

№164 /7177/
четверг
28 июля 2022 года



sgpress.ru



САМАРСКАЯ ГАЗЕТА



Газета городского округа Самара • Издается с января 1884 г.

ДЕСАНТ ЧЕМПИОНОВ

В Самарской области проходят соревнования ВС РФ по парашютному спорту → страница 2

ЖИЗНЬ ВЗАИМЫ

Неплательщикам объяснили, что делать, если после списания долгов денег на расходы не остается → страница 3

СОБЛЮДАЯ ИНТЕРЕСЫ КАЖДОГО

Администрация города заключила соглашение с кикшеринговыми компаниями → страница 4

ДОРОГИ

РАБОТЫ У КОЛЬЦА

На улице Советской Армии обновляют покрытие

→ страница 3



ПЕРСПЕКТИВЫ

КАК ФИЛОЛОГУ СТАТЬ ПРОГРАММИСТОМ

Университет имени Королева приглашает студентов всех вузов получить дополнительную специальность в IT-сфере

→ страница 7



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Эдуард Марчик: «МОРАЛЬНЫЙ ДУХ - САМОЕ ГЛАВНОЕ, ЧТО ПОМОГАЛО ВЫЖИТЬ В БЛОКАДУ»

Ветеран о военных годах в Ленинграде

→ страница 6

ВЗГЛЯД

ФОНТАНЫ, ОРАНЖЕРЕИ И ВИД НА ВОЛГУ

Правда и мифы о дачах самарских купцов

→ страницы 8-9



БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2023

Открыта бесплатная подписка на 2023 год до 30 сентября

для проживающих в Самаре:

- ✓ ветеранов Великой Отечественной войны,
- ✓ ветеранов боевых действий,
- ✓ ветеранов военной службы,
- ✓ инвалидов.

Подписчикам 2022 года, чтобы продолжать получать газету бесплатно, необходимо заполнить заявление на подписку на 2023 год

Справки по телефонам:
979-75-80, 8-917-145-25-82

реклама

Порядок оформления бесплатной подписки на странице 12

Повестка дня

РЕШЕНИЕ

Глеб Богданов

Владимир Путин провел рабочую встречу с Юрием Борисовым, назначенным на должность генерального директора государственной корпорации по космической деятельности «Роскосмос».

- Вам не нужно ничего рассказывать про ракетно-космическую отрасль, вы по линии правительства в качестве вице-преьера курировали это направление деятельности. Знаете и перспективы, наши конкурентные преимущества, вопросы, которые требуют особого внимания. На чем вы бы считали необходимым это внимание сосредоточить? - начал беседу президент.

Борисов поблагодарил главу государства за высокое назначение.

- Для меня это огромная честь, - сказал он. - А с другой стороны, и дополнительные обязательства. Наша страна открыла всему миру дорогу в космос. Думаю, что чувство гордости присутствует в сердце каждого россиянина. Многие поколения наших инженеров и конструкторов создали огромный потенциал научно-технического задела, который необходимо будет конвертировать в конкретные услуги, которые сегодня востребованы российской экономикой.

По оценке руководителя ведомства, отрасль находится в непростой ситуации.

- Вижу свою основную задачу вместе с коллегами - поднять планку. И в первую очередь обеспечить российскую экономику необходимыми космическими услугами. А это и навигация, и связь, и передача данных, метео-, геодезической информации и

ПОЛЕЗНЫЙ КОСМОС

Будет создана российская орбитальная станция



прочее. То есть наиболее востребованные сегодня услуги, без которых нельзя представить современную жизнь. Также продолжим в соответствии с утвержденными планами пилотируемую программу.

Основным приоритетом при этом, по словам Борисова, будет создание российской орбитальной станции.

Президент попросил уточнить, что необходимо сделать в ближайшее время в плане пилотируемой космонавтики.

Как доложил гендиректор корпорации, сейчас ведется работа в рамках международного сотрудничества

на МКС. Безусловно, будут выполнены все обязательства перед партнерами. Но уже принято решение об уходе с этой станции после 2024 года.

- К этому времени мы начнем формировать российскую орбитальную станцию. Я считаю, что будущее нашей пилотируемой космонавтики в первую очередь должно базироваться на взвешенной и системной научной программе, чтобы каждый полет обогащал нас знаниями.

Глава государства одобрил предложения по направлениям космической деятельности.

А накануне президент в режиме видеоконференции провел совеща-

ние с членами правительства о развитии авиастроения и авиационных перевозок.

По словам Путина, в условиях неадекватных санкций, откровенного политического давления на коммерческие компании сфера воздушных перевозок оказалась под ударом.

- При этом очевидно, что авиационная отрасль имеет стратегическое значение для страны, стимулирует развитие высокотехнологичной промышленности, дает загрузку и, соответственно, рабочие места во всем комплексе смежных производств, играет важнейшую роль в обеспечении транспортной доступности,

связанности регионов, что особенно важно для такой огромной по территории страны, как Россия, - сказал президент.

Он напомнил, что первоочередные меры поддержки воздушных перевозок приняты еще в конце марта.

- Вновь хотел бы повторить: сложившаяся ситуация при всех ее очевидных сложностях дает нам уникальную возможность для выхода на принципиально новый уровень развития, для того, чтобы в полной мере реализовать собственный научный, технологический, промышленный потенциал. Нужно обеспечить устойчивую траекторию экономического роста на годы вперед в этой отрасли, - сказал Путин.

Один из ключевых вопросов - согласованность графика поставок новой авиационной техники российского производства, соответствующей заявленным высоким характеристикам.

- Необходимо уже сейчас определить экономическую модель, при которой в процессе производства и обновления авиапарка будут учтены интересы наших граждан в части доступности и удобства перелетов, а также сбалансированы интересы авиастроителей и авиакомпаний для создания конкурентных условий приобретения и эксплуатации отечественных воздушных судов, - поставил задачу президент.

СОБЫТИЕ

Вера Сергеева

С 25 по 30 июля на военном аэродроме Кряж Центрального военного округа проходит традиционный чемпионат Вооруженных сил Российской Федерации по парашютному спорту. В нем принимают участие более 120 сильнейших спортсменов-военнослужащих со всей страны. Это самые масштабные соревнования подобного рода, и уже второй год подряд они проводятся на самарской земле. Губернатор Дмитрий Азаров посетил мероприятие в среду, 27 июля. Он пообщался со спортсменами и тренерским составом команды ЦСКА.

- Здесь лучшие из лучших, - сказал он, обращаясь к участникам чемпионата. - Вы являетесь стимулом повышать свое мастерство не только для военнослужащих, но и для многих ребят и девочек, которые смотрят на вас, равняются на вас и хотят быть похожими на вас. Ваш пример совершенно точно сподвигает многих юных граждан страны заниматься военно-прикладными видами спорта, а значит, быть настоящими патриотами и защитниками Родины.

Первые награды были разыграны в личном и командном зачетах в точности приземления. В этой дисциплине прыжки с парашютом вы-

Десант чемпионов

В Самарской области проходят соревнования Вооруженных сил РФ по парашютному спорту



полнялись с высоты 1000, 2200 и 3200 метров. Также спортсмены продемонстрировали мастерство в групповой акробатике, выполняя разные по сложности комплексы фигур и пе-

рестроения (с высоты 2200 метров).

- Ежегодно мы проводим чемпионат Вооруженных сил, чтобы определить сильнейших спортсменов-парашютистов. Среди соревнующих-

ся и спасатели ВВС, и десантники, и спецназ. Для них прыжки с парашютом не просто спорт, но и отработка навыков десантироваться в сложных условиях, на незнакомой площадке, - сообщил старший тренер спортивной команды парашютного спорта Центрального спортивного клуба армии подполковник Александр Иванов.

По итогам третьего дня именно эта команда лидирует. В ее составе выступают победители и призеры чемпионатов мира, Европы, Всемирных военных игр и чемпионатов мира среди военнослужащих, рекордсмены мира, участники десантирования личного состава ВС РФ на Северный полюс.

Дмитрий Азаров встретился со спортсменами команды по парашютному спорту самарского филиала ЦСКА, поинтересовался у них, как

проходила подготовка к соревнованиям.

- База самарского ЦСКА - это отличные условия для подготовки, - отпарировали спортсмены.

Губернатор также пообщался с воспитанником ЦСКА/Самара **Матвеем Силаевым**. 16-летний спортсмен тренировался в спортшколе ЦСКА в нашем городе, а сейчас выступает за взрослую команду ЦСКА, является двукратным чемпионом России по парашютному спорту, обладателем Кубка России по аэротрубным дисциплинам, входит в топ-10 лучших юниоров мира по этому направлению.

Кроме того, глава региона обсудил с начальником самарского филиала ФАУ МО РФ ЦСКА **Романом Махониным** вопросы развития парашютного спорта в области и работу спортивной школы самарского филиала ЦСКА. Как рассказал Махонин, там ведется подготовка по десяти видам спорта, в том числе в школе готовят спортивный резерв для армейских парашютных команд.

- Очень важное направление, которое обязательно надо развивать, - подчеркнул Дмитрий Азаров.

СИТУАЦИЯ

Ева Нестерова

Взяли кредиты, накопили долги и из-за сложных обстоятельств не могут рассчитаться... О такой проблеме рассказали самарцы на совместном приеме граждан в городской администрации. Среди участников встречи были первые лица прокуратуры, полиции, налоговой службы, судебные приставы. Также на приеме присутствовала глава Самары Елена Лапушкина. Участники встречи обсудили, как защитить права социально уязвимой категории граждан.

Чужие миллионы

Обратившимся было непросто делиться своими историями. Некоторые из них не могли пояснить, сколько должны с учетом набравших процентов, почему с доходов удерживают именно такие значительные суммы.

Пенсионер Сергей П. рассказал: в 2013 году он работал водителем в одной из строительных организаций. Руководство попросило его и еще одного сотрудника выступить поручителями по кредиту. Фирма обанкротилась, и теперь Сергей П. должен банку около 40 млн рублей. Приставы возбудили исполнительное производство, и у мужчины удерживают 50% пенсии в счет погашения кредита. На жизнь остается всего 7000 рублей.

И.о. прокурора Самары Юрий Сапрунов рекомендовал Сергею П. обратиться к судебному при-

Жизнь взаимы

Неплательщикам объяснили, что делать, если после списания долгов по кредиту денег на расходы практически не остается



ставу с заявлением снизить размер удержания из дохода. Такую возможность предоставляет закон. Для этого необходимо подтвердить свое тяжелое материальное положение. Начальник межрайонного отдела судебных приставов по исполнению особых исполнительных производств и розыску УФССП России по Самарской области Екатерина Ткачева отметила, что пенсионеру помогут составить такое ходатайство.

Также, чтобы выбраться из дол-

говой ямы, есть вариант признать себя банкротом. Эта процедура предусмотрена как раз для неплатежеспособных граждан. Ведь Сергей П. никогда не сможет рассчитаться за чужой кредит со своей пенсии.

Угрозы от коллекторов

Аналогичные рекомендации на приеме предложили другим обратившимся. В 2012 году Алина Л., проживая в другом городе, взяла кредит и не смогла его га-

сить - супруг заболел, за ним нужно было ухаживать. Несколько лет назад семья переехала в Самару. Алина Л. работает на одном из муниципальных предприятий, муж инвалид, они воспитывают двоих детей. Своего жилья нет, семья снимает квартиру. По исполнительному производству приставы удерживают половину зарплаты женщины. В настоящее время долг по кредиту составляет 240 тысяч рублей. Средств, оставшихся после списания, не хвата-

ет на жизнь. Чтобы улучшить финансовое положение семьи, городская администрация проработает возможность предоставить ей общежитие.

Пенсионерка Светлана О. задолжала за жилищно-коммунальные услуги более 200 тысяч рублей. Весь ее доход уходил на лечение мамы, платежи копились. И сейчас почти всю пенсию списывают в счет долгов. Без средств на жизнь осталась и другая жительница Самары Людмила Д., которая не может отдать кредит. У нее удерживают то 50%, а то и все 100% дохода. У должницы по микрозаймам Регины К. - похожая история. После списаний с зарплаты остается лишь 25% дохода. Юрий Сапрунов взял эти ситуации на контроль - прокуратура проверит, правильно ли идет взыскание.

Помимо этого Людмила Д. пожаловалась на действия коллекторов. По словам женщины, они звонили ей с угрозами, писали сообщения с обещаниями расправиться. Сейчас Людмила боится за своих близких. Пенсионерка написала заявление в полицию, но ведомство не усмотрело состава преступления. Женщина добавила: некорректно ведут себя и представители банка, приезжая на беседу с ней. Она не пускает их в квартиру, а те с силой толкают дверь и незаконно проникают в жилище. Прокуратура Самары проведет проверку по обращению Людмилы Д. и даст оценку действиям коллекторов, сотрудников банка.

ДОРОГИ

РАБОТЫ У КОЛЬЦА

На улице Советской Армии обновляют покрытие

Анна Щербакова

Более суток после ливня пришлось ждать специалистам, чтобы в ночь на 27 июля возобновить работы по укладке покрытия на улице Советской Армии. На важном поперечнике, соединяющем главные магистрали города - Ново-Садовую, Московское шоссе и Гагарина, - ремонтируют сразу два участка общей протяженностью около 4,5 км. Масштабное обновление стало возможным благодаря национальному проекту «Безопасные качественные дороги», который реализуется по инициативе президента РФ Владимира Путина.

В этом году по нацпроекту городу были выделены значительные средства, которые позволяют нам обновить не менее 35 участков. Несмотря на то, что у нас спланирован график, каждый день я напоминаю коллегам: нельзя терять ни минуты

драгоценного времени, когда погода позволяет нам работать в полную силу, - подчеркивает глава Самары Елена Лапушкина. - В настоящее время выполнено более 70% ремонта по нацпроекту. Работы предстоит еще много и не только в этом году. Обязательно продолжим планомерное обновление всех самарских дорог, нуждающихся в ремонте.

Специалисты отмечают, что в этом сезоне сухая погода не балует подрядчиков.

Превыше всего - качество. На всех этапах ремонта ведется строжайший контроль. В нем участвуют не только подрядчики и сотрудники нашего учреждения, но и представители общественности, - поясняет директор МБУ «Дорожное хозяйство» Шамиль Халиуллов. - В текущем году наблюдается значительное количество осадков. Во время дождей все работы с асфальтобетонной смесью отменяются. Они возобновляются, как только осно-



вание дороги просыхает. Мы тщательно следим за соблюдением технологии, чтобы было обеспечено надлежащее качество ремонта.

На участке улицы Советской Армии от Промышленности до Антонова-Овсенко обновят 35 тысяч кв. м полотна. Ранее проезжую часть освободили от слоя старого изношенного покрытия. Люки инженерных коммуникаций и дождеприемные решетки подняли на проектную отметку. Дорожники отмечают, что на улице Советской Армии очень много каскадов дождеприемников (в одном ряду их сразу несколько), и работам с ними также уделялось повышенное внимание. Теперь вся талая вода будет свободно уходить в ливневки.

К началу недели дорожное полотно обновили по всей ширине дороги. 26 и 27 июля бригады трудились в районе кольца на пересечении с Антонова-Овсенко.

Есть особенности устройства покрытия на кольце. В отличие от укладки по прямому ходу здесь очень много перестроений техники и ручной работы, - рассказывает мастер подрядной организации Сергей Алексеев. - Сначала мы производим укладку смеси на всех примыканиях к развязке. Ждем, когда интенсивность движения снизится, и только после этого выходим на само кольцо. К концу недели планируем справиться со всеми оставшимися работами.

Чтобы полотно было высокопрочным, используется щебеноч-

но-мастичный асфальтобетон - смесь ЩМА-16 на полимерно-битумном вяжущем.

Стоит также отметить, что в этом году специалисты обновили еще один отрезок улицы Советской Армии - от дома №298 до Ново-Садовой. Здесь привели в порядок 1,68 км проезжей части.

Всего в Самаре обновили уже 19 объектов общей протяженностью 30,59 км. В их числе улицы Гагарина, Дачная, Белорусская, Физкультурная, Магистральная, Заводская, Товарная, Волжский проспект. В работе остаются 10 дорог общей протяженностью свыше 13 км. Это улицы Авроры, Ставропольская, Ивана Булкина, проспект Кирова и другие магистрали.

Рабочий момент

СОТРУДНИЧЕСТВО

СОБЛЮДАЯ интересы каждого

Администрация города заключила соглашение с кикшеринговыми компаниями

Мария Щербакова

Кикшеринг - незнакомое ранее для Самары слово - теперь обретает невероятную популярность. Речь идет об аренде электросамокатов. В областном центре новое средство передвижения появилось еще в прошлом году. Его по достоинству оценили многие самарцы. На самокате можно быстро перемещаться по городу, избегая пробок и не пользуясь транспортом.

Впрочем, новинка пришлась по вкусу далеко не всем жителям. Профильный департамент и мэрия зачастую получали полярные мнения об этом виде транспорта. По результатам анализа обращений было принято решение разработать соглашение с кикшеринговыми компаниями, предлагающими свои услуги в Самаре.

- При подготовке документа мы столкнулись с рядом трудностей. На данный момент человек, использующий для своего передвижения самокат, является пешеходом. То есть движение возможно только по тротуару. Соответственно и скорость должна быть пешеходной. Однако на деле все получается иначе. В соглашении специалисты выбрали городские локации, где скорость должна быть ограничена до 15 км/час. Сюда вошли все парки, скверы и самарская набережная. Также определены территории, закрытые для проезда на самокате - это городские кладбища. Данные ограничения станут первым шагом к регулированию ситуации. Документ «живой», мы рассчитываем, что в дальнейшем в него будут внесены новые локации, - рассказал заместитель руководителя го-



родского департамента транспорта **Юрий Тапилин.**

Кикшеринговые компании самостоятельно вносят изменения в программу, которая контролирует передвижение самокатов по городу. Поэтому в отдельных локациях жители не смогут разогнаться на арендованном транспорте.

- Отмечу также, что при проведении каких-либо массовых мероприятий, например, на площади Куйбы-

шева, самокаты из периметра исключаются. Согласно регламенту, специалисты муниципального центра управления перевозками наблюдают, в каком направлении идут люди, и регулируют трафик общественного транспорта. Если по ходу движения горожан возникают неправильно припаркованные самокаты, ситуацию корректируют в ручном режиме. Кикшеринговая компания-владелец оперативно их переставляет. Пользование электросамокатами - это хорошая практика. Они имеют право на существование в городских реалиях, но все должно быть в цивилизованном виде, - добавил Юрий Тапилин.

Также представители профильного ведомства еще раз напоминают о мерах предосторожности. При использовании электросамокатов следует соблюдать скорость, не создающую проблем для других участников движения. Кроме того, пересекая проезжую часть, необходимо спешиваться и вести самокат рядом с собой.

СИТУАЦИЯ

ПОСЛЕ ЛИВНЯ

Стихия поставила перед муниципальными службами новые задачи

Алена Семенова

25 июля на Самару обрушился сильный ливень. По данным Приволжского гидрометцентра, если с начала июля в городе выпало 26,5 мм осадков, то всего за час минувшего понедельника - около 8,5 мм. Это составляет 18% от месячной нормы. После дождя профильные службы провели мониторинг территорий. Особое внимание специалисты уделили состоянию дорог, общественных пространств, соцобъектов, детских площадок, цветников.

После дождя необходимо было в кратчайшие сроки навести порядок на территориях, в первую очередь на улицах. Активные работы велись и в ночь после ливня. Территории тщательно проверили, специалисты МП «Благоустройство» и «Инженерная служба» организовали уборку наносов и упавших деревьев. К слову, зеленые насаждения почти не пострадали, несмотря на то, что накануне было штормовое предупреждение.

- Дождевая канализация не рассчитана на залповые сбросы - единовременный прием

столь значительного объема воды. Поэтому местами возникли подтопления. Однако максимум через час территории были уже свободны от воды. Это говорит о том, что ливневки в исправном состоянии. Предприятия систематически проводят осмотр и очистку конструкций. При этом перед МП «Инженерные системы» поставлена задача дополнительно проверить дождеприемные устройства. В отдельных местах подмыло грунт, и люки необходимо очистить от него, - рассказал руководитель департамента городского хозяйства и экологии **Олег Ивахин.**

Напомним: на балансе МП «Инженерные системы» находятся магистральные коллекторы протяженностью 365,4 км, свыше 8000 колодцев и 5000 дождеприемников, обеспечивающих водоотведение с 899 км дорог и проездов.

После ливня работы велись и на территориях, где отсутствует ливневая канализация. Для откачки воды в низинах и других проблемных местах задействовали илососы.



ЭКОЛОГИЯ

На оздоровительной базе отдыха «Салют» АО «Самаранефтегаз» организовало передвижную выставку «Рыбное богатство Волги». Она проводится уже несколько лет по инициативе предприятия. В рамках экологического просветительского проекта экспозиция путешествует по разным детским учреждениям области.

ПОЛЕЗНЫЕ УРОКИ

Самарские дети узнают о ценных биоресурсах Волги

Дмитрий Греков

Как рассказали организаторы, выставка создана при помощи лаборатории популяционной экологии Института экологии Волжского бассейна Российской академии наук. Главная цель - экологическое просвещение подрастающего поколения. В экспозиции представлено 10 стендов с изображениями ценных пород рыб, в том числе занесенных в Красную книгу России.



В этом году первыми посетителями выставки стали школьники, отдыхающие на детской оздоровительной базе отдыха «Салют». Ребята не только познакомились с экспозицией, но и узнали о необходимости рационального использования природных ресурсов и защиты окружающей среды. Для школьников был проведен мастер-класс по росписи на речной гальке.

По информации нефтяников, стенды, посвященные разным видам рыб, экспонируются уже шестой год. За это время выставка побывала в различных учреждениях образования и культуры региона. В «Салюте» она открыта до конца июля, затем отправится в село Кинель-Черкассы, где будет размещена в детском санатории «Колос».

СОЦПОДДЕРЖКА |

Для ветеранов Великой Отечественной войны работает бесплатное такси

По инициативе оргкомитета «Наша победа» Минцифры России совместно с правительством Самарской области и перевозчиками такси запустило программу бесплатных поездок для ветеранов Великой Отечественной войны. Она будет действовать до конца 2022 года.

До этого момента каждый из участников программы может совершить поездки на общую сумму до 3000 рублей. Не возбраняется брать с собой сопровождающих.

Обратиться за услугой могут инвалиды и участники Великой Отечественной войны, военнослужащие последнего военного призыва в годы ВОВ, лица, работавшие на ПВО.

Такси для ветеранов будет работать на территории Самары и Тольятти. Диспетчерская служба в Самаре: 250-03-50, с понедельника по четверг с 8:30 до 17:30, в пятницу с 8:30 до 16:30. Диспетчерская служба в Тольятти: (8482) 54-36-46 (доб. 50-08), с понедельника по четверг с 8:00 до 12:00 и с 13:00 до 17:00, в пятницу с 8:00 до 12:00 и с 13:00 до 16:00.

ПРАЗДНИК

Самарцев просят помочь в оформлении «ВолгаФеста»

Кураторы фестиваля и организация «Вторсырье на благотворительность» объявили сбор материалов. Самарцев просят принести в экоцентры ненужные отрезки тканей, постельное белье и одежду светлых оттенков, красного, алого и пурпурного цветов. Также требуются ленты, шерсть, бах-

рома, толстые веревки и рыболовные сети.

Увидеть новую жизнь своих вещей можно будет на «ВолгаФесте» с 23 по 28 августа на старой набережной.

Экоцентры расположены по адресам: улица XXII Партсъезда, 40А; 7-я просека, 90; Галактионовская, 91.

ТРАНСПОРТ

ТТУ закупит видеокамеры для трамваев за 2,7 млн рублей

Муниципальное предприятие ищет подрядчика для поставки систем видеонаблюдения для транспорта. Камеры планируют поставить на 12 составах «Татра Т3».

В каждый комплект нужно включить видеорегистратор с защитой от вандалов в противовибрационном боксе, шесть видеочкамер с микрофоном, монитор, жесткий диск, устройство контроля системы со световой индикацией, кабели и преобразователь напряжения. Все оборудование обязательно должно быть 2022 года выпуска и иметь операционную систему типа Linux.

Победителя торгов на исполнение заказа определяют 8 августа.

МАРШРУТ |

В августе запустят скоростной поезд в Санкт-Петербург

Поезд № 63/64 начнет курсировать с 5 августа. Время в пути составит 20 часов 50 минут. Из Самары состав будет отправляться по нечетным датам и прибывать в Санкт-Петербург, а обратно уезжать по четным числам.



ОБЩЕСТВО |

Супруги Талабаевы победили в конкурсе «Семья года-2022»

Виктор и Лидия Талабаевы победили в номинации «Семья - хранитель традиций». В августе они отметят золотую годовщину свадьбы - 50 лет. Старший сын супругов Виталий в 1999 году стал Героем России посмертно за мужество при ликвидации незаконных вооруженных формирований в Северо-Кавказском регионе.



СПОРТ

Карту болельщика можно будет получить возле стадиона

Для того чтобы помочь любителям футбола оформить все необходимые документы, связанные с системой FAN ID, возле стадиона «Солидарность Самара Арена» будут установлены выездные окна МФЦ.

Также теперь можно привязать сезонный абонемент к карте болельщика, подробная ин-

струкция есть в телеграм-канале клуба «Крылья Советов» (на сайте нужно зайти в «карту болельщика» и заполнить графу с номером абонемента). По этому абонементу можно будет посещать все домашние матчи самарской команды в Кубке России - в этом сезоне их будет еще как минимум три.

ЖКХ

В области до конца года поменяют около 300 лифтов

Такая информация прозвучала на еженедельном оперативном совещании под руководством первого вице-губернатора Виктора Кудряшова. По его словам, работы будут на средства, полученные в виде субсидии из областного бюджета.

- Еще 500 кабин поступят на склады, и в первом-втором

квартале будущего года они будут заменены в домах, в которых лифты служат более 25 лет. Этому мы будем уделять постоянное внимание. На протяжении трех лет в областном бюджете предусмотрены значительные средства на решение этой задачи - 1,2 млрд рублей ежегодно, - заявил Виктор Кудряшов.

МЕДИЦИНА |

Врачи спасли зрение девочке с травмой глаза

Десятилетнюю Дашу привезли в детское отделение Самарской областной клинической офтальмологической больницы имени Ерошевского после того, как в ее глаз попала пуля от игрушечного пистолета. После осмотра врачи диагностировали тупую травму глаза и кро-

воизлияние. В итоге офтальмологи детского отделения спасли девочке зрение. Сейчас Даша чувствует себя хорошо, но ей еще требуется наблюдение.

- Мы провели консервативное лечение. Травма, к счастью, оказалась благоприятной по своему течению, и хирургическое лечение не потребовалось. Пациентку выписали, зрение

удалось восстановить, - рассказал заведующий детским микрохирургическим отделением №5 Андрей Синеок. - Последствия после таких травм могут быть очень тяжелыми, так что требуется наблюдение. Всем родителям рекомендуем обращать внимание на меры безопасности при приобретении подобных травмоопасных игрушек.

Акцент

Помнить о страшных событиях войны нужно не только в праздники. Своими воспоминаниями о тех страшных днях делится заместитель руководителя общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» Эдуард Марчик. Сегодня ветеран ведет активную общественную деятельность: посещает школы, проводит лекции и организует мероприятия.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Эдуард Марчик: «Моральный дух - самое главное, что помогало выжить в блокаду»

Ветеран о военных годах в Ленинграде и общественной деятельности в Самаре

Алия Хафизова

День, когда все началось

Блокада Ленинграда началась 8 сентября 1941 года. Мне на тот момент было три с половиной года. Это был самый страшный день: случился массовый налет немецкой авиации. Гитлер направил на город элитный 1-й воздушный флот. В течение 19 часов фашисты бомбили город, чтобы морально подавить жителей. Население города тогда составляло более трех миллионов человек. Были уничтожены Бадаевские склады, где хранились огромные запасы продовольствия. Их бы хватило на три-четыре месяца.

Тогда же немцы захватили Шлиссельбург. И с этого момента полностью блокировали город с суши. Остался единственный путь - через Ладожское озеро.

Прощай, семья

Я родился в поселке Рыбацком, но уже в предвоенные годы мы с родителями переехали в Ленинград.

Большая часть нашей многочисленной семьи проживала примерно в 20 километрах от города, в Сельце, где было всего 19 дворов. Дед Тимофей Иванович, бабушка, тетя Нюра, ее муж Николай, две дочери - Катя и Лена и сестра моей матери Любовь. Еще был дядя Василий, но его отдали в военное училище, война застала его на третьем курсе.

И вот 1941 год, канонада, все уехали из деревни, когда узнали о приближении немцев, а мой дед наивно полагал, что они не знают территорию и утонут в болотах. Но он ошибался. Тогда моя родня двинулась на восток. Двое суток все было хорошо, а на третьи они увидели немецкий самолет. И дед, вместо того чтобы рассыпаться по кювету, начал играть с ним в прятки. Повозки разгонит, тот стреляет, а дед отваливается, и пули только придорожную пыль вспахивают. И так три раза. В итоге фашисты скинули бомбу. Из всех выжила только тетя Нюра, которой оторвало кисть левой руки. Санитары нашли ее на следующее утро. Так я разом потерял шестерых членов семьи.



Хлеб на послезавтра

Мой отец был выдающимся человеком, убежденным коммунистом, двадцатипятилетним. Война застала его бригадиром по ремонту танков на Кировском заводе. Для простого рабочего норма хлеба была 250 граммов, для иждивенца - всего 125. Он же получал повышенную долю пайка - 350 граммов и большую часть отдавал нам с матерью. Говорил ей: «Лена, не волнуйся, нас кормят, как в офицерской столовой». А сам утолял голод таблетками из семейной аптечки. Мать, конечно, догадывалась, но перед ней был выбор: сохранить мужа или сына. В итоге отец умер от голода.

Мы жили на 8-й линии Васильевского острова, а столовая, в которой мама работала бухгалтером, находилась в районе Володарского, в 32 километрах от нашего дома. Иногда она приходила с работы через два-три дня. А я лежал бездвиженный, укрытый матрасами и одеялами. Зима 1941-1942 годов была особенно холодной. Старожилы говорили, что 160 лет не было таких морозов.

Мама часто вспоминала добрым словом повара Гришу, который, нарушая военный указ, иногда умыкал от офицерских пайков немного крупы. И в 12 часов, строго по графику, приходил к ней и отдавал небольшой узелочек, который она приносила домой. Именно из этого состоял мой рацион.

Помню, как мать делила хлеб на кусочки и заворачивала в цветные тряпочки. Синий на сегодня, красный на завтра, белый на послезавтра, а зеленый - на случай, если она не вернется.

Надежда на спасение

В Ленинграде от взрывов погибло 17 тысяч жителей, а от голода почти полтора миллиона. И если в первые месяцы фиксировали по 40-50 тысяч смертей, то к зиме - уже по 80-100 тысяч в месяц. Каждые пять минут в городе умирал человек.

Голод - это самое страшное, что можно пережить. Можно выдерживать бомбежку и обстрелы, но недоедание иссушает так, что нет сил держаться. Но тем не менее люди все-таки боролись. Работали все заводы (они были переведены на выпуск военной продукции), театр музыкальной комедии, выходили газеты. Большая моральная поддержка была со стороны радио, потому что если люди слышали его, то знали, что город продолжает жить. И каждый день Ольга Берггольц читала свои стихи, а в жителях возрождались надежда, пусть слабая, но все равно надежда на спасение.

Конский суп

Мама рассказывала, что недалеко от нашего дома проживал профессор истории и у него родилась на первый взгляд бредовая идея. Он вспомнил, что во времена Петра I где-то недалеко от нашего дома было огромное захоронение коней. Мяса там, конечно, уже не было, но остались кости.

Профессор собрал людей, которые могли еще держать кирку, и они в течение двух дней долбили промерзшую мартовскую землю - и попали точно в нужное место. Извлекли эти кости и часами варили их в чанах. Взрослым как-то удалось до-

быть дрова, а это была великая ценность. Мы с матерью около месяца не могли вскипятить даже кружку кипятка, потому что было не на чем. Все запасы были сожжены в первые месяцы. Однако Ленинград тогда был в основном деревянный, и дом, в который попадала бомба, разбирали и растаскивали на растопку. На вязанку дров можно было сменить трехкомнатную квартиру.

Одним словом, сварили суп, вкус которого я помню до сих пор. Помню, как на поверхности бульона плавали капли жира, а соседка собирала на проталинках крапиву. Детишек посадили на бревна, вручили по миске горячей похлебки - какое же это было наслаждение!

Уважение и взаимопомощь

Весной 1942 года раздали семена, и буквально все кусочки земли, где не было тротуаров, начали засеивать. Никто не знал, какие у кого семена. И никто ничего не крал. Люди были настолько вежливы и так уважительно относились друг к другу, что именно это и спасало.

Однажды в воскресенье мы с мамой сидели около «буржуйки». Вскипятили воду, она где-то добыла несколько кусочков жмыха. И вдруг страшный удар! У нас был шестой этаж многоквартирного дома. Фу-гасная бомба пощадилась наш подъезд и половину соседнего. Все, кому удалось выжить, собрали простыни, связали, перекинули через балку, а еще нашли огромную бельевую корзину. Положили туда тряпье и нас с соседской девочкой спуска-

ли в ней. Я был поражен, насколько хорошо работала взаимовыручка взрослых.

Дорога жизни

Получить эвакуационное удостоверение, чтобы выбраться из города, было очень трудно. В августе 1942 года матери все-таки удалось добыть его, причем строго на вторую баржу. Нужно было преодолеть 45 километров до побережья Ладожского озера, до Дороги жизни. Пока мы добрались, наше судно отплыло. Мать на коленях умоляла посадить нас на следующее, но ей отказали. И тут, на нашу удачу, ехала машина с каким-то большим начальником. Мама кинулась под колеса и стала просить его о помощи. Тот, нарушая устав, договорился, чтобы нас все-таки посадили на третью баржу. Минут через 20 после отплытия мы увидели детские панамки на воде: вторая баржа полностью ушла на дно.

Мы уплывали из Ленинграда с надеждой на новую, лучшую жизнь. Так и вышло: я окончил школу и переехал в Куйбышев, где поступил в авиационный институт, после которого связал свою жизнь с ракетостроением.

Сохраняя память

Я страшно не люблю равнодушных людей. И не могу, как бабульки, сидеть на завалинке и зубоскалить. Поэтому принимаю участие в мероприятиях общественной организации «Жители блокадного Ленинграда». Она существует с 1991 года. За это время было написано восемь книг, создан музей «Блокадный Ленинград», памятник жителям и защитникам города, мемориальная доска в честь руководителя строительства ледовой Дороги жизни Бориса Якубовского. Мы выступаем по радио, пишем в газеты, даем интервью, посещаем школы. У нас была целая лекторская группа, организованная Тamarой Евгеньевной Павловой. Уникальные люди, которые, к сожалению, уходят из жизни.

С 1992 года наша организация входит в Международную ассоциацию блокадников, объединяющую 107 городов.

ПЕРСПЕКТИВЫ

Светлана Солецкая

Самарский университет имени Королева объявил набор на обучение по образовательным программам «цифровой кафедры», созданной в рамках совместного федерального проекта Минобрнауки и Минцифры РФ. Планируют принять более 1300 студентов. Они смогут за один учебный год получить в дополнение к своей основной квалификации еще одну - «цифровую». Научатся программировать, управлять IT-проектами, освоят web-разработку и технологии 3D-моделирования.

Проект «Цифровые кафедры» реализуется в 115 вузах - участниках программы Минобрнауки РФ «Приоритет 2030», в которую Самарский университет имени Королева вошел в сентябре прошлого года.

Заниматься на «цифровой кафедре» смогут студенты бакалавриата и специалитета начиная со второго курса.

- Поступить на обучение могут студенты абсолютно всех направлений подготовки и специальностей - как нашего, так и других вузов, - рассказал проректор по учебной работе Самарского университета имени Королева Андрей Гаврилов, - но образовательные программы им будут предлагаться в зависимости от их основного направления обучения. Всего их у нас сейчас подготовлено шесть, продолжительность каждой от 252 академических часов.

Согласно разработанным программам, студенты «неайтишных» направлений - скажем, социологи, филологи, экономисты или биологи - смогут с сентября этого года осваивать web-разработку, изу-

Как филологу стать программистом

Университет имени Королева предлагает учащимся всех вузов получить дополнительную специальность в IT-сфере



чать автоматизацию тестирования с использованием JS-фреймворков или же учиться разрабатывать и сопровождать решения на платформе «1С: Предприятие». Успешно прошедшим обучение выдадут диплом о профессиональной переподготовке с присвоением квалификации программиста в соответствующей области. Студентам инженерно-технических и «айтишных» направлений, уже обладающим необходимыми навы-

ками, предлагают образовательные программы «Управление IT-проектами», «Цифровые технологии аддитивного производства» и «Технологии CAD/CAM». По итогам обучения они также получают диплом о профессиональной переподготовке.

Чтобы не мешать получению образования по основной специальности, обучение на «цифровой кафедре» будет проводиться в вечернее время. Предполагает-

ся смешанный режим занятий: частично - онлайн, частично - очно.

Для студентов Самарского университета имени Королева учеба на «цифровой кафедре» будет бесплатной, для представителей других вузов - по приемлемым ценам. В перспективе возможна организация преподавания IT-специальностей школьникам и специалистам предприятий.

Как обещают разработчики, обучение на «цифровой кафедре»

будет максимально ориентировано на применение получаемых навыков на практике. В создании образовательных программ принимали участие представители различных IT-компаний. Они же наряду с преподавателями университета будут потом оценивать знания студентов с прицелом на дальнейшее трудоустройство. По имеющимся данным, на настоящий момент отечественной IT-индустрии не хватает около миллиона специалистов.

Чтобы поступить на обучение, можно подать заявление и документы через «Госуслуги», воспользовавшись суперсервисом «Поступление в вуз онлайн». Либо оставить заявку на сайте института дополнительного образования Самарского университета имени Королева по ссылке: <https://ido.ssau.ru/цифровые-кафедры/>. Сделать это нужно до 15 августа. В дальнейшем срок приема документов, возможно, будет продлен. Желающим учиться на «цифровой кафедре» предстоит пройти вступительное контрольное тестирование, чтобы преподаватели смогли оценить уровень подготовки студента.

Подробности можно узнать, позвонив по телефонам: 267-48-32; 267-43-41.

КОНКУРС

Студентов-дизайнеров приглашают поделиться идеями

Светлана Солецкая

Лето - прекрасная пора, чтобы заняться тем, на что студентам не хватает времени в течение учебных семестров. Например, как раз сейчас принимаются заявки на участие в открытом конкурсе «Дизайн Акт-2022», который проходит при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Главная задача конкурса - дать возможность дизайнерам и изобретателям реализовать свои идеи, а отечественным компаниям - найти уникальные и креативные решения для производства новых продуктов. Поэтому все номинации представляют собой реальные кейс-задания, которые партнеры проекта планируют реализовать в ближайшие несколько лет. При-

ПРОЕКТИРУЕМ БУДУЩЕЕ

нять участие в конкурсе приглашают как профессионалов, так и студентов, получающих образование в области промышленного дизайна, архитектуры, инновационных технологий и инжиниринга и других смежных областей.

Предлагаются четыре номинации. Первая - «Дизайн транспортных средств». Участникам предстоит выполнить кейс-задание, выбрав одно из направлений: судостроение, городской транспорт или авиация. Нужно предложить дизайн интерьера каюты пассажирского теплохода и концепцию яхты арктического плавания; дизайн общественного экологичного транспортного средства, административного самолета, воздушного судна МС-21, а также транзитной зоны для одной из известных авиаконструкций.

Номинация «Космический дизайн» предполагает разработку прототипов скафандров для поле-

та в транспортном пилотируемом корабле или для выхода в открытый космос и работы на поверхности Луны.

Выбравшим номинацию «Территория высоких технологий» будет дано задание продумать дизайн линейки малых архитектурных форм для промышленных предприятий компании «Авиастар» в Ульяновске или предложить варианты благоустройства набережной завода в Таганроге.

Ну и наконец, «Город будущего: 2070». Здесь ждут инновационные дизайн-проекты экологичной среды и инфраструктуры с применением возобновляемых источников энергии, перерабатываемых материалов, а также дизайн бионического экзоскелета для промышленного сектора или медицины.

Для организаторов конкурса важно, чтобы предложенные идеи можно было воплотить в жизнь, поэтому один из критериев оцен-

ки работ - реалистичность. Также в этом списке новаторство, оригинальность, а еще - общественная значимость.

В каждом кейс-задании будут определены победитель и два дипломанта. Отдельный приз в номинации «Открытое голосование» получит участник, который наберет наибольшее число голосов зрителей на сайте конкурса.

Работы победителей представят на специальной выставке в рамках международного фестиваля дизайна DESIGN ACT, который будет проходить в Москве с 29 сентября по 2 ноября. 30 сентября состоится праздничная церемония награждения победителей с участием партнеров конкурса.

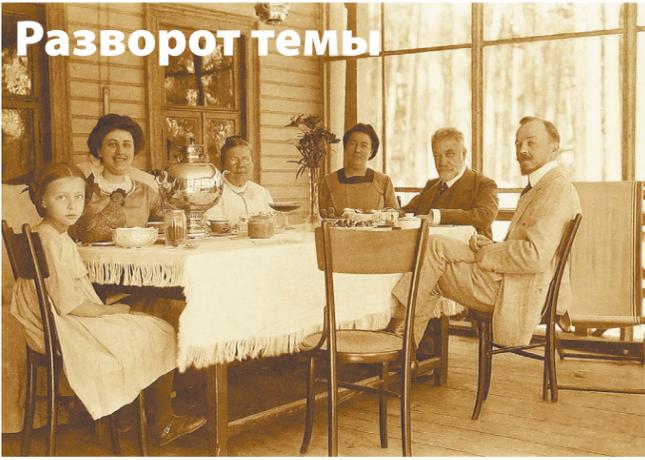
Главный приз в каждой номинации определяется индивидуально. Для представившего лучшую работу в «Космическом дизайне» это будет поездка на космодром Байконур на пуск ракеты-носителя. А

для победителя в «Территории высоких технологий» - vip-посещение авиасалона «МАКС» в 2023 году на два лица и презентация проекта на профильной конференции.

- Став победителем, вы не только получаете специальные призы и возможность показать свои работы. Это еще и шанс реализовать свою идею и стать приглашенным дизайнером, войдя в состав рабочей группы индустриальных партнеров конкурса. Проекты, не вышедшие в финал, также могут получить поддержку и воплощение в будущем, - пояснили организаторы.

Чтобы принять участие в конкурсе, необходимо зарегистрироваться на сайте designact-russia.com, заполнить профиль в личном кабинете, подать заявку, выбрать номинацию и скачать техническое задание. Разработать идею и отправить ее на конкурс нужно не позднее 4 сентября. Дерзайте!

Разворот темы



ВЗГЛЯД

Роскошные усадьбы, оборудованные по последнему слову техники - с электричеством, водопроводом, дачи самарских купцов походили на огромные дворцы у берега Волги. После революции бывшее богатство пришло в упадок. Часть владельцев эмигрировали, некоторые погибли. А роскошные интерьеры отдали пролетариату - в основном здесь размещались санатории. За прошедшие годы многие постройки без должного ухода были утрачены, однако некоторые сохранились до наших дней. Предлагаем читателям совершить прогулку по купеческим дачам.

ФОНТАНЫ, ОРАНЖЕРЕИ И ВИД НА ВОЛГУ

Правда и мифы о дачах самарских купцов

Елена Преснухина

Окончание.

Начало в №151 от 12 июля,
№159 от 21 июля 2022 года.

Конец загородной идиллии положила революция. 7 января 1918 года Губернский исполнительный комитет в лице Валериана Куйбышева постановил «объявить все дачи Сурошников, Субботина, Соколова и других скрывшихся от обложения купцов конфискованными». Имущество, оставленное в домах, описывали. Сохранились данные, что все ценное свозили на склад при даче Шихобалова, расположенный на Третьей линии Барбошиной поляны.

Опустели шикарные залы, заросли цветники и оранжереи, и никто уже



не пил чай на открытых верандах с видом на Волгу. В стране шла Гражданская война. А тем временем купеческие дачи разграблялись и ветшали. Рушились

ходы с большими переборами. На них уже не было прежней состоятельной публики. Они выполняли просто роль общественного транспорта. Многие усадьбы были утрачены. Например, красивейшую дачу Аннаева, где находилась знаменитая кумысолечебница, просто разобрали на дрова.

Но постепенно в стенах особняков вновь забурлила жизнь. Здесь стали открывать санатории, детские дома, лечебницы. Со временем многие здания оказались перестроены - во главе угла была практичность, а не восстановление старинной лепнины. В тяжелые 90-е также было не до сохранения красоты. К счастью, сейчас подход к этому вопросу изменился. Примеры тому - дача Головкина и особняк в Загородном парке, которые в скором времени откроются в обновленном виде.



ДАЧИ СОКОЛОВЫХ

Среди безусловных достопримечательностей Барбошиной поляны - дачи купцов Соколовых, сохранившиеся до наших дней. Есть данные, что изначально представители этой богатой династии построили усадьбы из дерева. Однако здания были уничтожены пожаром. И в 1909 году Иван Соколов строит особняк в классическом стиле, башню которого украшают фигуры четырех соколов. Автор проекта - знаменитый архитектор Александр Щербачев. Рядом сын купца Александр возводит дом в псевдомавританском стиле. Также поблизости стояла дача, принадлежавшая еще одному сыну Ивана Соколова. Она была из дерева и не сохранилась.

Купцы Соколовы входили в число богатейших людей Самары. Они занимались торговлей зерном, салом, кожей. Здание их мельницы, построенной на Преображенском спуске, стоит и в наши дни. Ее современный адрес - улица Карбюраторная/Князя Засекина, 1. Купцам принадлежал пароход «Соколик» и два автомобиля «Берлие» с регистрационными номерами

№10 и №12. Также они имели большой парк конных экипажей.

Известный куйбышевский архитектор Ваган Каркарьян писал о даче Ивана Соколова: «Мастерство автора в организации живописной объемно-пространственной композиции здесь проявляется в полной мере. Здание органично вписано в окружающий ландшафт. Понижение рельефа использовано для организации цокольного этажа. Падающие рельефа, разновеликие объемы этой дачи, лестницы, террасы, колонные портики, перголы образуют выразительную асимметричную композицию».

Один из портиков здания украшает вензель, в котором прочтываются буквы «И», «Я», «С» - монограмма хозяина дома. А с фигурами соколов на крыше связана известная легенда. Она гласит: Иван Соколов вырастил четырех сыновей. И когда они покинули родительское гнездо, тоскующий отец приказал архитектору установить фигуры птиц, смотрящих в разные стороны света. Однако это лишь красивая история, не имеющая ничего общего с реальностью.

Согласно описи лиц купеческого звания, у Ивана Соколова и его жены Прасковьи Андреевны к 1909 году было лишь трое взрослых сыновей.

Дача Александра Соколова была построена по проекту того же Щербачева. Ее венчали «мавританские» башни с зубчатыми стенами. К дому прилежала веранда с полукруглыми стрельчатыми сводами. Эти элементы можно увидеть на снимках 30-х годов. Позднее они были утрачены.

После революции дачи некоторое время пустовали. В 1924 году тут открыли дом отдыха работников водного транспорта. Позднее его передали Крайстрахкассе. В войну особняки занимал дом отдыха спецназначения №1 для летно-подъемного и командного состава Красной армии. Именно здесь восстанавливался после ампутации ног летчик-герой Алексей Маресьев. Уже через год он был снова в строю.

Сейчас старинные особняки занимает санаторий Чкалова. В разные годы проходили ремонт и реставрация дач. Однако очевидно: здесь и сегодня необходимы масштабные работы.



Газета «Голос Самары», 14 марта 1908 года:

«Внуки Соколовы... чтобы не отстать от старших, арендуют у города участок на берегу Волги, около Барбошиной поляны в резке 1 десятину 578 сажень, а на самом деле 1 десятину 1074 сажень, огородили все забором, захватив еще и бечевник...»

ДАЧА ШИХОБАЛОВА



Владельцем этой виллы был представитель известной купеческой династии Петр Шихобалов. Есть данные, что дача была построена в 1909-1914 годах по проекту архитектора Федора Линдвала. Купец, меценат Константин Головкин, описывая ее, употребляет слово «грандиозная».

Здание было выполнено в стиле итальянского неоренессанса. От дачи к Волге вела широкая каменная лестница - ее можно заметить на старых снимках. После революции усадьбу занимал дом отдыха Крайстрахкассы. В 30-е годы здесь располагался санаторий III Коминтерна, а в 1939-1940 годах жили испанские дети.

Сейчас в здании находится один из корпусов санатория Чкалова. К сожалению, о первоначальном облике дачи уже мало что напоминает. За прошедшие годы постройка лишилась многих декоративных элементов, стены отделаны сайдингом. Лишь башня и каменные гроты напоминают о былой роскоши.



ДОМ ОТДЫХА
ИМ. III КОМИНТЕРНА

Константин Головкин,

КУПЕЦ, МЕЦЕНАТ:

« Роскошные дачи были взяты под размещение детских домов, домов отдыха, колонии малолетних преступников, детских городков... что привело к тому, что многие из дач пришли в упадок и, не будучи отремонтированы, сильно разрушились, а плохо охраняемые расхищены. Роскошные цветники заросли бурьяном, многие фруктовые деревья поломаны и погибли.

ДАЧА ЖУРАВЛЕВА

Про то, что это здание на пересечении улиц Стара-Загоры и Ново-Вокзальной старинная дача, знают немногие. До сих пор кажется чудом, как особняк мог уцелеть во время масштабной застройки района.

Сегодня это единственное напоминание о дачной жизни в Томашевом Колке - именно так когда-то назывался расположенный здесь поселок. Усадьба принадлежала купцу 1-й гильдии Павлу Журавлеву. История этого человека заслуживает особого внимания. Он был выходцем из крестьян. Родился в Ярославской губернии. Переселился в Самару в середине XIX века

с надеждой разбогатеть и не прогадал. Занимался зерном, построил на Волге большую каменную мельницу. Позднее начал строить и ремонтировать суда, изготавливать канаты. Именно на базе его производства в советское время был создан Средневолжский станкостроительный завод. До 1917 года на предприятии Журавлева спустили на воду 34 буксирных и пассажирских парохода.

Купец был известен и своей благотворительной деятельностью. Журавлев помогал голодающим и нуждающимся. Финансировал содержание больниц, приютов и богоугодных заведений. Выделял



деньги в помощь бойцам, раненым в ходе русско-турецкой войны. Участвовал в строительстве церквей. Например, выделил 5000 рублей на возведение храма Святого Александра Невского при расположенной неподалеку лечебнице для душевнобольных.

Необычно сложилась личная жизнь Журавлева. Уже в преклонном возрасте он усыновил пятерых детей. Их мать - простая женщина Пелагея Криволапова долгое время служила у купца и стала его законной супругой. Имя одной из дочерей Журавлева теперь известно практически каждому самарцу. Это Александра Курлина, хозяйка знаменитого особняка, где ныне располагается Музей модерна.

Дача Журавлева была не просто местом отдыха, здесь действовала кумысолечебница.

Усадьба включала в себя мастерские, конюшню, оранжерею с паровым отоплением. После революции дачу отдали детям. Тут находился совхоз общества друзей беспризорного ребенка. «В четырех дачах, недавно принадлежавших самарскому купцу Журавлеву, среди густого яблоневого и вишневого сада размещены беспризорные и больные дети, подобранные с городских улиц», - писала одна из городских газет.

Затем в стенах усадьбы располагалось детское отделение психиатрической больницы. В 90-е здание было заброшено и постепенно разрушалось. Затем постройку восстановили, однако ее вид после реконструкции стал сильно отличаться от первоначального. Сейчас здание находится в частных руках.



Районный масштаб

ПРЯМАЯ РЕЧЬ |

Татьяна Шмакова: «Через натюрморт можно раскрыть любую тему»



Художница о любимом жанре

Светлана Келасьева

В ДК поселка Зубчаниновка «Луч» сейчас проходит персональная выставка художницы Татьяны Шмаковой - уже третья в этом пространстве за последние несколько лет. Экспозиция называется «Волшебный вечер». Член творческого Союза художников России рассказала, как начала рисовать, почему из всех жанров предпочитает натюрморт и зачем увлеченному искусством человеку учиться в профильной школе.

Без художественной школы

Я нигде не училась, художественного образования у меня нет. Мое детство прошло в поселке Петра Дубрава, из студии там не было. А уроки рисования в школе не вызывали моего интереса. Я постоянно просила брата выполнять задания за меня, за что получала нагоняй от учительницы. До 10 класса я не рисовала совсем. А потом у меня начались проблемы со здоровьем. Выпускные экзамены я не сдавала, и пока мои друзья к ним готовились, мне приходилось скучать дома. Вот так от нечего делать я взяла в руки карандаш и сначала стала срисовывать картинки из журналов. Постепенно это затянуло, стала пробовать писать что-то свое.

У нас в поселке жил художник, дядя Паша. Помню, я нарисовала масляными красками картину и решила показать ему. Он ничего не сказал, ушел на балкон курить. Потом вышла его жена, попросила меня не расстраиваться, рисовать дальше и приносить свои следующие работы. Во второй раз реакция дяди Паши была такой же. А вот в третий он пожал мне руку и сказал, что нужно продолжать. Видимо, оценил мой прогресс.

По состоянию здоровья сразу после окончания школы я не могла поступить в институт и, поскольку у меня было время, пошла в вечернюю художественную школу.

Но проучилась там всего полгода, потом поступила-таки в вуз и пришлось выбирать что-то одно. Конечно, предпочтение было отдано высшему образованию.

Вся моя семья работала в Петра Дубраве на заводе «Коммунар», у нас была самая большая династия. Мне надлежало продолжить семейную традицию - я стала учиться в политехническом институте на инженера химика-технолога. Правда, был момент, когда я хотела бросить вуз и поступать в художественное училище. Активно готовилась, ходила по выставкам. Помню, мы с подружками несколько часов отстояли в очереди, чтобы посмотреть работы Рериха. Но институт бросить мне не дали, поэтому рисование так и осталось моим хобби.

Десять лет в педагогике

Практически всю трудовую жизнь я проработала на «Коммунаре». Исключение составляют перестроечные годы, когда вся промышленность простаивала. Меня спасло то, что я рисовала - устроилась преподавателем в школу. Поскольку профильного образования не было, мне поставили условие: через год защитить категорию. Пришлось потрудиться, но с задачей я справилась - получила вторую. Ко мне на открытые уроки приходили даже опытные учителя. Я уже тогда использовала многие приемы из тех, что сегодня широко распространены в качестве арт-терапии. Только потом узнала, что у нас в районе категорию имеют всего несколько педагогов.

В школе мне очень нравилось, но через десять лет меня попросили вернуться на завод. Это было единственное в России предприятие по производству всех видов дымного пороха. Специалистов в этой сфере осталось мало, отказаться я не могла. Скрепя сердце пришлось оставить педагогику. А сейчас я на пенсии и могу позволить себе уделять любимому делу все свободное время.

Критика во благо

В 2013 году меня приняли в Союз художников России. Я тогда состояла в союзе художников Самары «Палитра», и мы проводили достаточно большую выставку в галерее «Новое пространство». Представители творческого Союза художников России посмотрели мои работы и пригласили меня поучаствовать в их выставке. Я, конечно, очень волновалась. Затем встал вопрос о моем вступлении в союз. С первого раза меня не приняли, оставили в кандидатах. Для меня это было эмоционально очень тяжело. Я решила, что, видимо, все делаю неправильно и попробовать больше не буду. Но на следующий день мне позвонил председатель союза, сказал, что они еще раз посмотрели мои работы, посоветовались и решили меня взять. Хочу сказать, мой случай - исключительный. Чтобы человек, не прошедший даже художественную школу, был принят в Союз художников России - такого не бывает почти никогда.

В целом же критику я обычно воспринимаю хорошо. Если ругают - значит, я где-то ошибаюсь, надо обратить на это внимание. Взгляд со стороны очень помогает разобраться в себе. Причем не важно даже, исходит критика от специалиста или от рядового зрителя. В любом случае я прислушаюсь.

А школы мне действительно не хватает. Когда нет основы, теоретических знаний, приходится набивать много шишек, все осваивать методом проб и ошибок - как говорится, собственным лбом. Мне пришлось десятилетиями зарабатывать то, что люди получают за четыре года обучения. Конечно, сейчас уже у меня есть собственные приемы и наработки. Но, например, за портреты братья я пока не решаюсь.

В красно-коричневых тонах

Очень люблю натюрморт, большинство моих работ именно в этом жанре. Считаю, что через него

можно решить любую задачу, раскрыть любую тему. Свои композиции я придумываю, где-нибудь на столе их не выставляю - они существуют лишь у меня в голове. Пишу маслом. Раньше работала акрилом, потому что у мужа была аллергия на растворители. Но акрил - это совсем не то, не получается добиться нужного эффекта. Три года назад супруга не стало, и я вернулась к маслу.

Очень люблю красно-коричневые тона. Тематика многих работ такова, что они напрашиваются сами собой. Например, картина «Старые-старые сказки». Вечер, ребенок лег спать, а у него на столе остались куклы. И несмотря на то, что они, казалось бы, не живые, между ними явно есть определенные отношения. Или, например, картина «Мелкие обиды». Вроде игрушки, их просто посадили рядом. Но между ними разбитая чашка, у кукол соответствующие взгляды... Думаю, зрителю иногда интереснее не столько сам натюрморт, сколько история, которая с ним связана.

У меня есть целая серия «Куклы». Эта тематика интересна и детям, и взрослым. Первых радуется, что художник изобразил знакомые им образы, вторым иногда хочется окупнуться в сказку, в воспоминания.

Часть работ имеет отношение к мифологии - и здесь тоже уместны красно-коричневые тона. Например, работа «Вороны Одина», где присутствуют предметы из скандинавской и из нашей истории.

Зернышки граната

Очень люблю рисовать гранаты. Их можно увидеть на многих моих работах. Это символ мира и единения: зернышки держатся друг за друга, и даже если гранат разломить, рассыпать их не так просто. Еще нравится виноград - его тоже можно увидеть на разных картинах. Недавно научилась изображать малину. Я люблю вписывать мелкие детали, хоть это и отнимает много времени.

Идеи для работ появляются всюду. Как-то сын скачал мне фильм «Территория», про сибирских колдунов. Сразу родилось несколько мыслей, а затем картины «Шаман», «Ловец снов». Читала книгу про асасинов, нарисовала натюрморт с ними из серии «Куклы». Костюмы и прочую атрибутику подсмотрела в компьютерной игре.

В последнее время я обратила внимание на растения. Все, что создается природой, так красиво! А мы часто проходим мимо, не замечаем. Поэтому сейчас пишу тематическую серию. В ней уже есть «Дикий щавель», «Сон-трава», «Антоновка». Там, конечно, преобладают сине-зеленые тона.

Выставки в ДК

В фойе ДК «Луч» в Зубчаниновке выставки проходят постоянно. В любой день можно прийти и посмотреть картины. За это хочется сказать большое спасибо нашим организаторам и администрации Дома культуры. Пространство, казалось бы, небольшое, но его вполне хватает, чтобы у зрителя сложилось представление о творчестве художника.

У современных авторов ведь не очень много возможностей выставляться. В городе немало галерей, но они рассчитаны в первую очередь на продажу. Было бы очень неплохо, если бы экспозиции устраивали в торговых комплексах, чтобы люди могли приходить по делам и попутно приобщаться к культуре. Но, насколько я знаю, там все упирается в вопрос охраны картин, которые стоят немало, а также в проблемы с освещением - нужно делать специальное, а это дополнительные хлопоты и затраты.

Я помню времена, когда выставки, в том числе самодельных художников, вызывали огромный интерес и публики, и профессионалов. Ведь если у человека нет школы, он наверняка придумает что-то новое, свое. И это во многих случаях достойно внимания.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ
ПРИЕМНЫЕ

Железнодорожный район
ул. Урицкого, 21, 339-01-39,
admjg@samadm.ru

Кировский район
пр. Кирова, 157, 995-25-15,
admkir@samadm.ru

Красноглинский район
ул. Сергея Лазо, 11, 950-67-26, 950-35-12,
krgl@samadm.ru

Куйбышевский район
ул. Зеленая, 14а, 330-36-50, 330-29-55,
kujadm@samadm.ru

Ленинский район
ул. Садовая, 243, 337-03-44,
lenadm@samadm.ru

Октябрьский район
ул. Ново-Садовая, 20, 337-17-57,
oktadm@samadm.ru

Промышленный район
ул. Краснодонская, 32, 995-50-62, 995-91-37,
promadm@samadm.ru

Самарский район
ул. Некрасовская, 38, 333-32-96,
smradm@samadm.ru

Советский район
ул. Советской Армии, 27, 262-79-35,
sovadm@samadm.ru

УВЛЕЧЕНИЯ

КАК НАСТРОИТЬ ПОПЛАВОК

Ева Скатица

В прошлом году в поселке Сухая Самарка местный житель и заядлый рыбак Сергей Андронов организовал семейный рыбацкий клуб «Татьянка». Он видел большие перспективы для развития любительского объединения, мечтал круглый год проводить с ребятами и их родителями содержательно и интересно досуг. Тем более площадку для сборов искать не надо: рядом отличное место для рыбалки и отдыха - река Татьяна, где, как утверждают местные краеведы, любил рыбачить сам писатель Максим Горький, когда жил в Самаре. С момента основания клуба прошел год. И вот в воскресенье, 24 июля, Сергей снова пригласил жителей Сухой Самарки - детей и взрослых - на соревнования по рыбной ловле и дегустацию свежесваренной ухи. «Самарская газета» побывала на мероприятии вместе с участниками и посмотрела, кто из них больше всего поймал плотвы.

Ловить рыбку на блесну

Река Татьяна только с виду кажется мелкой. Глубина ее достигает шести метров. Поэтому дед Сергей, так ребята называют своего наставника, всегда тщательно выбирает место для рыбалки. Говорит, в этом деле самое главное - обеспечить безопасность участникам соревнований. В перспективе, когда у клуба будет собственная постоянная площадка, на воде установят специальный понтон, чтобы исключить риск травм - например, случайных порезов ракушками и осколками бутылок.

- За год у нас собралась постоянная команда, это около 20 человек, - поделился Сергей. - Встречаемся уже в седьмой раз. На наши мероприятия приходят целыми семьями. Это не так часто, как хотелось бы, но останавливаться на достигнутом не собираемся. Да, не все из задуманного удалось осуществить. Нам по-прежнему необходимо свое место на берегу Татьянки. От того, которое нам обещали, мы отказались, так как там рядом проходит газопровод. Теперь при рассмотрении нового участка, он находится чуть ниже старого. Мы сделали снимок, а сейчас дизайнеры рисуют макет площадки для занятий в формате 3D, где

На реке Татьянке в Куйбышевском районе
прошли соревнования юных рыбаков

будет размещено все, что нам необходимо. С этим рисунком мы продолжим дальше пробовать свою идею.

А еще клуб за это время обзавелся хорошими друзьями. Это СРОО «Свежий ветер», которая занимается вопросами благоустройства и повышения экологической культуры населения, и детско-молодежная общественная организация «Здоровое детство». Волонтерам «Свежего ветра» рыбаки содействовали в реализации проекта «Лесной сад на Татьянке». А участникам «Здорового детства» помогли провести семейный день здоровья на природе.

Мастер-класс по кулинарии

На соревнования, которые прошли на Сухой Самарке 24 июля, записались около десяти ребят. Но на самом деле желающих присоединиться к мероприятию было гораздо больше. Просто не все вовремя прочитали объявление в соцсетях.

В назначенное время - восемь утра - и место половина юных

рыболовов пришли со своими удочками, остальным дед Сергей выдал снасти, которые заранее приобрел для мероприятий. Перед началом соревнований он проинструктировал участников о повадках разных рыб, а также различных способах закидывания удочек, подсекания, проводки, вытаскивания водной живности из реки.

- Ловили мальчишки бель на опарыш, перловку, червя обычными летними удочками. Белью мы называем небольшую рыбу - шармонушку, сорожку, густерку, которая клюет на растительную пищу, - рассказал наставник. - Но рыба в Татьянке водится вся, которая есть в реках, в том числе судак, красноперка, сазан, лещ, карась, щука и так далее. Ребятам попадалась в основном мелкая рыбка. Один из участников поймал карася на 200 граммов, но тот крючок оторвал. Парень очень из-за этого расстроился.

Пока юные рыбаки стояли с удочками в воде, за их действиями с берега наблюдали родители. Они же помогли разжечь костер,

почистили картошку, морковь и лук для ухи. Но самой готовкой занимался дед Сергей. Никому это дело не доверил.

- Конечно, сложно одновременно и уху варить, и помогать ребятам управляться со снастями, но по-другому пока не получается, - отметил он. - В будущем они должны сами все это уметь. А вот рыбка на уху у нас пока подарочная. Судачка мне заранее выловили и принесли друзья-рыбаки.

По окончании соревнований состоялась церемония награждения победителей. Больше всего рыбы выловил 12-летний Данила Селютин, ему и досталось первое место. Второе и третье места между собой разделили Данила Горлин и Егор Сергович. Мальчишки получили дипломы, а в качестве приза - рыболовные снасти. Но без подарков с соревнований не ушел никто. А потом все вместе ели вкусную уху.

Планы на будущее

А вот на семейном дне здоровья, который проводила обще-

ственная организация «Здоровое детство» (ее целевая аудитория - многодетные семьи), число участников достигло 60 человек (15 семей). С этим объединением из Новокуйбышевска рыбаком с Сухой Самарки познакомил волонтер и местный житель Наталья Пожарская. «Здоровое детство» сейчас реализует проект «Семья - колыбель совершенства», который победил в конкурсе Фонда президентских грантов и занимается в том числе организацией совместного семейного досуга.

- В программу дня здоровья мы включили конкурс по рыбной ловле, - рассказала председатель правления организации и руководитель проекта Нина Нагорнова. - Так как опыта по его проведению не было, решили пригласить Сергея в качестве эксперта. Он приехал, мы обсудили его участие в мероприятии, выпустили за его подписью дипломы. Кроме того, был запланирован урок здорового питания, и Андронов еще показал нашим мамам, как правильно варить рыбацкую уху. Все остались очень довольны! Во время общения Сергей рассказал о своем клубе и очень нас заинтересовал. Это ведь тоже занятость детей, приобщение их к природе. Планировали приехать к нему на соревнования на Сухой Самарке, но не получилось. Надеемся на продолжение сотрудничества.

Сам Сергей Андронов видит в будущем семейный клуб «Татьянка» многопрофильным. На одной рыбалке останавливаться не собирается.

- Планы у нас за год поменялись, - сообщает рыбак. - Мы решили, в нашем клубе будет все. Во-первых, рыбалка - зимой и летом. Во-вторых, собираемся сотрудничать с местными моржами, которые занимаются у нас на Татьянке, и ходить в лыжные походы. В-третьих, будем организовывать соревнования по различным видам спорта. Если мы поставим на своей площадке вагончик, туда можно будет зайти, попить горячего чая. Наша цель - приобщать всех от мала до велика к здоровому образу жизни и активному семейному отдыху.

Информация

ТОРГОВЛЯ

УЗНАТЬ,
ГДЕ ВЫГОДНЕЕ

Мониторинг цен на продукты ведется ежедневно

Анна Щербакова

Сколько стоят продукты в разных торговых точках - об этом можно узнать, посмотрев результаты мониторинга цен. Каждый день выходит новый отчет. Мониторинг охватывает сетевые супер-

маркеты, небольшие магазины, а также ярмарки. Специалисты отслеживают стоимость продовольственных товаров первой необходимости. В этот список входят в том числе хлебобулочные изделия, овощи и фрукты, мясо и рыба.

Мониторинг помогает выполнять важные задачи: на его осно-

ве можно проанализировать ситуацию по запасам продовольствия, отследить, как меняется стоимость товаров, получить представление о составе потребительской корзины горожан. Все это позволит разработать меры, призванные сдержать рост цен на продукты.

Минимальные цены на продовольственные товары первой необходимости в сетевых и несетевых объектах торговли, на ярмарках Самары на 27 июля

Наименование продуктов/магазин-район	«Лента», Железнодорожный р-н, ТЦ «Гудок», Красноармейская, 131	«Перекресток», Красноглинский р-н, Сергея Лазо, 62	«Магнит», Куйбышевский р-н, Молодежный переулок, 20	«ТЦ Безмянский», Калинина, 23	«Ашан», Советский р-н, Дыбенко, 30	«Пятерочка», Кировский р-н, Ташкентский переулок, 49А	«Поток», Октябрьский р-н, Ново-Садовая, 181Р	Троицкий комплекс, Самарский р-н, Галактионовская, 29	Губернский рынок, Ленинский р-н, Агибалова, 19	Ярмарка в поселке Мехзавод, у ДК «Октябрь»
Баранина (кроме бескостного мяса), кг	-	-	-	430	-	-	-	500	-	270
Вермишель, кг	43,5	43,75	49,9	50	33,99	69,9	71,50	60	-	50
Говядина (кроме бескостного мяса), кг	520	-	-	420	494,45	-	350,00/450,00	450	-	150
Капуста белокочанная свежая, кг	19,89	23,9	39,99	40	29,9	26,99	70,00	35	80	-
Картофель, кг	30,99	24,9	49,99	40	39,9	33,9	50,00	45	80	-
Крупа гречневая-ядрица, кг	102,00	125,44	116,7	110	116,91	93,87	103,62	130	-	125
Куры охлажденные и мороженые, кг	139,89	147,99	149,29	169	149,49	147,99	230,00	240	223	-
Лук репчатый, кг	36,79	45,99	39,99	40	39,49	35,99	60,00	55	80	-
Масло подсолнечное, кг	103	102,21	86,99	110	112,49	99,9	82,00	155	-	140
Масло сливочное, кг	649	544,39	444,3	480	580,5	828,51	516,1(72,5%)	728	-	440
Молоко питьевое цельное пастеризованное 2,5-3,2% жирности, л	44	44,43	44,8	65-91	51,66	72,21	71,10(2,5%) 73,30 (3,2%)	70	-	90
Морковь, кг	38,99	51,99	53,99	50	39,49	49,99	70,00	55	80	-
Мука пшеничная, кг	34	39,95	40	36	34,18	37,49	97,50	50	65	65
Пшено, кг	49,99	46,11	46,1	60	43,11	46,1	75,00	50	65	60
Рис шлифованный, кг	76	81,67	81,8	85	79,36	131,1	82,50	100	100	90
Рыба мороженая неразделанная, кг	172	-	116,2	200	100,61	153,5	240,00	310	-	-
Сахар-песок, кг	64,99	64,99	66,99	73	62,9	62,99	63,96	100	-	90
Свинина (кроме бескостного мяса), кг	219,99	-	-	300	271,99	361,25	400,00	350	-	-
Соль поваренная пищевая, кг	9,79	8,9	11,79	15	11,49	11,19	35,00	20	-	20
Хлеб и булочные изделия из пшеничной муки 1 и 2 сортов, кг	77	58,16	49,9	60	34,35	76,99	56,90	69,2	89	-
Хлеб из ржаной муки и из смеси муки ржаной и пшеничной, кг	62	31	107,5	58	27,48	78,45	56,92	74	81,4	-
Чай черный байховый, кг	380	239	239,9	700	214,9	199,99	269,00	900	-	-
Яблоки, кг	103	79,98	86,99	70	96,49	104,99	130,00	100	160	-
Яйца куриные, 10 шт.	64,79	33,99	55,99	48	55,49	49,99	39,99	65	78	90

Оперативную информацию о ценах на продукты питания можно получить на сайте администрации Самары



САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА

Телефон отдела рекламы

979-75-80

Реклама

БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА «САМАРСКУЮ ГАЗЕТУ»-2023

Приложение №3
к Порядку организации
бесплатной подписки
на газету «Самарская газета»

Руководителю МАУ г.о. Самара
«Самарская газета»
Зотовой Е.В.

ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Постановлением Администрации городского округа Самара от 03.03.2021 №111 «Об утверждении Порядка определения объёма и условий предоставления муниципальному автономному учреждению городского округа Самара «Самарская газета» субсидий на иные цели и признании утратившими силу отдельных муниципальных правовых актов»

Я, _____
(Ф.И.О.)

Проживающий (ая) по адресу: _____ г. Самара
(почтовый индекс)

Ул. _____

Дом _____ корпус _____ кв. _____

Удостоверение серия _____ № _____
(ветеран ВОВ, ветеран боевых действий, ветеран военной службы)

Справка МСЭ серия _____ № _____
(инвалид 1, 2, 3 групп)

даю согласие на обработку моих персональных данных и прошу оформить бесплатную подписку на «Самарскую газету» на 2023 год.

Номер контактного телефона: _____

«___» _____ 2022 г. _____ / _____
(дата) (подпись) (Ф.И.О.)

Открыта бесплатная подписка
на 2023 год до 30 сентября

Для проживающих в Самаре:

- ветеранов Великой Отечественной войны,
- ветеранов боевых действий,
- ветеранов военной службы,
- инвалидов.

САМАРСКАЯ
ГАЗЕТА

Бесплатная подписка оформляется на одного подписчика - одна газета в неделю. Дни доставки: вторник или четверг. Редакция оставляет за собой право на распределение тиража по дням доставки.

Если по одному адресу проживают два гражданина льготной категории, то оформляются два заявления: одному льготнику - доставка во вторник, другому - доставка в четверг.

ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ БЕСПЛАТНОЙ ПОДПИСКИ:

Заполнить бланк заявления. Бланк вырезать из газеты или скачать на сайте: sgpress.ru/podpiska/besplatnaya-podpiska-dlya-lygotnyh-kategorij-grazhdan.

Передать заполненный бланк заявления:

- в почтовое отделение через почтальона, пригласив его по телефонам:

979-75-80, 8-917-145-25-82

- в редакцию по электронной почте: bpodpiska@sgpress.ru.

Предъявить при передаче заявления паспорт и документ, подтверждающий право на оформление бесплатной подписки

(для ветеранов - удостоверение, для инвалидов - справку МСЭ):

- почтальону;

- по электронной почте вместе с заявлением выслать копию документа

(заявление без копии документа приниматься не будет).

Справки по телефонам: 979-75-80, 8-917-145-25-82

Реклама

КАК УБЕРЕЧЬ ЛЕСА ОТ ПОЖАРА?

Общая площадь лесов, расположенных в городской черте, - более восьми тысяч гектаров. Около 40% площади лесничества расположено на речных островах, где многие самарцы проводят выходные или даже целые отпуска. На таких островах и правом берегу Волги расположено более 50 баз отдыха, на песчаных пляжах вырастают палаточные городки. Эти места доступны всем. Как следствие, возникают пожары. Как защитить природу от негативного воздействия человека?



ПОМНИТЕ НЕСЛОЖНЫЕ, НО ОЧЕНЬ ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ОГНЕМ:

- По возможности откажитесь от поездок за город. Выбирайте для отдыха специально оборудованные места.
- Не разводите костры. Они особенно опасны для хвойных лесов, торфяников, участков поврежденного, мертвого леса, крон деревьев. Дополнительный фактор риска - сухая трава.
- В лесу категорически запрещается бросать непотушенные спички и окурки.
- Мусору в лесу не место! Стекланные бутылки и стаканы на солнце могут сработать как линза и спровоцировать возгорание.
- Нельзя поджигать траву. В ветреную погоду с таким ЧП непросто справиться даже профессионалам.
- Ходите по лесу пешком. Транспорт и утечка горячего тоже могут стать причиной беды.
- Перед уходом из леса костер надо залить водой или забросать землей. Убедитесь, что пламя потушено.

Нарушителей этих правил могут привлечь к административной или уголовной ответственности.

ПОМНИТЕ: разведение костров разрешено только на специально оборудованных площадках.

Причина более половины лесных пожаров - неосторожное обращение с огнем.



КАК ПРОХОДИТ ВАКЦИНАЦИЯ ОТ COVID-19

ЗАПИСАТЬСЯ НА ПРИВИВКУ можно дистанционно

- на портале госуслуг gosuslugi.ru (личный кабинет «Мое здоровье», раздел «Запись на вакцинацию от COVID-19»)
- по телефону поликлиники по месту прикрепления полиса ОМС
- по телефону горячей линии **122**

ПЕРЕД ПРИВИВКОЙ

- Осмотр врача с измерением температуры
- Сбор сведений о контактах с инфицированными
- Измерение уровня кислорода в крови и осмотр зева
- Информирование о возможных реакциях
- Заполнение информированного добровольного согласия

КРУГЛОСУТОЧНЫЕ ПУНКТЫ ВАКЦИНАЦИИ

- Самарская городская больница №4 (Челюскинцев, 1, тел. 975-30-70)
- Самарская городская больница №6 (Аэродромная, 71, Советской Армии, 56, тел. 207-97-14)
- Самарская городская больница №10 (Медицинская, 4, тел. 8-927-746-14-40)

ПОДРОБНОСТИ И КАРТА пунктов вакцинации

minzdrav.samregion.ru/category/vakcinacziya-ot-covid-19

ПОСЛЕ ПРИВИВКИ В ТЕЧЕНИЕ ТРЕХ ДНЕЙ РЕКОМЕНДУЕТСЯ

- Не посещать сауну/баню
- Избегать чрезмерных физических нагрузок
- Не принимать алкоголь
- При повышении температуры можно принять нестероидные противовоспалительные препараты
- При покраснении, отечности, болезненности места вакцинации можно принять антигистаминные средства

1 ЭТАП ВАКЦИНАЦИИ

Введение компонента I внутримышечно



2 ЭТАП ВАКЦИНАЦИИ

Введение компонента II внутримышечно
через 21 день после первой прививки



ПОСЛЕ ПРИВИВКИ ПРОДОЛЖАЙТЕ НОСИТЬ МАСКУ
Это особенно важно в течение 42 дней после первой инъекции, пока формируется иммунитет

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Саранцевым А.А., 443090, Россия, Самарская обл., г. Самара, ул. Советской Армии, 180, стр. 3, оф. 703, адрес электронной почты: bti-samara@mail.ru, контактный телефон: 8-917-112-59-85, номер регистрации в Государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 34336, выполняются кадастровые работы по уточнению границ и площади земельного участка, расположенного по адресу: Самарская обл., г. Самара, Красный Пахарь, дом 16, кв. 3.

Заказчиками кадастровых работ являются Садчикова Римма Михайловна и Бруйло Людмила Викторовна (443105, г. Самара, ул. Енисейская, дом 4, кв. 2, т. 8-927-608-34-74).

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская обл., г. Самара, Красный Пахарь, дом 16, кв. 3 **29 августа 2022 г. в 10:00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Самарская обл., г. Самара, ул. Советской Армии, 180, стр. 3, оф. 703.

Обоснованные возражения по проекту межевого плана границы земельных участков на местности принимаются **с 29 июля 2022 г. по 28 августа 2022 г.** по адресу: Самарская обл., г. Самара, ул. Советской Армии, 180, стр. 3, оф. 703.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: смежные земельные участки в кадастровом квартале 63:01:0330001.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Шалагиной Татьяной Николаевной, почтовый адрес 443063, г. Самара, пр. Юных Пионеров, д. 32/63, кв. 30; geo-s63@mail.ru; тел. +7-927-701-23-87; номер регистрации в Государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 1674, Ассоциация СРО «ОПКД»; СНИЛС 008-409-232 29, выполняются кадастровые работы по образованию земельного участка, расположенного: Самарская область, г. Самара, Кировский район, п. Зубчаниновка, ул. Хоперская, д. 28; номер кадастрового квартала 63:01:0248045.

Заказчиком кадастровых работ является Селина Нина Николаевна, зарегистрированная по адресу: г. Самара, ул. Хоперская, д. 28 (по доверенности Кудалева Наталья Васильевна), тел. +7-927-715-42-03.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. XXII Партсъезда, д. 44, цокольный этаж **29 августа 2022 г. в 10:00.**

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Самара, ул. XXII Партсъезда, д. 44, цокольный этаж, ООО «Гео-Содействие».

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности, обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются **в течение 30 дней** с даты опубликования извещения по адресу: г. Самара, ул. XXII Партсъезда, д. 44, цокольный этаж, ООО «Гео-Содействие».

Смежные земельные участки, в отношении местоположения границ которых проводится согласование: Самарская область, г. Самара, Кировский район, п. Зубчаниновка, ул. Хоперская, д. 26.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»). Реклама

Культура

ПРЕМЬЕРЫ

СПЕКТАКЛИ О КОНЦЕ И НАЧАЛЕ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ

В театре «Мастерская» поставили Юджина О'Нила и Алексея Иванова

Маргарита Петрова

Двое и один

Двое на плоту, выброшенные после кораблекрушения без воды и еды, погибают среди открытого океана, кишящего кровожадными акулами. В пьесе Юджина О'Нила «Жажда» их, правда, трое. Но в трактовке театра «Мастерская» компанию джентльмену (актер Микаел Габриелян) и танцовщице (Валентина Шевырева) составляет не темнокожий матрос, а весильный барон Суббота, он же кукловод, он же... Пусть фантазия подскажет зрителям, кем еще может быть этот inferнальный, неунывающий конферансье (Владимир Мухтаров), жонглирующий жизнью и смертью персонажей.

Это третий спектакль режиссера Романа Нарцева (артиста Романа Сидоренко) в театре «Мастерская». Раньше были «Сторож» по пьесе Гарольда Пинтера и «Иуда Искариот. Евангелие наизнанку» по мотивам повести Леонида Андреева. Вот что рассказал постановщик о новой работе.

- Для меня театр - это пространство, где я как актер или режиссер могу задать себе вопросы, которые связаны с чем-то незримым - моими отношениями с богом, с умершими родными. Сцена - это зона откровения, попытка заглянуть по ту сторону жизни. В этой пьесе персонажи изначально находятся на грани. Драматург ставит их в ситуацию, из которой они вряд ли выберутся живыми. И несмотря на то, что смерть всегда побеждает, важно, с какими чувствами и эмоциями мы уходим. В театре смертью все не заканчивается, а возможно, только начинается.

В постановке было решено идти через игру в куклы, а для этого нужен был некий кукловод. Я взял его из вуду - помеси христианства и африканских языческих верований, поскольку один из персонажей - матрос вест-индийской компании. В итоге родилось решение про власть вуду над смертью. Барон Суббота очень любит зло шутить. Он способен возвращать человека к жизни только для того, чтобы потом опять забрать. Гротесковая форма постановки выбрана для отстранения от эмоциональной тяжести. Чтобы артистам было легче существовать, а зрителям - смотреть. Можно избежать всеобъемлющей трагедии, иметь возможность иронизировать.

Заголовок пьесы и спектакля - многозначное понятие. Это и утилитарное желание пить, и жажда крови - танцовщица готова убить ради спасения, и жажда жизни, и жажда любви.

Под занавес сезона молодежный драматический театр «Мастерская» предложил зрителям сразу две премьеры. Режиссер Роман Нарцев поставил пьесу Юджина О'Нила «Жажда», а Ирина Кондрашова - сценическую версию романа Алексея Иванова «Географ глобус пропил».



Что в вудуизме, что в христианстве - всегда есть выбор: погубить душу или погибнуть самому. В пьесе этот конфликт дан очень выпукло: съесть человека или умереть. Фатализма нет, главный герой стоит перед выбором. Если человек сохранил в себе остатки порядочности, то он никогда не перешагнет грань, не станет зверем и не сожрет другого.

Осознавая близость гибели, джентльмен говорит, что весь рейс любовался танцовщицей, но боялся к ней подойти. Это упущенная возможность. Нельзя откладывать жизнь на потом. Потому что «потом» может и не наступить.

География жизни

17 июля в ДК железнодорожников состоялся премьерный показ спектакля «Географ». Основная нота постановки - взаимодействие нового времени и «лишнего человека». Школьный учитель Служкин - квинтэссенция этого понятия. В нем можно узнать и Печорина Лермонтова, и Акакия Акакиевича из гоголевской «Шинели», и персонажей Чехова.

Его бездействие в среде, в которой он живет, - не слабость, а моральный выбор. Общество требует поступков - денег, успеха, силы - того, что не имеет места в душе героя. Его ирония, понимание красоты, поэзии, природы проти-

востоят бытовому кошмару ежедневных проблем. Но Служкин ни в коем случае не святой. Он проводит на другую сторону жизни.

Два года назад Ирина Кондрашова поставила в театре «Мастерская» свою версию произведения Александра Фадеева «Молодая гвардия». В этот раз молодой режиссер взялась за инсценировку романа Алексея Иванова «Географ глобус пропил», написанного в 1995 году и известного благодаря одноименному фильму Александра Велединского с Константином Хабенским в главной роли, снятому в 2013-м.

Кондрашова рассказала «СГ» о том, как рождался спектакль.

- Мы искали материал, который мог бы объединить разные вопросы подростков: что их волнует, как они растут. И одновременно с театром «Мастерская» вышли на роман «Географ глобус пропил». Я давно хотела поставить это произведение. При работе над инсценировкой мне важно было сделать ее максимально приближенной к тексту автора - сохранить поэтику, конфликт быта и наших возвышенных желаний. Но все равно невозможно сделать один в один, поскольку проза и драматургия - это разные жанры.

Скомпозитором Василием Тонковидовым у нас давнее сотрудничество, поэтому мы совместно рождаем идеи, подхватывая задумки друг друга. Для этого спектакля он создал музыкальную концепцию. Я хотела использовать песни группы «Абба», чтобы отразить атмосферу времени. Но в итоге, благодаря Василию, это все переросло в тему воспоминаний, трагедии детства, слилось с шаманскими песнопениями, отсылающими нас к образу реки Долган. Вся музыка - это поэтика главного героя и его восприятия мира.

Молодые актеры не изображают школьников. Они играют характеры, поведенческие реакции. На репетициях мы вспоминали свои школьные годы, ситуации, происходившие с нами, и исходя из этого плели сюжет и персонажей.

В первую очередь это история Служкина - взрослого человека, опустившегося на дно жизни и переосмысляющего ее благодаря своим ученикам.

Театр «Мастерская»

Самарский муниципальный театр для детей и молодежи «Мастерская» создан в 2018 году. В основной состав труппы вошли выпускники Самарского государственного института культуры, курса Ирины Сидоренко - художественного руководителя театра, актрисы театра и кино, доцента, лауреата всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Возраст актеров от 22 до 30 лет. Это первый в региональной практике случай, когда под выпускной курс института открыли театр.

Главный режиссер театра - Александр Мальцев, заведующий кафедрой театральной режиссуры СГИК, доцент, лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. В репертуаре «Мастерской» около 30 спектаклей - классические и современные драматические произведения для юного и взрослого зрителя.

Путешествие вдвоем

Нет возможности ехать за тридевять земель? Воспользуемся моментом, чтобы лучше изучить родной край. Рассказываем о местных маршрутах активного отдыха, по которым можно отправиться за природной красотой, историческими открытиями и здоровьем.

МАРШРУТЫ

День в Новокуйбышевске

Город нефтехимии становится центром отдыха

Ирина Шабалина

Музей, галерея, театр

Начните с прогулки по центру города. Поскольку он создавался в 40-50-е годы, архитектурные доминанты сразу настроят на стиль «ретро». У входа в парк Победы обратите внимание на интересный монумент, который носит название «Добрый ангел мира».

Зайдите в музей истории города. В нем хранится немало интересных материалов, фотографий. И среди них - экспозиция, посвященная Валерию Грушину. Это имя всем известно благодаря легендарному фестивалю авторской песни. Но далеко не все знают, что Грушин жил и учился в Новокуйбышевске. Его отец, военный летчик, приехал сюда после демобилизации. Семье выделили квартиру в доме №8 по улице Чернышевского. Дети ходили в школу №6, занимались спортом, а Валера в старших классах начал осваивать гитару и выступать на вечерах. После окончания школы работал слесарем на заводе. В 1962 году поступил в Куйбышевский авиационный институт. Там увлекся туристическими походами. В одном из них, в августе 1967 года погиб, спасая тонущих детей. Следующей осенью друзья Валеры собрались на первый турслет его памяти. В этом году Грушинский фестиваль проходил на самарской земле уже в 49-й раз. И каждый год на него, конечно же, приезжает делегация от Новокуйбышевска.

Еще один знаменитый объект - театр-студия «Грань». Лауреат множества творческих премий, показавший в последнем сезоне 112 спектаклей. И все билеты раскупались уже в первый день продажи. Так глубоко, интересно, оригинально работы труппы. Уже стало обычным явлением, что искушенный зритель из Самары едет на театральные спектакли в Новокуйбышевск. В «Грань».

Волжские термы

Основной поток гостей города отправляется в новый комплекс

Еще совсем недавно Новокуйбышевск, самый близкий к Самаре город, никак не ассоциировался с туризмом. Он строился после войны как центр химической и нефтехимической промышленности и исключительно таковым оставался до последнего времени. Но стоило здесь появиться нескольким интересным объектам культуры и отдыха - и вот уже местные гостиницы заполняются приезжими как из нашей области, так и из других регионов страны. Как лучше выстроить путешествие в Новокуйбышевск с пользой для души и тела?

«Волжские термы». Зимой «Самарская газета» сообщала о начале работы этого оздоровительного объекта, а сейчас, спустя полгода, стало понятно, что место притяжения в Новокуйбышевске появилось действительно мощное. Число посетителей все растет и растет. Сюда теперь едут не только из Самары, но и из других городов.

На днях журналист «СГ» вновь побывала на объекте. Визит состоялся в рамках проекта «Поехали!», инициированного областным министерством туризма. Появился повод еще раз оценить новое место на оздоровительной карте губернии. Кроме прежних бассейнов с пресной артезианской водой заполнили новый бассейн - с водой



Озеро Орловское

Этот водоем можно считать и самарским, и новокуйбышевским. Он расположен как раз на полпути от областного центра в город промышленной нефтехимии, если ехать по Самарскому шоссе. Озеро состоит как бы из двух чаш - большой и малой. Вода в них прогревается быстро, так что в этом году посетителей хватало уже с начала июня, когда в Волге купаться было еще некомфортно.

На Орловском озере находят два пляжа. На берегу большой чаши - песчаный с пологим дном, бесплатный, но с минимумом обустройства. А на берегу малой чаши - платный. Там уже все комфортно. Он принадлежит водному спортивному комплексу - вейк-парку «Магнетик». На песчаном берегу - шезлонги, зонтики, лавочки под раскидистыми ивами, кафе, раздевалки с личными шкафчиками, места для мангала, батут и игровая площадка для детей, волейбольная площадка. А главное, за чем сюда едут, - катание на вейкборде. Это воднолыжный слалом. Вейк-парк ежегодно организует праздники «Орловские зори», где есть место и спорту, и музыке. Добраться туда легко. Прямо рядом с водоемом, со стороны Самарского шоссе, расположена остановка общественного транспорта «Озеро Орловское».

морской. Вернее, в местную артезианскую добавляют соли Мертвого моря.

Первым делом идем, конечно же, в новый бассейн под открытым небом. Вода действительно соленая. И очень теплая. Рядом буквально на днях открылось кафе, прямо у воды. А на соседней террасе с шезлонгами и зонтиками появился галечный пляж. Так что вполне можно представить, что вы отдыхаете на дальних морях.

После морских ванн окунаемся в пресные. В этой чаше работает несколько гидромассажеров с мощным напором воды, так что веселье, положительные эмоции здесь бьют через край.

- Мы с дочерью приехали из

Оренбурга. Сняли номер в гостинице, совсем рядом, и решили три дня посвятить вот такому водному расслаблению. И в трех разных бассейнах купаемся, и во все бани ходим - травяную, можжевеловую, солевую, русскую парную, хамам. Здесь же можно поесть в кафе в помещении и на улице. Есть волейбольная площадка. Ходили на массаж, пользовались лечебными грязями - их здесь предлагают самые разные. Впечатлений на весь год хватит. Как будто за три дня побывали в полноценном отпуске, - говорит посетительница комплекса Ольга Гольденберг.

Так что Новокуйбышевск набирает туристическо-оздоровительные очки.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА «САМАРСКАЯ ГАЗЕТА»

ДИРЕКЦИЯ
Руководитель учреждения - Зотова Е.В.
Заместители руководителя: Краснова И.В., Чернега Е.Б., Жилева А.В., Шунцева И.В.

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор - Копалиани В.В.
Заместители редактора: Андрианов В.Л., Ваулина Ю.Ю., Преснухина Е.В.
Руководитель службы выпуска - Калядина О.Е.
Ответственный секретарь - Блинков С.А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 443020, Самарская область, г. Самара, ул. Галактионовская, 39. E-mail: info@spress.ru. Телефоны: 979-75-80 (приемная); 979-75-82 (отдел рекламы).

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ПА613, ПА535, ПО438, ПИ967, 52403, 52401, 53401. **ТИРАЖ** 7 050. В розницу цена свободная.

За содержание рекламы несет ответственность рекламодатель. Незаконные материалы не оплачиваются. Время подписания в печать: по графику - 19.00, фактическое - 19.00.

Дата выхода в свет 28.07.22 г. Отпечатано в Самарском филиале ООО «Типография КомПресс-Москва» (443082, Самарская область, г. Самара, улица Клиническая, 257).

Заказ № 1247. ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ

www.spress.ru

Доступно в App Store



САМАРСКАЯ ГАЗЕТА

№164 (7177)

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ - Администрация г.о. Самара. АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ, ИЗДАТЕЛЯ: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 137.

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации Государственного комитета Российской Федерации по печати. Регистрационный номер С 0481 от 7 декабря 1998 г.