

№157 /7170/
вторник
19 июля 2022 года



sgpress.ru



САМАРСКАЯ ГАЗЕТА

Газета городского округа Самара • Издаётся с января 1884 г.



ЦЕНТР МИРОВОГО УРОВНЯ

Дмитрий Азаров провел обсуждение хода создания в Самаре международного межвузовского кампуса

→ страница 2

РАСШИРЯЯ ГРАНИЦЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

Подведены итоги рабочего визита делегации из Республики Беларусь

→ страница 3

ИСКУССТВО ИЗ СТЕКЛА

Самые необычные витражи города

→ страницы 8-9

● ФУТБОЛ

МНОГО ГОЛОВ, масса удовольствия

После первого тура «Крылья Советов» лидируют в чемпионате России

→ страница 15



БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2023

Открыта бесплатная подписка на 2023 год до 30 сентября

для проживающих в Самаре:

- ✓ ветеранов Великой Отечественной войны,
- ✓ ветеранов боевых действий,
- ✓ ветеранов военной службы,
- ✓ инвалидов.

Подписчикам 2022 года, чтобы продолжать получать газету бесплатно, необходимо заполнить заявление на подписку на 2023 год

Справки по телефонам:
979-75-80, 8-917-145-25-82

реклама

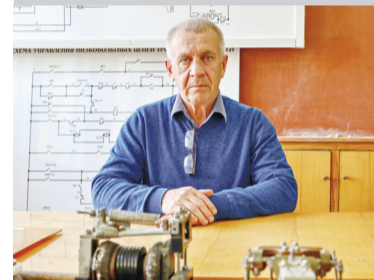
Порядок оформления бесплатной подписки на странице 12

● ПРОФЕССИЯ

Юрий Жуков: «У КАЖДОГО ЕСТЬ ПЕРСПЕКТИВЫ»

Бывший начальник Северного трамвайного депо сейчас готовит водителей троллейбусов

→ страница 6



● ПРЯМАЯ РЕЧЬ

«ГРАНЬ» ИХ ТАЛАНТА

Актер Руслан Бузин о победах личных и коллективных

→ страница 14



● АНОНС

«ВИШНЯ» И «ПОМИДОР»

До конца лета в регионе пройдут два крупных гастрономических фестиваля

→ страница 16



Повестка дня

ПЕРСПЕКТИВА

Глеб Богданов

Вчера Владимир Путин в режиме видеоконференции провел заседание Совета при президенте по стратегическому развитию и национальным проектам.

Как отметил президент, одна из основных национальных целей - это улучшение материального положения граждан, увеличение их доходов. Для этого реализуется целый комплекс мер. Глава государства подробно остановился на некоторых из них.

Однако далеко не все зависит только от нас. Против России намеренно, специально используются сегодня не просто ограничения, а практически полное закрытие доступа к зарубежным высокотехнологичным продуктам - к тому, что уже приобрело глобальный характер и является в современном мире базой прогрессивного развития любого государства.

- Вот как раз здесь и пытаются нам выставить преграды для того, чтобы сдерживать развитие России, - констатировал президент. - Понятно, что это огромный вызов для нашей страны. Но мы не только не собираемся опускать руки, пребывать в какой-то растерянности или, как не-

ПОИСК НОВЫХ РЕШЕНИЙ

Обозначены приоритеты стратегического развития

которые наши «доброжелатели» предрекают, отступить на десятилетия назад. Конечно, нет. Наоборот, осознавая колоссальный объем трудностей, которые стоят перед нами, будем интенсивно и грамотно искать новые решения, эффективно использовать уже имеющиеся суверенные технологические заделы, разработки отечественных инновационных компаний.

В этой связи глава государства обозначил задачи, которым надо уделять сейчас приоритетное внимание.

Одна из важнейших - дальнейшее развитие сквозных технологий. Их влияние на структурные изменения в экономике, на создание новых производств и бизнесов, на выпуск прорывных продуктов и услуг трудно переоценить.

Ключевыми участниками таких проектов стали крупные оте-



чественные корпорации. В качестве положительного примера Путин отметил прогресс, достигнутый Сбербанком в области искусственного интеллекта, РЖД - по направлению квантовых коммуникаций, «Росатома» - в области композиционных материалов. Скромные результаты продемонстрированы по направлениям, за которые ответственен «Ростех», в том числе по проектам создания сетей пятого поколения, развитию производства оборудования для широкого внедрения интернета вещей, а проект по развитию микроэлектронной отрасли пришлось

полностью перезагружать в прошлом году.

Теперь по ключевым позициям будут закреплены ответственные в ранге вице-премьеров. При этом президент считает важным активное вовлечение частного бизнеса в проекты развития сквозных технологий.

Второе направление - широкая цифровая трансформация. Она, по словам президента, должна пронизывать каждую отрасль, предприятие, социальную сферу, систему государственного и муниципального управления, войти в жизнь каждого человека и каждой семьи.

Третье - необходимо в короткие сроки сформировать такие механизмы в российской финансовой системе, чтобы быстрорастущие российские компании могли привлечь отечественный частный капитал под свое развитие.

Четвертое направление - повышение качества подготовки инженерных и IT-специалистов.

- Выход на новое качество подготовки кадров - это первоочередная задача, так как без ее решения у нас не будет технологического будущего, - считает президент. - Вестись эта работа должна уже в школе.

По оценкам минцифры России, к 2024 году дефицит квалифицированных кадров в IT-сфере может достичь миллиона человек. В новых условиях растет спрос и на современно, качественно подготовленных инженеров. Сегодня они тоже находятся в большом дефиците.

Глава государства попросил участников заседания не перечислять то, что сделано только на бумаге: укрепление нормативной базы, законы, постановления, ход согласования различных документов.

- Это все интересно, но только для нас с вами. Нужны четкие, конкретные, ясные решения, которые уже в самое ближайшее время можно реализовать на деле, - резюмировал он.

ИНФРАСТРУКТУРА

Стас Кириллов

Губернатор Дмитрий Азаров провел совещание по вопросам реализации проекта создания международного межвузовского кампуса около стадиона «Солидарность Самара Арена». Ректоры ведущих вузов региона, представители научного сообщества, руководители экспертных организаций, главы профильных органов власти обсудили планы строительства уникального объекта образовательной инфраструктуры, который станет драйвером развития научного и инновационного потенциала области.

Проект разрабатывается по решению губернатора и по поручению президента страны, согласно которому с 2022 по 2030 год в России создадут сеть современных вузовских кампусов.

В Самаре это будет научно-образовательный центр мирового уровня. Он станет точкой притяжения для студентов разных стран, а также различных инновационных предприятий. Предварительный проект глава региона успешно защитил на федеральном уровне.

О ходе работы доложил министр экономического развития и инвестиций Самарской области Дмитрий Богданов. По информации руководителя ведомства, подготовлена дорожная карта реализации проекта, определены и сформированы земельные участки, есть предваритель-



ЦЕНТР МИРОВОГО УРОВНЯ

Дмитрий Азаров провел обсуждение хода создания в Самаре международного межвузовского кампуса

ные проектно-архитектурные решения и макеты зданий.

- Рассматривается поэтапная реализация проекта. На первом планируется создание международного межвузовского кампуса IT-направления на пять тысяч мест для размещения и обучения студентов шести вузов. Второй этап включает дальнейшее расширение инфраструктуры кампуса с увеличением мест до восьми тысяч, - сообщил министр.

Азаров поинтересовался у руководителей вузов текущей потребностью в дополнительных местах для размещения студен-

тов. Оказалось, она высока - существуют очереди на проживание в общежитиях. С учетом прогнозируемого прироста количества абитуриентов, зачисляемых в вузы, проблема становится еще более актуальной. Создание международного кампуса будет способствовать ее решению.

Затем губернатор заслушал предложения по использованию IT-кампуса.

Ректор СамГМУ Александр Колсанов сообщил, что там планируется разместить образовательную базу IT-медицины, которая активно развивается в универ-

ситете. Проректор СамГТУ Евгений Франк рассказал, что вуз намерен локализовать в межвузовском кампусе ряд магистратских программ и лабораторий. Ректор Самарского университета имени Королева Владимир Богатырев подчеркнул, что в вузе растет число студентов по IT-направлениям.

- Также есть предложение, чтобы в кампусе были размещены IT-компании. Тогда студентам никуда не нужно будет выезжать, и они смогут там же проходить практику и работать. Такой опыт у нас был. В одном из наших корпусов IT-компании арендовали помеще-

ния, и студенты во второй половине дня там работали. Можно повторить это на новой площадке, - выдвинул инициативу Богатырев.

Губернатор поддержал это предложение.

Богданов добавил, что сейчас ведется подготовка соглашений о сотрудничестве с крупнейшими инвестиционными площадками области для создания на основе кампуса коллаборативного пространства со студентами, научным сообществом и организациями реального сектора экономики. Кроме того, объект станет одной из ключевых баз научно-образовательного центра мирового уровня «Инженерия будущего».

Строительство кампуса планируется вести в рамках государственно-частного партнерства с привлечением инвесторов и средств федерального бюджета.

К разработке проекта подключены федеральные эксперты. Так, на совещании заместитель директора фонда «Центр стратегических разработок «Северо-Запад» Дмитрий Санатов обратил внимание, что еще на стадии формирования НОЦ мирового уровня «Инженерия будущего» была обозначена необходимость в создании научно-исследовательских и научно-образовательных пространств для индустриальных партнеров центра.

Губернатор поручил профильному министерству учесть предложения фонда и обеспечить самое тесное взаимодействие.

ВСТРЕЧА

Светлана Келасьева

В мае этого года состоялось заседание совместной рабочей группы по сотрудничеству Самарской области и Республики Беларусь. В конце июня губернатор **Дмитрий Азаров** с делегацией нашего региона побывал в дружественной стране с визитом. В ходе поездки были достигнуты определенные предварительные договоренности. Теперь гости из Республики Беларусь прибыли в Самару, чтобы обсудить детали сотрудничества и заключить ряд договоров. В рамках ответного визита было проведено несколько рабочих совещаний. Глава города **Елена Лапушкина** приняла участие во встрече, посвященной транспортным услугам.

На протяжении многих лет Республика Беларусь является одним из важнейших торгово-экономических партнеров нашего региона. Проведенные переговоры показали, что точки роста существуют во многих сферах сотрудничества. Это, например, промышленная кооперация, автомобилестроение. На состоявшемся в пятницу итоговом совещании было подписано несколько соглашений. В том числе между Торгово-промышленной палатой Самарской области и Борисовским заводом автотракторного электрооборудования. Документ касается производства и реализации автокомпонентов. Чуть раньше, неделю назад, состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между Минским тракторным заводом и министерством сельского хозяйства Самарской области. В частности, оно подразумевает создание сервисного центра в Сызрани.

Еще одна тема, которой было уделено значительное внимание, - применение лифтового оборудования могилевского завода в домах Самарского региона. Также обсуждалась возможность

РАСШИРЯЯ ГРАНИЦЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

Подведены итоги рабочего визита делегации из Республики Беларусь



участия белорусских компаний в обеспечении нашей губернии качественными транспортными услугами. На состоявшемся по этому вопросу совещании речь шла прежде всего о капитальном ремонте трамвайных вагонов. Подобранный опыт есть у компании «Белкоммунмаш» в Новосибирске, Елена Лапушкина и руководитель городского департамента транспорта **Сергей Маркин** изъявили желание изучить его. Кроме того, самарцам была представлена линейка техники, выпускаемой компаниями «МАЗ» и «Белкоммунмаш», в том числе низкопольные трамваи и троллейбусы. По словам заместителя министра

транспорта и автомобильных дорог Самарской области **Сергея Калинина**, в настоящий момент в нашем регионе задействовано около 360 единиц техники белорусского производства. Эти машины хорошо себя зарекомендовали. На совещании было решено проработать вопрос по приобретению электробуса. Его маршрут мог бы связать Самару с Южным городом и Новокуйбышевском.

- Мы записали для себя взаимные поручения, отметили, что нужно проработать на наших территориях и предприятиях Беларуси, чтобы это сотрудничество было взаимовыгодным, - отметила Елена Лапушкина. - Нам

предстоит разработать маршруты, проанализировать ценовую политику, понять, готовы ли наши транспортная инфраструктура и ремонтные мастерские принять электрический транспорт из Беларуси. Предварительные расчеты не займут много времени. Как только это будет сделано - скорее всего, через пару недель, - мы отправим в Беларусь конкретные цифры, чтобы их компании предложили нам возможные варианты.

Министр промышленности Республики Беларусь **Петр Пархомчик** подчеркнул, что политика представляемого им государства - быть как можно ближе к регионам, плотнее выстраивать вза-

имодействие в области промышленности, культуры, образования.

- Цель нашего визита - наладить взаимоотношения с правительством Самарской области, - пояснил Петр Пархомчик. - Мы поставили перед собой определенные задачи, наметили план действий. В частности, есть несколько очень заманчивых перспективных вопросов по сотрудничеству с «АвтоВАЗом». Возможно, скоро появится новый инвестиционный продукт, результат совместной деятельности Самарского региона и белорусской компании. Намечены и другие ближайшие и долгосрочные планы нашего взаимодействия.

ПРОФИЛАКТИКА

Алена Семенова

Профилактика пожаров остается одним из приоритетов в летние месяцы. Обстановку в лесах Самары оценили в понедельник, 18 июля, на оперативном совещании в мэрии. Напомним: до 31 октября в городе установлен особый противопожарный режим. Действуют ограничения на въезд транспорта в леса.

Также запрещено разведение костров и сжигание мусора, в том числе на площадках, принадлежащих различным организациям, и на приусадебных, дачных участках.

- Сейчас горожанам рекомендуется особенно внимательно подходить к соблюдению правил пожарной безопасности. За их нарушение предусмотрен

Горячее время

Горожан просят соблюдать правила пожарной безопасности на дачах и в лесных зонах

штраф, - напомнили в администрации города.

Кроме того, на совещании обсудили подготовку города к 1 сентября. Стоит задача: до начала нового учебного года завершить дорожный ремонт и восстановить благоустройство на объектах, где ведутся плановые перекладки теплосетей.

Первый заместитель главы Самары **Владимир Василенко** поручил уделить особое внимание состоянию территории на улице Ташкентской, в районе Стара Загоры и проспекта Карла Маркса. Здесь нужно привести в порядок остановки и при необходимости отремонтировать тротуары.



Рабочий момент

ПРОИЗВОДСТВО

СО СТАЛЬНЫМ ХАРАКТЕРОМ

В Самаре отметили День металлурга

Ева Нестерова

В третье воскресенье июля в нашей стране отмечается День металлурга. В преддверии праздника на Самарском металлургическом заводе прошло торжественное мероприятие. Здесь чествовали специалистов стратегически важной отрасли.

Сегодня «Арконик СМЗ» - так официально название предприятия - один из крупнейших производителей алюминиевых полубрикетов в России.

Генеральный директор компании **Михаил Спичак** напомнил: 5 июля самарскому металлургическому заводу исполнилось 62 года.

- Это молодое предприятие, и у него интересная судьба. Нам есть чем гордиться, - подчеркнул Спичак. - Прежде всего это коллектив. За 62 года через завод прошло несколько поколений высококвалифицированных рабочих, инженеров, руководителей и ученых. Благодаря их труду наше предприятие - одно из лучших в Европе.

Михаил Спичак рассказал, как завод, сохраняя традиции, стремится наращивать объемы производства. Генеральный директор поблагодарил ветеранов предприятия, в том числе за помощь в сложное время.

И.о. первого вице-губернатора - председателя правительства Самарской области **Наталья Катина** зачитала собравшимся поздравление главы региона **Дмитрия Азарова**:

- Работа металлурга всегда пользовалась особым почетом и уважением. Самарский завод вносит ве-

сомый вклад в развитие промышленности и укрепление экономики как региона, так и России в целом. Металлургия по-прежнему остается одной из отраслей современной индустрии, без которой невозможно обеспечить высокий технический уровень машиностроения, нефтепереработки, агропромышленного и оборонных комплексов, медицины, добычи полезных ископаемых.

Глава Самары **Елена Лапушкина** пожелала сотрудникам предприятия продолжать двигаться вперед.

- В своей повседневной жизни вы мало задумываетесь о том, какую роль играет металлургия для государства. А роль колоссальная. Это и наша экономика, и технологическое развитие, и обороноспособность страны, - подчеркнула мэр. - Несмотря на санкции, сложности, которые сейчас стоят перед вами, нет сомнений, что этот период вы пройдете достойно.



Министр промышленности и торговли Самарской области **Андрей Шамин**, поздравляя коллектив «Арконик СМЗ», отметил:

- Из года в год завод показывает высокие производственные показатели. Хотя это не просто. Нас «потряхивало» в период пандемии, а последние месяцы стали серьезным испытанием для всех отраслей, в частности из-за санкционного давления. Но благодаря поддержке федерального центра, пра-

вительства Самарской области и слаженной работе промышленных предприятий нам удастся находить противоядие против недружественных действий отдельных государств.

Сотрудникам АО «Арконик СМЗ» вручили почетные грамоты и благодарственные письма. Двум специалистам указом Министерства промышленности и торговли России присвоено звание «Почетный металлург».

ОБЩЕСТВО

Ирина Исаева

Визит был организован в рамках традиционной акции «Каникулы с общественным советом».

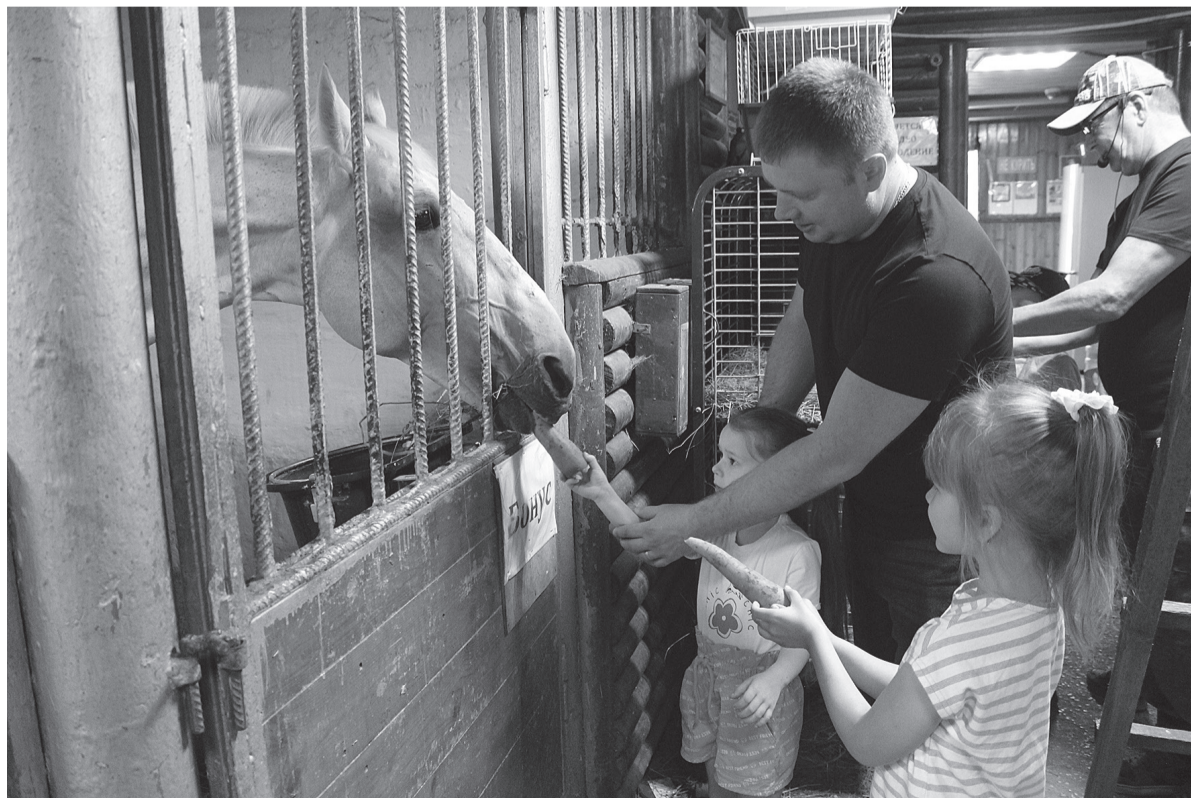
Маленькая **Анечка** в июле отметила первый юбилей - пять лет. День рождения прошел на ура, с родными и друзьями. А буквально на следующий день праздник продолжился: удивительный день девочке и ее маме подарил общественный совет при Управлении МВД по городу Самаре.

- Я знала про акцию «Каникулы с общественным советом»: наши коллеги выезжают в летние загородные и пришкольные лагеря, детские сады, рассказывают ребятам о правилах безопасности в летнее время. Но сами мы никогда не участвовали. А тут нас пригласили вместе с семьями сотрудников полка патрульно-постовой службы полиции покататься на лошадях. Конечно, мы согласились: дочка давно мечтала сесть в седло, - рассказывает мама Ани, сотрудница дежурной части отдела полиции №4 **Анастасия Калистратова**.

Дружная компания погрузилась в автобус и отправилась на встречу с животными. Оказалось, что на конюшне мальчишек и девочек ждут не только лошади и пони. Тут также живут куры, цесарки, голуби, перепелки, индюки, павлины разных пород и даже еноты. Рядом прыгают щенки и котята. Настоящий рай

В гости к лошадям, енотам и ворону

Дети сотрудников правоохранительных органов посетили конно-спортивный клуб «Легион» в поселке Управленческий



для любителей зверюшек. Всех питомцев можно было угостить вкусностями - в процесс кормления с одинаковым удовольствием включились дети и взрослые.

- Индюк у меня семь с половиной лет прожил - это очень много! - с гордостью говорит директор «Легиона», атаман станицы Красноглинской **Александр Рябов**.

Один из главных обитателей птичника - говорящий ворон Гоша. Его нашли в поле и принесли в клуб, зная, что редкой птице будет обеспечен должный уход.

- Гоша удивляет меня каждый день, - рассказывает Рябов. - То смеется, то лает, то ржет, как конь. Лексикон его пополняется с каждым днем. Как-то начал здороваться на узбекском языке. Где он это услышал, даже предположить не могу. Одно время ему нравилось слово «мадагаскар» - три месяца повторял как заведенный.

Ворон очень понравился маленьким гостям «Легиона».

- Конечно, дети были в восторге, когда услышали, как птица болтает, - улыбается Анастасия. - Но больше всего они ждали поездки на лошадях. Для нас провели экскурсию, рассказали о спортивных достижениях коней, о том, как за ними ухаживают, что они едят. Дочка выбрала лошадку побольше, не пони, и первая отправилась кататься. Восторгу не было предела. Мы очень хотим, чтобы нас еще пригласили на подобную прогулку.

Акция «Каникулы с общественным советом» продолжается. Впереди еще немало интересных мероприятий.

ИНФРАСТРУКТУРА |

Стало известно, где установят новые светофоры

Они появятся на пересечениях улиц Камчатской и Макаренко в Зубчаниновке, Народной и Обувной в Куйбышевском районе, Устинова с автодорогой на АБЗ «Козелки» в Красноглинском районе, а также возле домов на Антонова-Овсенко, 44 и Коммунистической, 90. Кроме того, до конца года приведут в порядок еще 25 светофоров.



КРИМИНАЛ

Осудили экс-полицейских, передававших закрытые данные

В Самаре вынесли приговор экс-начальнику дежурной части ОП №6 УМВД Алексею Борису и его подчиненному Кириллу Чупрову. Их признали виновными в передаче кон-

фиденциальных данных из базы МВД третьим лицам за вознаграждение.

Неизвестный предложил сотрудникам правоохранительных органов «сливать» закрытую информацию за деньги. Так они заработали около 600 тысяч рублей.

Алексея Борисова приговорили к девяти годам исправительной колонии строгого режима и назначили выплату штрафа в размере 5 млн 969 тысяч рублей. Кирилл Чупров проведет в колонии пять лет.

КУЛЬТУРА

Кино из Самары участвует в фестивале короткометражек

Картина «Как обычно» (16+) **Антон Долганов** представлена в проекте «Емеля Фест» (18+). Победитель конкурса получит полный цикл продюсирования полнометражного фильма.

В ленте рассказывается, как молодой успешный архитектор выбирается в отпуск на малую родину, чтобы отдохнуть семьями с другом дет-

ства. Для этого они отправляются на местный пляж. Однако день приятной ностальгии превращается в соревнование «кто круче». Сценаристом выступила **Мария Якутина**.

В июне 2022 года фильм уже стал победителем международного кинофестиваля Short to the Point (Румыния) в номинации «Лучшая комедия».

РЕКОНСТРУКЦИЯ |

Фабрику-кухню отреставрируют к ноябрю 2022 года

К ноябрю в Самаре планируется завершить восстановление бывшей Фабрики-кухни завода имени Масленникова на Ново-Садовой, 149. В 2023 году в здании полноценно заработает филиал Третьяковской галереи. Здесь будут проводить различные выставки, концерты, лектории, откроют детские кружки и т.д.



ДОРОГИ |

Завершен монтаж последней балки развязки на Ново-Садовой

Первую балку пролета будущего путепровода привезли 15 декабря прошлого года. За семь месяцев строители полностью завершили их монтаж и приступили к подготовке устройства слоев асфальтового покрытия. Сейчас на объекте идут работы по заливке межбалочных швов - около 10 тыс. метров.



ЧП

На Волге спасли кайтсерфера

В пятницу, 15 июля, любителю водно-парашютного спорта потребовалась помощь спасателей. Мужчина катался по реке в районе Маяковского спуска. В 20:30 очевидцы обратились к специалистам и сообщили, что кайтсерферу срочно нужна помощь.

У спортсмена спутался парашют, и стропы намотались на ноги. В это время сильное волжское течение уносило мужчину все дальше от берега. Специалисты МЧС пришли на помощь, и в 20:50 пострадавшего спасли, он был поднят из воды и на катере доставлен к берегу. Медицинская помощь ему не понадобилась.

ГРАНИЦА

Таможенники предотвратили вывоз 30 тонн сахара

Сотрудники таможенной службы остановили несколько подозрительных большегрузов в районе МАПП «Маштаково». В результате их досмотра было обнаружено множество мешков с сахаром - общий вес груза составил 30 тонн. Из документов стало известно,

что машины направлялись в Республику Казахстан.

На водителей фур заведены дела об административных правонарушениях по статье «Несоблюдение установленных запретов на вывоз товаров из Российской Федерации». Также они были вынуждены заплатить крупные штрафы.

МЕДИЦИНА |

Хирурги провели сложную операцию малышу с редким пороком сердца

Специалисты Самарского областного клинического кардиологического диспансера имени Полякова провели уникальную операцию двухлетнему пациенту с врожденной патологией сердца - аномалией Эбштейна. Это один из самых сложных диагнозов в детской

сердечно-сосудистой хирургии. Заболевание меняет анатомию половины сердца и угрожает жизни пациента.

Операцию провели заведением кардиохирургии и кардиоревматологии, главный внештатный специалист областного минздрава по детской кардиохирургии **Сергей Шорохов** совместно с коллегой из

детской городской больницы №1 Санкт-Петербурга. Они выполнили коррекцию порока: поменяли анатомию и расположение трехстворчатого клапана. Это высокотехнологичное и сложное вмешательство. Мальчик успешно перенес операцию, он чувствует себя хорошо, и его жизни ничего не угрожает.

Акцент

ПРОФЕССИЯ

Юрий Жуков: «У КАЖДОГО ЕСТЬ ПЕРСПЕКТИВЫ»

Бывший начальник Северного трамвайного депо сейчас готовит водителей троллейбусов

Водители электротранспорта будут востребованы всегда. Самаре нужны грамотные, квалифицированные специалисты, ведь горожане ежедневно доверяют им свою жизнь и здоровье. Корреспондент «СГ» побывала в учебном центре ТТУ и пообщалась с одним из преподавателей, отвечающих за кадровый резерв предприятия.

Ирина Исаева

Нашел себя заново

В ТТУ я пришел в 1975 году, после службы в армии. Работал электрослесарем третьего разряда, со временем получил пятый. Окончил политехнический институт по специальности «Электроснабжение промышленных предприятий». Учился, работал, растил двоих маленьких детей одновременно. Непросто было, но я справился. Меня назначили мастером, потом начальником отделения вагоноремонтных мастерских в Северном трамвайном депо. Со временем стал заместителем начальника депо по ремонту, а затем и возглавил подразделение - эту должность я занимал с 2005 по 2016 год. Выйдя на пенсию, не смог расстаться с родным предприятием. Очень кстати в то же время в ТТУ открылся учебный центр. Это необходимость: раньше водителей электротранспорта готовили в ПТУ - по 20-30 человек в год к нам приходили на практику, многие оставались работать. Теперь подготовка кадров - забота самого предприятия. Руководство предложило стать частью преподавательского коллектива, делиться накопленным опытом с молодежью. С большим удовольствием я согласился и, можно сказать, вновь нашел себя. Пришлось поучиться: из специали-

ста по трамваям я стал специалистом по троллейбусам. Веду четыре дисциплины: «Электроснабжение», «Электрооборудование троллейбуса», «Механическая часть» и «Пневматическое оборудование». Кроме того, слушатели изучают вождение, культуру общения, правила дорожного движения и многое другое. В конце обучения по каждой дисциплине сдается зачет.

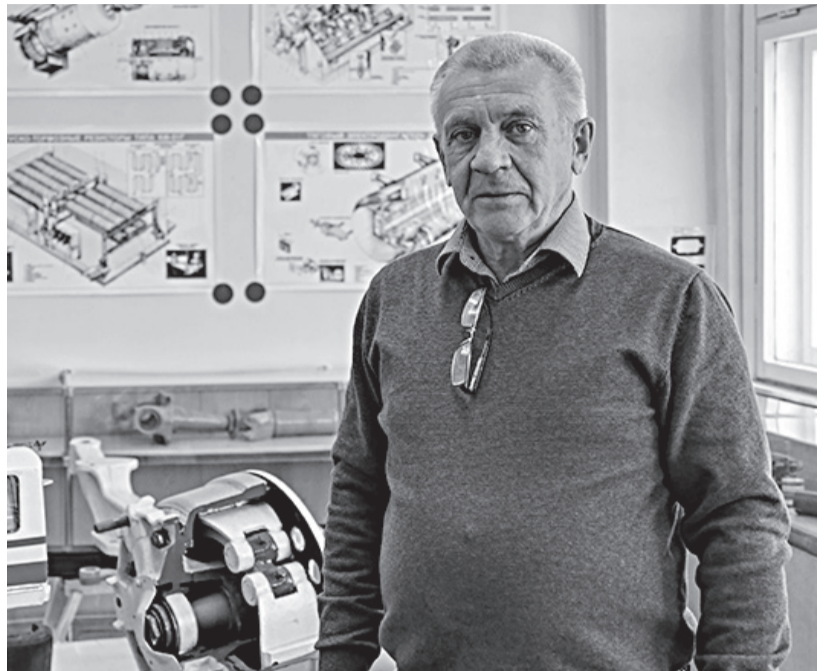
Все начинается со знакомства

Ученики разные: есть мужчины и женщины, кто-то имеет профессиональный опыт вождения, а кто-то не подготовлен совсем. Среди последних есть как люди с высшим образованием, которым процесс обучения дается легче, чем остальным, так и кондитеры, повара, строители, токари и те, у кого за спиной всего лишь девять классов. Приходится начинать со школьной программы, ведь электричество - это физика. Водитель троллейбуса должен уметь четко определить, что случилось на линии, и оперативно самостоятельно устранить неисправность, чтобы пассажиры вовремя добрались на работу или домой. Если это невозможно, диспетчер отправит к нему аварийную бригаду, но если водитель правильно поставит предварительный «диагноз», это

значительно ускорит ремонтный процесс. Грамотность и профессионализм очень важны. Наша главная цель - выпустить всесторонне подготовленных специалистов.

В классе мы учимся на ЗиУ-682 - это базовый троллейбус самарского парка. Сейчас есть новая, более современная техника, но в целом ничего не меняется. Знаешь это - освоишь любую машину. Изучаем все наглядно, в деталях. Есть стенд, в точности имитирующий кабину водителя: ученик узнает, как включать машину, как работают электродвигатель, компрессор, контактная рама, котроллер и т.д. Нажал на кнопку - двери открылись, нажал - закрылись. Здесь все работает так, как в реальном троллейбусе, а сделаны все тренажеры золотыми руками умельцев депо №3. Агрегаты, мосты и механизмы настоящие. Именно с таким оборудованием слушателям придется иметь дело в будущем.

Урок я начинаю со знакомства. Мне важно знать, кем работал человек раньше, что он знает и умеет. Если слушатель прекрасно знает физику, зачем с ним говорить об электрическом токе? Сразу переходим к принципам работы троллейбуса. Другим приходится объяснять элементарные вещи. Отличный специалист должен знать все, хороший



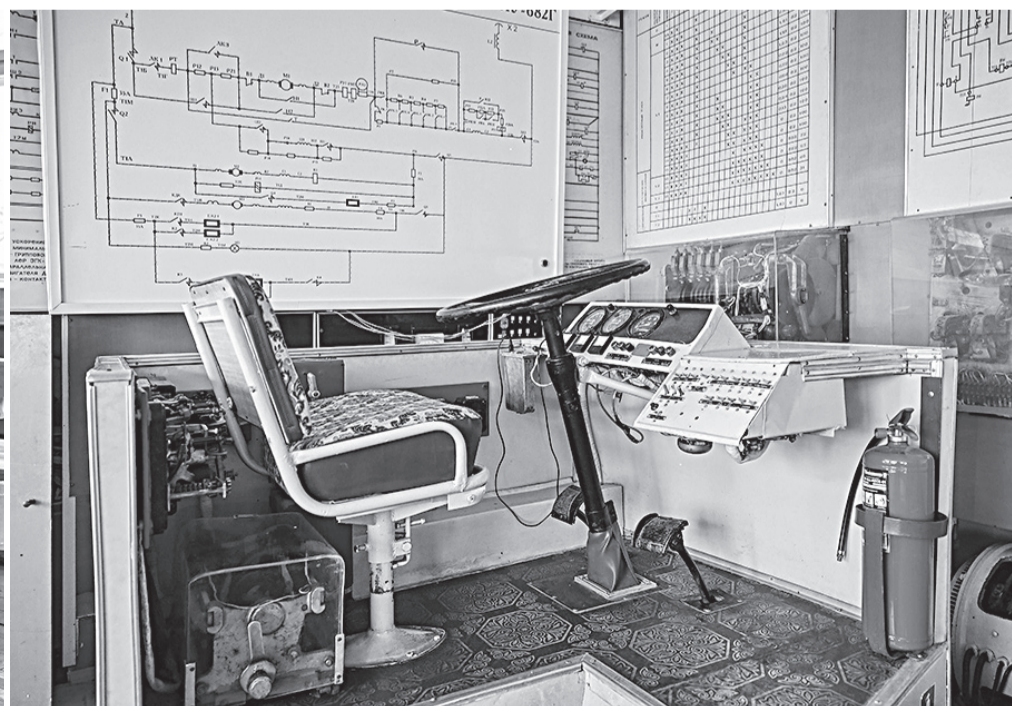
- многое. Нет смысла обучать слушателя только руль крутить. Электричество - вещь непростая. Неприятности поджидают водителя буквально на каждом шагу. Заехал в лужу - короткое замыкание. Штанги могут сойти с контактного провода, их нужно ставить на место вручную. Любой узел может выйти из строя. Пока учимся, разбираем все нюансы, готовимся к потенциально возможной нештатной ситуации.

Главный результат

Глядя на некоторых учеников, сразу понимаю: этот не будет работать. Есть те, кто приходит попробовать. Тут все индивидуально. Отличники в кабинете не всегда могут уверенно водить: габариты огромной машины, ответственность за пассажиров их пугают, они теряются. Бывает наоборот: теория идет со скрипом, а садится человек за руль - и сразу видно: это его дело. Таких примеров немало. Был у меня слушатель, ныне сотрудник депо №2. Учился средне. Но когда в Самаре прибыла партия новых современных троллейбусов «Адмирал», он был среди тех, кому вручали ключи - а их вручали лучшим из лучших. А времени-то прошло всего-ничего, года три. Это значит, человек занял свое место, растет и развивается профессионально.

Среди слушателей немало тех, с которыми мы общаемся не только по учебным вопросам, ведь к нам нередко приходят люди с большим жизненным опытом, богатым багажом. Был мужчина, который много лет работал на телевидении звукооператором. Очень грамотный, к тому же профессиональный музыкант: играл и на баяне, и на флейте. После выпуска работал в депо №1. Ему действительно было интересно учиться. Стремление человека меня как преподавателя всегда радует: это значит, я вижу результат своего труда - ученик станет водителем, хорошим водителем. Таких за шесть лет было немало, иногда встречаемся, разговариваем.

На предприятии я работаю уже 47 лет. Здесь все мне родное. Кстати, и дети мои начинали в ТТУ. Сын пришел электриком, дочь - курьером и секретарем в Северном депо. Сейчас они живут в другом городе. Супруга до сих пор работает там старшим кассиром. Как я могу не любить место, которому посвятил практически всю жизнь? Поэтому я радуюсь, когда приходит хорошая молодежь. А она приходит, я вижу. Здесь перед каждым открываются перспективы карьерного роста, было бы желание. Мой путь тому пример, ведь пришел простым слесарем.



ПОДДЕРЖКА

Алена Семенова

Федеральный проект «Содействие занятости» нацпроекта «Демография» предоставляет горожанам возможность пройти профобучение или получить дополнительное образование. Минтруд Самарской области сообщает: приглашаются граждане 50 лет и старше, женщины в отпуске по уходу за ребенком в возрасте до трех лет, не состоящие в трудовых отношениях матери дошкольников, а также зарегистрированные в органах службы занятости безработные и сотрудники, находящиеся под риском увольнения.

У людей есть возможность выбора. В частности, на базе Самарского государственного колледжа сервисных технологий и дизайна стартовало обучение сразу по семи компетенциям, в том числе «Парикмахер».

- Это направление у нас в числе самых популярных, - рассказывает заместитель директора по маркетингу Ольга Вострова. - Курсы парикмахеров в текущем году вне конкуренции. Наши мастера обучают желающих базовым технологиям окрашивания, стрижки, классическим методам химической завивки, всем видам укладок. Учим также любить свою профессию, внимательно относиться к клиентам и всегда помнить о том, что, как бы это пафосно ни звучало, мы несем в мир красоту.

МАСТЕР, НУЖНЫЙ ВСЕМ

В Самаре можно бесплатно обучиться парикмахерскому искусству



По компетенции «Парикмахер» в этом году группа сформирована из 20 человек. Курс рассчитан на 144 часа. Освоить парикмахерское искусство можно с нуля. Самарчанка Юлия Горбунова убедилась в этом на личном опыте.

- Раньше я работала в нефтяной сфере, а потом ушла в де-

крет, - рассказала она. - Сначала все время отнимал ребенок, но потом стало получаться выкраивать свободные часы. Решила использовать их с толком. Нашла в интернете информацию про обучающие курсы по нацпроекту «Демография». И вот попробовала себя в новом качестве.

Кроме того, в рамках нацпро-

екта в колледже можно пройти курсы по направлениям «Закройщик», «Графический дизайн», «Технология моды», «Визаж и стилистика», «Администрирование отеля», «Цифровой модельер».

Подать заявление на такую учебу можно на портале «Работа в России». Занятия проводятся бесплатно.

Как записаться на обучение

Авторизоваться на портале «Работа в России» с помощью учетной записи ЕСИА. Зайти на страницу «Список образовательных программ» и подать заявку на интересующее направление. В течение трех дней получить в центре занятости населения услугу по профессиональной ориентации. Подтвердить свое участие в программе. Зачисление произойдет в течение десяти рабочих дней после одобрения заявки.

В случае рекомендации по смене программы обучения предлагается отозвать ранее поданную заявку и подать новую или отклонить совет. Тогда перед началом обучения необходимо подписать с образовательной организацией договор, в соответствии с которым вы обязуетесь найти работу или открыть свое дело после завершения курса.

РЕШЕНИЕ

Алена Семенова

С 14 июля ведется запись подростков на трудоустройство в следующем месяце. У желающих есть шанс поработать в августе, если подать заявку и прийти в молодежный центр «Самарский» с документами в самые ближайшие дни. Поясним: проявить себя предлагается юношам и девушкам в возрасте от 14 до 18 лет.

Несовершеннолетним доступны такие вакансии, как помощник садовника, вожатый в дневном лагере, подсобный рабочий, помощник специалиста. При этом выплачивается официальная заработная плата.

Специалисты молодежного центра «Самарский» напомнили, чем детям полезна подработка в каникулы. Прежде всего начинать строить карьеру можно, не дожидаясь окончания учебы. Даже работа уборщиком территории или помощником специалиста приносит не только деньги. Любой труд множит опыт, который пригодится в будущем.

- Во время трудовой деятельности дети приобретают навыки практического взаимодействия с людьми и опыт решения проблем, а собственные деньги помогают подростку стать более ответственным в финансовых

Деньги плюс опыт

Подростки могут записаться на летнюю подработку в августе



При оформлении заявки на трудоустройство нужно предъявить несколько документов, в том числе паспорт, медицинскую справку, справку с места учебы, заявление от одного из родителей (если ребенку 14-15 лет), реквизиты банковской карты «Мир», трудовую книжку (при наличии), справку об отсутствии/наличии судимости, СНИЛС и ИНН.

вопросах, - отмечает директор молодежного центра «Самарский» Ольга Петрухина.

Причем неважно, хочет ребенок накопить на какую-то покупку или потратить деньги на прогулки с друзьями. Главное, что он сам распорядится заработной суммой.

Трудясь, юный сотрудник учится общаться с разными людьми. Летняя работа для подростков - возможность расширить круг общения, познакомиться с представителями разных возрастов и социальных групп, завести полезные связи, найти друзей. Не секрет, что труд в коллективе позволяет развить коммуникативные навыки.

Кроме того, дети приобретают и опыт решения сложных задач. Во время работы неизбежно складываются разные ситуации. В результате подросток учится правильно вести себя с клиентами и сотрудниками, тренируется в умении принимать решения и находить компромиссы.

Молодежный центр «Самарский» располагается на улице Гагарина, 86. Предварительная запись на трудоустройство по телефонам: 262-52-47, 262-52-48.

Разворот темы

СОБЫТИЕ

Мы привыкли, что на улицах старого города можно встретить уникальную лепнину, резьбу, различные скульптуры. Но вниманием часто обходят самые хрупкие элементы - витражи. Искусство из стекла живет в Самаре с дореволюционных времен. К нему продолжали обращаться и в советский период. Сейчас сложно найти современные образцы, подобные тем, что сохранились от прежних эпох. В этой статье мы собрали часть витражей, которые вы все еще можете свободно увидеть, если захотите совершить экскурсию в поисках артефактов.

ИСКУССТВО ИЗ СТЕКЛА

Самые необычные витражи Самары



Слово «витраж» произошло от французского vitre - оконное стекло. Первые витражи появились примерно в VI-VII веках нашей эры. Они стали использоваться католической церковью для придания особой атмосферы.



ЛЕД И ПЛАМЕНЬ

Самарская филармония славится своим интерьером. Автором цветных витражей высотой в три этажа, которые сейчас украшают здание, является Вячеслав Герасимов. Стекланные картины освещают фойе и делят пространство на две части. Один витраж, под названием «Мажор», выполнен в теплых тонах, второй - «Минор» - в холодных. Считается, что их первоначальные названия - «Музыка лирическая» и «Музыка патетическая».

Но существует и другое прочтение этих работ. Правая, которая выполнена в красно-желтых оттенках, символизирует пламя революции. Левая, в сине-зеленых тонах, - северное сияние. Как и большинство материалов интерьера, стекло для витражей специально привезли в город из Прибалтики. Самолетом его помог доставить самарский конструктор Дмитрий Козлов.

АДРЕС: УЛИЦА ФРУНЗЕ, 141.



ДРЕВО ЖИЗНИ И ПЕРНАТЫЕ

Дворец бракосочетаний на улице Молодогвардейской выполнен в очень интересном стиле. Здание строилось по новаторским технологиям 1980-х годов: на металлический каркас установили железобетонные плиты, в нишах разместили витражи, а для отделки фасада использовали анодированные под золото алюминиевые листы, которые изготавливали на авиационном заводе.

В центральном зале можно увидеть огромную картину из прибалтийского стекла. Свет, проникающий через рисунок, рассеивается разными оттенками. Авторами этого проекта являются два выдающихся самарских архитектора - Алексей Герасимов и Ваган Каркаръян. Первый подготовил эскиз 12-метрового витража, а в жизнь его воплотил уже художник Вячеслав Герасимов в классической наборной технике, когда обработанные кусочки стекла собирают в единую композицию, соединяя между собой металлическим каркасом. На сегодняшний день витраж является самым большим в городе. Конечно, в основе композиции лежат темы любви и верности.

АДРЕС: УЛИЦА МОЛОДОГВАРДЕЙСКАЯ, 238.

ВОИНЫ РАЗНЫХ ЭПОХ

Военно-исторический музей, который располагается в здании бывшего общественного собрания, тоже может похвастаться витражами. Здание было построено в 1911 году архитектором Дмитрием Вернером в стиле позднего модерна. Его украшает шлемовидный купол, на барабане которого изначально располагались цветные стекла. После революции здание передавали от одного учреждения другому, поэтому интерьеры часто менялись. Цветные стекла в куполе пропали, зато появились мозаики и витражи на военно-патриотическую тему. Здесь изображены воины разных эпох. Острые углы их очертаний, простые формы, минимализм и черные глаза выглядят весьма сурово.

АДРЕС: УЛИЦА ШОСТАКОВИЧА, 1.



КОСМИЧЕСКИЙ ПОЛЕТ

В 1975 году был подписан приказ об основании музея аэрокосмического университета. Концепция музея предполагала, что в условиях ограниченного пространства необходимо создать симбиоз монументально-художественных и познавательных элементов. Поэтому на свет появился витраж-триптих «Путь к звездам», украшающий три оконных проема между колоннами. Автором является художник-монументалист Виталий Петров. Он создал работу в своем новаторском, экспрессивном стиле. Исполнение витража в материале вела группа художников, которые крепили цветные стекла на алюминиевый профиль. Затем бригада административно-хозяйственной части монтировала работу. Исполнение витража было во всех отношениях сложным. В итоге получилась история о том, как человек стремится ввысь, как люди в скафандрах покоряют новые миры, а наши ученые делают будущие открытия.

АДРЕС: МОСКОВСКОЕ ШОССЕ, 34А, К. 3.

ВЕЧНАЯ ЖЕНСТВЕННОСТЬ

Витраж в будуаре особняка Курлиной является украшением Музея модерна. Как говорят работники музея, оригинальные вставки находятся лишь в верхней части окна. Они по цвету немного отличаются от воссозданной части - так было задумано во время реставрации, которая проводилась в 2011-2012 годах. Восстановление витража выполнял тольяттинский художник Юрий Турутин. Для этого он использовал эскиз, на котором изображены молодые осинки. Поскольку витраж изначально был классической сборки, то воссоздание утраченных частей проводили тем же методом.

Изображение в окне напоминает работы Луиса Комфорта Тиффани (1848-1933) - американского художника и дизайнера, яркого представителя модерна. Тиффани получил международное признание благодаря своим изысканным изделиям из стекла.

АДРЕС: УЛИЦА КРАСНОАРМЕЙСКАЯ, 15.



Районный масштаб

Чему учатся юные артисты, узнала корреспондент «СГ».

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА



Ирина Исаева

Выбрал самодетельность

Окончив технический вуз, я четко понимал, что по специальности работать не буду. Со временем стал директором студенческого клуба. И осознал, что творческий путь - это мое. В 1989 году мне удалось поступить на эстрадный факультет ГИТИСа по специальности «Режиссура эстрады и массовых представлений», под руководством художественного руководителя Московского театра эстрады народного артиста России Бориса Брунова. Выходец из студенческого театра, я четко понимал, что хочу и буду работать с самодеятельностью. Образование было мне необходимо, чтобы познать основные законы жанра и передавать их своим воспитанникам, взрослым и маленьким. Все началось в политехе со СТЭМа «Куполин», потом появились авиаторы - «Дети лейтенанта Шмидта». Был режиссером-постановщиком и ведущим на больших федеральных, областных и городских мероприятиях, корпоративах. Часто работал с детскими коллективами, помогал в организации школьных праздников сына, участвовал в основании фестиваля «Театральные подмошки» в гимназии №41. В 2009 году появилась студия - сначала я занимался с детьми друзей и знакомых, потом благодаря сарафанному радио стали приходить самые разные ребята. Сейчас у меня около ста ребят. А всего за эти годы через студию прошли порядка тысячи мальчиков и девочек. Мы растем. Появляется дополнительный опыт, но изначальная концепция не меняется: нам нравится работать с детьми, а детям нравится работать с нами.

Михаил НЕЙШТАДТ: «СОЗДАЕМ МИР, В КОТОРОМ ВСЕ ДРУГ ДРУГУ РАДЫ»

Режиссер обучает детей актерскому мастерству, но признается, что не желает им сценической карьеры

Режиссура - штука тонкая

С одной стороны, мы все сами себе режиссеры и актеры. Есть люди талантливые, поцелованные богом, а есть работяги. Моя цель - создание творческого пространства, в котором комфортно всем, где никому ничего не надо доказывать. Человек может заикаться, не выговаривать все 33 буквы - милости просим.

Главное - желание выступать. Эстрада родилась в начале XX века, когда актеры МХАТа по окончании спектаклей спускались в маленькое кабаре Никиты Балиева «Летучая мышь». Там они устраивали посиделки, делали пародии друг на друга. Это мне очень близко. Все, что мы делаем, мы делаем с ироничной улыбкой, хотя ставим достаточно серьезные произведения - и Горького, и Маяковского. Я стараюсь обращаться к классике детской литературы - «Мистер Твистер» Маршака, «Алые паруса» Грина, даже басни Крылова - и трансформировать ее так, чтобы юным артистам было понятно. Нет главных и второстепенных ролей: все мальчишки - Бибигоны, все девчонки - Цинцинеллы, если брать Чуковского, например. Эстрада для детей - очень интересный эксперимент. Когда ребенок понимает, что происходит, он очень органичен и натурален на сцене. За год мы готовили две большие программы - новогоднюю и отчетную в мае. Когда в силу эпидемиологических ограничений это стало невозможно, сделали акцент на конкурсах. Среди них можно выделить участие в проектах культурных фондов «Алые паруса» и «На высоте». Эти организации проводят огромное количество театральных фести-



валей, где мы брали первые места, получали Гран-при. Съездили на международный конкурс в Финляндию, заглянули в соседнюю Швецию. Сейчас очень много мест, где можно показать себя. Главная проблема - конкурентоспособный репертуар. Титульная детская литература всегда плюс. У нас есть спектакли по стихам Барто, Михалкова. Сотрудничаем и с современными авторами. Один из них, Александр Блинов, увидел нас в Москве и подарил студии огромное количество своих книг. Мы поставили по ним уже пять спектаклей.

Как рождается спектакль

Литература - это буквы и слова, это книга, которая лежит на столе. Чтобы создать спектакль, нужна режиссура. Мы находим конфликт, о котором хотим говорить со зрителем, и как бы поднимаем книгу в вертикальное положение - так рождается драматургия. Не важно, стихи это или проза, миниатюра или

крупная форма. В нашем репертуаре есть спектакль, собранный из миниатюр по произведениям Шекспира. Мы взяли три комедии, три трагедии, и назвали это все «Хэппиэндочки». Дети прикоснулись к великой литературе, познакомились с ней в достаточно легкой, эстрадной форме. Мы не мним себя профессиональным коллективом, но при этом очень профессионально относимся к самодеятельности. Мы собираемся, читаем, говорим о прочитанном, обсуждаем. Этот «застольный» период очень долгий. Ребята обязательно пишут эссе, выстраивая для себя четкое понимание своей роли и о чем будет спектакль. В процессе рождаются идеи декораций, костюмов. Очень показательны в этом смысле недавние постановки «Волшебные сны Ассоль», «Мальчиш-Кибальчиш». В этих спектаклях нет ролей. Все девочки - Ассоль. Все мальчишки - Кибальчиши. А в роли буржуинов - куклы. А в спектакле «Во весь Маяковский Голос» на основе «Сказки о Пете, толстом ре-

бенке, и о Симе, который тонкий» мы создали музыкальное, эстрадное полотно, в котором нашли себе место главные мифы великого футуриста.

Наше счастье

По возрасту ребята разбиты на четыре основные группы. Их периодически пополняют новички. Мы занимаемся с ними сценической речью, сценическим движением, логикой, ритмикой, стихосложением. Обязательно пишем «акrostихи», чтобы развивать фантазию, воображение, актерскую концентрацию. Дети разные. Кто-то на сцене как рыба в воде, а кто-то стесняется, замыкается, но это одна команда. Энергетика всех сливается в единое целое. Ребята становятся частью большого коллектива, им это нравится. Им комфортно, потому что у нас микроклимат отличный, дети сюда как к себе домой приходят. В такой обстановке комплексы и зажимы рушатся очень быстро.

У нас есть открытые уроки для родителей. Это не концерты, а демонстрация работы: показываем, как и чему мы учимся. Дети понимают, что такое слово, музыка, жест, пауза. Родители отмечают, что дети лучше контактируют с окружающими, они не лезут за словом в карман, быстро реагируют на обстоятельства и реплики.

Я не ставлю цели вырастить из детей артистов. Более того, всегда очень осторожно отношусь к желанию своих воспитанников поступать в театральные вузы. На мой взгляд, нет смысла пополнять нами эту и без того огромную армию. У нас есть собственная ниша, и это наше счастье.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ
ПРИЕМНЫЕ

Железнодорожный район
ул. Урицкого, 21, 339-01-39,
admigel@samadm.ru

Кировский район
пр. Кирова, 157, 995-25-15,
admkir@samadm.ru

Красноглинский район
ул. Сергея Лазо, 11, 950-67-26, 950-35-12,
krgl@samadm.ru

Куйбышевский район
ул. Зеленая, 14а, 330-36-50, 330-29-55,
kujadm@samadm.ru

Ленинский район
ул. Садовая, 243, 337-03-44,
lenadm@samadm.ru

Октябрьский район
ул. Ново-Садовая, 20, 337-17-57,
oktadm@samadm.ru

Промышленный район
ул. Краснодонская, 32, 995-50-62, 995-91-37,
promadm@samadm.ru

Самарский район
ул. Некрасовская, 38, 333-32-96,
smradm@samadm.ru

Советский район
ул. Советской Армии, 27, 262-79-35,
sovadm@samadm.ru

ДОСУГ

Светлана Солецкая

В 2020 году в поселке Зубчаниновка Кировского района появилось новое общественное пространство - сквер Александра Невского. Здесь можно не только погулять по пешеходным дорожкам или посидеть с книгой на лавочке, но и, например, позаниматься спортом. На протяжении всего лета в сквере проходят бесплатные тренировки по оздоровительной китайской гимнастике и зумбе.

Плавные движения

Занятия по оздоровительной китайской гимнастике проходят в рамках проекта «Здоровое лето», который реализует самарская федерация ушу. Участникам предлагается изучить базовые упражнения цигун, которые улучшают самочувствие.

- Я сама жительница Зубчаниновки и два раза в неделю по вечерам провожу тренировки в своем поселке, - рассказала общественный инструктор Ольга Краснухина. - В основном ко мне приходят взрослые женщины. Многие рассказывают, что уже во время разминки начинают ощущать прилив сил. А после окончания тренировки проходят боли, улучшается самочувствие, поднимается настроение. У нас простые упражнения, плавные движения, без всяких прыжков. С ними справляются все. Если у кого-то из новеньких не получается - я подхожу, показываю, объясняю, поправляю.

К тренировкам можно присоединиться в любой момент. Для этого нужны лишь удобная обувь и одежда,

СПОРТИВНОЕ ЛЕТО

Жители Зубчаниновки занимаются китайской гимнастикой, танцуют зумбу и играют в футбол



не сковывающая движения. Джинсы, например, не очень подойдут, лучше трико или шорты. Ну и, конечно, стоит взять собой бутылку воды - пить наверняка захочется.

В рамках проекта «Здоровое лето» за сезон планируется провести 25 занятий. Поскольку в сквере Александра Невского тренировки начались в июле, вероятнее всего, они продолжатся и в сентябре - конечно, если позволит погода.

Весело под музыку

- Изначально в нашем поселке реализовывался один проект - тренировки по оздоровительной китай-

ской гимнастике на открытом воздухе, - комментирует председатель ТОС «Зубчаниновка» Зоя Пономарева. - Потом активные жительницы заинтересовались зумбой, сами нашли и пригласили тренера. Мы поддержали эту инициативу.

- Тренировки специально проводятся по субботам, в 11:00, чтобы было удобно работающим людям. Никакой специальной подготовки не нужно, зумба доступна всем, - говорит тренер Анастасия Калашникова. - Это танцевальная фитнес-программа, основанная на латиноамериканских ритмах, под веселую зажигательную музыку. Я показываю

движения - все их повторяют. Присоединиться к нам может любой желающий на любом этапе. Никаких сложных связок, которые нужно долго разучивать, тут нет. Влиться в процесс очень просто. Все что нужно - желание, хорошее настроение и удобные одежда и обувь.

По словам Анастасии, зумба - это еще и неплохая психологическая разгрузка. Во время занятий можно покричать, выплеснуть накопившиеся эмоции.

Занятия в сквере Александра Невского стали настолько популярны, что их посещают не только жители Зубчаниновки, но и близлежащей

Смышляевки. Кто-то идет сюда за хорошим настроением, кто-то - чтобы отвлечься от домашних дел, а кто-то ради физической нагрузки: ведь известно, что зумба - прекрасная тренировка сердечной и дыхательной систем.

- Люди настолько втянулись в этот процесс, что поднял вопрос о том, чтобы сделать занятия постоянными, не только в летний период, - продолжает Зоя Пономарева. - Мы как ТОС заключили договор с ФОКом «Невский», который согласился на безвозмездной основе раз в неделю предоставлять зал для занятий зумбой на протяжении всего года.

Танцевальными фитнес-программами и китайской гимнастикой в большей степени увлекаются женщины. Но про мужчин в Зубчаниновке тоже не забывают - по субботам для них проходят тренировки по футболу на спортивном поле школы №98. Сюда приходят и подростки, и взрослые люди. На август запланировано проведение большого футбольного матча, посвященного основателю поселка Евгению Зубчанинову. Подготовка к нему уже началась.

Расписание
бесплатных занятий
в сквере Невского:

- фитнес-зумба - суббота, с 11:00;
- китайская гимнастика - вторник, четверг, с 18:30.

ПРОЕКТ

Светлана Солецкая

На прошлой неделе в Кировском районе состоялся тематический праздник «Экодвор». Местом проведения стала площадка около дома по улице Олимпийской, 16.

Праздник для детей и взрослых организовали сотрудники АНО «Чистые водоёмы». Мероприятие состоялось в рамках проекта «Мусор или вторсырье - сделаем выбор: расширяем круг участников», поддержанного Фондом президентских грантов.

Сначала экотренер Анастасия Государева прочла краткую лекцию о замене одноразовых вещей многоразовыми, показав на конкретных примерах, как и для чего это стоит сделать. Для многих жителей услышанное стало неожиданностью. Например, далеко не все знали, что бумажный стаканчик нельзя сдать на переработку, поскольку это не просто бумага, на нее нанесен тонкий пластиковый слой. Также Анастасия рассказала о микропластике.

Где какой мусор

В одном из дворов Кировского района состоялся экологический праздник



Он попадает в наш организм в достаточно большом количестве и содержится в таких, казалось бы, безобидных вещах, как чайные пакетики. Дети оценили альтернативные

варианты - складной силиконовый стаканчик и металлическое ситечко для заварки.

В это же время за соседними столами проходила настольная эко-

логическая игра «Равновесие». Некоторым ребятам так понравилось спасать лес, сажая деревья и сдавая макулатуру, что они сыграли в нее по несколько раз. Также детям было предложено рассортировать карточки с разными видами отходов по игрушечным контейнерам. Под конец мероприятия у многих получилось делать это быстро и без подсказок.

Модератор Ольга Селезнева рассказала ребятам, сколько времени необходимо, чтобы те или иные отходы разложились в земле. Например, детский памперс состоит из нескольких слоев разного пластика и других материалов. Такой вид отходов будет лежать в почве до полного разложения 450 лет! Так стоит ли тратить большие деньги на столь

вредное для окружающей среды новшество или лучше вспомнить о марлевых подгузниках?

Для активных детей была организована эстафета по сортировке отходов. Две команды соревновались, кто быстрее донесет разные предметы до соответствующих корзинок. Потом все вместе обсудили, что положили правильно, а что нет. Как всегда, победила дружба.

- Наша цель - обратить внимание людей на экологические проблемы и показать, как их можно решить, - говорит директор АНО «Чистые водоёмы» Денис Стукалов. - Мы проводим мероприятия, рассчитанные как на взрослых, так и на детей. Многие жители просто не задумываются о том, какой вред может нанести природе предмет из нашего привычного обихода, тот же пластиковый стаканчик. А ведь совсем не сложно заменить его складным многоразовым. Надеюсь, после таких праздников люди обратят на это внимание, станут более ответственно относиться и к выбору бытовых предметов, и к сортировке мусора.

Информация

ТОРГОВЛЯ

УЗНАТЬ,
ГДЕ ВЫГОДНЕЕ

Мониторинг цен на продукты ведется ежедневно

Анна Щербакова

Сколько стоят продукты в разных торговых точках - об этом можно узнать, посмотрев результаты мониторинга цен. Каждый день выходит новый отчет. Мониторинг охватывает сетевые супер-

маркеты, небольшие магазины, а также ярмарки. Специалисты отслеживают стоимость продовольственных товаров первой необходимости. В этот список входят в том числе хлебобулочные изделия, овощи и фрукты, мясо и рыба.

Мониторинг помогает выполнять важные задачи: на его осно-

ве можно проанализировать ситуацию по запасам продовольствия, отследить, как меняется стоимость товаров, получить представление о составе потребительской корзины горожан. Все это позволит разработать меры, призванные сдержать рост цен на продукты.

Минимальные цены на продовольственные товары первой необходимости в сетевых и несетевых объектах торговли, на ярмарках Самары на 18 июля

Наименование продуктов/магазин-район	«Лента», Железнодорожный р-н, ТЦ «Гудок», Красноармейская, 131	«Перекресток», Красноглинский р-н, Сергея Лазо, 62	«Магнит», Куйбышевский р-н, Молодежный переулок, 20	«ТЦ Безымянский», Калинина, 23	«Ашан», Советский р-н, Дыбенко, 30	«Пятерочка», Кировский р-н, Ташкентский переулок, 49А	«Поток», Октябрьский р-н, Ново-Садовая, 181Р	Троицкий комплекс, Самарский р-н, Галактионовская, 29	Губернский рынок, Ленинский р-н, Агибалова, 19
Баранина (кроме бескостного мяса), кг	-	-	-	430	-	-	-	500	-
Вермишель, кг	55	69,75	49,9	50	33,99	69,9	71,50	60	-
Говядина (кроме бескостного мяса), кг	529	-	-	420	494,45	-	350,00/450,00	450	-
Капуста белокочанная свежая, кг	19,89	39,9	39,99	40	29,9	26,99	70,00	35	80
Картофель, кг	30,89	49,9	49,99	45	39,9	41,99	60,00	40	80
Крупа гречневая-ядрица, кг	136,25	118,78	116,7	110	116,91	117,76	102,50	130	-
Куры охлажденные и мороженые, кг	174	147,9	149,29	169	149,49	147,99	235,00	240	223
Лук репчатый, кг	43,39	35,99	39,99	45	39,49	35,99	60,00	50	80
Масло подсолнечное, кг	119,5	96,56	86,99	110	112,49	99,9	96,55	155	-
Масло сливочное, кг	616	544,39	444,3	480	580,5	828,51	516,1(72,5%)	728	-
Молоко питьевое цельное пастеризованное 2,5-3,2% жирности, л	52,5	44,43	44,8	65-91	51,66	72,21	61,16(2,5%) 73,30(3,2%)	70	-
Морковь, кг	45,39	47,99	53,99	50	39,49	49,99	70,00	30	80
Мука пшеничная, кг	38	37,45	40	36	34,18	37,49	97,50	50	65
Пшено, кг	53,9	46,11	46,1	60	43,11	46,1	75,00	50	-
Рис шлифованный, кг	78	83,22	81,8	85	79,36	131,1	83,62	100	100
Рыба мороженая неразделанная, кг	172	-	116,2	200	100,61	153,5	240,00	310	-
Сахар-песок, кг	74,99	69,99	66,99	75	62,9	62,99	63,96	100	-
Свинина (кроме бескостного мяса), кг	219,99	-	-	300	271,99	361,25	400,00	350	-
Соль поваренная пищевая, кг	9,79	11,3	11,79	13	11,49	11,19	35,00	20	-
Хлеб и булочные изделия из пшеничной муки 1 и 2 сортов, кг	72	66,5	49,9	60	34,35	76,99	56,90	69,2	89
Хлеб из ржаной муки и из смеси муки ржаной и пшеничной, кг	57	31	107,5	58	27,48	78,45	56,92	74	81,4
Чай черный байховый, кг	340	165	239,9	700	214,9	199,99	269,00	900	-
Яблоки, кг	93,19	89,9	86,99	75	96,49	104,99	130,00	100	160
Яйца куриные, 10 шт.	64,79	49,99	55,99	48	55,49	49,99	110,00	45	78

Оперативную информацию о ценах на продукты питания можно получить на сайте администрации Самары



САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА

Телефон отдела рекламы

979-75-80

Реклама

БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2023

Приложение №3
к Порядку организации
бесплатной подписки
на газету «Самарская газета»

Руководителю МАУ г.о. Самара
«Самарская газета»
Зотовой Е.В.

ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Постановлением Администрации городского округа Самара от 03.03.2021 №111 «Об утверждении Порядка определения объема и условий предоставления муниципальному автономному учреждению городского округа Самара «Самарская газета» субсидий на иные цели и признании утратившими силу отдельных муниципальных правовых актов»

Я, _____
(Ф.И.О.)

Проживающий (ая) по адресу: _____ г. Самара
(почтовый индекс)

Ул. _____

Дом _____ корпус _____ кв. _____

Удостоверение серия _____ № _____
(ветеран ВОВ, ветеран боевых действий, ветеран военной службы)

Справка МСЭ серия _____ № _____
(инвалид 1, 2, 3 групп)

даю согласие на обработку моих персональных данных и прошу оформить бесплатную подписку на «Самарскую газету» на 2023 год.

Номер контактного телефона: _____

«___» _____ 2022 г. _____ / _____
(дата) (подпись) (Ф.И.О.)

Открыта бесплатная подписка
на 2023 год до 30 сентября

Для проживающих в Самаре:

- ветеранов Великой Отечественной войны,
- ветеранов боевых действий,
- ветеранов военной службы,
- инвалидов.

САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА

Бесплатная подписка оформляется на одного подписчика - одна газета в неделю. Дни доставки: вторник или четверг. Редакция оставляет за собой право на распределение тиража по дням доставки.

Если по одному адресу проживают два гражданина льготной категории, то оформляются два заявления: одному льготнику - доставка во вторник, другому - доставка в четверг.

ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ БЕСПЛАТНОЙ ПОДПИСКИ:

Заполнить бланк заявления. Бланк вырезать из газеты или скачать на сайте: sgpress.ru/podpiska/besplatnaya-podpiska-dlya-igotnyh-kategorij-grazhdan.

Передать заполненный бланк заявления:

- в почтовое отделение через почтальона, пригласив его по телефонам:

979-75-80, 8-917-145-25-82

- в редакцию по электронной почте: **bpodpiska@sgpress.ru**.

Предъявить при передаче заявления паспорт и документ, подтверждающий право на оформление бесплатной подписки

(для ветеранов - удостоверение, для инвалидов - справку МСЭ):

- почтальону;

- по электронной почте вместе с заявлением выслать копию документа (заявление без копии документа приниматься не будет).

Справки по телефонам: 979-75-80, 8-917-145-25-82

реклама

Ваша квартира оборудована газовым водонагревателем (колонкой), установлены принудительная вытяжка над плитой или вентилятор в ванной комнате?

ОСТОРОЖНО! Продолжительная работа принудительной вытяжки над плитой и вытяжного вентилятора, смонтированного в вентиляционный канал ванной комнаты, в период работы газового проточного водонагревателя (колонки) без доступа воздуха (закрытые пластиковые окна) приводит к обратной тяге в дымоходе и попаданию продуктов сгорания в помещение квартиры и, как следствие, к отравлению.

УГАРНЫЙ ГАЗ

- ПРИ ВДЫХАНИИ ВЫЗЫВАЕТ КИСЛОРОДНОЕ ГОЛОДАНИЕ
- НЕ ИМЕЕТ НИ ЦВЕТА, НИ ЗАПАХА
- НЕ РАСПОЗНАЁТСЯ ОРГАНАМИ ЧУВСТВ
- ПРИВОДИТ К СМЕРТИ ЧЕЛОВЕКА МЕНЕЕ ЧЕМ ЧЕРЕЗ 3 МИНУТЫ

Причины отравлений

- Установка принудительной вытяжки над плитой и (или) вентилятора.
- Обратная тяга в проточном водонагревателе.
- Самовольный ремонт.
- Обледенение или засор дымоходов.
- Неисправная автоматика безопасности, закрытые шиберы.

Как уберечь себя и своих близких?

- Демонтировать принудительную вытяжку, пользоваться колонкой только при открытом окне.
- Проверять тягу перед розжигом колонки (котла) и каждые 30 минут.
- Установить сигнализатор.
- Установить приточный стеновой вентиляционный клапан.
- Работы поручать специализированной газовой компании.

Если вы почувствовали запах газа, немедленно сообщите по телефону 04 или 112

Не зажигайте огонь, не включайте, не выключайте электроприборы

Телефон рекламной службы

САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА

979-75-80

Реклама



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ – ГАРАНТИЯ СТАБИЛЬНОСТИ

«Когда я сажусь в трамвай, ощущаю, что мы становимся одним целым. Главное – мастерство, безупречность, выдержка и надежность во всем для себя и пассажиров»

Сергей Панин, бронзовый призер Всероссийского конкурса «Лучший водитель трамвая – 2021», победитель городского этапа соревнований



**ПОВЕЗЁТ ОБЯЗАТЕЛЬНО!
ПРИХОДИ РАБОТАТЬ В «ТТУ»
СТАБИЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ –
УВЕРЕННОСТЬ В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ!**

● ПОЛНЫЙ СОЦПАКЕТ ПОСЛЕ ТРУДОУСТРОЙСТВА:

- стабильная заработная плата до 80 тысяч рублей – для трудолюбивых и опытных и до 25 тысяч рублей – для новичков;
- оплачиваемый отпуск и «больничный лист»;
- предоставление общежития;
- бесплатный проезд в городском транспорте и в пригородных электропоездах;
- поддержка в образовании детей.

● ОБУЧЕНИЕ «С НУЛЯ» И ПОМОЩЬ НАСТАВНИКОВ:

- бесплатные курсы в течение 6 месяцев;
- стипендия на время обучения;
- гарантированное трудоустройство;
- совершенствование знаний и навыков с возможностью дальнейшего участия в конкурсах профмастерства.

Реклама

САМАРА,
УЛ. КОММУНИСТИЧЕСКАЯ, 8

8 (846) 309-94-70
TTU.SAMARA@YANDEX.RU

КАК УБЕРЕЧЬ ЛЕСА ОТ ПОЖАРА?

Общая площадь лесов, расположенных в городской черте, - более восьми тысяч гектаров. Около 40% площади лесничества расположено на речных островах, где многие сарамцы проводят выходные или даже целые отпуска. На таких островах и правом берегу Волги расположено более 50 баз отдыха, на песчаных пляжах вырастают палаточные городки. Эти места доступны всем. Как следствие, возникают пожары. Как защитить природу от негативного воздействия человека?



ПОМНИТЕ НЕСЛОЖНЫЕ, НО ОЧЕНЬ ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ОГНЕМ:

- По возможности откажитесь от поездок за город. Выбирайте для отдыха специально оборудованные места.
- Не разводите костры. Они особенно опасны для хвойных лесов, торфяников, участков поврежденного, мертвого леса, крон деревьев. Дополнительный фактор риска - сухая трава.
- В лесу категорически запрещается бросать непотушенные спички и окурки.
- Мусору в лесу не место! Стекланные бутылки и стаканы на солнце могут сработать как линза и спровоцировать возгорание.
- Нельзя поджигать траву. В ветреную погоду с таким ЧП непросто справиться даже профессионалам.
- Ходите по лесу пешком. Транспорт и утечка горячего тоже могут стать причиной беды.
- Перед уходом из леса костер надо залить водой или забросать землей. Убедитесь, что пламя потушено.

Нарушителей этих правил могут привлечь к административной или уголовной ответственности.
ПОМНИТЕ: разведение костров разрешено только на специально оборудованных площадках.
Причина более половины лесных пожаров - неосторожное обращение с огнем.



Культура

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Маргарита Петрова

Финиш сезона принес театру-студии «Грань» ряд наград на всероссийских смотрах. «Фабрика Станиславского» присудила спектаклю «Дракон» победу в номинации «Лучший актерский ансамбль». А Фестиваль театров малых городов - приз за лучшую мужскую роль Руслану Бузину. Артист стал фаворитом еще до начала форума. Именно его лицо в образе Дракона украсило афишу мероприятия. Сегодня он рассказывает читателям «СГ» о том, как относится к победам, успел ли стать своим в труппе театра-студии и за что любит шварцевский персонаж.

Фестивали

Первым мое лицо на афише фестиваля малых городов России заметил не я сам, а наш звуковик. Все стали шутить над этим, придумывать мемчики. Было очень приятно. Мое изображение организаторы выбрали совершенно случайно - чисто эстетически понравилось. И так совпало, что именно мне дали приз за главную мужскую роль.

Самой интересной частью фестиваля стали мастер-классы. Некоторые из них были совершенно невероятными. Нам с партнером требовалось просто стоять и смотреть в глаза друг другу, ничего не делая, а нам при этом наговаривали некую информацию. В итоге мы оба разрыдались. настолько точное воздействие оказывает эта техника работы с эмоциями. А в другой момент ни с того ни с сего захотелось смеяться. Какое-то шаманство на самом деле. Жаль, что не удалось попасть на все мастер-классы - некоторые из них проходили одновременно.

Любопытно было посмотреть, как работают другие театры, в каком направлении движутся. Мы каждый год ездим на этот фестиваль. Многие актеры уже стали своими - родными, близкими, с ними приятно встретиться, поболтать.

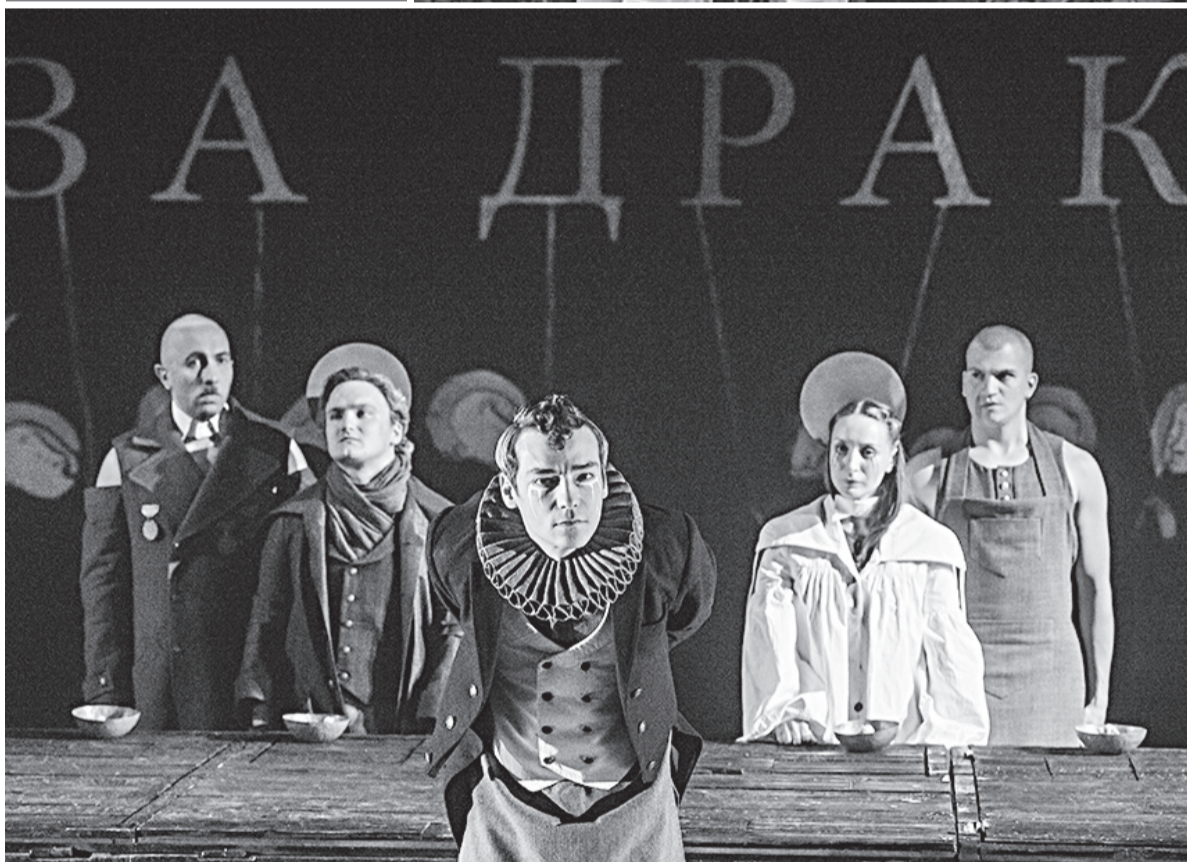
Критики особо отметили некоторые любопытные моменты нашего спектакля «Дракон», структурированность постановки, симметричность картинки.

Вообще фраза критика - всегда субъективная оценка. Это в спорте есть объективные показатели длины, высоты и прочего. Здесь же конечный результат непонятен: кому-то зашло, кому-то нет. На фестивале «Фабрика Станиславского» один из критиков отметил, что первый акт скучноват, а второй взял свое и вырубил. Долго рассуждал о законах развития общества. Учитывая, что спектакль получил награду «За лучший актерский ансамбль», можно сказать: нашу работу высоко оценили.

Но что бы нам ни заявляли критики, в первую очередь мы ориентируемся на мнение Дениса Бокурадзе - он капитан нашего

«ГРАНЬ» ИХ ТАЛАНТА

Актер
Руслан Бузин
о победах
личных
и коллективных



корабля, и мы движемся туда, куда он говорит.

«Дракон»

Вначале я репетировал Ланцелота. Роль тяжело шла. Это была моя первая большая работа в «Грани». Хотелось очень многое показать. Из-за этого был зажат, не доверял себе. Не всегда правильно слышал Дениса Сергеевича. До этого я девять лет работал в театре «Камерная сцена» - совсем в другой стилистике. Когда стал репетировать Дракона, уже было полегче. Сергей Поздняков, который работал над этой ролью до меня, уже многое там «протоптал», и я шел по его следам.

Дракон мне очень нравится. Он властный, все продумывает, стратегически мыслит, любит свое дело, людей. Любовь бывает разная,

у него такая. Он относится к своим подчиненным как отец к неразумным чадам - опекает их, наставляет.

В тексте Шварца очень много сарказма и юмора. Один раз за спектакль я выбегаю в образе мальчика, может быть, еще этот эпизод придает персонажу оттенок комичности.

Моя актерская задача - сделать Дракона настоящим милашкой. Знаю, что это вряд ли получится, но очень хочу, чтобы он вызывал симпатию. И при появлении Бургомистра с известием о его кончине возникала бы мысль: «А зря, наверное, Дракона-то убили. С ним было лучше. И неизвестно, что там с Эльзой будет...»

«Старший сын»

Первый раз с ролью Сарафанова я познакомился еще в теа-

Руслан Бузин родился в Казани. Окончил Казанское театральное училище, курс Юноны Каревой и Вадима Кешнера (2008). Работал в драматическом театре Республики Карелия в Петрозаводске (2008-2010). Сыграл Лаки в «Ожидании Годо», Капитана корабля, Антонио в «Двенадцатой ночи» и других персонажей. В 2010 году пришел в самарский городской театр «Камерная сцена», где проработал девять лет. Сыграл более 30 ролей. За роль поручика Назанского в спектакле «Поединок» награжден премией в номинации «Лучший молодой актер» на II межрегиональном фестивале «Волга театральная» (2015). За нее же отмечен на VIII открытом фестивале молодежных театральных коллективов «Виват, театр!» в Тамбове. В труппу театра-студии «Грань» принят в 2019 году. Первой работой стал спектакль «Рождество: начало пути», где сыграл одну из центральных ролей. Получил высшее образование на заочном отделении в ГИТИСе по специальности «Артист драматического театра и кино» (2020).

даже ничего не сделал, но прожил жизнь с чистым сердцем, она всегда утешит». Произнося со сцены слова Александра Вампилова, я хочу донести какие-то важные для меня вещи, чтобы зрители стали добрее и ближе. И от этого спектакль становится более живым, настоящим, в нем чувствуется дыхание настоящего момента.

Театр-студия

В «Грани» спектакли идут блоками. Это очень удобно, можно полностью погрузиться в образ, настроиться на материал. Когда каждый вечер другое название, очень тяжело собраться и выдать нужные эмоции. Получается, что не можешь до конца освободиться от работы - «приносишь» свои роли домой.

Меня быстро приняли в труппе «Грани». Я сам не сразу адаптировался, много переживал, что делаю что-то не так, неправильно. Как оказалось, совершенно напрасно. Победы на Фестивале театров малых городов и «Фабрике Станиславского» помогли мне понять, что я двигаюсь в правильном направлении и нужно больше верить в себя.

В работе с любым режиссером важно найти взаимопонимание. У каждого есть какие-то ключевые фразы, главное - вовремя их услышать и почувствовать.

Я не вижу аналогов театру-студии «Грань» в Самаре. Мне кажется, то, что делает Денис Сергеевич, уникально. Наверное, здесь сходится много факторов: его талант режиссера, особая атмосфера в театре - студийность. Кроме того, у Бокурадзе есть невероятный талант предвидения. Спектакли, которые он ставил в прошлом сезоне или несколько лет назад, только вырастают в своей актуальности.

тральном училище в Казани, где играл как раз Андрея Григорьевича. У меня очень теплые чувства к этому персонажу. Мне близко его ощущение всеобщей любви, всепрощения, глобального понимания и принятия окружающего мира. Сарафанов оправдывает всех, для него все хорошие люди. А себя он считает хуже других, слабее, никчемнее. Мой родной дед со стороны мамы был художником. Его можно было назвать блаженным, наверное, это помогает мне понять образ Сарафанова.

Актер, несмотря на то что у него есть сверхзадача спектакля и пьесы, несет и свою собственную сверхзадачу. «Жизнь всегда умнее всех нас, живущих и мудрствующих. Героев она заставляет усомниться, а тех, кто сделал мало или

ФУТБОЛ

Сергей Семенов

Уже в первом туре родилась сенсация. «Крылья Советов» разгромили в гостях «Оренбург» и сразу оказались на вершине турнирной таблицы.

Перед стартовым поединком наш клуб подписал сразу трех новичков. И все они сразу оказались в протоколе гостевого матча с «Оренбургом». 23-летний защитник Роман Евгеньев - воспитанник московского «Спартака», но уже в 2013 году перешел в «Динамо». За основную команду «бело-голубых» в 86 матчах забил два гола и отдал две результативные передачи. В ноябре 2020 года Евгеньев дебютировал за сборную России, выйдя на замену в перерыве матча с Сербией (0:5). 30 июня контракт Евгеньева с «Динамо» подошел концу и не был продлен.

21-летний полузащитник Владимир Хубулов перешел в «Крылья» из владикавказской «Алании». Соглашение футболиста рассчитано на четыре года. В прошедшем сезоне провел 29 матчей, в которых забил семь голов и сделал четыре результативные передачи.

19-летний нападающий Владислав Шитов арендован нашим клубом у столичного «Спартака» до конца сезона-2022/23. Он родом из Ярославля, свою карьеру начинал в академии «Локомотива». В 2015 году перешел в столичный «Спартак». Долгое время выступал за вторую команду «красно-белых». В минувшем сезоне в первой лиге (ФНЛ) провел 28 матчей, в которых забил 13 голов и отдал шесть результативных передач.

Дебютанты появились на поле во втором тайме и обедни как минимум не испортили. Сразу нашли общий язык с основой.

По большому счету «Крылья» в матче с новичком премьер-лиги превосходили все ожидания. Несмотря на серьезные потери в лице Антона Зиньковского и Владислава Сарвели, они сумели показать прежний остроатакующий футбол. Правда, аплодисменты по этому поводу прозвучали только в конце матча. А вот в самом начале события на поле разворачивались явно не по сценарию самарцев. Оренбуржцы, выбившие из элиты крепкую «Уфу» в переходных матчах, отнюдь не собирались играть вторым номером, а с первых минут встречи смело пошли вперед. Хозяева создали пару острых моментов у ворот Ивана Ломаева. И в то же время едва не пропустили от будущего героя встречи Максима Глушенкова и Дмитрия Цыпченко. Эти лихие парни на пару транжирили убийные голевые моменты у ворот хозяев так легко, что болельщики только ахали, глядя ваясь в телеэкраны.

А тут еще некстати под за-

МНОГО ГОЛОВ, масса удовольствия

После первого тура «Крылья Советов» лидируют в чемпионате России



Статистика

«Оренбург» (Оренбург) - «Крылья Советов» (Самара) - 2:4 (1:0).

Голы: Цыпченко, 31 - автогол (1:0). Ежов, 49 (1:1). Глушенков, 54 (1:2). Глушенков, 72 (1:3). Аюпов, 83 (2:3). Якуба, 84 (2:4).

«Оренбург»: Гошев, Башич, Полуяхтов (Аюпов, 60), Сиваков, Хотулев, Малых, Печенин (Мансилья, 74), Оганесян (Эктов, 60), Ковалев (Титков, 84), Капленко (Сычевой, 74), Воробьев.

«Крылья Советов»: Ломаев, Солдатенков, Горшков, Бейл (Витюгов, 77), Гапонов (Евгеньев, 87), Пиняев (Хубулов, 77), Ежов, Глушенков (Шитов, 87), Иванисеня, Цыпченко (Якуба, 67), Коваленко.

Судьи: Шадыханов, Болотенков, Шаламберидзе (все - Москва).

ВАР: Любимов (Санкт-Петербург), Мурашов (Москва).

17 июля. Оренбург. Стадион «Газовик». 5 155 зрителей.

навес первого тайма случился курьезный автогол Цыпченко. Мяч после розыгрыша углового отрикошетил от его спины в ворота волжан. Казалось, что фортуна отвернулась от гостей. Но не тут-то было. После перерыва «Крылья» заставили аплодировать на трибунах даже оренбургских болельщиков. Самарцы мгновенно перевернули ход игры. Подопечные Игоря Осинькина, несмотря на удушающую жару, почувствовали второе дыхание и заиграли в свой лучший футбол, который они демонстрировали в минувшем сезоне.

«Крылья Советов» в лохмотья раз за разом разрывали оборону соперника. Сначала полузащитник Роман Ежов сравнял счет, забив после передачи Глушенкова. А потом сам Максим оформил дубль. Причем особенно красивым получился второй гол. Форвард дальним уда-

ром поразил «девятку» ворот соперника. Два гола и результативная передача вывели Максима в число лидеров среди бомбардиров в стартовавшем футбольном марафоне.

Побывавший в нокдауне «Оренбург» в концовке встречи встрепенулся и после ошибки вратаря самарцев Ивана Ломаева сумел отыграть один мяч. Отличился полузащитник Тимур Аюпов. Однако уже в следующей атаке «Крылья» восстановили преимущество в два мяча усилиями Дениса Якубы и сняли вопрос о победителе поединка.

Следующий матч «Крылья Советов» проведут в Санкт-Петербурге против чемпиона страны «Зенита», в составе которого выступает лучший забивала волжан прошлых сезонов Иван Сергеев. Чем не интрига? Встреча состоится в пятницу, 22 июля, начало в 21:00.

КОММЕНТАРИИ

Дмитрий Азаров,

ГУБЕРНАТОР:

- Поздравляю «Крылья Советов» с победным стартом в чемпионате. Прекрасная командная игра, блестящее зрелище. Парни показали характер и заслуженно победили. Очень непросто складывался матч. Команда, несмотря на то что произошло в первом тайме, я имею в виду автогол, смогла собраться и показать свою игру.

Игорь Осинькин,

ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР «КРЫЛЬЕВ СОВЕТОВ»:

- В игру мы тяжело входили. Искусственный газон, болельщики, которые оказывали давление. После 20-й минуты стали играть лучше. На этом отрывке, к сожалению, пропустили. В целом же мы создали достаточно много моментов, наиграли на эти четыре гола.

Максим Глушенков,

ПОЛУЗАЩИТНИК «КРЫЛЬЕВ СОВЕТОВ»:

- Эмоции после игры очень хорошие. Но в перерыве были не такие. В первом тайме нам немного не везло. Но потом мы поговорили в перерыве, собрались, донастроились. Вышли и победили.

Роман Ежов,

ПОЛУЗАЩИТНИК «КРЫЛЬЕВ СОВЕТОВ»:

- Всегда приятно побеждать. По моему мнению, в обоих таймах мы владели преимуществом. В первом немного баланса не хватало. Во втором перестроились, моментов колоссальное количество было. Мы забили вроде много. Четыре мяча. Но на самом деле должны были забивать гораздо больше. С такой реализацией далеко не уедешь, поэтому надо прибавлять.

Александр Тарханов,

ЭКС-ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР «КРЫЛЬЕВ СОВЕТОВ»:

- Не рано ли отпустили Глушенкова из «Спартака»? Не могу сказать. Может, выкупят потом его обратно. «Крылья» - хорошая команда, здорово играют. И все это заслуга Осинькина: много значимых игроков ушло, а они все равно действуют на уровне.

2-й тур

22 июля, пятница

21:00 «Зенит» - «Крылья Советов»

23 июля, суббота

16:00 ЦСКА - «Сочи»

18:30 «Оренбург» - «Урал»

21:00 «Краснодар» - «Спартак»

24 июля, воскресенье

16:00 «Химки» - «Нижний Новгород»

18:30 «Динамо» - «Торпедо»

21:00 «Локомотив» - «Ростов»

21:00 «Ахмат» - «Факел»

	И	В	Н	П	РМ	О
1 Крылья Советов	1	1	0	0	4-2	3
2 Сочи	1	1	0	0	3-1	3
3 ЦСКА	1	1	0	0	2-0	3
4 Краснодар	1	0	1	0	2-2	1
5 Факел	1	0	1	0	2-2	1
6 Зенит	1	0	1	0	1-1	1
7 Динамо	1	0	1	0	1-1	1
8 Локомотив	1	0	1	0	1-1	1
9 Ахмат	1	0	1	0	1-1	1
10 Ростов	1	0	1	0	1-1	1
11 Спартак	1	0	1	0	1-1	1
12 Пари НН	1	0	1	0	1-1	1
13 Химки	1	0	1	0	1-1	1
14 Оренбург	1	0	0	1	2-4	0
15 Торпедо	1	0	0	1	1-3	0
16 Урал	1	0	0	1	0-2	0

1-й тур

15 июля «Химки» - «Зенит»	1:1
16 июля ЦСКА - «Урал»	2:0
16 июля «Оренбург» - «Крылья Советов»	2:4
16 июля «Ахмат» - «Спартак»	1:1
17 июля «Торпедо» - «Сочи»	1:3
17 июля «Локомотив» - «Пари Нижний Новгород»	1:1
17 июля «Краснодар» - «Факел»	2:2
17 июля «Динамо» - «Ростов»	1:1



«Вишня» и «Помидор»

До конца лета в регионе пройдут два крупных гастрономических фестиваля

Мария Щербакова

За яркими впечатлениями не обязательно ехать далеко. И не покидая пределы Самарской области, можно увидеть немало интересного. Так, уже в ближайшее время в губернии пройдут два гастрономических фестиваля - «Жигулевская вишня» и «Сызранский помидор».

В Ширьево за пирогами

13 августа состоится один из самых вкусных праздников лета - областной фестиваль народных традиций «Жигулевская вишня». Как и в предыдущие годы, он пройдет в селе Ширьево. Фестиваль посвящен знаменитой бещевской вишне. Этот сорт появился в 1930-х годах. Он был выведен местным селекционером-любителем Алексеем Бещевым. Такая вишня растет только на волжском побережье, у подножия Жигулей. Ягоды отличаются оригинальным вкусом.

Впервые праздник вишневого пирога состоялся в Ширьево в 2007 году. Постепенно он вырос до уровня областного фестиваля и с каждым годом собирает на своих площадках все большее количество гостей.

В 2022 году фестиваль пройдет в 16-й раз. Организаторы готовят для участников насыщенную программу, чтобы каждый нашел себе занятие по душе.

Всех гостей ждут конкурс костюмов «Вишневый сад», конкурс пирогов с последующей дегустацией, вишневый царь-пирог, народные гулянья и многое другое.

Одна из целей праздника - познакомить самарцев с наследием наших предков, с народными традициями. На фестивале выступают творческие коллекти-

вы и артисты со всей губернии. Также здесь представляют свою продукцию ремесленники и мастера прикладного искусства.

Праздник в Сызрани

После перерыва, связанного с пандемией, самарцы снова смогут посетить фестиваль «Сызранский помидор». Он состоится 20 августа. Отправиться на праздник можно как самостоятельно - на машине, автобусе или электричке, так и купив организованный тур. Специальный поезд «Сызранский помидор» отправляется с железнодорожного вокзала в восемь утра и следует почти без остановок. Дорога не покажется долгой - пассажиров ожидают разнообразные викторины и конкурсы. С вокзала туристов на автобусах доставят к месту проведения фестиваля. Гости смогут просто погулять по городу или принять участие в одной из четырех экскурсий. Они посвящены православным святыням, купеческому прошлому Сызрани, также в программе есть гастрономическая прогулка и поездка в Рачейский бор.

Сам фестиваль объединит в себе множество праздничных площадок. В центре Сызрани появится «Город мастеров», также запланированы конкурс костюмов, «Спортивно-томатные состязания», дегустация блюд из помидоров. Гвоздем программы станет яркий карнавал. Костюмированное шествие пройдет по главной улице - Советской.

Дополнят зрелище звуки живой музыки. В эти дни в регионе будет проходить международный фестиваль духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья». Его участники - коллективы со всей России - дадут на площади Ленина гала-концерт.

ЭКСКУРСИИ

«Сызрань православная»

Знакомство с православными святынями города. Сызрань с давних пор привлекает к себе паломников со всей России. В программе посещение уникальных древнейших православных храмов. Гости смогут увидеть Надвратную церковь в честь Спаса нерукотворного, Христорождественскую церковь на территории Сызранского кремля, Казанский кафедральный собор (здесь хранятся почитаемые чудотворные иконы Божией Матери «Казанская» и «Феодоровская»), Свято-Вознесенский мужской монастырь, Свято-Троицкий храм. Также участники экскурсии побывают на знаменитом Кашпирском святом источнике, появившемся в месте чудесного явления иконы Божией Матери «Феодоровская».

Помимо этого в программе обзорная экскурсия по главной улице города - Советской.

«Сызрань купеческая»

В Сызрани более 140 памятников истории и культуры: Спасская башня Сызранского кремля, Казанский кафедральный собор, усадьба купца Стерлякина - сказочный дворец в стиле модерн, дом купца Чернухина - шедевр деревянного зодчества, построенный в виде русского терема.

В ходе экскурсии участники программы смогут увидеть все эти достопримечательности.

«Край историй и легенд»

Участники экскурсии посетят Рачейский бор, памятник природы регионального значения. Он находится вблизи села Смолькино, известного еще с XVIII века. Рачейский бор представляет собой лес с каменными лабиринтами и валунами самых невероятных форм и размеров. Ландшафт напоминает карельский пейзаж. На территории почти в 400 гектаров произрастает реликтовый сосновый лес с мшистыми болотами, огромными папоротниками и лишайниками. Большие мегалиты имеют свои имена, местные жители сравнивают



их образы с фантастическими животными. В лесных болотах много клюквы, брусники и черники.

«Сызрань гастрономическая»

В 2017 году эта программа заняла второе место среди лучших гастрономических маршрутов России. Сначала участников

ждет экскурсия с осмотром исторического центра. После прогулки запланирован обед в одном из лучших ресторанов города. Гости смогут отведать настоящую волжскую уху из пяти сортов рыбы и узнать историю легендарного торта «Паутинка», рецепт которого был изобретен именно в Сызрани. Всем желающим предложат участие в мастер-классе и приготовить такой же десерт.

**САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА**

№157
(7170)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара.
АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ
Руководитель учреждения -
Зотова Е.В.
Заместители руководителя:
Краснова И.В., Чернега Е.Б., Жилаева А.В.,
Шуццева И.В.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@sgpress.ru.
Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор - Копалиани В.В.
Заместители редактора: Андрианов В.Л., Ваулина Ю.Ю.,
Преснухина Е.В.
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, ПО438, ПИ967, 52403, 52401, 53401.

ТИРАЖ 7 050. В розницу цена свободная. За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель. Незаконные материалы не оплачиваются. Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.

Дата выхода в свет 19.07.22 г.

Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва» (443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).

Заказ №1182.

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ
www.sgpress.ru

Доступно в
App Store

