-за чего возникает эмоциональное выгорание

Выгореть можно в нескольких ситуациях:

- если заниматься монотонным делом;
- постоянно находиться в ситуации стресса;
- часто взаимодействовать с людьми в профессиональной деятельности;
- долгое время не иметь карьерного роста.

Зачастую у выгоревшего человека нет ничего, кроме работы или другой сферы, которой он себя полностью отдает (например, уходу за детьми). Его траектория: офис - дом - офис - дом. Мозг же любит новую картинку, а когда все предсказуемо и монотонно, он устает.

### Как проявляется выгорание

Сначала человек становится более реактивным. На вопрос: «Ты как?», может крикнуть: «Я нормально!». Он агрессивен, возбудим. Если на такое состояние не повлиять, оно перейдет в депрессивное.

«Сгоревший» перестает что-либо делать, так как думает, что не способен ни на что влиять. Он не видит будущего, не испытывает эмоций, никак не реагирует на происходящее. Кроме того, выгорание характеризуется депрессивной тягой - это плохое настроение, скудность эмоций. Также снижается физическая активность, появляется моторная заторможенность, мышление работает с трудом. Мозг стрессует и переходит в состояние энергосбережения.

### Каковы последствия

Если насморк не лечить, то он перейдет в хроническую степень. Так же и с выгоранием. Если мы ничего не делаем, то стресс растет и может привести к депрессии или другим расстройствам невротического спектра.

Проявляются и соматические симптомы: головные боли, мигрени. Человек начинает часто болеть. Характерны такие заболевания, как остеохондроз или проблемы с желудочно-кишечным трактом.

Выгорание сказывается и на отношениях. Если в офисе или на заводе весь день кричат, то дома человек может выплескивать накопившееся. Закономерно, что если работа не остается на работе, то стресс переходит в другие сферы.

### Как бороться с выгоранием

Выгорание - это цикл стресс-реакций, и его нужно завершить. Во время напряжения мозг работает инстинктивно: хочет вернуться в безопасное пространство и подготавливает организм к побегу. Он не знает, что такое ипотека и неприятный коллега, зато знает, как убежать от тигра. Но проблема в том, что человек скован социальными нормами и профессиональной этикой, поэтому в большинстве случаев не может просто уйти, ударить или закричать. Можно попробовать медитировать, заниматься дыхательной гимнастикой, выражать эмоции через творчество, а иногда сходить в туалет и поплакать - это тоже способ разрядить нервную систему и завершить цикл стресс-реакций.

Кроме того, не стоит фиксироваться на чем-то одном. Желательно находить зону комфорта, где можно быть самим собой, а также чаще отдыхать.

Один из способов профилактики выгорания - привязанность. Практикуйте с партнером долгие поцелуи с утра. В момент, когда люди целуются, происходит выброс окситоцина, серотонина - всего, что заставляет

нас чувствовать удовольствие и безопасность. Если нет возможности целоваться, можно 20 минут гладить кошку. Исследования показывают, что это снижает давление и нормализует состояние. То есть приятное взаимодействие с любым живым существом дает положительные эмоции.

В Японии или Китае есть залы для работников, в которых висят груши с фотографиями начальников. И коллеги могут их бить, ругаться, то есть выражать эмоции, чтобы успокоиться. Кроме того, физическая нагрузка помогает разрядить нервную систему. В офисе организовать такое вряд ли удастся, а вот дома можно попробовать. Даже просто использование нецензурной брани порой помогает.

Когда человек не справляется сам, стоит обратиться к психологу или психотерапевту. А если и это не помогает, то следует идти к психиатру за медикаментозным лечением и противотревожными средствами. Препараты на уровне нейромедиаторов выравнивают баланс, и тогда появляется ресурс для борьбы со стрессом.

### Как общаться с эмоционально выгоревшим человеком

Нужно принять его чувства и признать, что ему тяжело. А затем спросить, чем можно помочь. Иногда достаточно просто выслушать. При этом важно не осуждать. Без осуждения проще завершить цикл стресс-реакций.

Стоит помнить, что нормально испытывать стресс, эмоции и периодически выгорать. Мозг и тело так адаптируются под новые условия. Ненормально остановить себя в этот момент. Тогда включаются самообвинение, самокритика и, как следствие, чувство вины. Человек выгорает, когда не может что-то поменять. Задача пациента при выгорании - научиться завершать цикл стресс-реакций, давать разрядку нервной системе.

## Качество жизни



Казалось бы, каждая хозяйка знает, как хранить вещи. Но часто стремление разобрать шкафы не приносит желаемого результата. Предметы, которые нужны каждый день, лежат рядом с теми, которыми давно не пользовались. Постепенно одежда, техника, сувениры поглощают все больше места, вызывая у человека чувство раздражения. Но и выбросить что-то жалко - вдруг пригодится. Организатор пространства Ольга Бугакова рассказала об особенностях своей работы и о том, как разложить все по полочкам.

### ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

# Ольга Бугакова: «Сейчас главная ценность не вещи, а время»

## Организатор пространства о том, как разложить все по полочкам

Елена Преснухина

### Что делать со свадебным платьем?

Профессия организатора пространства зародилась в 1980-х годах в США и теперь стала там вполне обычной - как у нас сантехник или электрик. В последние годы эта специальность пришла и в Россию. Дело в том, что современный мир стремительно меняется. Раньше главной ценностью для нас были вещи. Люди часами стояли в очередях, чтобы купить красивый сервиз, и дежурили ночами, чтобы заполучить дефицитный гарнитур. А сейчас ты в любую минуту можешь приобрести все необходимое. Достаточно даже небольшой суммы: многие магазины предлагают товары по доступным ценам или в кредит. Сегодня главной ценностью становится время. Как организовать свой быт максимально удобно, так, чтобы нужная вещь всегда была рядом, а те, которыми пользуешься редко, не мешали? На эти вопросы и отвечает организатор пространства.

Моя работа чем-то похожа на работу психолога. Нужно задать много вопросов, чтобы определить потребности клиента. Выяснить, какими вещами человек пользуется часто, какими редко. Мы разбираем шкафы вместе. Конечно, я могу сделать это и одна, но тогда все будет разложено так, как удобно мне. А надо, чтобы было удобно хозяину.

Часто люди разбирают шкаф следующим образом: вынимают оттуда всю одежду, перебирают ее, что-то примеряют и... аккуратно складывают все обратно.

Становится жалко избавиться от платья, в котором ходила на выпускной, или футболки, привезенной из путешествия. По факту эти вещи продолжают лежать мертвым грузом, ведь их давно уже не носят. Я помогаю клиентам разобраться со своими потребностями.

К примеру, нередка ситуация, когда женщина хранит свадебное платье. При том что оно занимает очень много места. Из-за объема - почти треть штанги в шкафу. У меня было несколько таких случаев. Я задаю клиентам вопрос: в каких случаях вы планируете его использовать? Ответить на него смогла только она девушка: она хотела надеть платье на 10-летие свадьбы. Остальные просто берегли его как память. Выход из положения может быть разным. К примеру, одна моя клиентка отдала свое платье племяннице. Та надела его на Хэллоуин, превратившись в «кровавую невесту». При этом клиентка срезала с наряда декоративный цветок, красиво оформила его и получила напоминание о свадьбе без загромождения пространства.

### Формула «90-5-5»

Мне очень нравится следующая формула: 90% вещей в доме должны быть из настоящего, 5% - из прошлого, 5% - из будущего. Вещи из настоящего - это то, чем мы активно пользуемся сейчас. Прошлое - предметы, которые храним как память. Будущее - то, чем планируем воспользоваться. К примеру, я не катаюсь на лыжах, но хочу начать. Поэтому определяю для них место в своем доме.

Как правило, я работаю с клиентом четыре часа. Это стоит 3 000 рублей. Мы можем разобрать любую комнату по выбору человека. Ведь порядка требуют не только шкафы с одеждой и обувью. Взять, к примеру, ванную. Здесь пространство нужно обновлять даже чаще. И без того небольшая комната нередко захламляется различными средствами по уходу: тут может быть и маска для волос, которой вы воспользовались только однажды, и пробники, подаренные в косметических магазинах. Отдельная тема - детские игрушки для купания. Часто они оккупируют борта ванны, занимая кучу места. При том что их можно хранить в удобных непромокаемых мешках.

В детской - свои особенности. Тут многое зависит от возраста ребенка. Если речь идет о младенце, нужно думать прежде всего об удобстве родителей: места для коляски, для ванночки, зона на кухне для сосок и бутылочек, пеленальный столик... После года учитываем и возможности ребенка. У него уже формируется первое представление о порядке: сначала игрушку убирает мама, потом он начинает ей помогать и в итоге самостоятельно кладет на место куклу или машинку. При этом действует простое правило: самые любимые игрушки должны находиться в максимально доступном месте.

В более старшем возрасте необходимо подумать и о шкафах. Нередко штанга в них висит слишком высоко для ребенка. В таком случае можно закрепить еще одну, пониже. На нее ребенок будет вешать свои ве-

щи. А на верхней вы разместите те, которые нужны не так часто - нарядные платья или одежду не по сезону.

С кухней тоже своя история. Тут пространство часто перегружено техникой, которой человек не пользуется. Реклама предлагает нам множество агрегатов - мультиварки, электрогрили, хлебопечки, кофеварки. Хочется все попробовать, но не все приживается в хозяйстве, а отправляется на полку. Нужно понимать, зачем вам та или иная вещь. К примеру, если у вас есть вафельница и каждое воскресенье вы всей семьей печете вафли, ее присутствие в шкафу оправданно. Однако если она просто пылится там годами, дело другое. Нередко вещи даже начинают давить нам на совесть. К примеру, человек решил перейти на здоровое питание и купил соковыжималку, чтобы делать фреш. Но, столкнувшись с реальностью, понял, что использовать ее очень хлопотно: из-за пары стаканов сока приходится мыть огромный агрегат. И соковыжималка стоит без дела. При этом, когда она попадает на глаза, человек испытывает уколы совести: вот, хотел начать вести здоровый образ жизни, а ничего для этого не делаю. Примерно такая же история с тренажерами. Нередко они становятся просто вешалками для одежды. От таких предметов в доме нужно безжалостно избавляться.

### Не бывает нейтральных вещей

Мне очень нравится фраза: не бывает нейтральных вещей. Все они несут с собой ли-

бо положительные, либо отрицательные эмоции. Взять хотя бы сувениры. Если у вас на полке стоит статуэтка, привезенная из путешествия, и вы, глядя на нее, всякий раз испытываете радость от приятных воспоминаний, это одна история. Но бывает и по-другому. К примеру, вы привезли на память магнитик и повесили его на холодильник. И каждый раз, проводя уборку, внутренне раздражаетесь. Ведь чтобы протереть поверхность, его надо отцепить и потом аккуратно, ровно повесить. А что если таких магнитиков несколько?

К мне обращаются разные люди. Кто-то хочет разобрать вещи в одной из комнат, кто-то - после новоселья. Был такой случай: семья переехала в большой современный коттедж. После того, как мы вместе разобрали коробки и пакеты, набралось столько ненужных вещей, что они заняли семь строительных мешков. А ведь все эти предметы могли заполнить собой пространство в доме.

Принципы организации пространства я активно применяю и у себя дома. Раньше я была банковским аналитиком. Идея освоить новую специальность пришла мне, когда у нас с мужем родились дети и наводить порядок стало гораздо сложнее. При этом обе профессии имеют много общего: в их основе логика и структура. Я планирую и дальше развиваться: периодически в соцсетях проходят мастер-классы, интенсивы, посвященные организации пространства.

Официальное опубликование

# ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА ЭВАКУАЦИЯ НАСЕЛЕНИЯ

## ВАЖНО ЗНАТЬ!



Адрес сборного эвакуационного пункта

## ГДЕ УЗНАТЬ?

- Органы местного самоуправления
- Отделы и службы ЖКХ, ТСЖ, управляющие компании

### СПОСОБЫ ЭВАКУАЦИИ



ПЕШИМ ПОРЯДКОМ

ЛИЧНЫМ ТРАНСПОРТОМ



АВТОМОБИЛЬНЫМ ТРАНСПОРТОМ

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫМ ТРАНСПОРТОМ



ВОДНЫМ ТРАНСПОРТОМ

ВОЗДУШНЫМ ТРАНСПОРТОМ



## ПРИ ЭВАКУАЦИИ СЛЕДУЕТ ВЗЯТЬ С СОБОЙ



ДОКУМЕНТЫ И ДЕНЬГИ



ОДЕЖДА

Нательное белье, одежда и обувь по сезону



РЕМОНТНЫЙ КОМПЛЕКТ

Нитки, иголки и пр.



ЗАПАС ЕДЫ И ВОДЫ



ПОСУДА ОДНОРАЗОВАЯ, НОЖ



ФОНАРИК И ЗАПАС БАТАРЕЕК



СВЕЧА, СПИЧКИ, ЗАЖИГАЛКА



СРЕДСТВА ГИГИЕНЫ



СРЕДСТВА СВЯЗИ



АПТЕЧКА ПЕРВОЙ ПОМОЩИ

## ДЕЙСТВИЯ НАСЕЛЕНИЯ ПРИ ОБЪЯВЛЕНИИ ЭВАКУАЦИИ

**1** ВЗЯТЬ документы, необходимые вещи и продукты

**2** ВЫКЛЮЧИТЬ все электроприборы. ЗАКРЫТЬ окна, водопроводные и газовые трубы, квартиру или дом

**3** ПРИБЫТЬ на сборный эвакуационный пункт и зарегистрироваться, получить СИЗ (при организации выдачи)

**4** УБЫТЬ в безопасный район указанным способом эвакуации

**5** ПРИБЫТЬ на приемный эвакуационный пункт, получить ордер

**6** УБЫТЬ в место временного проживания

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Ильичевым Сергеем Юрьевичем; адрес: 443015, Самарская область, г. Самара, ул. Осетинская, д. 9, кв. 43; e-mail: i.serega-samara@yandex.ru, тел. 8-905-303-09-33; номер квалификационного аттестата 63-11-273, номер регистрации в Государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, А СРО «Кадастровые инженеры», номер в реестре №0006, дата включения в реестр 29.06.2016 г., №9991, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и (или) площади в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0210003:143, расположенного: Самарская обл., г. Самара, Кировский район, Сорокины Хутора, 2 линия, участок 9.

Заказчиком работ является Смолькова Елена Валерьевна, адрес: Самарская обл., г. Самара, ул. Николая Панова, д. 50, кв. 619, тел. 8-927-909-23-00.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская обл., г. Самара, Кировский район, Сорокины Хутора, 2 линия, участок 9 **14 февраля 2022 г. в 11:00.**

Ознакомиться с проектом межевого плана, выразить свои возражения и требования о проведении согласования местоположения границ на местности можно по адресу: 443020, г. Самара, ул. Ленинская/Ленинградская, 56/100, цокольный этаж, офис 1 с **13 января 2022 г. по 13 февраля 2022 г.**

Смежные земельные участки, с кадастровым номером 63:01:0210003:72, с правообладателями которых требуется согласовать местоположения границ, и все смежные участки с севера, юга, запада, востока.

При проведении согласования местоположения границ при себе иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Правосудовым Денисом Михайловичем, 443092, г. Самара, ул. Тенинская, 17, комната 11, тел. 8-927-658-30-30, номер квалификационного аттестата 63-11-95, электронная почта megasamara1@yandex.ru, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Самарская обл., г. Самара, Кировский р-н, СДТ «Мачта-2», участок 29, кадастровый номер 63:01:0213002:540.

Заказчиком кадастровых работ является Полизов Вячеслав Владимирович, адрес: г. Самара, п. Мехзавод, кв-л 16, д. 15, кв. 70, тел. 8-917-114-03-44.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская обл., г. Самара, Кировский р-н, СДТ «Мачта-2», участок 29 **14 февраля 2022 г. в 10:00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, ул. Тенинская, 17, комната 12.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с **13 января 2022 г. по 13 февраля 2022 г.** по адресу: г. Самара, ул. Тенинская, 17, комната 12.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: Самарская обл., г. Самара, Кировский р-н, ул. Тувинская, СДТ «Мачта-2», д. 28, кадастровый номер 63:01:0213002:521.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама



Телефон  
рекламной  
службы

979-75-80

Реклама

## Официальное опубликование

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Холмовой Марией Дмитриевной, г. Оренбург, ул. Терешковой, д. 241/2, кв. 92, m.kholmova@mail.ru, тел. 8-922-840-97-94, номер регистрации в Государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 26036, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 63:01:0408009:571, расположенного по адресу: Самарская обл., г. Самара, Куйбышевский р-н, массив «Латное», дом 280.

Смежные земельные участки располагаются в кадастровом квартале 63:01:0408009.

Заказчиком кадастровых работ является Гадалина Марина Сергеевна, г. Самара, пер. Силеновый, 4а, кв. 29, тел.: 8-963-911-93-34.

Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 201, этаж 3, офис 209 **14 февраля 2022 г. в 13:00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 201, этаж 3, офис 209.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 13 января 2022 г. по

13 февраля 2022 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с **13 января 2022 г. по 13 февраля 2022 г.** по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 201, этаж 3, офис 209.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Реклама

## УВЕДОМЛЕНИЕ

Гарантирующий поставщик АО «СамГЭС» уведомляет жителей многоквартирного дома, расположенного по адресу: г. Самара, ул. Самарская, д. 103, об отказе в одностороннем порядке от исполнения договора энергоснабжения с ТСЖ «УТЕС» в части расчетов за электрическую энергию, потребленную в жилых помещениях (квартирах).

В связи с чем оплату за электроэнергию, потребленную в жилых помещениях (квартирах), с 01.12.2021 года необходимо осуществлять в адрес АО «СамГЭС».

Выставлять счета и направлять квитанции для оплаты электроэнергии АО «СамГЭС» будет ежемесячно. Собственникам жилых помещений (квартир) рекомендуется ежемесячно в срок до 25 числа передавать в АО «СамГЭС» показания индивидуальных приборов учета и производить оплату электроэнергии.

Начисление платы за электроэнергию, потребляемую при использовании и содержании общего имущества в многоквартирном доме, будет производить ТСЖ «УТЕС».

АО «СамГЭС»  
реклама

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Подважук Татьяной Михайловной, почтовый адрес: 443035, Самарская обл., г. Самара, проспект Кирова, д. 201, кв. 84, адрес электронной почты: e-mail: es263@yandex.ru, тел. 8(846) 300-40-30, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 27186, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, пос. Зубчаниновка, ул. Обсерваторная, д. 47.

Заказчиком кадастровых работ является Аглимов Асхат Назибович, почтовый адрес: Самарская область, г. Самара, Кировский район, пос. Зубчаниновка, ул. Обсерваторная, д. 47.

Собрание заинтересованных лиц по вопросу согласования местоположения границы состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, пос. Зубчаниновка, ул. Обсерваторная, д. 47 **14 февраля 2022 г. в 10:00.**

С границами земельного участка можно ознакомиться по адресу: Самарская область, г. Самара, проспект Кирова, д. 201, кв. 84.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с **13 января 2022 г. по 13 февраля 2022 г.** Обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с границами земельного участка при-

нимаются с 13 января 2022 г. по 13 февраля 2022 г. по адресу: Самарская область, г. Самара, проспект Кирова, д. 201, кв. 84, тел.: 8(846) 300-40-30, 331-15-15.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: с земельным участком, расположенным по адресу: Самарская область, г. Самара, Кировский район, пос. Зубчаниновка, ул. Обсерваторная, д. 51.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

## УВЕДОМЛЕНИЕ

Гарантирующий поставщик АО «СамГЭС» уведомляет жителей многоквартирного дома, расположенного по адресу: г. Самара, ул. Степана Разина, д. 94, об отказе в одностороннем порядке от исполнения договора энергоснабжения с ТСЖ «УТЕС» в части расчетов за электрическую энергию, потребленную в жилых помещениях (квартирах).

В связи с чем оплату за электроэнергию, потребленную в жилых помещениях (квартирах), с 01.12.2021 года необходимо осуществлять в адрес АО «СамГЭС».

Выставлять счета и направлять квитанции для оплаты электроэнергии АО «СамГЭС» будет ежемесячно. Собственникам жилых помещений (квартир) рекомендуется ежемесячно в срок до 25 числа передавать в АО «СамГЭС» показания индивидуальных приборов учета и производить оплату электроэнергии.

Начисление платы за электроэнергию, потребляемую при использовании и содержании общего имущества в многоквартирном доме, будет производить ТСЖ «УТЕС».

АО «СамГЭС»  
реклама

## КАК ПРОХОДИТ ВАКЦИНАЦИЯ ОТ COVID-19

ЗАПИСАТЬСЯ  
НА ПРИВИВКУ

можно дистанционно

- на портале госуслуг gosuslugi.ru (личный кабинет «Мое здоровье», раздел «Запись на вакцинацию от COVID-19»)
- по телефону поликлиники по месту прикрепления полиса ОМС
- по телефону горячей линии **122**

## ПЕРЕД ПРИВИВКОЙ

- Осмотр врача с измерением температуры
- Сбор сведений о контактах с инфицированными
- Измерение уровня кислорода в крови и осмотр зева
- Информирование о возможных реакциях
- Заполнение информированного добровольного согласия

КРУГЛОСУТОЧНЫЕ ПУНКТЫ  
ВАКЦИНАЦИИ

- Самарская городская больница №4 (Челюскинцев, 1, тел. 975-30-70)
- Самарская городская больница №6 (Аэродромная, 71, Советской Армии, 56, тел. 207-97-14)
- Самарская городская больница №10 (Медицинская, 4, тел. 8-927-746-14-40)

ПОДРОБНОСТИ И КАРТА  
ПУНКТОВ ВАКЦИНАЦИИ
[minzdrav.samregion.ru/category/vakcinacziya-ot-covid-19](http://minzdrav.samregion.ru/category/vakcinacziya-ot-covid-19)
ПОСЛЕ ПРИВИВКИ  
В ТЕЧЕНИЕ ТРЕХ ДНЕЙ РЕКОМЕНДУЕТСЯ

- Не посещать сауну/баню
- Избегать чрезмерных физических нагрузок
- Не принимать алкоголь
- При повышении температуры можно принять нестероидные противовоспалительные препараты
- При покраснении, отечности, болезненности места вакцинации можно принять антигистаминные средства

## 1 ЭТАП ВАКЦИНАЦИИ

Введение компонента I внутримышечно

## 2 ЭТАП ВАКЦИНАЦИИ

Введение компонента II внутримышечно  
через 21 день после первой прививки

## ПОСЛЕ ПРИВИВКИ ПРОДОЛЖАЙТЕ НОСИТЬ МАСКУ

Это особенно важно в течение 42 дней после первой инъекции, пока формируется иммунитет

## ПОДПИСКА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Подпишитесь на «Самарскую газету» и получайте свежий номер каждые вторник, четверг и субботу.

Подписку можно оформить с любого месяца не позднее 19 числа месяца, предшествующего подписному.

КОМПЛЕКТ (ВТОРНИК, ЧЕТВЕРГ, СУББОТА)

**ПА535, ПИ967** (почта)  
**53401** (ООО «Урал-ПрессПоволжье»)

СУББОТНИЙ ВЫПУСК

**ПА612, ПИ378** (почта)  
**С3401** (ООО «Урал-ПрессПоволжье»)

Подписка принимается во всех отделениях почтовой связи и в ООО «Урал-ПрессПоволжье» (подписка для организаций)

Подробная информация по телефону **979-75-80**

Реклама

## Культура

В марте 2022 года на сцене Самарского академического театра оперы и балета состоится премьера спектакля «Князь Владимир». Как проходит работа над постановкой и кто будет принимать в ней участие? Об этом читателям «СГ» рассказывает директор детского музыкального театра «Задумка» Светлана Явич.



### ПРОЕКТ

Маргарита Петрова

Президентский фонд культурных инициатив объявлял конкурс на гранты. Общественная организация «Губерния» совместно с «Задумкой» участвовали в нем с проектом «Князь Владимир: самарская страница». И выиграли в номинации «Вехи истории». Идея проекта заключается в том, чтобы продлить жизнь замечательному спектаклю «Князь Владимир», поставленному в 2018 году фондом Илзе Лиепы.

Напомню, о чем идет речь. В 2018 году наш театр участвовал в конкурсе «Весна священная» на соискание национальной премии в области детского танца. Его проводит фонд Илзе Лиепы. Стали лауреатами. С победителями конкурса был поставлен гала-спектакль «Князь Владимир». Помимо нас в нем участвовали коллективы из Екатеринбурга и Керчи.

Это мультижанровый спектакль, где соединились драма, современная хореография, классическая музыка Рахманинова, Чайковского, Прокофьева, Мусоргского. Видеоконтент был создан на основе полотен академической живописи. Певучий русский язык и исторические костюмы отсылают зрителя к временам Древней Руси, а подача с использованием компьютерных технологий делает спектакль современным, доступным и интересным подросткам XXI века.

Постановщик - режиссер театра имени Вахтангова, заслуженный артист РФ, заслуженный деятель искусств Владимир Иванов, хореограф - лауреат премии «Золотая маска» Елена Богданович, художник-постановщик - заслуженный деятель искусств РФ Анатолий Нежный, художник по костюмам - автор костюмов открытия и закрытия Олимпиады в Сочи Екатерина Котова, автор пьесы - заслуженный артист Республики Карелия Андрей Тупиков.

Не менее звездный и состав исполнителей. В роли княгини Ольги - народная артистка России Илзе Лиела. Танцевальную партию князя Владимира исполнил лауреат премии «Золотая маска» Роман Андрейкин, а драматическую - народный артист РФ Михаил Пореченков и заслуженный артист РФ Андрей Мерзликин. Образ Старца воплотил на сцене народный артист РФ Николай Бурляев.

Силами постановочной группы были сшиты более 200 роскош-

# «Князь Владимир» переезжает в Самару

Театр «Задумка» готовит грандиозную премьеру



### Спектакль «Князь Владимир»

Это история о великом человеке. Создатели спектакля собрали уникальные образцы русской классической музыки. Языком танца и художественного слова участники представления знакомят зрителей с одной из значимых страниц истории нашей великой страны.



ных костюмов, подготовлены реквизит, декорации, создан видеоконтент, световая и звуковая партитуры.

К сожалению, это грандиозное полотно нам удалось показать зрителям всего несколько раз - в Москве, Владивостоке, Туле, Екатеринбурге, Севастополе, «Артеке» и Самаре. Собирать воедино такую огромную команду очень тяжело. Илзе Лиела в прошлом году выступила с инициативой перене-

сти спектакль на сцену Самарского академического театра оперы и балета, чтобы все хореографические партии исполнял детский музыкальный театр «Задумка».

Мы пригласили хореографов из Екатеринбурга и Керчи показать нашим постановщикам и артистам сцены из «Князя Владимира», в которых они были заняты. В режиме онлайн дает консультации хореограф-постановщик спектакля Елена Богданович.

### Илзе Лиела,

НАРОДНАЯ АРТИСТКА РФ:

- Конкурс «Весна священная» появился, чтобы дети воспитывались на лучших образцах культуры, чтобы детское творчество в танце было гармоничным, патриотичным, национальным. Мы не можем потерять поколение, которое идет за нами. Работаем в регионах с любительскими коллективами, ездим по всей стране - от Санкт-Петербурга до Якутска.

Мы долго работали над постановкой «Князя Владимира». Образ главного персонажа менялся. Сначала хотели ввести в спектакль сцену выбора религии князем, образ княгини Анны. Но когда стали собирать вместе музыку и текст, выверяя каждое слово, решили не включать их.

Рады представлять наш проект «Князь Владимир» в городе, который наполнен танцевальными традициями.

### Владимир Иванов,

РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК, ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РФ:

- Я хочу, чтобы молодые люди - участники и зрители представления - гордились тем, что они живут в России. В спектакле есть история, красота, мощь, очень непростая судьба князя Владимира и очень непростая судьба всей державы. Про это надо знать.

Мы записываем занятие, отправляем ей, она смотрит и дает рекомендации. В том, что касается драматических партий, нас консультирует режиссер-постановщик спектакля Владимир Иванов. Также в онлайн-режиме с нами постоянно на связи Илзе Лиела. К весне мы должны полностью перенести спектакль на самарскую сцену.

Премьера состоится 14 марта. На 2022 год у нас запланированы 12 показов (по два в день). Они пройдут в марте, апреле, сентябре, октябре и ноябре. На каждое наше выступление будет приезжать Илзе Лиела - у нее роль княгини Ольги. Также ждем исполнителя балетной партии князя Владимира Романа Андрейкина. Во всех остальных драматических ролях будут задействованы самарские артисты.

Мы уже перевезли из Москвы декорации и костюмы, заключили лицензионный договор с фондом Лиелы о том, что имеем право использовать сценарий, звуковую и световую партитуру, режиссерскую версию, видеоконтент представления.

Аудитория наших спектаклей - подростки 11-18 лет. Планируются бесплатные показы для групп школьников с учителями. После спектаклей студенты Самарского государственного социально-педагогического университета будут собирать отзывы и впечатления, в том числе в формате видео.

Хотим издать буклет о князе Владимире и раздавать его всем зрителям. Он будет посвящен биографии этого исторического персонажа и спектаклю о нем. Возраст нашей аудитории непростой, и нам важно сделать буклет ярким, запоминающимся, чтобы он был интересен подросткам.

Спектакль будет сниматься тремя камерами и транслироваться на всю губернию. У нас уже есть богатый опыт подобной работы. Дети, сидя в своих классах даже в самых отдаленных уголках региона, смогут посмотреть наш спектакль благодаря современному мультимедийному оборудованию.

## На дорогах

Пешеходов часто сбивают в вечернее и ночное время суток, в ливень или снегопад, при тумане, когда видимость сильно ограничена. Плохая освещенность, темная одежда делают людей незаметными на проезжей части. Водители не могут увидеть пешеходов или замечают их слишком поздно - те появляются будто из ниоткуда. В итоге остается слишком мало времени на то, чтобы совершить какой-либо маневр и избежать ДТП. Обозначить себя на дороге помогают световозвращающие элементы, или фликеры.

## БЕЗОПАСНОСТЬ

## Стать заметнее

## Световозвращатели спасают жизни

## Включите видимость

Фликеры изготавливают из специальных материалов. Эти элементы действительно спасают жизни. Когда на световозвращающие аксессуары попадает свет фар, они будто включаются в темноте.

Водитель видит пешехода при движении

с ближним светом фар:  
без фликера - с 20-50 метров,  
с фликером - с расстояния  
до 150-200 метров;

с дальним светом фар:  
без фликера - со 100 метров,  
с фликером - с расстояния  
до 350 метров.

Чем значительнее расстояние, с которого автомобилист заметит пешехода, тем больше у него времени на то, чтобы остановиться и пропустить человека. Световозвращатель дает водителю дополнительные 15-25 секунд.



Проверить, как работает световозвращающий элемент, просто. Сфотографируйте его со вспышкой. На снимке фликер будет светиться.

## Для всех

Еще недавно световозвращатели в России были новинкой, диковинкой. Но в последние годы они получили широкое распространение, стали доступны абсолютно всем. Сегодня носить фликеры - необходимость, особенно для детей и пожилых людей. Световозвращатели должны стать атрибутом, который всегда будет с ними, чтобы снизить риск ДТП.

Ежегодно городской центр по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и самарская Госавтоинспекция проводят социальную акцию «Стань заметнее! Засветись!». Она охватывает и дошкольные учреждения, и школы. Дети узнают о том, зачем нужны фликеры, делают их, распространяют среди сверстников, взрослых и, конечно, носят сами. Занятия по световозвращателям проходят и в учебно-спортивном центре «Автогородок» в парке Гагарина.

## Детали и аксессуары

Если раньше световозвращающие элементы были лишь в специальных жилетах, то сейчас это детали повседневной одежды. Многие производители идут в ногу со временем и заботятся о безопасности потребителей: делают вставки-фликеры на куртках, комбинезонах, обуви, рюкзаках. С этими элементами есть дождевики на коляски, зонты, тубинги. Све-

товозвращатели стали модными аксессуарами. Они продаются во многих сетевых магазинах, на торговых площадках в интернете. В ассортименте элементы разных цветов, форм, с множеством изображений: от смайликов, героев мультфильмов, музыкантов до замысловатых принтов. Браслеты легко надеваются на руки и благодаря гибкости долго служат, не де-

формируются. Брелоки вешают на одежду, сумки. Туда же прикрепляют значки, нашивки. Детям очень нравятся световозвращающие наклейки, но, к сожалению, они недолговечны. А специальные накладки на спицы позволяют «выйти из сумрака» велосипедам и коляскам.

Важно, что фликеры не боятся ни мороза, ни влаги. Их можно носить в любую погоду.

## Своими руками

Фликеры - значки или брелоки - можно сделать своими руками. Вот один из самых простых способов.

Понадобятся фетр, картон, световозвращающая лента, карандаш, ножницы, универсальный полимерный клей, застежка для значка или цепочка для брелока. Все это можно купить в магазинах для рукоделия.

Вырезаем из фетра основу для фликера: кружок, квадрат, сердечко, елочку, цветок - что больше нравится.

Делаем из картона трафарет для световозвращателя - шаблоны можно найти в интернете и распечатать. Трафарет должен быть немного меньше основы из фетра. Прикладываем его к световозвращающей ленте, обводим и вырезаем.

Приклеиваем световозвращатель на основу фетра. На обратную сторону прикрепляем застежку или продеваем цепочку в заранее проделанное отверстие.

Убираем излишки клея и даем новому аксессуару как следует просохнуть.



## Как носить

Чем больше фликеров, тем лучше. Носят их таким образом, чтобы при движении у проезжей части или при переходе дороги на них попадал свет фар автомобилей. Самые заметные места для водителей - руки, грудь, спина пешехода, а также ноги ниже колена. Отличный вариант - полоски по всей длине одежды.

Рекомендуется прикреплять фликеры не с одной стороны, а с двух-трех, чтобы стать более заметным. Оптимальная площадь световозвращающего элемента - от 15 до 50 квадратных сантиметров.

При переходе дороги и движении по обочине или краю проезжей части в темное время суток или в условиях недостаточной видимости пешеходам рекомендуется, а вне населенных пунктов пешеходы обязаны иметь при себе предметы со световозвращающими элементами и обеспечивать видимость этих предметов водителями транспортных средств. Пункт 4.1 ПДД РФ «Обязанности пешеходов».

## Путешествие вдвоем

Нет возможности ехать за тридевять земель? Воспользуемся моментом, чтобы лучше изучить родной край. Рассказываем о местных маршрутах активного отдыха, по которым можно отправиться за природной красотой, историческими открытиями и здоровьем.

МАРШРУТЫ

Ирина Шабалина

Летом у горожан самое востребованное направление отдыха, конечно же, волжская акватория с многочисленными островами, протоками, затонами, заливами. Но вот минуло межсезонье, и мы вновь возвращаемся на Волгу. Зимой появляется новая дорога - по окрепшему льду из Самары на правобережье. По протоптанным тропам идут пешком. Накатывают трассы на снегоходах. Прокладывают лыжню.

Самарцам повезло: на правобережье, в южной части Самарской луки, нет городов и промышленных объектов. Там царство скованных льдом протоков и озер, запорошенных снегом деревьев. Так что в зимние выходные многие идут на противоположный берег Волги за тишиной, свежим морозным воздухом, отдохновением от городской суеты. За возможностью побыть наедине с природой, развесить кормушки для птиц, половить рыбку в тихом, спрятанном от ветра заливишке, увидеть убегающего зайца-беляка, а то и лисицу.

### Куда идти?

Сначала разумнее выбирать маршруты недалеко от берега. Например, идти от Студеного оврага до Загородного парка. Такое путешествие займет около двух часов. Плюс спуск к берегу и подъем через парк до транспорта. Возьмите с собой палки для скандинавской ходьбы, чтобы нагрузка была не только на ноги, но и на руки, плечевой пояс. Получится отличная тренировка на свежем воздухе. Плюс к этому будет любопытно рассматривать по пути бывшие купеческие усадьбы, которые летом обычно скрываются за листвой деревьев и видны лишь фрагментами. Это красивейшая дача купца Соколова на территории нынешнего санатория имени Чкалова рядом с Барбошиной поляной. Дача на территории военного санатория «Волга» (как предполагают краеведы, она принадлежала купчихе Екатерине Курлиной). Здесь в марте 1961 года отдыхали шестеро



## По окрепшему льду из Самары на правобережье

кандидатов на первый космический полет, в числе которых был и Юрий Гагарин. На спуске улицы Советской Армии увидите знаменитый «дом со слонами» - дачу купца и мецената Константина Головкина. Так что тренировочная прогулка дополнится этаким историко-архитектурным содержанием.

Если решите выбрать ледовый маршрут от Студеного оврага до поселка Красная Глинка, по берегам вас будут встречать уже не дореволюционные дачи, а знаменитые природные объекты. Пройдете мимо высокого грота под Лысой горой, мимо скалы Барсук, где обычно тренируются скалолазы, мимо легендарной пещеры Братьев Гриве. Так что ледовое путешествие можно совместить с восхождениями на вершины и спелеоло-

гией. На финише, на Красной Глинке, как раз выйдете к остановке городских автобусов у поселка Южный.

Когда лед станет стопроцентно надежным, отправляйтесь через Волгу на правобережье. Тропы обычно прокладываются под спусками Осипенко, Советской Армии, от летней пристани «Поляна имени Фрунзе». От речного вокзала и Ульяновского спуска можно доехать до противоположного берега на судне на воздушной подушке. А по другим маршрутам - только пешком, на лыжах или снегоходе.

Лучший пеше-лыжный маршрут - от спуска улицы Советской Армии. Первыми дорогу здесь обычно прокладывают любители подледного лова. На правом берегу за небольшой лесной перемычкой открывается ледяное поле за-

тона Грязный, куда в ясную погоду стремится немало рыбаков. Ловят окуньков, плотву, ершей и радуются такому отдыху. Там, за деревьями, на небольшой акватории, обычно бывает тихо, безветренно. В солнечную погоду и вообще появляется ощущение, что прибыл куда-то на зимний курорт: ни ветерка, птицы щебечут, поскрипывает снег, шуршат обледенелые камыши, потрескивают дрова в костре. Переход через Волгу к этому затону займет около получаса - и вы уже будто в другом мире. Главное условие - старайтесь выбирать для такого похода дни, когда нет ветра.

### Немного удобств

Кто любит ходить зимой через Волгу, тот нередко облюбовывает для отдыха и перекуса места летних стоянок на берегу. Здесь

оставлены и столы с лавками, и тенты для защиты от непогоды, и даже дощатые сарайчики. Все это неразобранное хозяйство зимует в ожидании будущего летнего нашествия отдыхающих и рыбаков.

Если хотите больше комфорта, на обоих берегах ждут постояльцев круглогодичные турбазы с теплыми домиками.

Есть еще один интересный вариант. На всем протяжении самарского побережья от Загородного парка до Красной Глинки расположено несколько бань прямо у кромки льда. Рядом с некоторыми оборудованы проруби. Так что поход через Волгу можно совместить с хорошей парилкой по-русски, когда из бани, весь в клубах пара, окунаешься в ледяную купель.

САМАРСКАЯ  
ГАЗЕТА

№2  
(7015)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.  
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ  
Руководитель учреждения -  
Зотова Е.В.  
Заместители руководителя:  
Краснова И.В., Жилиева А.В.

РЕДАКЦИЯ  
Главный редактор - Копалиани В.В.  
Заместители редактора: Андрианов В.Л., Ваулина Ю.Ю., Преснухина Е.В.  
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.  
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@sgpress.ru.  
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, ПО438, ПИ967, 52403, 52401, 53401.

ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная. За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель. Незаказанные материалы не оплачиваются. Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00. Дата выхода в свет 13.01.22 г.

Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва» (443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).  
Заказ №33.

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ  
www.sgpress.ru

Доступно в  
App Store

